



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

P Slav 460.5 ($\frac{1896}{6}$)

~~050~~
~~M.H.B.~~ $\frac{1896}{16}$

05
M. 64.



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY

This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine is incurred by retaining it
beyond the specified time.

Please return promptly.

1822

Годъ V-й.

№ 6-й.

МІРЪ БОЖІЙ

ЕЖЕМЪСЯЧНЫЙ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛЬ

ДЛЯ ЮНОШЕСТВА

И

САМООБРАЗОВАНІЯ.



І Ю Н Ъ

1896 г.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

1896.

1852/

Δ
 Slav 460.5 $\left(\frac{1896}{6}\right)$
J



Дозволено цензурою 24-го мая 1896 года. С.-Петербургъ.

СОДЕРЖАНІЕ.

	СТР.
ВЫСОЧАЙШІЙ МАНИФЕСТЪ.	I
1. ОЧЕРКИ ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. П. Н. Миллюнова. (Продолженіе)	1
2. СТИХОТВОРЕНІЕ. У ПОТОКА. (Изъ Роберта Гамерлинга). Пер. О. Н. Чюминой.	42
3. ПО НОВОМУ ПУТИ. Романъ Д. Маммина-Сибиряна. (Продолженіе)	43
4. САМОПОМОЩЬ СРЕДИ АМЕРИКАНСКИХЪ УЧАЩИХСЯ ДѢВУШЕКЪ Изъ «Nineteenth Century» м-сь Бэннсъ. Пер. А. Давыдовой	66
5. ОТВЕРЖЕННЫЙ. Разсказъ Юхани Ахо. Перев. съ финскаго.	78
6. СЪБИТЕЛЬНОСТЬ И ВЗАИМНАЯ ПОМОЩЬ. Зоологическій очеркъ профессора А. Ф. Брандта	93
7. ВЪ ВОДОВОРОТѢ. (Изъ писемъ французской аристократки о Вандейскомъ возстаніи). Юли Безродной	117
8. ИЗЪ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ МЕЛКИХЪ НАРОДНОСТЕЙ. Л. Василевскаго. (Продолженіе)	144
9. СЭРЪ ДЖОРЖЪ ТРЕССЕДИ. Романъ Геннфри Уордъ. Переводъ съ англійскаго А. Амненской. (Продолженіе)	151
10. СЪ ЧЕГО НАЧИНАТЬ ИЗУЧЕНІЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМІИ. (По поводу книги Ш. Жюда: «Основы политической экономіи»). Н. Водовозова.	187
11. ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ВСЕЛЕННОЙ. Космологическія письма Герм. Клейна. Перев. съ третьяго нѣмецкаго изданія К. Пятницкаго. (Продолженіе)	209
12. КРИТИЧЕСКІЯ ЗАМѢТКИ. «Литературный сборникъ произведеній студентовъ С.-Петербургскаго университета». — Предисловія гг. редакторовъ и ихъ ликующій характеръ. — Отсутствіе поводовъ для ликованія. — Неправедливость нападокъ на шестидесятые годы. — Стихонлетство студентовъ, какъ признакъ оздоровленія общества, по мнѣнію г. Майкова. — «За послѣдніе годы» А. Ф. Кони. — Значеніе его рѣчей. — Печальные герои. — Бритика свидѣствія А. Ф. Кони и его заключенія по дѣлу мултанскихъ вотяковъ А. Б.	235
13. РАЗНЫЯ РАЗНОСТИ. На родинѣ. Переселеніе и переселенцы. — Изъ быта рабочихъ. — Тюремная аудиторія. — Народныя читальни и библіотеки. — Дѣло Бялдозора. — Сибирскій слѣдователь. — Дѣло о радомскомъ полицеймейстерѣ Кириченко и разбойничьей шайкѣ въ г. Радомѣ.	251
14. За границей. Анри Дюнанъ — основатель общества Краснаго Креста. — Союзъ женщинъ-работницъ въ Лондонѣ. — Борьба съ природою въ Дании. — Крестьянка-поэтъ. — Румынская печать. Изъ иностранныхъ журналовъ. «Revue de Paris» — «Revue des Deux Mondes».	271
15. ПРИЛОЖЕНІЯ: 1) ОСНОВНЫЯ ИДЕИ ЗООЛОГІИ ВЪ ИХЪ ИСТОРИЧЕСКОМЪ РАЗВИТІИ СЪ ДРЕВНИЙШИХЪ ВРЕМЕНЪ ДО ДАРВИНА. (La philosophie zoologique). Эдмона Перье. Переводъ съ франц. доктора зоологіи А. М. Никольскаго и К. П. Пятницкаго.	117
16. 2) ПОДЪ ИГОМЪ. Романъ изъ жизни болгаръ накануне освобожденія. Ивана Вазова. Переводъ съ болгарскаго.	123
17. 3) ИСТОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ. Г. Дюндрэ. Средніе вѣка. Переводъ съ французскаго А. Позень, подъ редакціей Д. А. Коропчевскаго.	137
18. БИБЛІОГРАФИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ ЖУРНАЛА «МІРЪ БОЖІЙ». Беллетристика. — Исторія литературы. — Исторія всеобщая и русская. — Публицистика. — Программы и сборники. — Политическая экономія. — Новости иностранной литературы. — Новыя книги, поступившія въ редакцію.	1

той части годового оклада, и б) чтобы лица, коимъ предоставлена была уже разсрочка недоимки на срокъ свыше пяти лѣтъ, пользовались этою льготою и впредь за уменьшеніемъ общей суммы недоимки въ указанномъ выше размѣрѣ.

11. Сложить всю числящуюся по 1-е января 1896 г. на калмыкахъ, кочующихъ въ Астраханской губерніи, а также на калмыкахъ Большедербетовскаго улуса, Ставропольской губерніи, недоимку кибиточнаго сбора, взимаемаго на основаніи Высочайше утвержденаго, 16-го марта 1892 г., мѣнія Государственнаго Совѣта.

12. Простить всё причитающіяся по 1-е января 1896 года недоимки по ясачному сбору и оброчной подати, платимымъ кочевыми, бродячими и осѣдлыми инородцами Кабинету Нашему.

13. Изъ недоимокъ по полуцентному сбору, взимаемому на содержаніе с.-петербургской пригородной полиціи, простить съ каждаго плательщика по триста рублей.

14. Оставить безъ взысканія тѣ недоимки по окладнымъ сборамъ, помѣнованнымъ въ предшествующихъ пп. 1—13 настоящей статьи I, которыя слѣдовали къ поступленію за время по 1-е января 1896 г., но по какому-либо причинамъ не зачислены по день Коронаванія Нашего по счетамъ казначействъ.

15. Оставить безъ взысканія и сложить со счетовъ всё безъ исключенія недоимки, накопившіяся по 1-е января 1896 г. и почему бы то ни было не взысканныя по день Коронаванія Нашего, въ платежахъ за земельныя угодья, предоставленныя въ пользованіе по уставнымъ грамотамъ населенію казенныхъ горныхъ заводовъ, хотя бы угодья эти и не были еще окончательно отведены въ надѣль тому населенію.

16. Сложить недоимки по поземельному оброку, образовавшіяся по день

Коронаванія Нашего за крестьянами изъ бывшихъ горнозаводскихъ людей и ихъ семействъ алтайскаго и нерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего по уставнымъ грамотамъ и за пользованіе землями вообще сверхъ уставныхъ грамотъ.

17. Сложить въ полной суммѣ недоимки съ пенею, числящаяся по день Коронаванія Нашего за переселенцами, водворенными на казенныхъ земляхъ на основаніи Высочайше утвержденнаго, 10-го іюля 1881 г. и 17-го февраля 1884 г., положеній Комитета Министровъ, по арендной платѣ за эти земли за время пользованія такими, до уменьшенія, на основаніи Высочайше утвержденнаго, 28-го ноября 1894 г., мѣнія Государственнаго Совѣта, первоначально назначенныхъ за нихъ платежей.

18. Сложить съ переселенцевъ, на которыхъ распространяется дѣйствіе статей 19—24 прилож. къ ст. 33 (прим. 2) общ. пол. о вѣст. (свод. зак., т. IX, особ. прил. I, по пред. 1891 г.), всё по день Коронаванія Нашего недоимки въ казенныхъ сборахъ, числившіяся по прежнимъ обществамъ и переведенныя по мѣсту новой приписки недоимщиковъ.

19. Сложить изъ причитающихся къ поступленію въ казну за время до 1-го января 1896 г. сборовъ съ торговли и промышленности (свод. зак. т. V, уст. о прям. налог., изд. 1893 г., ст. ст. 213—454), за исключеніемъ лишь дополнительнаго процентнаго сбора, — тѣ, которые не превышаютъ пятидесяти рублей; суммы же сборовъ, превышающія означенный размѣръ, уменьшить на пятьдесятъ рублей каждую.

20. Сложить всё образовавшіяся къ 1-му января 1896 года недоимки въ горныхъ податяхъ, въ отдѣльности не превышающія пятидесяти рублей, по недоимкамъ же въ сихъ податяхъ на большую сумму исключить по пятидесяти рублей изъ каждой статьи.

21. Простить не взысканныя по день Коронованія Нашего суммы судходнаго и пошеянаго казенныхъ сборовъ не свыше трехсотъ рублей на каждое отдѣльное лицо.

22. Оставить безъ взысканія недоимки въ пошлинахъ съ межевыхъ плановъ и книгъ, опредѣленныхъ ко взысканію за пять и болѣе лѣтъ до дня Коронованія Нашего.

23. Сложить числящіяся по день Коронованія Нашего на служащихъ въ алтайскомъ и черниномъ округахъ вѣдомства Кабинета Нашего недоимки по случаю увеличенія окладовъ содержания и пенсій изъ заводскихъ суммъ; не начисленные же по сей день недоимки въ сихъ сборахъ не начислять.

24. Простить всѣ недоимки съ начетами и пенями, опредѣленные ко взысканію въ пользу казны, на основаніи дѣйствовавшихъ въ губерніяхъ Царства Польскаго, до введенія въ оныхъ устава о питейномъ сборѣ, законоположеній по питейной части.

II. Простить причитающіеся, но еще не взысканныя по день Коронованія Нашего:

1. Всякаго рода штрафы и пени по взимаемымъ въ казну прямымъ налогамъ (свод. зак., т. V, уст. о прам. налог., изд. 1893 г., ст. 1), кромѣ упомянутыхъ въ п. 2 сей статьи II, а также по пошлинамъ крѣпостнымъ и съ безземнаго перехода имущества.

2. Штрафы, не превышающіе трехсотъ рублей, за совершенныя по день Коронованія Нашего нарушенія правилъ о налогахъ съ торговли и промышленности (свод. зак., т. V, уст. о прам. налог., изд. 1893 г., ст. ст. 213—454), правилъ о сборѣ съ паровыхъ котловъ (Высочайше утвержденное, 14-го марта 1894 г., мѣвіе Государственнаго Совѣта, отд. VII, ст. 5) и статей 153—155 устава о промышленности (свод. зак., т. XI, ч. 2, изд. 1893 г.); штрафы же, превышающіе означенную сумму, уменьшить на триста рублей каждый.

3. Взысканія за совершенныя по день Коронованія Нашего нарушенія устава о гербовомъ сборѣ—въ размѣрѣ не свыше трехсотъ рублей по каждому нарушенію; по взысканіямъ, превышающимъ означенную сумму, сложить триста рублей по каждому нарушенію; взысканія же по такимъ нарушеніямъ, совершеннымъ за пять и болѣе лѣтъ до дня Коронованія Нашего и обнаруженнымъ до сего дня, простить на всякую сумму.

4. Пени, начисленные за несвоевременный взносъ пособій Государственному Казначейству.

5. Начтенные на частныхъ горнопромышленниковъ: а) пени за несвоевременный взносъ подесятинной платы за площади, отведенныя подъ разработку ископаемыхъ, и за несвоевременный взносъ подати за добытую руду, и б) штрафы за нарушеніе горнаго устава.

6. Пени за несвоевременный взносъ подесятинной платы съ расположенныхъ на казенныхъ земляхъ прискоковъ.

7. Тѣ части взысканій, не свыше трехсотъ рублей съ каждого лица, наложенныхъ, но еще не взысканныхъ по 1896 г., съ нарушителей уставовъ о рыбныхъ и тюленьихъ промыслахъ въ водахъ Каспійскаго моря и восточной части Закавказскаго края, кои, на основаніи примѣч. 2 въ ст. 646 и ст. 769 уст. сел. хоз. (свод. зак., т. XII, ч. 2, изд. 1893 г.), слѣдуютъ къ поступленію въ доходъ казны.

8. Штрафы за неправильное вчинаніе тяжбъ и исковъ и слѣдующую въ пользу казны половину штрафовъ за неправую апелляцію, которые наложены до дня Коронованія Нашего.

9. Наложеныя въ порядкѣ административномъ взысканія за сомовольныя отлучки за границу, за исключеніемъ части сихъ взысканій, подлежащей обращенію въ доходъ городовъ и въ инвалідный капиталъ.

III. Сложить изъ недоимокъ по не-

обладанныхъ сборамъ, пошлинамъ и взымсканіямъ, не подходящимъ подъ дѣйствіе предыдущихъ статей I и II, а также по издержкамъ на содержаніе и пересылку арестантовъ и выдачамъ изъ казны, на счетъ виновныхъ, кормовыхъ и суточныхъ денегъ и прогоновъ, образовавшихся по день Коронаванія Нашего, являющихся по счетамъ, такъ и не начисленныхъ или расроченныхъ, — тѣ, которыя въ отдѣльности не превышаютъ пятидесяти рублей; по недоимкамъ же на большую сумму исключить по пятидесяти рублей изъ каждой статьи.

IV. Дѣйствіе предыдущихъ статей I, II и III не распространяется:

а) на суммы, казнь не принадлежащая и хотя находящаяся въ распоряженіи Правительства, но имѣющая специальное назначеніе;

б) на высванія по казеннымъ подрядамъ и поставкамъ;

в) на недоимки по патентнымъ и акцизнымъ сборамъ и таможеннымъ пошлинамъ;

г) на капитальные суммы пособій Государственному Казначейству, и

д) на недоимки третнаго жалованья состоящихъ на службѣ лицъ, получающихъ оное.

V. Сложить образовавшіяся за десять и болѣе лѣтъ до дня Коронаванія Нашего недоимки по арендѣ отъ казны дохода отъ пропинаціи на крестьянскихъ земляхъ въ губерніяхъ Царства Польскаго; изъ недоимокъ же этого рода, образовавшихся за время отъ пяти до десяти лѣтъ до сего дня, исключить по триста рублей по каждой статьѣ; штрафы, пени и проценты за несвоевременный взносъ платежей по арендѣ означеннаго дохода, причитающіяся, но еще не взысканныя по день Коронаванія Нашего, простить сполна.

VI. Простить всѣ образовавшіяся по 1-е января 1896 года недоимки на лицахъ, перебравшихъ пеней изъ казны, а равно содержаніе и пенсін

изъ заводскихъ суммъ алтайскаго и перчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего, и на лицахъ, виновныхъ въ неправильной выдачѣ таковыхъ пеней и содержанія, если противъ означенныхъ лицъ не возбуждено обвиненія въ причиненіи ими ущерба завѣдомо съ корыстною или иною противозаконною цѣлью.

VII. Сложить со счетовъ убытки, причиненные казнѣ по день Коронаванія Нашего неправильными назначеніями и выдачами отставнымъ нижнимъ чинамъ, ихъ женамъ и вдовамъ установленныхъ единовременныхъ и пожизненныхъ пособій.

VIII. Сложить образовавшіяся на разныхъ лицахъ, обществахъ и учрежденіяхъ и не взысканныя по день Коронаванія Нашего недоимки за лѣченіе, призрѣніе и содержаніе больныхъ во всѣхъ госпиталяхъ, лазаретахъ, лѣчебницахъ и пріемныхъ покояхъ казенныхъ, дворцоваго вѣдомства и алтайскаго и перчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего, а равно въ учрежденіяхъ вѣдомства Императрицы Маріи, представляющихъ на разсмотрѣніе Опекунскаго Совѣта свои смѣтные росписанія.

IX. Оставить безъ взысканія и сложить со счетовъ:

1) числящіяся въ 1-му января 1896 г. въ недоимкѣ за дворянствомъ разныхъ губерній суммы, слѣдующія за содержаніе пансіонеровъ дворянства въ учебныхъ заведеніяхъ Министерства Народнаго Просвѣщенія;

2) причитающіяся за вторую половину учебнаго 1895—1896 года въ поступленію въ казну или въ спеціальныя средства казенныхъ учебныхъ заведеній деньги за ученіе, за слушаніе лекцій и за содержаніе въ пансіонахъ какъ въ мужскихъ, такъ и въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ, не внесенныя въ назначенный правилами сихъ заведеній срокъ и до дня Коронаванія Нашего не пополненныя; въ тѣхъ же случаяхъ, когда до сего

дня послѣдовала уже уплата просроченнаго взноса, предоставить начальству учебнаго заведенія уплату сію засчитывать въ слѣдующій срочный платежъ, если имъ признано будетъ, что воспитанникъ, по недостаточности у него имущественныхъ средствъ и по своимъ нравственнымъ качествамъ, достоинъ этой тыготы;

3) накопившіяся за время до 1-го января 1896 г. и не взысканныя по день Коронаванія Нашего недоимки въ платѣ за обученіе и воспитаніе въ учрежденіяхъ вѣдомства Императрицы Маріи, представляющихъ на разсмотрѣніе Опекунскаго Совѣта свои смѣтныя росписанія, и

4) недоимки, образовавшіяся по день Коронаванія Нашего на служащихъ алтайскаго и нерчинскаго округовъ, по взносу платы за ученіе и содержаніе дѣтей ихъ въ мѣстныхъ учебныхъ заведеніяхъ, находящихся въ вѣдѣніи Кабинета Нашего.

Сверхъ сего, лицъ, окончившихъ курсъ въ университетахъ и подвергающихся экзаменамъ въ испытательныхъ комиссіяхъ въ теченіе 1896—1897 учебнаго года, отъ взноса платы (двѣдцати рублей) за испытаніе, въ случаѣ представленія ими отъ подлежащаго университета удостовѣренія о бѣдности, — освободить.

Х. Освободить содержателей казенныхъ удѣльныхъ, Государевыхъ, дворянскихъ и принадлежащихъ Кабинету Нашему имѣній всѣхъ наименованій и оброчныхъ статей отъ разнаго рода взысканій въ нижеслѣдующихъ размѣрахъ:

1. Сложить въ полной суммѣ съ арендаторовъ имѣній и земельныхъ оброчныхъ статей недоимки арендныхъ платежей, числившіяся къ 1-му января 1893 г. и не взысканныя по день Коронаванія Нашего; а изъ образовавшихся послѣ указаннаго срока и не взысканныхъ по 1-е января 1896 г., какъ съ этихъ лицъ, такъ и съ арендаторовъ казенныхъ рыб-

ныхъ промысловъ, а въ прибрежной полосѣ Каспійскаго моря съ арендаторовъ земельныхъ участковъ для устройства на оныхъ промысловыхъ заведеній — недоимки арендныхъ платежей, въ размѣрѣ не свыше шестисотъ рублей на каждое лицо; если же означенныя имѣнія, оброчныя статьи, промыслы, или участки находятся въ содержаніи крестьянскаго или мѣщанскаго общества, а также товариществъ въ составѣ не менѣе трехъ лицъ, — то по двѣсти рублей съ каждаго домохозяина или члена товарищества; съ товариществъ же изъ двухъ лицъ — по триста рублей съ каждаго лица.

2. Простить не взысканные по день Коронаванія Нашего убытки, начеты и штрафы за неисполненіе или нарушеніе контрактныхъ условій пользования имѣніями и оброчными статьями, а именно: за неправильную или излишнюю распашку земли, за посѣвъ неподлежащихъ хлѣбовъ и растений, не-удобреніе земли, непосаду деревьевъ, порубку произрастающихъ на статьяхъ лѣсныхъ насажденій, за разстройство строеній и всякаго рода сооруженій, за неправильное веденіе хозяйственныхъ счетовъ, несаду принадлежащаго къ имѣніямъ и оброчнымъ статьямъ движимаго имущества и т. п. — въ размѣрѣ не свыше трехсотъ рублей на каждое лицо; если же имѣнія или статьи находились въ содержаніи крестьянскаго или мѣщанскаго общества, а также товариществъ въ составѣ не менѣе шести лицъ, — то по пятидесяти рублей съ каждаго домохозяина или члена товарищества; при составѣ же товарищества изъ пяти или менѣе лицъ — триста рублей со всего товарищества. Равнымъ образомъ не налагать взысканій по перечисленнымъ въ настоящемъ пунктѣ нарушеніямъ, произведеннымъ до дня Коронаванія Нашего.

3. Не взыскивать убытковъ, происшедшихъ по день Коронаванія Нашего отъ недодержанія имѣній и об-

рочныхъ статей до окончанія контрактныхъ сроковъ и послѣдовавшаго затѣмъ уменьшенія арендной платы за эти имѣнія и статьи при новой ихъ переработкѣ, а равно не взыскивать убытковъ, понесенныхъ по такимъ же имѣніямъ или оброчнымъ статьямъ, по причинѣ отказа съёмщиковъ отъ заключенія контрактовъ, за исключеніемъ той части убытковъ, которую возможно покрыть удержаніемъ залоговъ содержателей.

4. Сложить съ бывшихъ и настоящихъ арендаторовъ имѣній и оброчныхъ статей не взысканныя съ нихъ по день Коронаванія Нашего пени за несвоевременный взносъ какъ арендныхъ платежей, такъ и платы по содержанию соляныхъ источниковъ, смолокурныхъ и дегтярныхъ заведеній.

XI. Предоставить по возврату ссудъ, произведенныхъ въ разное время лицамъ, обществамъ и сословіямъ, нижеслѣдующія облегченія:

1. Сложить съ заемщиковъ бывшаго закавказскаго приказа общественнаго призрѣнія, получившихъ ссуды подъ залогъ какъ городскихъ недвижимыхъ имуществъ, такъ и сельскихъ земельныхъ имѣній, одну пятую часть общей совокупности числящихся за каждымъ изъ нихъ на 1-е января 1896 г. капитальнаго долга, процентовъ и другихъ недоимокъ по ссудамъ, на слѣдующихъ основаніяхъ:

а) слагаются сперва недоимки, а затѣмъ уже капитальный долгъ;

б) остающаяся затѣмъ сумма капитальнаго долга погашается въ прежній срокъ, по банковымъ правиламъ, по расчету изъ пяти процентовъ годовыхъ, могущіе же остаться на счету проценты и недоимки взыскиваются на существующемъ основаніи;

в) для тѣхъ изъ заемщиковъ, коиже, на основаніи Высочайшаго повелѣнія, 20-го февраля 1888 г., часть долга отсрочена на двѣнадцать лѣтъ, уменьшеніе капитальнаго долга относится

на сумму, погашаемую въ первое пятнадцатилѣтіе, платъ же погашенія на второе пятнадцатилѣтіе остается безъ измѣненія, — и

г) исчисленные на сихъ основаніяхъ суммы остающагося за каждымъ заемщикомъ долга на 1-е января 1896 г. и размѣръ годового платежа утверждаются Министромъ Финансовъ.

2) Простить и со счетовъ сложить числящіяся по день Коронаванія Нашего долги по ссудамъ, выданнымъ изъ Государственнаго Казначейства, бывшаго заемнаго банка и капиталовъ разныхъ Министерствъ: на постройку церкви, на возобновленіе зданій, разрушенныхъ землетрясеніями; помѣщикамъ Могилевской губерніи, по займу 1847 г., — на покупку хлѣба вълѣствіе неурожая; павловскимъ, Нижегородской губерніи, Горбатовскаго уѣзда, ссудо-сберегательнымъ товариществамъ и складочной артели, по Высочайшимъ повелѣніямъ 23-го іюля и 29-го декабря 1872 г. и 30-го ноября 1873 г., — на поддержаніе ихъ; тунгусамъ и якутамъ, Якутской области, по Высочайшимъ повелѣніямъ 8-го сентября 1887 г. и 20-го декабря 1889 г., — на покупку скота и рыболовныхъ снастей; жителямъ Закавказскаго края изъ Высочайше разрѣшеннаго, 4-го марта и 24-го іюня 1880 г., въ распоряженіе бывшаго Намѣстника Кавказскаго, кредита въ 1.500.000 руб., — на продовольствіе; лицамъ, служившимъ на упраздненныхъ нынѣ казенныхъ фабрикахъ, — ва разные предметы.

3. Сложить сполна долги по ссудамъ, выданнымъ изъ казны лицамъ и обществамъ по случаю пожаровъ до 1890 г.

4. По ссудамъ, выданнымъ изъ казны по день Коронаванія Нашего:

а) лицамъ и обществамъ, по случаю пожаровъ, наводненій и другихъ несчастныхъ случаевъ, кромѣ поименованныхъ въ п. 3 сей статьи XI;

б) жителямъ Мочидловской низмен-

ности, Варшавской губерніи, коиѣмъ была выдана ссуда на устройство дамбы, разрушенной разливомъ рѣки Вислы, и

в) лицамъ, служившимъ въ туркестанскомъ генералъ-губернаторствѣ, на постройку домовъ —

сложить со счетовъ и простить всѣ недоимки и проценты за просрочку, числящіеся на такихъ заемщикахъ, съ которыхъ поступившіе по день Коронаванія Нашего платежи, вмѣстѣ съ процентами и пеней, покрываютъ первоначальный капиталный долгъ, а съ прочихъ заемщиковъ сложить по таковымъ ссудамъ проценты за просрочку платежей, равно числящіеся по день Коронаванія Нашего недоимки, не превышающія по каждой отдѣльной ссудѣ трехсотъ рублей; съ тѣхъ же заемщиковъ, на коихъ недоимки по сказаннымъ ссудамъ превышаютъ этотъ размѣръ, исключить изъ недоимки триста рублей съ каждого заемщика. По ссудамъ, впослѣдствіи пересроченнымъ, сложенію подлежатъ только недоимки новыхъ срочныхъ платежей, хотя бы въ разсроченномъ вновь капиталѣ и заключались причисленные къ оному при такой пересрочкѣ недоимки срочныхъ платежей по первоначальной разсрочкѣ:

5. По ссудамъ, выданнымъ изъ казны переселенцамъ разныхъ наименованій на домообзаведеніе, сложить со счетовъ числящіеся по день Коронаванія Нашего проценты за просрочку, равно и недоимки, не превышающія по каждой отдѣльной ссудѣ пятидесяти рублей; съ заемщиковъ же, недоимки коихъ превышаютъ указанный размѣръ, исключить изъ недоимки по пятидесяти рублей съ каждого заемщика.

6. Переселенцамъ изъ внутреннихъ губерній Европейской Россіи, поселеннымъ до дня Коронаванія Нашего въ алтайскомъ и нерчинскомъ округахъ на земляхъ Кабинета Нашего и получившимъ на обзаведеніе изъ суммъ округовъ ссуды деньгами, а также

хлѣбомъ и другими припасами и матеріалами, уплату отсрочить на два года со дня выдачи ссуды, съ тѣмъ, чтобы выданная имъ ссуда была погашена въ послѣдующія шесть лѣтъ по равной части въ каждый годъ.

7. Сложить окончательно со счетовъ недоимки, образовавшіяся по день Коронаванія Нашего по ссудамъ, изъ казны выданнымъ, мурманскимъ переселенцамъ и поморамъ, на основаніи Высочайше утвержденныхъ, 22-го ноября 1868 г. и 14-го мая 1876 г., положеній Комитета Министровъ и Высочайше утвержденного, 18-го марта 1886 г., мнѣнія Государственнаго Совѣта.

8. Не подвергать взысканію не отработанные и не возвращенные ко дню Коронаванія Нашего задатки и припасы натурою, выданные впередъ рабочимъ и мастеровымъ казенныхъ горныхъ заводовъ и рудниковъ, равно рабочимъ и мастеровымъ алтайскаго и нерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего по разнымъ случаямъ и въ счетъ заработка; а также сложить образовавшіяся по день Коронаванія Нашего на мастеровыхъ и рабочихъ разныхъ сословій и нижнихъ служителей казенныхъ горныхъ заводовъ, казенныхъ заводовъ и техническихъ заведеній военнаго вѣдомства и заводовъ, рудниковъ, приисковъ и учрежденій алтайскаго и нерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего долги какъ по личному найму, такъ и по поставкамъ и перевозкамъ разнаго рода матеріаловъ и припасовъ, — на сумму не свыше ста пятидесяти рублей съ каждого въ отдѣльности или съ каждой артели; по недоимкамъ же въ сихъ долгахъ на большую сумму исключить по сто пятидесяти рублей по каждой статьѣ.

9. Сложить по алтайскому и нерчинскому округамъ вѣдомства Кабинета Нашего долги съ подрядчиковъ, образовавшіяся по день Коронаванія Нашего при неисполненіи ими: подря-

довъ поставкѣ матеріаловъ и принадлежностей, земляныхъ работъ, перевозки руды, угля и проч., на сумму не свыше пятидесяти рублей съ каждаго въ отдѣльности.

10. Сложить числящіеся по день Коронованія Нашего на умершихъ членахъ ликвидируемыхъ горнозаводскихъ товариществъ бывшаго казеннаго богословскаго округа долги, подлежащіе взысканію въ возмѣщеніе сдѣланныхъ казною въ вспомогательныя кассы упомянутыхъ товариществъ, взносов, согласно ст. 67 положенія, Высочайше утвержденного 8-го марта 1861 г., о горнозаводскомъ населеніи, а равно подлежащіе взысканію въ пользу казны же начеты и взысканія съ должностныхъ, по кассамъ товариществъ, лицъ за упущенія должностямъ.

11. Простить и со счетовъ сложить числящіеся по день Коронованія Нашего долги Государственному Казначейству за населеніемъ состоящихъ въ залогъ казнь частныхъ горныхъ заводовъ, образовавшіеся вслѣдствіе перевода на это населеніе части долга владѣльцевъ заводовъ, взамятъ слѣдовавшихъ въ пользу сихъ владѣльцевъ оброчныхъ платежей.

12. Проценты, накопившіеся по день Коронованія Нашего на стоимость выданнаго въ долгъ лѣса по Княжеству Ловичскому и алтайскому и перчинскому округамъ вѣдомства Кабинета Нашего, простить и исключить изъ счетовъ.

13. Сложить со счетовъ суммы, израсходованныя консулами за границею на содержаніе, лѣченіе и возвращеніе въ Россію русскихъ мореходцевъ, числящіеся по день Коронованія Нашего въ недоимкѣ какъ за ними мореходцами, такъ и за судохозяевами.

14. По ссудамъ, выданнымъ изъ Государственнаго Казначейства въ разное время, по особымъ Высочайшимъ повелѣніямъ, земствамъ и городамъ на выполненіе смѣтныхъ расходовъ, на борьбу съ эпидеміями, эпизоотіями

и вредными настьмоыми, на устройство и улучшеніе путей сообщенія, на оросительныя работы, на укрѣпленіе береговъ рѣкъ и устройство дамбъ, а равно на подкрѣпленіе страховыхъ средствъ,—простить и со счетовъ сложить числящіеся по день Коронованія Нашего проценты за просрочку срочныхъ взносовъ по ссудамъ.

15. Изъ числа остающихся невысказанными по день Коронованія Нашего процентовъ за просрочку платежей по ссудамъ, выданнымъ изъ Государственнаго Казначейства и изъ фондушеваго капитала частнымъ лицамъ и обществамъ, по особымъ Высочайшимъ повелѣніямъ и на основаніи закона о ссудахъ изъ фондушеваго капитала,—простить и изъ счетовъ исключить сумму таковыхъ процентовъ, накопившуюся за время не далѣе десяти лѣтъ, а съ тѣхъ заемщиковъ, на которыхъ упомянутые проценты числятся за большее время, сложить эти проценты лишь за десять лѣтъ.

16. Простить цену, причитающуюся, по еще не взысканную по день Коронованія Нашего, по долгамъ помѣщиковъ по выкупной операціи.

17. Простить и изъ счетовъ исключить сумму пени, накопившуюся до дня Коронованія Нашего на владѣльцахъ подуховныхъ имѣній въ губерніяхъ Царства Польскаго за несвоевременный взносъ срочныхъ платежей по купче-продажнымъ долгамъ за означенныя имѣнія.

18. Силу предыдущихъ п.п. 2—5, 11, 14 и 15 настоящей статьи XI распространить лишь на непосредственныхъ заемщиковъ и ихъ наследниковъ.

XII. Простить и сложить на нижеслѣдующихъ основаніяхъ не взысканные еще по службѣ какъ казенные, такъ и вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи начеты (зачисленные въ недоимку и не зачисленные), ущербы и утраты, а равно переборы, образовавшіеся отъ неправильной вы-

дачи служащимъ въ государственныхъ учрежденіяхъ лицамъ разныхъ видовъ личнаго денежнаго довольствія (жалованья, столовыхъ, квартирныхъ, суточныхъ, порціонныхъ, прогоновъ и т. п.), когда сін начеты, ущербы, утраты и переборы причинены такими дѣйствіями или упущеніями, которые послѣдовали до дня Коронованія Нашего:

1. Тѣ начеты, ущербы, утраты и переборы, по которымъ дѣла ко дню Коронованія Нашего еще окончательно не разсмотрѣны или не начаты, оставить безъ преслѣдованія, когда сумма оныхъ составляетъ не болѣе трехсотъ рублей на каждое подлежащее отвѣтственное лицо по каждой отдѣльной отчетности за годовой періодъ времени.

2. Изъ начетовъ, ущербовъ, утратъ и переборовъ, кои ранѣе дня Коронованія Нашего уже предписаны ко взысканію или дѣла по коимъ окончательно разсмотрѣны, сложить тѣ, которые въ первоначальномъ составѣ или въ остаткахъ за произведеннымъ пополненіемъ, обращеніемъ взысканныхъ суммъ въ доходъ казны или сложеніемъ не превышаютъ какъ общую сумму, такъ и по раскладкѣ ихъ на отвѣтственныя лица трехсотъ рублей съ каждаго лица.

3. Изъ начетовъ, ущербовъ, утратъ и переборовъ, превышающихъ означенную въ предыдущихъ п.п. 1 и 2 настоящей ст. XII сумму, сложить съ каждаго лица, взысканію подлежащаго, триста рублей.

4. Начеты за выдачи безъ разрѣшенія надлежащаго начальства и внѣ установленнаго порядка наградъ и пособій всякаго рода какъ изъ остатковъ отъ канцелярскихъ и штатныхъ суммъ, такъ и изъ другихъ источниковъ, назначенныхъ на этотъ предметъ, произведенные до дня Коронованія Нашего, оставить безъ преслѣдованія на всякую сумму. Дѣйствіе сего п. 4 распространяется также и на случаи выдачи наградъ и пособій изъ суммъ,

и не назначенныхъ на этотъ предметъ или имѣвшихъ иное специальное назначеніе, съ тѣмъ, чтобы сумма слагаемаго взысканія ограничивалась тремя стами рублями по каждой отдѣльной отчетности за годовой періодъ времени.

5. По ущербамъ и утратамъ, причиненнымъ по день Коронованія Нашего упущеніями по службѣ, равно по перетребованію по сей день денегъ или инаго имущества, когда признанный недостатокъ подлежитъ взысканію въ пользу казны или вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи съ виновныхъ, или съ поручителей ихъ, или же съ другихъ прикосновенныхъ къ дѣлу лицъ вдвое,—взыскать только одну капитальную сумму.

6. Процентовъ, гдѣ таковыя за нарушение интересовъ казны или вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи полагаются и кои еще не поступили куда слѣдовало, не взыскивать за время до дня Коронованія Нашего, независимо отъ суммъ ихъ, и ограничить взысканіе въ сихъ случаяхъ одною лишь капитальною суммою причиненнаго казнѣ или вѣдомству учрежденій Императрицы Маріи ущерба.

7. Всѣ денежные начеты по службѣ, падающіе на наследниковъ лицъ, подлежащихъ взысканію и умершихъ прежде настоящаго дня, а равно и на неимѣющихъ вдовъ и сиротъ ихъ, простить, не подвергая взысканіямъ и тѣхъ лицъ, которые, въ случаѣ недостатка имѣнія означенныхъ наследниковъ, должны были за нихъ отвѣтствовать.

8. Всѣ начеты, подлежащіе пополненію съ лицъ, привлекаемыхъ къ денежной отвѣтственности, вслѣдствіе неспособности или нерозысканія прямыхъ отвѣтственныхъ лицъ, а также и наследниковъ ихъ, по ущербамъ, убыткамъ, утратамъ и переборамъ, причиненнымъ до дня Коронованія Нашего, сложить безъ ограниченія суммы.

9. Всѣ по службѣ начеты, убытки, ущербы и переборы, причиненные дѣй-

ствіями или упущеніями, со времени которыхъ до дня Коронованія Нашего протекло не менѣ десяти лѣтъ, оставить безъ преслѣдованія.

10. Простить и не взыскивать начтенныя на должностныхъ лицъ или съ нихъ причитающіеся, но еще не поступившіе до дня Коронованія Нашего, штрафы, независимо отъ суммы ихъ, за нарушеніе правилъ устава о гербовомъ сборѣ, взыскавъ въ сихъ случаяхъ лишь ординарную сумму гербоваго сбора въ той части ея, которая не подходитъ подлѣ дѣйствіе п.п. 1—3 настоящей статьи XII.

11. Сложить со счетовъ всѣ числящіеся по день Коронованія Нашего за служащими на казенныхъ желѣзныхъ дорогахъ, безъ ограниченія размѣра, начеты по контрольнымъ выпискамъ, возникшимъ изъ дѣлъ по недоборамъ и вообще вслѣдствіе неправильнаго примѣненія тарифа и правилъ перевозки.

12. Всякіе штрафы и пени по дѣламъ, не связаннымъ съ ущербомъ казны или вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи, наложенные, но еще до дня Коронованія Нашего не взысканные, а равно и тѣ, кои будутъ слѣдовать ко взысканію за несправности и упущенія по службѣ, совершонныя до дня Коронованія Нашего, въ томъ числѣ штрафы и пени за недоставленіе въ установленный срокъ отчетности, документовъ и проч., а равно слѣдующіе на основаніи ст. 30 положенія о контролѣ вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи—простить и не взыскивать.

13. Силу предыдущихъ пунктовъ настоящей статьи XII не распространять: а) на суммы, казней не принадлежащія и хотя находящіяся въ распоряженіи Правительсва, но имѣющія специальное назначеніе, за исключеніемъ, однако, суммъ поступающаго въ спеціальныя средства Министерства Внутреннихъ Дѣлъ процентнаго сбора съ гуртовъ регатаго скота и

сбора со скотовладѣльцевъ въ губерніяхъ Царства Польскаго, а равно и составляющихъ спеціальныя средства Министерства Финансовъ суммъ квартирнаго сбора въ тѣхъ же губерніяхъ; по сборамъ этимъ оставить безъ преслѣдованія и взысканія начеты, ущербы и утраты, которые въ первоначальномъ ихъ составѣ или въ остаткахъ за произведеннымъ уже взысканіемъ или по раскладкѣ ихъ на разные лица не превышаютъ съ каждаго трехсотъ рублей и возникли по дѣламъ, начавшимся до дня Коронованія Нашего; б) на благотворительныя и спеціальныя капиталы, на суммы, находящіяся въ распоряженіи вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи, но ему не принадлежащія, составляющія частную собственность (залогн и пенсіи воспитываемыхъ, залогн подрядчиковъ и проч.); в) на похитившихъ или растратившихъ казенную или принадлежащую учрежденнымъ отъ Правительства установленіемъ какого-либо рода собственность, когда храненіе оной было имъ ввѣрено постоянно или временно; г) на причинившихъ ущербъ казнѣ или учрежденнымъ отъ Правительства установленіемъ съ завѣдомо корыстною или иною противозаконною дѣлюю, и д) на дѣйствія, по которымъ отчеты еще не представлены ко дню Коронованія Нашего.

14. Прекратить всѣ возбужденныя Государственнымъ Контролемъ дѣла объ убыткахъ казны, происшедшихъ вслѣдствіе отнесенія по существу правильныхъ расходовъ на неподлежащія смѣтнымъ подраздѣленія государственной росписи, если по симъ дѣламъ не возникаетъ обвиненій въ растратахъ или злоумышленія съ причиненіемъ ущерба казнѣ съ завѣдомо корыстною или иною противозаконною дѣлюю, и оставить означенныя убытки безъ преслѣдованія.

15. Дарованныя п.п. 7 и 8 настоящей статьи XII милости распространяются на поименованныхъ въ

онныхъ лицъ, хотя бы и привлекаемыхъ въ отвѣтственности за похищенныхъ или растратившихъ казенную или принадлежащую учрежденіямъ отъ Правительства установленіямъ какого-либо рода собственность или причинившихъ казнѣ или сямъ установленіямъ ущербъ съ завѣдомою корыстною или преступною цѣлью, но относительно наследниковъ прямыхъ отвѣтственныхъ лицъ прощаются тѣ лишь начеты, которые, за неизвѣстемъ у нихъ янаго имущества, падаютъ на пенсіи вдовъ и сиротъ ихъ; въ остальномъ такіе наследники пользуются льготою, опредѣляемою ст. XV сего Манифеста.

16. Дѣйствіе предыдущихъ пунктовъ настоящей ст. XII распространить на лицъ, состоящихъ на службѣ въ государственныхъ учрежденіяхъ по вольному найму, а также на частныхъ врачей, ветеринаровъ и студентовъ, командированныхъ временно для прекращенія эпидемій и эпизоотій и по другимъ случаямъ.

XIII. Лицамъ, учинившимъ по день Коронованія Нашего преступленія и проступки, даровать милости и льготы на нижеслѣдующихъ основаніяхъ:

1. Всѣхъ совершившихъ преступныя дѣянія, за которыя опредѣлены въ законѣ, какъ высшее наказаніе: внушеніе, замѣчаніе, выговоръ, денежное взысканіе не свыше трехсотъ рублей, арестъ, заключеніе въ тюрьмѣ или крѣпости, не соединенное съ лишеніемъ нѣкоторыхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, или служебныя взысканія въ п.п. 2—9 ст. 65 улож. наказ. исключенныя, всѣхъ виновныхъ въ учиненіи лѣсоистребленій и другихъ нарушеній правилъ о лѣсахъ государственныхъ, лѣснаго и горнаго вѣдомствъ, Государевыхъ, дворцовыхъ и удѣльныхъ, постановленій о лѣсахъ Бняжества Ловичскаго и алтайскаго и нерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего и правилъ о сбереженіи лѣсовъ (свод. зак., т. XV, уст.

наказ., ст.ст. 57², 57³, 57⁴, 57⁵, 57⁶, по прод. 1895 г.), хотя бы таковыя лица подлежали за сія дѣянія денежнымъ взысканіямъ свыше трехсотъ рублей,—противу коихъ по день Коронованія Нашего не было возбуждено уголовнаго преслѣдованія, или не послѣдовало судебнаго приговора, или постановленный о коихъ обвинительный приговоръ не приведенъ въ исполненіе, или кои еще отбываютъ опредѣленные за сія дѣянія судомъ взысканія,—отъ суда и наказанія, равно и отъ предусмотрѣннаго ст. 158¹ уст. наказ. (по прод. 1895 г.) взысканія двойной стоимости похищеннаго, самовольно срубленнаго или поврежденнаго лѣса или противозаконно заготовленныхъ лѣсныхъ издѣлій, освободить.

2. Простить всѣхъ, совершившихъ присвоеніе и растрату ввѣреннаго по службѣ имущества на сумму не свыше тысячи рублей, осужденныхъ за сіе преступленіе или отбывающихъ за оное наказаніе, если присвоенное и растратенное полностью возвращено имъ до дня Коронованія Нашего.

3. Освободить отъ суда и наказанія лицъ, виновныхъ въ совершеніи преступленій, предусмотрѣнныхъ ст. ст. 193, 194, 194¹ и 1.575 улож. наказ. (свод. зак., т. XV, изд. 1885 г. и по прод. 1895 г.).

4. Всѣмъ, совершившимъ по день Коронованія Нашего болѣе тяжкія, тѣмъ указанныя въ п. 1 сей статьи XIII, преступныя дѣянія, за которыя они будутъ приговорены судомъ къ аресту, заключенію въ тюрьмѣ или крѣпости, безъ лишенія нѣкоторыхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, а равно всѣмъ, присужденнымъ къ сямъ наказаніямъ и отбывающимъ оныя, уменьшить назначенные судомъ сроки заключенія на двѣ трети.

5. Лицамъ должностнымъ, подвергнутымъ по день Коронованія Нашего на основаніи судебнаго приговора или по распоряженіямъ ихъ начальствъ

взысканіямъ, въ п.п. 2—9 ст. 65 улож. наказ. исчисленнымъ, не считать таковыя взысканія препятствіемъ къ дальнѣйшему прохожденію службы и къ полученію пеней и наградъ, за исключеніемъ знаковь отличія безпорочной службы и ордена св. Владимира за выслугу лѣтъ.

6. Всѣхъ, кои до изданія закона 12-го іюня 1886 г. были оставлены по суду въ подозрѣніи, равно и въ сильномъ подозрѣніи, освободить отъ послѣдствій сей судимости.

7. Освободить отъ суда и наказанія всѣхъ совершившихъ преступленіе или проступокъ, подсудные волостному суду, противъ коихъ по день Коронованія Нашего не было возбуждено преслѣдованія или не послѣдовало рѣшенія суда, или рѣшеніе не приведено въ исполненіе, или кои нынѣ отбываютъ наложенное волостнымъ судомъ взысканіе.

8. Со всѣхъ, приговоренныхъ по день Коронованія Нашего къ денежному взысканію, не превышающему трехсотъ рублей и поступающему въ пользу казны, удѣла, дворцоваго вѣдомства и Кабинета Нашего, или въ капиталы: а) на устройство мѣстъ заключенія, б) мірскіе и в) образуемый на основанія ст. 736 уст. горн. (свод. зак., т. VII, по прод. 1895 г.), о коихъ приговоръ вошелъ въ законную силу, но не приведенъ въ исполненіе, — сіе взысканіе сложить. Всѣмъ же, совершившимъ по сей день дѣянія, за которыя опредѣлено, какъ наказаніе, денежное взысканіе свыше трехсотъ рублей, подлежащее обращенію въ тѣ же источники, назначать оное съ уменьшеніемъ на триста рублей.

9. За совершенныя по день Коронованія Нашего дѣянія, подлежащія такимъ денежнымъ взысканіямъ, кои поступаютъ въ пользу казны, удѣла, дворцоваго вѣдомства и Кабинета Нашего, а равно въ капиталы: а) на устройство мѣстъ заключенія, б) мір-

скіе и в) образуемые на основанія ст. 736 уст. горн. (свод. зак., т. VII, по прод. 1895 г.) и ст. 861 уст. лѣсн. (свод. зак., т. VIII, ч. 1, изд. 1893 г.), въ случаѣ несостоятельности виновныхъ къ уплатѣ оныхъ, — личному задержанію и отдачѣ въ общественныя работы или заработка не подвергать; тѣхъ же, къ коимъ нынѣ примѣняются сіи мѣры взаимнѣ означенныхъ выше денежныхъ взысканій, отъ личнаго задержанія и работъ освободить.

10. Милости, даруемыя п.п. 1, 4, 5, 7, 8 и 9 настоящей статьи XIII, не распространяются: на лицъ, совершившихъ кражу, мошенничество, присвоеніе и растрату вѣрбнаго имущества, ростовщичество, злодѣйство и лихоимство; на ввавшихъ по неосторожности въ торговую несостоятельность; на учинившихъ преступленія противъ чести и преслѣдуемыя въ порядкѣ частнаго обвиненія посягательства на тѣлесную неприкосновенность и здравіе; на подлежащихъ тюремному заключенію взаимнѣ исключенія изъ службы или наказаній, соединенныхъ съ лишеніемъ и ограниченіемъ правъ состоянія, а равно на совершившихъ дѣянія (кромя нарушеній правилъ о сбереженія лѣсовъ), по коимъ денежныя взысканія поступаютъ не въ пользу казны, удѣла, дворцоваго вѣдомства и Кабинета Нашего и не въ капиталы: а) на устройство мѣстъ заключенія, б) мірскіе и в) образуемый на основанія ст. 736 уст. горн. (свод. зак., т. VII, по прод. 1895 г.). Совершившимъ же по день Коронованія Нашего упомянутыя въ семъ п. 10 дѣянія, а равно осужденнымъ и отбывающимъ наказанія за таковыя — уменьшить назначаемые или опредѣленные судомъ размѣры наказанія на одну третъ.

11. Учинившимъ преступныя дѣянія, за кои они по приговору суда будутъ подлежать заключенію въ арестантскомъ отдѣленіи, крѣпости или

тюрмѣ, съ лишеніемъ всѣхъ особенныхъ или нѣкоторыхъ особенныхъ правъ и преимуществъ, а равно всѣмъ, приговореннымъ по дню Коронавіа Нашего къ таковымъ наказаніямъ или уже отбывающимъ оныя, уменьшить размѣръ наказанія на одну треть.

12. Лицъ должностныхъ, исключенныхъ по дню Коронавіа Нашего изъ службы (ст. 65, п. 1, улож. наказ.) за преступленія, не изъ корыстныхъ или иныхъ личныхъ видовъ содѣянныхъ, считать отрѣшенными отъ должности, а подлежащихъ исключенію изъ службы за такіа же преступленія, совершонныя по сей день, отрѣшать отъ должности. Милость сія распространяется и на лицъ должностныхъ, осужденныхъ по сей день на временное заключеніе въ крѣпости съ лишеніемъ нѣкоторыхъ правъ и преимуществъ (ст. 50 улож. наказ.), независимо отъ сокращенія на одну треть срока заключенія, согласно п. 2 настоящей статьи XIII.

13. Освобожденіе за силою сего Манифеста отъ наказанія не избавляетъ виновнаго отъ обязанности вознаграденія за вредъ и убытки, отъ уплаты стоимости патента, торговаго или промысловаго свидѣтельства, причитающагося акциза или инаго сбора, отъ уплаты присужденныхъ въ возмѣщеніе расходовъ казны судебныхныхъ издержекъ, если таковыя не подлежатъ сложенію виолнѣ или частью по предыдущимъ статьямъ сего Манифеста, и не освобождаетъ отъ отобранія въ установленныхъ закономъ случаяхъ вещей и предметовъ или взысканія ихъ стоимости, отъ обязанности сломки и исправленія неправильно построеннаго и отъ исполненія упущеннаго. Дѣла о нарушеніяхъ лѣснаго устава въ общихъ базенныхъ и частныхъ владѣльцевъ дачахъ, а равно спорныхъ между казною и частными лицами и въѣзжихъ должны быть приводимы къ окончанію по установленнымъ для того правиламъ, для опредѣленія мѣры воз-

награжденія, которое можетъ при томъ слѣдовать частнымъ лицамъ или словіямъ.

14. Освобожденнымъ по дню Коронавіа Нашего отъ заключенія, съ отдачею подъ особый надзоръ мѣстной полиціи или ихъ обществъ, сократитъ опредѣленный ст. ст. 48 и 49 улож. наказ. срокъ таковаго надзора на одну треть.

15. Всѣмъ совершившимъ по дню Коронавіа Нашего преступныя дѣянія, за кои они будутъ подлежать ссылкѣ на житье въ Сибирь или въ отдаленныя губерніи, кромѣ сибирскихъ, а равно осужденнымъ или отбывающимъ нынѣ сіи наказанія, даровать, для сосланныхъ въ отдаленныя губерніи, кромѣ сибирскихъ, по истеченіи десяти лѣтъ, а для сосланныхъ на житье въ Сибирь—по истеченіи двѣнадцати лѣтъ со времени прибытія ихъ въ мѣсто ссылки, право свободнаго избранія мѣста жительства въ предѣлахъ Европейской и Азіатской Россіи, за исключеніемъ столицъ и столичныхъ губерній, и безъ возстановленія въ правахъ. Сосланнымъ же на житье въ Сибирь или отдаленныя, кромѣ сибирскихъ, губерніи съ заключеніемъ или, вмѣсто онаго, съ назначеніемъ безотлучнаго пребыванія въ опредѣленномъ для жительства мѣстѣ, сверхъ того, сократить время заключенія или безотлучнаго пребыванія на одну треть.

16. Лицамъ, учинившимъ по дню Коронавіа Нашего преступленія, за кои они будутъ подлежать ссылкѣ на поселеніе, а равно приговореннымъ къ сему наказанію или отбывающимъ оное; лицамъ перешедшимъ по нынѣ изъ каторжныхъ работъ въ разрядъ ссыльно-поселенцевъ, а равно имѣющимъ быть переведенными изъ каторги въ названный разрядъ, если они совершили преступленіе до дня Коронавіа Нашего, сокращать до четырехъ лѣтъ назначенный закономъ для перечисленія ссыльно-поселенцевъ въ кре-

стѣе десятилѣтній срокъ; а ссыльно-поселенцамъ, пробывшимъ въ ссылкѣ не менѣ четырнадцати лѣтъ, разрѣшать избраніе мѣста жительства, за исключеніемъ столицъ и столичныхъ губерній, съ отдачею ихъ на пять лѣтъ подъ надзоръ мѣстной полиціи и съ признаніемъ ихъ, взаимнѣ лишенія всѣхъ правъ состоянія, лишенными по ст. 43 улож. наказ. всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ, правъ и преимуществъ, однако безъ восстановленія правъ по имуществу.

17. Осужденнымъ къ каторжнымъ работамъ уменьшать назначенные судомъ сроки каторги на одну треть, безсрочную же каторгу замѣнить срочною на двадцать лѣтъ. Милость эта распространяется также на лицъ, которыя будутъ приговорены къ ссылкѣ въ каторгу за преступленія, учиненныя до дня Коронавія Нашего.

18. Милости, дарованныя п. п. 15 и 16 настоящей статьи XIII, распространить и на лицъ, повеселенныхъ по особымъ Высочайшимъ повелѣніямъ, до дня Коронавія Нашего последовавшимъ, исчисленныя въ сихъ статьяхъ наказанія взаимнѣ опредѣленныхъ имъ по суду болѣе строгихъ взысканій.

19. Лицамъ, коимъ дарованы уже предшествовавшими Всемилоствѣйшими Манифестами облегченія участи, означенныя въ п. п. 10, 11, 15, 16 и 17 настоящей статьи XIII, представить слѣдующія льготы:

а) присуждаемымъ къ временному заключенію или безотлучному пребыванію въ назначенномъ мѣстѣ жительства, а также приговореннымъ къ снѣмъ наказаніямъ и отбывающимъ оныя, сокращать на треть срокъ заключенія и безотлучнаго пребыванія изъ той части наказанія, которая слѣдуетъ виновному по примѣненію къ нему соответствующихъ льготъ Всемилоствѣйшаго Манифеста 14-го ноября 1894 г.;

б) сосланнымъ на житье въ Сибирь или въ отдаленныя губерніи, кромѣ сибирскихъ, по освобожденіи ихъ отъ ссылки въ силу Всемилоствѣйшаго Манифеста 14-го ноября 1894 г., разрѣшать выдачу паспортовъ безъ наименованія «изъ ссыльныхъ»; лицамъ, приобретающимъ уже право на льготы, исчисленныя въ п. 13 в ст. IV Всемилоствѣйшаго Манифеста 14-го ноября 1894 года, сокращать срокъ обязательнаго пребыванія въ ссылкѣ на одинъ годъ;

в) поселенцамъ, приобретающимъ право на перечисленіе въ крестьяне, дозволить приписываться къ городскимъ мѣщанскимъ обществамъ Сибири, въ случаѣ согласія сихъ послѣднихъ, безъ права, однако, въѣзда въ предѣлы Европейской Россіи до разрѣшенія имъ сего въ порядкѣ, опредѣленномъ Всемилоствѣйшимъ Манифестомъ 14-го ноября 1894 г., а приобретающимъ уже право на льготы, исчисленныя въ п. 13 б ст. IV Всемилоствѣйшаго Манифеста 14-го ноября 1894 г., сокращать срокъ обязательнаго пребыванія въ Сибири на одинъ годъ,—и

г) каторжнымъ сократить срокъ работъ на одинъ годъ.

20. Льготы, даруемыя настоящимъ Манифестомъ каторжнымъ, арестантамъ разряда исправительныхъ отдѣленій, ссыльно-поселенцамъ, сосланнымъ на житье и отбывающимъ тюремное заключеніе, не ограничиваютъ правъ названныхъ лицъ на сокращеніе сроковъ и на преимущества, предоставленныя имъ Высочайше утвержденными, въ 7-й день мая 1894 г. и 9-й день мая 1895 г., правилами о привлеченіи арестантовъ и ссыльныхъ на работы по постройкѣ сибирской желѣзной дороги.

21. Осужденныхъ или подлежащихъ осужденію за преступленія, содѣянные по лѣтъ Коронавія Нашего въ несовершеннолѣтнемъ возрастѣ, въ каторгу на срокъ менѣ четырехъ лѣтъ,—отъ каторжныхъ работъ освободить, съ

перечисленіемъ въ разрядъ сослыбно-поселенцевъ.

22. По всѣмъ преступленіямъ и проступкамъ, по коимъ уголовное преслѣдованіе на основаніи сего Манифеста не подлежитъ прекращенію и кои учинены до дня Коронованія Нашего, уменьшить сроки давности, законами уголовными установленныя, на одну треть.

23. Примѣненіе льготъ, изъясненныхъ выше въ п. п. 16, 17, 18 и 19 (лит. б, в и г) настоящей статьи XIII, предоставлять по принадлежности Министру Юстиціи (во Главному Тюремному Управленію) и генералъ-губернаторамъ Иркутскому и Приамурскому, по удостовѣреніи въ добромъ поведеніи осужденныхъ.

XIV. Лица, учинившихъ такіа противозаконныя дѣянія или такіа нарушенія установленныхъ правилъ, за которыя они подлежатъ или подвергнуты денежному взысканію, налагаемому въ порядкѣ административномъ, — освободить отъ такового взысканія въ тѣхъ же размѣрахъ и съ тѣми изъятіями, которые опредѣлены въ п. п. 1 и 8 предыдущей статьи XIII сего Манифеста, если только взысканія эти не подлежатъ сложенію въ большемъ размѣрѣ по другимъ статьямъ сего Манифеста.

XV. Наслѣдниковъ виновныхъ лицъ, а также подлежащихъ отвѣтственности вслѣдствіе несостоятельности самихъ виновныхъ отъ денежной передъ казною отвѣтственности освободить, если со времени преступнаго дѣянія до дня Коронованія Нашего истекло десять лѣтъ.

XVI. Лѣсныхъ чиновъ и стражей лѣсовъ государственныхъ, лѣсного и горнаго вѣдомствъ, Гоголаревыхъ, дворянскихъ и удѣльныхъ, а равно лѣсовъ Княжества Ловичскаго и алтайскаго и иерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего, или, — при несостоятельности сихъ чиновъ и стражей, — крестьянъ всѣхъ наименованій, под-

вергнутыхъ или подлежащихъ денежнымъ взысканіямъ за недосмотръ неизвѣстно гдѣ совершенныхъ до дня Коронованія Нашего лѣсоистребленій или другихъ нарушеній дѣйствующихъ по отношенію къ тѣмъ лѣсамъ законоположеній и правилъ, — отъ означенныхъ взысканій освободить. Сія милость не распространяется на лѣсныхъ чиновъ и стражей, завѣдомо дозволившихъ кому-либо нарушить существующія по лѣсной части постановленія.

XVII. Освободить отъ суда и наказанія учинившихъ до дня Коронованія Нашего самовольную добычу на земляхъ алтайскаго и иерчинскаго округовъ вѣдомства Кабинета Нашего каменнаго угля, камней, песку, глины, и проч.

XVIII. Освободить какъ отъ взысканій, такъ и отъ слѣдствія и суда лицъ, уклонившихся отъ отбыванія воинской повинности, если они явились до дня Коронованія Нашего или явятся не поздне, какъ въ теченіе одного года отъ сего дня.

XIX. Осужденнымъ по день Коронованія Нашего за бродяжество, въ случаѣ обнаруженія ими званія своего и состоянія, по удостовѣреніи таковыхъ судомъ, въ округѣ коего лица эти имѣютъ пребываніе, — дозволить возвратиться въ ихъ общества, или дозволить приписаться къ другимъ обществамъ, буде тѣ или другія общества изъявятъ на то согласіе; лицамъ же, не обязаннымъ приписаться къ обществамъ, дозволить возвратиться въ предѣлы Европейской Россіи, за исключеніемъ столицъ и столичныхъ губерній.

XX. Возстановить право на полученіе легитимационныхъ билетовъ лицамъ, лишеннымъ сего права, на основаніи п. 2 ст. 1510 уст. там. (свод. зак., т. VI, изд. 1892 г.), буде они въ теченіе десяти лѣтъ до дня Коронованія Нашего не подверглись никакимъ взысканіямъ за нарушеніе постановленій устава таможеннаго.

XXI. Лицамъ, сосланнымъ или подлежащимъ ссылке въ Сибирь въ административномъ порядкѣ по приговорамъ обществъ, состоявшимся до дня Коронованія Нашего, а равно не принятымъ въ общество послѣ отбытія наказанія за преступленія, совершеннаго сего дня, если они одобряются въ поведеніи, разрѣшить, по истеченіи трехъ лѣтъ со времени ихъ водворенія въ мѣстахъ поселенія, дозволенный имъ закономъ (свод. зак., т. XIV, уст. селышн., изд. 1890 г., ст. 520), переходъ въ другія губерніи и общества, за исключеніемъ только тѣхъ, изъ которыхъ они удалены.

XXII. Туземцамъ Кавказа, Туркестана, Степнаго края и Закаспійской области, высланнымъ по день Коронованія Нашего по распоряженію начальства за совершеніе общеуголовныхъ преступленій и порочное поведеніе и водвореннымъ въ губерніяхъ Европейской и Азіатской Россіи, при одобрительномъ поведеніи въ ссылкѣ, даровать: для высланныхъ безсрочно—по истеченіи двѣнадцати лѣтъ, для высланныхъ на срокъ, превышающій пять лѣтъ,—по истеченіи пяти, а для высланныхъ на пять и менѣе лѣтъ,—по истеченіи половины опредѣленнаго срока ссылки,—освобожденіе отъ надзора полиціи и право избранія мѣста жительства, за исключеніемъ столицъ, столичныхъ губерній, Кавказскаго, Туркестанскаго и Степнаго края и Закаспійской области, для разрѣшенія жительства въ которыхъ должно быть получено въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ предварительное согласіе высшаго подлежащей мѣстности начальства.

XXIII. Не изъеми и государственныхъ преступниковъ отъ облегченій, даруемыхъ п.п. 1, 4, 6, 11, 15, 16, 17, 18, 19 и 21 ст. XIII лицамъ, учинившимъ общеуголовныя преступленія и проступки:

1. Разрѣшаемъ Министру Внутреннихъ Дѣлъ, по соглашенію съ Мини-

стромъ Юстиціи, о тѣхъ, учинившихъ по день Коронованія Нашего преступленія государственныя, кои, по свойству ихъ вины или раскаяніемъ въ совершенныхъ ими преступленіяхъ и добрымъ поведеніемъ, заслуживали бы снисхожденія, превышающаго размѣры, въ вышеприведенныхъ п.п. 1, 4, 6, 11, 15—19 и 21 ст. XIII указанные, входить съ особыми всеподданнѣйшими докладами, а равно представлять на благовозвращеніе Наше ходатайства о восстановленіи въ прежнихъ правахъ происхожденія тѣхъ бывшихъ ссылныхъ, кои, по окончаніи срока обязательнаго пребыванія въ Сибири, отличались безупречнымъ поведеніемъ и трудовымъ образомъ жизни.

2. Предоставляемъ Министру Внутреннихъ Дѣлъ повергать на усмотрѣніе Наше участь лицъ, кои за преступленія государственныя отбываютъ наказанія, нынѣ наложенныя на нихъ въ административномъ порядкѣ и кои по одобрительному поведенію и свойству ихъ вины или по проявленному ими раскаянію, заслуживаютъ снисхожденія, а равно освобождать отъ воспрещенія жительства въ опредѣленныхъ мѣстностяхъ тѣхъ изъ подвергшихся сему ограниченію, возвращеніе коихъ въ эти мѣстности совмѣстимо съ требованіями общественнаго порядка и спокойствія.

3. Тѣ дѣла о преступленіяхъ государственныхъ, по закону давности не подлежащія (ст. 161 улож. наказ.), кои по день Коронованія Нашего въ теченіе пятнадцати лѣтъ оставались безгласными, повелѣваемъ предать забвенію и противъ виновныхъ въ сихъ преступленіяхъ уголовного преслѣдованія не возбуждать.

4. Повелѣваемъ также предать забвенію дѣла о преступленіяхъ, предъусмотрѣнныхъ въ ст. ст. 246—248 улож. наказ., кои по день Коронованія Нашего оставались безгласными. Лицъ, обвиняемыхъ въ сихъ преступленіяхъ или отбывающихъ за вину свою на-

казанія, отъ отвѣтственности и наказанія со всѣми онаго послѣдствіями освободить, даровавъ осужденнымъ къ лишенію правъ состоянія, вмѣстѣ съ законными дѣтьми, рожденными послѣ произнесенія надъ родителями ихъ приговоровъ, все права, имъ лично и по состоянію до осужденія принадлежавшія, токмо безъ правъ на имущество.

5. Разрѣшаемъ Министру Внутреннихъ Дѣлъ представлять на благовозрѣніе Наше ходатайства тѣхъ, самовольно по день Коронованія Нашего оставившихъ Отечество, кои, удалившись за предѣлы Государства вслѣдствіе совершенныхъ ими государственныхъ преступленій, не изобличаются въ злодѣяніяхъ, навазуемыхъ по ст. 241 улож. наказ., а между тѣмъ пожелаютъ возвратиться на родину и вѣрностью Престолу и Отечеству искупить свою преступную вину.

6. Примѣненіе милостей, указанныхъ въ п.п. 16, 17, 18 и 19 (лит. б, в и з) ст. XIII, къ лицамъ, отбывающимъ наказанія за государственный преступленія, предоставляемъ Министру Внутреннихъ Дѣлъ (по департаменту полиціи), по удостовѣреніи въ добромъ поведеніи осужденныхъ. При примѣненіи п. 16 ст. XIII къ ссыльно-поселенцамъ этой категоріи, которые, по необидительному поведенію въ ссылкѣ или по другимъ причинамъ изъяты были отъ хлѣбствія милостей, установленныхъ предшествующими Манифестами для сего разряда ссыльныхъ, срокъ обязательнаго для нихъ пребыванія въ Сибири повелѣваемъ исчислять не со дня прибытія въ ссылку, а опредѣлять таковой, въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, по соглашенію Министра Внутреннихъ Дѣлъ съ Министромъ Юстиціи.

7. Выходцевъ изъ губерній Царства Польскаго и Западнаго края, не совершившихъ для содѣйствія польскому мятежу убійствъ, истязаній, грабежей и поджоговъ, повелѣваемъ, по воз-

ращеніи въ Отечество и принятіи вѣрноподданнической присяги, надзору полиціи, установленному п. 11 ст. XIV Манифеста 15-го мая 1883 г., не подвергать, съ разрѣшеніемъ имъ свободнаго избранія мѣста жительства; тѣхъ же изъ нихъ, кои, для содѣйствія мятежу, совершили одно изъ вышеуказанныхъ уголовныхъ преступленій,— по возвращеніи въ Отечество и принятіи вѣрноподданнической присяги, преслѣдованію за участіе въ мятежѣ не подвергать, водворивъ лишь подъ надзоръ полиціи на три года въ мѣстности, по усмотрѣнію Министра Внутреннихъ Дѣлъ.

XXIV. Состоящіе подъ слѣдствіемъ и судомъ, которые, за силою сего Манифеста, подлежатъ освобожденію отъ суда и наказанія, но по убѣжденію въ своей невинности пожелаютъ оправдаться передъ судомъ, могутъ, въ теченіе одного мѣсяца со дня объявленія въ установленномъ порядкѣ опредѣленія судебного мѣста о прекращеніи производства о нихъ, просить о возобновленіи надъ ними слѣдствія и суда. Равнымъ образомъ, кто за дѣянія, совершенныя до дня Коронованія Нашего, вслѣдствіи будетъ подлежать, по силѣ сего Манифеста, освобожденію отъ слѣдствія и суда и не пожелаетъ тѣмъ воспользоваться, можетъ въ тотъ же срокъ просить объ окончаніи дѣла его въ установленномъ закономъ порядкѣ. Тѣ и другія лица, въ случаѣ обвиненія ихъ, уже не могутъ подлежать прощенію по силѣ сего Манифеста.

XXV. Платежи, уже поступившіе ко дню Коронованія Нашего на пополненіе упомянутыхъ въ настоящемъ Манифестѣ денежныхъ взысканій и недоимокъ по всѣмъ сборамъ и платежамъ, за исключеніемъ упомянутыхъ въ п.п. 1—13 ст. I сего Манифеста, а равно суммы въ наличныхъ деньгахъ или процентныхъ бумагахъ, имѣющіяся на пополненіе оныхъ въ распоряженіи разныхъ правительствен-

ныхъ учрежденій, возврату или зачету за другіе платежи не подлежатъ; но арестованіе денежныхъ суммъ въ обезпеченіе начетовъ, упадающихъ на должностныхъ лицъ, не считается препятствіемъ къ возвращенію этихъ суммъ по принадлежности, въ случаѣ сложенія самаго начета, въ силу сего Манифеста.

XXVI. О могущихъ возникнуть, относительно примѣненія правилъ сего Манифеста, сомнѣніяхъ всѣ правительственныя мѣста обязаны входить съ представленіями въ I департаментъ Правительствующаго Сената, а по начетамъ и взысканіямъ суммъ, слѣдовавшихъ къ поступленію въ пользу вѣдомства учрежденій Императрицы

Маріи, — черезъ Главноуправляющаго Собственною Нашею Канцеларіею по учрежденіямъ Императрицы Маріи — въ Опекунскій Совѣтъ. Правительствующій Сенатъ и Опекунскій Совѣтъ, въ случаяхъ, превышающихъ ихъ власть, испрашиваютъ Наше разрѣшеніе установленнымъ порядкомъ.

XXVII. О льготахъ и другихъ облегченіяхъ для подданныхъ Нашихъ Великаго Княжества Финляндскаго издается особое постановленіе.

Данъ въ первопрестольномъ градѣ Москвѣ, въ 14-й день мая, въ лѣто отъ Рождества Христова тысяча восемьсотъ девяносто шестое, Царствованія же Нашего во второе.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества рукою написано:

«НИКОЛАЙ».

ОЧЕРКИ ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ.

Проф. П. Н. Милюкова.

(Продолженіе *).

VI.

Происхожденіе русскаго сектантства.—Общія формы религіозной эволюціи.—Евангельское христіанство и его видоизмѣненія на русской почвѣ XVI столѣтія.—Что знало правительство и общество этого вѣка о протестантствѣ?—Расширеніе этого знакомства для полемическихъ цѣлей въ первой половинѣ XVII вѣка.—Протестантское вліяніе со стороны шведской границы.—Протестантскіе взгляды въ Москвѣ.—Кружокъ Тверитинова.—Возникновеніе духовнаго христіанства въ Россіи.—Связь его съ безпоповщиной.—Преобладаніе культа и слабость теоретической разработки ученія въ хлыстовщинѣ XVIII вѣка.—Происхожденіе скопчества.—Новая форма духовнаго христіанства.—Екатеринославское духоборство и Скворода.—Тамбовское духоборство.—Компромиссъ съ старыми ученіями въ молоканствѣ и субботникахъ.—Какъ отразилось развитіе духовнаго христіанства на скопчествѣ и хлыстовщинѣ?—Новѣйшія явленія въ области евангелическаго и духовнаго христіанства.

Отъ *раскола* мы переходимъ теперь къ *сектантству*: отъ охранителей церковной старины къ проповѣдникамъ новаго взгляда на вѣру. Исслѣдователи, считавшіе пристрастіе древней Руси къ обряду не только характерной, но и неотъемлемой чертой національнаго благочестія, долго приходили въ недоумѣніе передъ проявленіями этого новаго взгляда. Истинный русскій человекъ, казалось имъ, не можетъ быть сектантомъ. Поэтому сектантство, съ ихъ точки зрѣнія, представлялось какимъ-то чуждымъ, ненужнымъ и лишнимъ наростомъ иностраннаго происхожденія, искусственно и случайно привитымъ народной вѣрѣ. Его старались вывести и съ востока, и съ запада, объясняли и изъ богумильства, и изъ ересей первыхъ вѣковъ христіанства: словомъ, искали его причинъ вездѣ,—только не во внутреннихъ условіяхъ народно-психологическаго развитія, и начало его относили къ самымъ разнообразнымъ и отдаленнымъ временамъ,—только не къ тому, когда сектантство явилось вполне естественной стадіей развитія народной вѣры.

*) См. «Мірѣ Вождій», № 5, май 1896 г.

«Мірѣ вождій», № 6, июнь.

Въ настоящее время, однако, и среди изслѣдователей, и среди лицъ, ведущихъ борьбу съ сектантствомъ, начинается одерживать верхъ болѣе естественный взглядъ. Сектантство признается, по этому взгляду, не менѣе самобытнымъ и національнымъ продуктомъ, чѣмъ само обрядовое благочестіе, которому оно пришло на смѣну. Добавимъ, что и самая смѣна обрядоваго благочестія сектантствомъ не представляется болѣе такимъ внезапнымъ и такимъ исключительнымъ въ исторіи явленіемъ, какъ это могло казаться прежде. Съ одной стороны, новое пониманіе вѣры, какъ мы отчасти видѣли и какъ еще увидимъ далѣе, постепенно и на нашихъ глазахъ вырабатывается изъ стараго; съ другой стороны, это развитіе одного изъ другого совершается въ той же естественной послѣдовательности религіозныхъ формъ, какую мы можемъ наблюдать и въ исторіи западнаго христіанства.

Вездѣ и всюду развитіе религіозной мысли и чувства совершалось болѣе или менѣе однообразно: это однообразіе мы можемъ констатировать эмпирически, въ ожиданіи, пока психологи объяснятъ его намъ болѣе точно. Не только въ православіи, но и въ христіанствѣ,—и даже не только въ христіанствѣ, но и въ другихъ монотеистическихъ религіяхъ,—процессъ религіознаго развитія состоялъ въ постепенной спиритуализаціи религіи, въ постепенномъ превращеніи религіи обряда въ религію души. Вездѣ также эта спиритуализація принимала одно изъ двухъ направленій, смотря по различію личнаго и народнаго темперамента. Или она отличалась по преимуществу эмоціональнымъ характеромъ, или по преимуществу характеромъ интеллектуальнымъ. Сердце требовало болѣе близкаго, болѣе непосредственнаго отношенія къ божеству, чѣмъ позволяла обрядовая религія; вырываясь изъ оковъ обряда и молитвенной формулы, эмоціональная натура предавалась свободному экстазу и посредствомъ мистическихъ упражненій думали открыть себѣ путь къ таинственному общенію съ божествомъ. Умъ требовалъ болѣе критическаго отношенія къ традиціонному ученію религіи, т. е. соглашенія этого ученія съ законами человѣческой мысли и съ пріобрѣтеніями человѣческаго знанія. Эти требованія ума приводили спекулятивныя натуры къ рационализму,—къ разсудочной оцѣнкѣ содержанія откровенной религіи и къ постепенному отрицанію сперва того, что передано преданіемъ, а потомъ и самаго откровенія. Оба теченія—и рационалистическое, и мистическое—иногда идутъ независимо, иногда вступаютъ въ борьбу другъ съ другомъ, иногда, напротивъ, заключаютъ союзъ, иногда переходятъ одно въ другое. Во всякомъ случаѣ, и то, и другое является естественнымъ противникомъ обря-

доваго благоческія и стремится устранить все внѣшнее, все посредствующее между Богомъ и человекомъ.

Ближайшее отношеніе къ намъ имѣютъ тѣ формы только-что описанной религіозной эволюціи, которыя она приняла въ *германской* Европѣ. Движеніе противъ религіознаго формализма прошло здѣсь двѣ главныхъ ступени. На первой отрицается церковное преданіе и религію считаютъ возможнымъ построить по непосредственнымъ указаніямъ ея Основателя: на Евангеліи. Эта ступень протеста противъ средневѣковаго формализма соотвѣтствуетъ *евангелическому* христіанству германскаго міра. На второй ступени и Евангеліе признается излишнимъ посредникомъ между людьми и Богомъ. Сношеніе съ божествомъ считается возможнымъ устроить непосредственно: «въ Духѣ» поклоняться Богу и въ собственномъ духѣ находить Его отраженіе. Сердце каждаго истиннаго христіанина признается, такимъ образомъ, обиталищемъ св. Духа. На этой ступени вѣра разрываетъ всякую связь съ преданіемъ и съ писаніемъ, слѣдовательно, вообще сходитъ съ почвы положительной, откровенной религіи и превращается въ такъ называемое *духовное* христіанство.

Великое религіозное движеніе германской Европы не осталось безслѣднымъ и для русской жизни; но въ развитіи нашей религіозной мысли эпоха реформаціи представляетъ лишь доисторическій періодъ. Ученіе евангельскаго и даже отчасти духовнаго христіанства явилась у насъ въ этотъ періодъ въ очень опредѣленной формулировкѣ; но для массы, только-что переходившей въ это время отъ полнаго язычества къ обрядовому благочестію, эти ученія прошли совершенно незамѣченными. Задѣты были только ближайшія къ западу окраины (Новгородская и Псковская область), въ другихъ же мѣстностяхъ новые взгляды нашли отголосокъ лишь въ немногихъ отзывчивыхъ душахъ. Такъ, въ Москвѣ, лѣкарь изъ Литвы, кальвинистъ или лютеранинъ, смутилъ служилаго человека, Матвѣя Балкина, удивившаго вскорѣ своего духовника «недоумѣнными» сужденіями: въ евхаристіи нѣтъ тѣла и крови, а есть простой хлѣбъ и вино; церковь—не есть зданіе, а собраніе вѣрующихъ: иконы—«идолы окаянныя»; покаяніемъ не получишь спасенія, а надо перестать грѣшнить; молиться надо «единому» Богу Отцу; преданія св. отцовъ—однѣ басни, а рѣшенія вселенскихъ соборовъ—произвольны; только надо вѣрить Евангелію, да Апостолу. Подобныя же мнѣнія привезъ съ родины, изъ Пскова, отъ вѣмецкихъ пасторовъ, извѣстный намъ (см. выше, II), Артемій, троицкій игуменъ; а, побывавъ въ Заволжьи, онъ увлекся еще болѣе крайними теоріями. Дѣло въ томъ, что въ Заволжьи,

въ бѣлозерскихъ скитахъ сохранялись еще тогда остатки своеобразнаго русскаго рационализма на реалистической подкладкѣ, распространившагося въ Новгородѣ въ концѣ XV вѣка. Подавленное казнями, движеніе это *) отказалось отъ своихъ крайностей и значительно приблизилось къ точкѣ зрѣнія евангельскаго христіанства. Настоящимъ продолжателемъ его былъ бѣглый холопъ, Θεодосій Косой, самый послѣдовательный и крайній изъ русскихъ «еретиковъ» середины XVI вѣка. Всѣмъ этимъ людямъ не мѣсто было въ тогдашней Россіи. Соборы 1553—1554 гг. ихъ осудили на заточеніе; затѣмъ Артемій и Θεодосій переехали въ Литву. Непривычная атмосфера религіозной свободы подѣйствовала на нихъ различно. Артемія она испугала, и, въ противоположность крайностямъ своихъ литературныхъ противниковъ, Косаго и Симона Буднаго, онъ сдѣлался защитникомъ умѣреннаго православія. Θεодосій, напротивъ, развилъ свое ученіе въ цѣлую систему, отказавшись только отъ нѣкоторыхъ обломковъ новгородскаго вольномыслія. Нѣкоторыя черты этой системы приближали ученіе Θεодосія къ духовному христіанству. Не ограничиваясь обычной евангельской критикой, онъ объявлялъ своихъ послѣдователей, «принявшихъ духовный разумъ», «сынами божіими», единственными, которымъ «открылась истина»; всѣ же остальные были для него «псами и вѣшними». Впрочемъ, своихъ послѣдователей Косой находилъ во всѣхъ исповѣданіяхъ: «всѣ люди одинаковы передъ Богомъ, и татары, и вѣмцы... Апостолъ Петръ говоритъ: «во всякомъ народѣ боящійся Бога и творящій правду Ему приятенъ». «Кто нашъ разумъ имѣетъ, то братъ духовный и чадо есть». Поэтому крещенія не надо. Причащенія также не надо, такъ какъ «Христосъ глаголы предалъ, а не тѣло свое, не кровь свою». Не нужно и молиться, такъ какъ въ Евангеліи повелѣно «кланяться духомъ и истиной, а не тѣлесно на землю падать». Отступи отъ неправды—вотъ и молитва. Воздержаніе отъ пищи и брака излишне, потому что «все чисто—чистымъ». Наставниковъ въ общинѣ вѣрующихъ не должно быть, такъ какъ «одинъ наставникъ Христосъ». Имущество подобаетъ приносить въ общину, по образцу первыхъ христіанъ. Властей и войны не должно быть у истинныхъ послѣдователей Христа.

Всѣ эти положенія евангельскаго и духовнаго христіанства мы встрѣтимъ снова много времени спустя послѣ XVI вѣка. Но едва ли можно думать, что онѣ дошли до XVIII и XIX вѣка путемъ живой, устной передачи. Нѣсколько лицъ, раздѣлявшихъ въ

*) Ересъ жидовствующихъ.

России эти взгляды въ эпоху реформации, навѣрное не оставили по себѣ преемниковъ; и ихъ ученія сохранились лишь въ пересказахъ опровергавшихъ ихъ полемистовъ. Сами того не ожидая, эти полемисты оказали реформаціоннымъ взглядамъ большую услугу. Полемическія произведенія переписывались и перечитывались долго спустя послѣ того, какъ опровергаемые взгляды перестали существовать; когда же въ XVII в. явились аналогичные взгляды, произведенія старыхъ полемистовъ были приспособлены къ нимъ и вошли въ новые популярныя сборники полемическихъ сочиненій. Такимъ образомъ эксплуатированы были для новыхъ цѣлей и полемика Іосифа Волоколамскаго противъ жидовствующихъ, и полемика Зиковія Отенскаго противъ ученій Θεодосія Косого. Благодаря этимъ перепечаткамъ реформаціонныя взгляды «еретиковъ» XV и XVI вѣка дожили до того времени, когда ихъ начали понимать и когда явилась возможность ими воспользоваться.

Въ XVI вѣкѣ ни понять, ни примѣнить этихъ теорій, за исключеніемъ ничтожной кучки лицъ, было векому. Даже самыя соборы, разбиравшіе и осудившіе мнѣнія «еретиковъ», не подозрѣвали еще ихъ источника и не знали, съ чѣмъ они имѣютъ дѣло. Евангелическія ученія Башкина и Артемія сошли за «латынскую ересь»; официально наша церковь вплоть до 1689 года не отличала протестантскихъ церквей отъ католичества. Правда, уже до Грознаго царя дошли слухи о «люторской ереси» (подъ которой онъ разумѣлъ и всѣ остальные реформаціонныя ученія). Но, несмотря на то, что въ Москвѣ проживали и лютеране, и кальвинисты, и самъ царь велъ съ ними бесѣды о вѣрѣ и даже нарочно выспрашивалъ ихъ по пунктамъ, свѣдѣнія русскихъ о реформации продолжали быть крайне смутными. Происходило это, притомъ, вовсе не оттого, чтобы иностранцы скрывали свою вѣру, а оттого, что русскіе не умѣли о ней спрашивать. Ихъ интересовало въ нѣмецкой вѣрѣ то, что было для нея совсѣмъ не существенно; а что было существенно, того они не могли понять. Царь Иванъ Грозный велѣлъ, напримѣръ, пастору Мартину Нандельштедту изъ Кукейноса написать подробно, «какъ у нихъ живетъ церковная служба, какъ входятъ въ церковь попы служить и какъ въ ризы облачаются», «что на обѣднѣ поютъ... и какъ бываетъ отпускъ пѣнію... и какъ у нихъ звонять, во всѣ ли дни равно, или по великимъ праздникамъ господнимъ?» Надо еще замѣтить, что вопросы эти задавались нѣсколько лѣтъ спустя послѣ того, какъ Иванъ Грозный велъ торжественный богословскій диспутъ съ божескимъ братомъ, Яномъ Рокитой. И тутъ не обошлось

безъ недоразумѣній: Грозный принялъ Рокиту за лютеранина, в тотъ эѣимъ самымъ принужденъ былъ свое изложевіе вѣры ограничить общими мѣстами протестантизма. Для проповѣдника, ѣхавшаго въ Россію съ мечтой—обратить русскихъ на путь истинной вѣры—это было жестокимъ разочарованіемъ. Но царь Иванъ хотѣлъ добить своего противника окончательно и вручилъ ему передъ прещаніемъ объемистое возраженіе. «Не стоило бы и разговаривать съ псомъ и метать бисеръ передъ свиньями», замѣтилъ царь въ предисловіи къ своему богословскому трактату; но чтобы Рокита не подумалъ, что царю нечего возразить или что онъ не понялъ яда лютеровой ереси, царь опровергалъ общія мѣста Рокиты со свойственнымъ ему многословіемъ. Не обошелъ онъ даже и затронутаго Рокитой вопроса объ оправданіи черезъ вѣру; но рядомъ съ эѣимъ онъ, повидимому, такъ и остался въ невѣдѣніи, какъ учатъ протестанты о таинствахъ: Рокита объ этомъ молчалъ, а царь не спрашивалъ. Въ сущности, все для царя и для русскихъ того времени рѣшалось тѣмъ соображеніемъ, что Лютеръ отступилъ отъ старой церкви и самозванно присвоилъ себѣ право учительства; о дальнѣйшемъ содержаніи этого учительства нечего было разговаривать. (Если прибавить къ этому то свѣдѣніе, что Лютеръ женился на монахинѣ, то эѣимъ, пожалуй, и ограничилось все, что было извѣстно русскому человѣку второй половины XVI в. о религиозныхъ движеніяхъ на Западѣ).

Положеніе мало-по-малу измѣнилось въ теченіе XVII столѣтія. Познакомиться ближе съ протестантствомъ заставили московское правительство семейные интересы царя. Михаилъ Ѣеодоровичъ сперва самъ сватался къ племянницѣ Христіана IV датскаго, а потомъ задумалъ выдать свою дочь за его сына. Первое предпріятіе сразу было брошено, когда выяснилось, что невѣста не захочетъ подвергнуться перекрещиванію, которое установилъ русскій соборъ 1620 года относительно переходящихъ въ православіе «латинянъ» (какъ еретиковъ перваго чина). Второе предпріятіе пошло дальше. Королевичъ Вальдемаръ пріѣхалъ въ Москву, и русское правительство не выпускало его цѣлыхъ два года, надѣясь уговорить на перекрещиваніе путемъ преній о вѣрѣ. Главнымъ руководителемъ эѣихъ преній выступилъ ключарь Успенскаго собора, Иванъ Насѣдка, сопровождавшій еще первыхъ царскихъ сватовъ въ Данію (1622) и на мѣстѣ ознакомившійся съ практикой лютеранскаго богослуженія. Съ теоріей протестантизма онъ познакомился посредствомъ кальвинистскаго катихизиса (принятаго имъ за лютеранскій) Симона Буднаго. Напечатанный еще въ 1562 г. въ Литвѣ «для простыхъ людей языка русскаго», эѣтотъ

католицизмъ уже существовалъ въ началѣ XVII в. у насъ въ рукописномъ переложеніи съ западно-русскаго на церковно-славянскій. Вернувшись въ Россію, Насѣдка составилъ для полемическихъ цѣлей обширную компіляцію (такъ назыв. «Изложеніе на лютеры»), лучшая часть которой заимствована была изъ произведеній южно-русской полемической литературы. Собственное участіе Насѣдки въ составленіи трактата выразилось въ бранчивомъ тонѣ нѣкоторыхъ мѣстъ его, въ безразборчивомъ пользованіи всякаго рода «божественными писаніями», включая сюда и апокрифы, въ неумѣломъ расположеніи матеріала и, наконецъ, въ преобладаніи вищіяго, формальнаго взгляда на богословскіе вопросы. Какъ бы то ни было, «Изложеніе на лютеры» познакомило русскую публику съ протестантскимъ вѣроученіемъ; смѣшивать его съ «латинствомъ» теперь уже было невозможно. Въ новомъ изданіи требника (1639) внесены были новыя обстоятельныя чины отреченія отъ «люторскія ереси», въ которомъ главныя ученія протестантства формулированы были по «Изложенію на лютеры» въ 35 пунктахъ. Конечно, эти проклятія противъ протестантскихъ учителей и ихъ ученій не мало содѣйствовали популяризаціи ихъ въ Россіи. Впрочемъ, и помимо требника, московскій печатный дворъ издалъ въ 40-хъ годахъ нѣсколько сборниковъ, посвященныхъ опроверженію лютеранства и кальвинизма *). Наконецъ, самыя пренія, одно изъ которыхъ было торжественнымъ и публичнымъ, не могли не привлекать вниманія москвичей, а неудачный исходъ ихъ долженъ былъ послужить темой для самыхъ разнообразныхъ толковъ.

Но и помимо этого, такъ сказать, невольнаго ознакоменія русскихъ съ протестантизмомъ, существовала прямая протестантская пропаганда, не оставшаяся безъ послѣдствій. Пропанганда эта исходила изъ присоединеннаго къ Швеціи (1617) финскаго побережья, жителей котораго шведское правительство усиленно старалось обратить въ лютеранство. Уже въ 1614 г. въ Нарвѣ напечатано было «для русскихъ священниковъ и всего прихода въ Ивангородѣ, а также и для другихъ людей той же вѣры, «Краткое изложеніе и наставленіе о христіанской вѣрѣ и богослуженіи въ Швеціи», составленное придворными проповѣдниками шведскаго короля. «Здѣсь изложены кратко и опровергнуты грубѣйшія заблужденія,

*) Сборникъ о поклоненіи иконамъ, напечат. въ 1642 г.; «Кириллова книга», составленная по спеціальному приказанію Михаила Федоровича, въ ожиданіи преній о вѣрѣ, и изданная въ самый годъ преній (1644); «Книга о вѣрѣ», переведенная съ западно-русской компіляціи вѣвскаго игумена Наваячла съ присоединеніемъ результатовъ преній по вопросу о крещеніи.

какія есть въ религіи русскихъ», говорилось въ самомъ заглавіи книги. Въ 1625 г. заведена была въ Стокгольмѣ славянская типографія, отпечатавшая (1628) русскій переводъ катихизиса Лютера. Съ русской стороны принимались мѣры противъ этой пропаганды: новгородскому воеводѣ, напримѣръ, было приказано даже твердыхъ въ вѣрѣ пришельцевъ изъ-за рубежа не пускать въ Софійскую соборную церковь, а пошатнувшихся и приставшихъ къ лютеранству запрещено было пускать и въ приходскія церкви. Конечно, подобныя мѣры не могли предупредить послѣдствій пропаганды. Вѣроятно, не мало русскихъ жителей, имѣвшихъ сношенія съ зарубежными, раздѣляли взгляды, подобныя тѣмъ, которые Олеарій въ 1634 г. открылъ у одного русскаго купца, встрѣченнаго имъ въ Нарвѣ. Показавъ гостямъ славянскую біблію, онъ сказалъ имъ: «здѣсь я долженъ искать волю Божию и подобно съ этимъ поступать»; о постахъ говорилъ: «что толку, если я не ѣмъ мяса, а пользуюсь хорошей рыбой и напиваюсь виномъ и медомъ?» Образамъ онъ не поклонялся и держалъ ихъ только «въ воспоминаніе о святыхъ». «Краску я могу стереть, а дерево сжечь», прибавлялъ онъ; «можно-ли въ этомъ искать спасенія?».

Не менѣе трудно было уберечь и столичное населеніе отъ соприкосновенія съ иностранцами. Въ XVI в. такое соприкосновеніе не представляло опасности для вѣры; другое дѣло въ XVII в., когда сталъ пробуждаться въ самомъ населеніи интересъ къ протестантизму. Съ самаго начала вѣка правительство начинаетъ, поэтому, принимать мѣры предосторожности. Иностранцевъ переводятъ изъ центра Москвы на окраину, ихъ церкви разрушаютъ, сношеніе съ населеніемъ становится для нихъ все болѣе затруднительнымъ; запрещается, наконецъ, имъ держать при себѣ прислугу изъ православныхъ. И несмотря на все это, евангелическое вліяніе проникаетъ въ Москву, вмѣстѣ съ стокгольмскимъ переводомъ Лютерова катихизиса. Какими путями проникали въ столицу евангелическіе взгляды, какъ сблизались между собой ихъ сторонники и какъ распространялись ихъ ученія, это лучше всего видно изъ исторіи одного такого кружка, сложившагося въ послѣдніе годы XVII и въ первые годы XVIII столѣтія. Нѣкій цирюльникъ Ома Ивановъ, по самому ремеслу своему не чуждый нѣмецкой лѣкарской науки, съ 1693 года пересталъ бывать у исповѣди и причащаться, признавши иконы за идолы, а причащеніе—за простые хлѣбъ и вино. Около того же времени двоюродный братъ этого Омы, Дмитрій, прозванный Тверитиновымъ, потушилъ въ аптекарскіе ученики къ лѣкарямъ иноземцамъ и усво-

илъ себѣ тѣ же взгляды. Будучи «отъ природы остроумень», Тверитиновъ не ограничился, какъ Фома, приведеніемъ своей жизни въ согласіе съ теоріей. Онъ усердно принялся за выработку новаго взгляда на вѣру и затѣмъ занялся его проповандой. Запасшись печатнымъ изданіемъ Лютерова катихизиса, рукописной копіей катихизиса Буднаго и библіями острожскаго и московскаго изданія, онъ составилъ обширную выписку библейскихъ изреченій, расположенныхъ систематически по предметамъ протестантскаго отрицанія. Тутъ кстати только что вернулся съ богомолья, изъ Соловецкаго монастыря, братъ жены Дмитрія, и тотъ посвѣшилъ испробовать надъ нимъ силу своихъ доводовъ. Богомольный шуринъ сперва увѣровалъ, но, встрѣтивъ отпоръ въ семьѣ, принялся самъ за библию и сдѣлалъ изъ нея выписку противъ Дмитріевыхъ взглядовъ. Раскаившись затѣмъ въ своемъ увлеченіи и испутивъ грѣхъ постриженіемъ въ монахи, Пафнутіи составилъ изъ своихъ выписокъ книгу «Рожнецъ Духовный». За то векорѣ у Дмитрія нашелся новый и очень полезный союзникъ. Нѣкто Иванъ Максимовъ въ первыхъ годахъ XVIII в. наслушался протестантскихъ сужденій въ Нарвѣ и въ Москвѣ у шведскихъ пасторовъ. И его, какъ Пафнутія, стали мучить сомнѣнія, но онъ нашелъ изъ нихъ иной исходъ, чѣмъ монашество. Онъ поступилъ въ московскую славяно-греко-латинскую академію и, пробывъ въ ней шесть лѣтъ, дошелъ до философскаго класса. Сомнѣнія его, однако, не только не разсѣялись въ академіи, но еще болѣе укрѣпились. Виновата была, впрочемъ, въ этомъ не академическая наука, а новыя московскія знакомства. Максимовъ столкнулся съ Фомой, у котораго брися, и съ его двоюроднымъ братомъ. Тверитиновъ тотчасъ же воспользовался знакомствомъ, чтобы подкрѣпить свои научныя познанія. Максимовъ сталъ ходить къ нему для практики латинскаго языка; «школьнымъ чиномъ» они вели по латыни и по русски диспуты, схоластическая форма которыхъ соединялась съ самымъ животрепещущимъ содержаніемъ: о поклоненіи иконамъ, о вѣдѣніи св. мощей, о моленіи за усопшихъ, о таинствѣ пресущевленія и т. д. Диспуты Тверитинова съ Максимовымъ стали привлекать въ квартиру Дмитрія любопытствующихъ и заинтересованныхъ. Нѣкоторые изъ слушателей скоро стали учениками Тверитинова; около него сплотилась община, члены которой были тѣсно связаны между собой и оказывали другъ другу вселчскую помощь; одивъ изъ шурьевъ Дмитрія замѣчалъ по этому поводу, что «ученики-де его живутъ во всякомъ довольствѣ, потому что-де они другъ друга снабдѣваютъ; если бы-де и мнѣ къ нимъ склониться, то бы-де и меня обогатили». Но и вѣѣ этого тѣснаго врузка

молодыхъ друзей Тверитиновъ велъ усердную пропoганду. Бесѣды о вѣрѣ возникали и въ знатныхъ княжескихъ или боярскихъ домахъ, куда Тверитиновъ являлся въ качествѣ лѣкаря, и въ цирюльнѣ Ѳомы на Всесвятскомъ мосту, и даже въ городскихъ рядахъ, передъ купцами. Одинъ изъ нихъ самъ научился латинскимъ «вокабуламъ» и доучивался по латини у Максимова. Смущенный доводами Дмитрія, онъ пришелъ къ нему на квартиру, чтобы собственными глазами прочесть въ библіи указываемыя имъ мѣста. Все было такъ, на мѣстѣ: не повѣрить было нельзя. Такъ, отъ знакомаго къ знакомому, быстро увеличивался кругъ людей, втянутыхъ въ пропаганду, и, по мѣрѣ, увеличенія этого круга пропаганда велась все смѣлѣе и открытѣе. Друзья Тверитинова «имѣли еретическій свой голосъ такъ смѣло, якобы заграничные иноземцы»; и самъ Дмитрій открыто заявилъ: «нынѣ-де у насъ на Москвѣ, слава Богу, повольно всякому, — кто какую вѣру себѣ избереть, такую и вѣруетъ».

Послѣдствія почти доказали справедливость этого мнѣнія. Тверитиновъ имѣлъ сильную протекцію, и духовной власти лишь послѣ долгихъ усилій удалось настоять на соборномъ осужденіи его и его сторонниковъ (1711). Въ концѣ концовъ, имъ пришлось покривить душой и отречься отъ своихъ взглядовъ; а Тверитиновъ, кромѣ того, долженъ былъ торжественно проклясть свои ученія въ Успенскомъ соборѣ. Самымъ непримиримымъ оказался Ѳома: онъ взялъ назадъ свое отреченіе и, арестованный, въ Чудовомъ монастырѣ изрубилъ косаремъ икону нитроп. Алексѣя: за это его сожгли на Красной площади въ срубѣ, не дождавшись общаго приговора.

Въ же состояло ученіе Тверитинова? Самъ онъ называлъ себя и своихъ учениковъ «евангелистами», т. е. «послѣдующими евангелію» и «не приѣмлющими человѣческихъ преданій». Но богѣ свѣдущіе изъ его слушателей не разъ находили, что его проповѣдь «и лютерскому ученію противна», — что тутъ «горшее иконоборство, нежели въ лютрахъ и кальвинахъ, и нѣкая новая ересь значится». При еще большей освѣдомленности они могли бы найти старые источники и для тѣхъ мнѣвій Тверитинова, которыя были не согласны съ лютеранствомъ и кальвинизмомъ. Что тѣло тлѣетъ по смерти и не воскреснетъ, что святые спятъ въ могилѣ безчувственномъ сномъ и не слышатъ обращенныхъ къ нимъ моленій, — это говорили еще русскіе еретики XVI вѣка. Точно также и презрѣніе къ кресту, какъ къ орудію позорной казни Спасителя («шибеницѣ» или висѣлицѣ), обличалось еще Артеміемъ у литовскихъ еретиковъ того же времени. Ученія были не новы, но

новъ былъ духъ, побуждавшій ихъ реставрировать, и въ этомъ отношеніи слушатели Тверитинова были правы, называя его ученіе «новой ересью». Они справедливо подчеркивали ту горячность, съ которой Тверитиновъ переходилъ отъ простаго отрицанія къ насмѣшкамъ и хуленіямъ на отрицаемыя имъ ученія. Съ ловкостью настоящаго пропагандиста Тверитиновъ задѣвалъ за живое своихъ православныхъ слушателей и приводилъ ихъ отъ негодованія противъ его выходокъ къ сомнѣніямъ, отъ сомнѣній къ разспросамъ, отъ разспросовъ къ увѣренности въ истинѣ новыхъ взглядовъ. Далеко не всѣ слушатели Тверитинова прошли черезъ всѣ эти стадіи; но, во всякомъ случаѣ, зерно сомнѣнія падало на этотъ разъ на благодарную почву. Плоды проповѣди Тверитинова не были уничтожены его собственнымъ отреченіемъ; «евангелическое христіанство» съ этого времени продолжало существовать въ Россіи въ томъ самомъ видѣ и съ тѣми самыми отклоненіями, которыя намѣтились уже въ XVI столѣтіи. Благодаря этой національной окраскѣ, «новая ересь», дѣйствительно, не подходила подъ названіе «кальвинской», къ которой она стояла всего ближе. Когда понадобилось дать ея послѣдователямъ особое названіе, духовныя власти чаще всего называли ихъ книжнымъ терминомъ «жидовствующихъ», сохранявшимся въ полемической литературѣ XVII вѣка. Въ мнимомъ «жидовствѣ» сохранились евангелическія ученія Тверитинова, вмѣстѣ съ его «тетрадами», до тѣхъ поръ, пока новый порывъ религіозной пропаганды не перевелъ ихъ, въ концѣ XVIII вѣка, въ новую форму.

Прежде чѣмъ мы перейдемъ къ дальнѣйшей судьбѣ евангелическаго христіанства въ Россіи, мы должны еще остановиться на возникновеніи въ Россіи «духовнаго христіанства». Собственно говоря, къ духовному христіанству склонялись и наши первые «евангелисты»; но прежде чѣмъ оно успѣло развиться у нихъ изъ ученія, что человѣкъ есть живая церковь, оно появилось у насъ и самостоятельно, изъ воплѣ національнаго источника. То патологическое состояніе, при которомъ человѣкъ чувствуетъ себя во власти чужой воли, видитъ образы и приносить отрывочные слова,—это состояніе давно было извѣстно русскому язычеству, также какъ и способы—вызывать его искусственно; а лица, наиболѣе способныя приходить въ такое состояніе, считались находящимися въ особыхъ сношеніяхъ съ духами. Еще въ эпоху Стоглава,—чтобы не восходить глубже,—являлись въ деревняхъ живые пророки и пророчицы... тряслись, падали, бились и разсказывали потомъ о разныхъ видѣніяхъ, пророчили будущее. Прежде ихъ видѣнія и пророчества выводились отъ дьявола, или отъ язы-

ческаго бога. Въ концѣ XVII вѣка, подъ вліяніемъ взволнованныхъ массу религиозныхъ смуть, пророки начинаютъ говорить отъ «Духа Святаго». Одного такого пророка, «мужика Семена» изображаетъ намъ Евфросинъ на сходкѣ самосожигателей 80-хъ годовъ XVII вѣка (см. выше, V). «Егда онъ бываетъ посѣщенъ, то духомъ ударяемъ о землю и во изступленіи полежавъ, извѣщеніе видитъ и, возставъ отъ пораженія, благовѣстіе скажетъ: духъ мой мнѣ вѣщаетъ» и т. д. «Се, отцы, пророкъ, и дѣйствуетъ имъ духъ святъ»,—разсуждали послѣдователи Семена. Идея о вселеніи Бога въ человѣческую душу была не чужда древней русской письменности. Изъ XV столѣтія въ XVI-е и XVII-е переходитъ увѣренность, что кто будетъ постоянно твердить Иисусову молитву, у того въ сердцѣ вселится и Отецъ, и Сынъ и Духъ Святой. Сектантъ XIX столѣтія (Радаевъ) совѣтуетъ для воплощенія Сына Божія въ человѣкѣ, то же самое древне-русское средство,—безпрестанное повтореніе Иисусовой молитвы. Конечно, сектантскій смыслъ идея вселенія Бога въ человѣка получила только со времени появленія на Руси духовнаго христіанства.

По всѣмъ признакамъ можно думать, что непрерывную традицію духовнаго христіанства слѣдуетъ возводить къ тому же времени, какъ и евангельскаго христіанства, т. е. къ концу XVII столѣтія. Была догадка, что и тутъ толчокъ къ появленію новой секты данъ былъ иностранцемъ,—вѣклимъ Квириномъ Кульманомъ, пріѣхавшимъ въ 1689 г. въ Россію пророчествовать о своихъ мистическихъ видѣніяхъ. Дѣйствительно, у наивнаго нѣмецкаго энтузіаста, мечтавшаго съ помощью Москвы водворить на землѣ единую церковь, въ которой не будетъ ни властей, ни имуществъ,—оказалось въ нѣмецкой слободѣ десятка три единомышленниковъ, подобно ему раздѣлявшихъ ученія мистика Якова Бема. Но черезъ полгода Кульманъ былъ сожженъ; московскіе «бемисты», молчавшіе о своихъ взглядахъ до его пріѣзда, еще болѣе присмирѣли послѣ казни. Русское духовное христіанство въ это самое время создавалось вдалекѣ отъ столицы, и его первоначальное содержаніе едва-ли соответствовало взглядамъ сторонниковъ тысячнаго «іезуелатскаго» царства. Общее тѣмъ и другимъ было ожиданіе скорой кончины міра, но Кульманъ ожидалъ наступленія своего тысячнаго царства еще черезъ два съ половиной вѣка, тогда какъ на Руси свѣтопреставленія ждали со дня на день. Въ этой обстановкѣ, въ которой сложилась безпоповщина, получило свое начало и духовное христіанство. Его родоначальникомъ былъ современникъ и, вѣроятно, подвижникъ «мученикъ Семень», о которомъ повѣствуетъ Евфросинъ; и мѣсто зарожденія новой

секты находилось недалеко отъ Романовскаго и Пошехонскаго уѣздовъ, въ которыхъ шла усиленная проповѣдь самоожженія. Одинъ изъ учениковъ того самаго чернеца Капитона, отъ котораго, по Ерфросину, пошла проповѣдь самоожженія, является въ преданіяхъ своихъ послѣдователей основателемъ *христовщины* (или *хлыстовщины*).

Хлыстовская легенда не сохранила достовѣрныхъ воспоминаній о первыхъ временахъ существованія секты; но она хорошо запомнила то нравственное состояніе, въ которомъ находились вѣрующіе люди на Руси въ моментъ ея появленія. Вѣра Христова, по этой легендѣ, уже триста лѣтъ, какъ падала; народился и антихристъ отъ монашескаго чина и окончательно истребилъ на землѣ всю вѣру. Люди спорили о книгахъ, по какимъ книгамъ спастись можно: одни говорили по старымъ, другіе по новымъ. Въ Костромской губерніи жилъ тогда святой человекъ, Данило Филипповичъ, у котораго много было старообрядческихъ книгъ. Онъ и разрѣшилъ, наконецъ, бесполезный споръ новымъ открытіемъ: ни старыхъ, ни новыхъ книгъ для спасенія не нужно, а нужна одна «книга золотая, книга животная, книга голубиная—самъ сударь Духъ Святой». И собралъ онъ всѣ свои книги въ кудъ и бросилъ въ Волгу. Собрались тогда «Вожіи люди» и рѣшили выбрать изъ своей среды умныхъ людей и послать ихъ звать на землю самого Господа Бога. Пришли умные люди на святое мѣсто, стали плакать и молиться и просить Бога на землю. И по ихъ молитвѣ совершилось великое чудо: въ Стародубской волости, въ Егорьевскомъ приходѣ, на гору Городину «сокотилъ среди облаковъ на огненной колесницѣ самъ Господь Богъ Савоооъ и вселился въ пречистую плоть Данилы Филиппыча». Свѣдалъ про то патріархъ Никонъ и посадилъ «превышняго Бога» Данилу въ темницу. Но тогда настала по всей землѣ мгла и продолжалась до тѣхъ поръ, пока не отпустили Данилы Филиппыча домой, въ Кострому. Вернувшись, онъ далъ тамъ людямъ свои двѣнадцать заповѣдей.

Нельзя не видѣть, какъ тѣсно переплетаются въ этой легендѣ чисто раскольническіе мотивы съ мотивами «духовнаго христіанства». Данило Филипповичъ, бросившій старыя книги въ воду и перемедшій къ проповѣди живого Духа, является самымъ подходящимъ символомъ для секты, послужившей переходной ступенью отъ безпоповщины къ позднѣйшему, болѣе чистому духовному христіанству. Русское евангелическое христіанство, какъ мы видѣли, вышло изъ рукъ людей, умѣвшихъ по-латыни, «школьнымъ чиномъ», защищать лютеранскіе и кальвинистскіе аргументы: естественно, что это ученіе является сразу такъ хорошо систематизи-

роvanнымъ и развитымъ, что, превращаясь потомъ въ народную вѣру, оно могло только потерять въ содержательности. Наоборотъ, духовное христіанство возникаетъ изъ чисто-народныхъ слоевъ: понятно, что въ первое время оно сохраняетъ въ себѣ черты стараго народнаго мировоззрѣнія и современныхъ ему раскольническихъ толковъ. «Двѣнадцать заповѣдей» Данилы Филипповича ближе всего напоминаютъ тѣ ученія, которыя приняты были безпоповщинской олдinou на Выгу около 1700 года. Такія постановленія, какъ «холостые не женитесь, женатые разженитесь, вина и пива не пейте, на крестины и свадьбы и веселья бесѣды не ходите, не воруйте, не бранитесь»,—постановленія, постоянно повторявшіяся на хлыстовскихъ радѣніяхъ,—буквально въ тѣхъ же выраженіяхъ были приняты и въ общинѣ Андрея Денисова. Съ другой стороны, пророки и радѣнія хлыстовщины, если и не произошли прямо отъ языческихъ волхвовъ и празднествъ, какъ утверждалъ Щавовъ, то, во всякомъ случаѣ, въ глазахъ народа могли напоминать двоевѣрную старину. Не даромъ хлыстовскимъ пророкамъ и пророчицамъ приходилось предска­ зывать крестьянамъ погоду, урожай или уловъ рыбы; не даромъ также хлыстовскія радѣнія зачастую кончались въ ту пору «свальнымъ грѣхомъ». Все это было знакомо и привычно народной массѣ.

Соотвѣтственно этому происхожденію хлыстовщины—обрядовая сторона была первою, которая была разработана въ сектѣ; гораздо позже, вѣроятно, уже въ нашемъ столѣтіи, подверглось болѣе подробной разработкѣ самое ученіе духовнаго христіанства. Только несовершенствомъ теоретической разработки и можно объяснить то іерархическое различіе между членами, съ которымъ хлыстовская община является уже въ первыхъ извѣстіяхъ о ней. Ходить по селамъ «нѣкій мужикъ», именуется себя Христомъ и принимаетъ себѣ поклоненіе; при немъ «дѣвица краснолична, и зоветъ ее своей матерью, а вѣрующіе въ него зовутъ ее богородицей». «И идетъ же тотъ жехристоръ и апостоловъ 12». Такъ рассказываетъ о хлыстовщинѣ Дмитрій Ростовскій въ своемъ «Розыскѣ», составившемся въ первыхъ годахъ XVIII вѣка. Мужикъ-Христоръ былъ извѣстный Иванъ Тимоѣевичъ Сусловъ, усыновленный Богомъ Саваоомъ—Данилой. Послѣ его смерти роль Христа перешла къ нижегородскому стрѣльцу Проколію Лупкину, отставленному отъ службы «за подучей болѣзнію». Ниже Христа и Богородицы стояли «пророки» и «пророчицы»; это званіе могли принять на себя всякій, научившійся «ходить въ кругъ» во время радѣній и этимъ доказавшій въ себѣ присутствіе Духа. Остальные члены общины только чаяли получить себѣ Духа и безусловно подчинялись ве-

лѣньягъ, которыя диктовалъ Духъ «кормщику» хлыстовскаго «корабля». Во время радѣній они составляли хоръ, пѣвший хлыстовскія пѣсни. Одною изъ нихъ, призывавшей въ собранія Духа и носившей названіе молитвы Господней, обязательно начинаются радѣнія; другія, сначала медленныя и жалостныя, потомъ переходящія въ веселое allegro и бурное presto, сопровождаютъ ритмическія движенія вертящагося пророка и собственныя движенія хора. Въ результатѣ этихъ движеній, продолжающихся до полного изнеможенія и до истерическихъ припадковъ, Духъ «накатываетъ» на весь корабль и пророкъ начинаетъ пророчествовать сперва всему кораблю общую «судьбу», а потомъ частную судьбу каждому члену отдѣльно. Обстановка культа особенно тѣсно связываетъ хлыстовщину съ ея прошлымъ. Бѣлыя рубахи и зажженныя свѣчи какъ будто напоминаютъ ожиданія свѣтопреставленія первыми раскольниками; болѣе старыя пѣсни и по формѣ, и по содержанію примыкаютъ къ народной поэзіи, служа проводникомъ народныхъ возрѣвій на страшный судъ, на райскія мѣста и т. п. Прибавимъ кстатѣ, что двуперстное крестное знаменіе и осьмиконечный крестъ, употребляемые хлыстами, также напоминаютъ о происхожденіи секты.

Надо думать, что именно интересъ, представляемый культомъ, быстро привлекъ къ хлыстовщину многочисленныхъ приверженцевъ. Въ первыя тридцать лѣтъ, при Сусловѣ и Лупкинѣ, хлыстовщина пустила корни въ Москвѣ и имѣла нѣсколько кораблей. Къ первому судебному процессу, начатому противъ хлыстовъ въ 1733 году, привлечено было до 50 послѣдователей секты; а во время второго процесса 1745 — 1752 годовъ число подсудимыхъ доходило уже до 416, да сверхъ того насчитывалось около 167 хлыстовъ, укрывшихся отъ слѣдствія. Кромѣ четырехъ хлыстовскихъ кораблей въ Москвѣ (потомъ число ихъ возрасло до 8-ми), существовало не мало общинъ въ провинціи, особенно въ Поволжьѣ, откуда вышла хлыстовщина. Последній процессъ нанесъ тяжелый ударъ сектѣ, но вовсе не прекратилъ ея существованія. Для послѣдователей хлыстовщины онъ только послужилъ урокомъ, изъ котораго они вывели важныя для себя заключенія. На разгромъ своихъ кораблей они посмотрѣли, какъ на наказаніе Божіе за раздоры между пророками и за отклоненіе отъ истиннаго пути къ спасенію. Дѣло въ томъ, что, начавши съ проповѣди воздержности и аскетизма, сектанты кончили совсѣмъ другимъ. Безпоповщинскій взглядъ на бракъ соединился у нихъ со взглядомъ на вѣнчающія отношенія духовнаго христіанства. Бракъ есть блудъ; вѣнчающія отношенія—«христова любовь». При дальнѣй-

шемъ развитіи ученія явилось и антиномистическое оправданіе этого взгляда: разъ Духъ руководить челоѣческой волей, челоѣкъ уже не отвѣтственъ за свои поступки и не подчиняется вѣшнимъ предписаніямъ закона и морали. Притомъ же, удовлетвореніе желаній плоти есть тоже путь — и даже кратчайшій — къ ея умерщвленію. Противъ этой-то распущенности хлыстовства возникаетъ въ средѣ самихъ хлыстовъ протестъ во имя строгихъ требованій аскетизма.

Въ духѣ старыхъ русскихъ книжниковъ хлыстовскіе протестанты рѣшаютъ, что все зло, всѣ препятствія къ спасенію души заключаются въ женщинѣ. Женская «лѣпость (т. е. красота) весь свѣтъ поѣдаетъ, и къ Богу идти не пушаетъ». Противъ этой «лѣпости» недѣйствительны никакія средства, и остается только одно — лишить людей самой возможности грѣшнить. Съ этой проповѣдью выступаетъ въ концѣ 60-хъ годовъ XVII вѣка основатель новой «скопческой» секты, Кондратій Селивановъ. Встрѣченный враждебно хлыстовскими пророками, потомъ признанный за «Бога» знаменитой пророчицей Анной Романовной въ кораблѣ самой «Богородицы» хлыстовской Акулины Ивановны, Селивановъ началъ довольно успѣшно вербовать себѣ приверженцевъ среди хлыстовъ Тамбовской и Орловской, Калужской и Тульской, а затѣмъ и Московской губерній. Начиная свою проповѣдь, Селивановъ хотѣлъ только дополнить своимъ новымъ «крещеніемъ» старое ученіе хлыстовъ и не думалъ отъ нихъ отдѣляться; но само собой вышло такъ, что скопчество сперва стало своего рода монашескимъ орденомъ среди хлыстовской общины, а потомъ и вовсе отъ него отдѣлилось, взявши отъ него гораздо больше, чѣмъ само могло ему дать. Разбросанная повсюду и гораздо менѣе численная, чѣмъ хлысты, скопческая секта естественно сгруппировалась около своего «Бога», управлявшаго, по возвращеніи изъ сибирской ссылки (1775 — 1796) всѣми русскими скопцами до самой своей смерти (1832). Получивши, такимъ образомъ, гораздо болѣе прочную организацію и болѣе централизованная, чѣмъ хлыстовщина, — скопческая секта какъ бы застыла въ своемъ религиозномъ ученіи. Знаменитое посланіе Селиванова къ братушкамъ вертится все на той же мысли о вредѣ «лѣпости», которою вызвано было самое возникновеніе секты. Селивановъ, правда, принялъ на себя, кромѣ званія «Бога», еще званіе «царя», назвался Петромъ III Федоровичемъ и обѣщалъ послѣдователямъ водворить въ Питерѣ свое земное царство. Такимъ образомъ, въ ученіе скопчества введенъ былъ новый, политическій элементъ. Но ученіе о Духѣ оставалось такимъ же неразвитымъ, какимъ оно было въ моментъ

образования скопческой секты. Больше способны были къ внутреннему развитію ученія хлыстовскіе корабли, руководимые безконтрольно каждый своимъ кормщикомъ и своими самозванными пророками (кормщики скопческіе *назначались* или, по крайней мѣрѣ, утверждались въ своемъ званіи Селивановымъ). Бóльшей свободѣ соотвѣтствовало и большее разнообразіе теорій и культа въ различныхъ хлыстовскихъ корабляхъ.

Подъ вліяніемъ общаго оживленія интереса къ духовному христіанству, съ начала XIX вѣка, двинулось дальше и развитіе ученій скопчества и хлыстовщины. Но это было уже результатомъ воздѣйствія со стороны, и прежде чѣмъ начались эти попытки преобразования старыхъ сектъ въ новомъ духѣ, духовное христіанство нашло себѣ новое религиозное выраженіе. Промежуточная роль хлыстовщины между безпоповствомъ и духовнымъ христіанствомъ была сыграна уже къ тому времени, когда возникло скопчество. Въ общей связи русскихъ религиозныхъ движеній скопчество оказалось, такимъ образомъ, явленіемъ запоздалымъ: на сцену выступила одновременно съ нимъ новая секта, представлявшая ученія духовнаго христіанства въ гораздо болѣе чистомъ видѣ, совершенно независимомъ отъ старообрядческихъ воспоминаній, хотя и несомнѣнно независимомъ отъ самой хлыстовщины. Мы разумѣемъ секту «духоборцевъ».

Происхожденіе духоборческой секты остается до сихъ поръ очень темнымъ. Мы имѣемъ свѣдѣнія, что въ 1740—1750 гг. бродилъ по Харьковской губерніи какой-то прусскій унтеръ-офицеръ. «Думаютъ, что сей иностранецъ былъ квакеръ, потому что образъ его жизни и правила, какія онъ проповѣдывалъ, совершенно согласны съ духомъ ученія квакерскаго», замѣчаетъ старый изслѣдователь духоборства, Новицкій. Черезъ самый короткій промежутокъ времени духоборческія ученія обнаруживаются на югѣ, а затѣмъ и на сѣверѣ отъ этого предполагаемаго центра духоборческой пропаганды: въ Екатеринославской и въ Тамбовской губерніяхъ. Можно думать, что разница мѣстныхъ условій, сразу внесла и разницу въ отгѣнкахъ пониманія духовнаго христіанства тамъ и здѣсь. Проповѣдникъ тамбовскаго духоборчества, Илларионъ Побирохинъ, выступаетъ передъ нами въ роли сына Божія, окруженнаго 12-ю «архангелами» и призваннаго судить вселенную. Въ этихъ чертахъ нельзя не видѣть отраженія хлыстовскихъ взглядовъ. Такимъ образомъ, мы вправѣ предположить, что тамбовское духовное христіанство развилось въ той же средѣ, которая въ это самое время выдѣлила изъ себя первыхъ послѣдователей скопчества. Напротивъ, среди украинскихъ духоборцевъ съ самаго

начала мы встрѣчаемъ болѣе одухотворенное пониманіе новыхъ ученій. Патріархъ екатеринославскихъ, а можетъ быть и вообще русскихъ духоворцевъ, Силуанъ Колесниковъ, былъ человекъ книжный и кое-что зналъ, повидимому, объ ученіяхъ западныхъ мистиковъ. Нельзя не замѣтить, что ко времени образованія духоворства (60-е — 90-е годы) относится и живая, простонародная проповѣдь знаменитаго украинскаго философа и мистика Григорія Савича Сковороды. Не принадлежа самъ ни къ какой сектѣ и не разрывая открыто съ церковью, Сковорода въ душѣ былъ сектантомъ и взгляды его, за исключеніемъ развѣ ученія о предсуществованіи душъ, совершенно совпадали со взглядами духоворцевъ. Въ интимныхъ письмахъ къ двумъ - тремъ друзьямъ онъ прямо называлъ себя «абраамитомъ» — ученіе чешскихъ деистовъ XVI вѣка, весьма близкихъ къ нашему духоворчеству. «Пусть занимаются, кто чѣмъ хочетъ», писалъ онъ ближайшему другу, «а я всего себя посвятилъ исканію божественной мудрости. Для этого мы рождены, этимъ я живу, объ этомъ день и ночь думаю, и съ этимъ умру». И дѣйствительно, всѣ сочиненія Сковороды, очень цѣнимыя нашими сектантами, есть не болѣе, какъ одушевленная пропаганда духовнаго христіанства. «Многіе ищутъ Христа въ монархіи Августа и Тиберія, волочатся по Іерусалимамъ, по Іорданамамъ, по Вилеямъ: здѣсь Христосъ, кричатъ другъ другу. Знаю, кричатъ имъ ангелъ, Христа распятаго ищите. Нѣтъ его тутъ! И ищутъ въ высокихъ мірскихъ честяхъ, въ великогѣпныхъ домахъ, въ церемоніальныхъ столахъ... ищутъ, зѣвая по голубому звѣздному своду, по солнцу, по лунѣ, по всѣмъ Коперниковымъ мірамъ... Нѣтъ, и тутъ нѣтъ! Ищутъ въ долгихъ моленіяхъ, въ постахъ, въ священническихъ обрядахъ... не здѣсь! Такъ гдѣ же онъ? Навѣрное ужъ тутъ, гдѣ витѣйствуютъ въ проповѣдяхъ, узнаютъ пророческія тайны?.. Нѣтъ, и не здѣсь... Несчастный книжникъ, читалъ пророковъ, искалъ человека, а попалъ на мертвеца и самъ съ нимъ пропалъ... Нѣтъ Христа въ царствѣ мертвецовъ; онъ всегда живъ, тамъ его ищите». «Если прежде не сыщете внутри себя, безъ пользы искать будете въ другихъ мѣстахъ». Всегда, «во всѣхъ вѣкахъ и народахъ», немолчно гремѣлъ Его голосъ въ сердцѣ каждаго, кто не згасилъ въ себѣ искры Божества плотскими пристрастіями. Сатана посѣялъ «сѣмя злыхъ дѣлъ» въ людскихъ сердцахъ, внушивъ имъ злыя желанія. Стремленіе осуществить эти желанія порабощаетъ насъ плоти и тупитъ Божественный огонь; напротивъ, побѣждая плоть, духъ «возносится отъ раболѣпной вещественной природы къ вышней господственной натурѣ, къ родному своему и незна-

чальвому началу». Очистившись въ этомъ соприкосновеніи, душа «увольняется отъ тѣлесной земли и земляного тѣла» и «изъ тѣлесныхъ границъ вещества вылетаетъ на свободу духа». Внутренній духъ есть единственное, что дѣйствительно существуетъ; все внѣшнее, доступное чувствамъ, есть переходящая тѣнь, водный потокъ, непрерывно измѣняющійся; и наше пребываніе въ мірѣ есть странствіе путника, — «шестіе рода Израильскаго въ землю обѣтованную». «Израильскій родъ», — потомки Авраама, усмотрѣшаго впервые истину сквозь плотское покрывало, — это тѣ люди, которые познали въ себѣ духъ, или что то же, познали, обрѣли самихъ себя. Такіе люди рѣже встрѣчаются, чѣмъ бѣлые воробьи; ихъ надо искать съ Диоговымъ фонаремъ. Къ ихъ числу принадлежатъ, всѣ познавшіе истину, къ какой бы вѣрѣ и націи они ни принадлежали. Къ нимъ причислялъ себя и самъ Сковорода, сравнивавшій свой внутренний голосъ съ «геніемъ» Сократа и безусловно повиновавшійся всему, что «ведить» ему духъ. Ближайшіе друзья, да и самъ Сковорода, готовы были принимать велѣнія этого духа за пророчества. Не чуждо было Сковородѣ и то мистическое ощущеніе внутренняго огня, которое убѣждало духовныхъ христіанъ всѣхъ временъ въ томъ, что въ душѣ ихъ присутствуетъ «духъ Божій». Послѣ одного изъ такихъ экстазовъ Сковорода окончательно увѣровалъ въ свое призваніе. Какъ онъ относился ко внѣшнимъ формамъ христіанства, нѣтъ надобности разъяснять подробно послѣ всего сказаннаго. Только снисходя къ «совѣсти слабыхъ», онъ рѣшился исполнить христіанскіе обряды передъ кончиной. Писаніе онъ толковалъ по «духовному разуму», «усматривая Сущаго сквозь буквальный смыслъ». Библия вся состоитъ, по его мнѣнію изъ «картинъ» и «фигуръ», которыя надо понимать духовно и толковать аллегорически.

Теперь мы перейдемъ къ изложенію официалаго исповѣданія екатеринославскихъ духовборцовъ, представленнаго ими, во время тюремнаго заключенія, губернатору Каховскому въ 1791 году. Тождество идей этого замѣчательнаго документа съ теоріями Сковороды несомнѣнно; и, тѣмъ не менѣе, трудно доказать, чтобы тутъ было прямое заимствованіе. Всего вѣроятнѣе предположить, что со времени составленія исповѣданія, развитыя въ немъ идеи не составляли уже индивидуальныхъ взглядовъ составителей, а болѣе или менѣе усвоены были всѣми украинскими духовными христіанами. «Въ языкѣ сильно мы косны и на бумагѣ то же не управились», такъ заканчиваютъ составители свой документъ; «писатели дороги, да въ темницѣ сидящимъ намъ и искать ихъ неудобно: потому и мало стройно это показаніе наше.

*

Видя то, всепокорно просимъ за непорядокъ мыслей, за неясность, за непозноту объясненій, за нескладочность въ рѣчахъ, за нечистоту словъ не взыскивать строго съ насъ малограмотныхъ. Грубо-ль гдѣ одѣли мы здѣсь вѣчную истину и тѣмъ опятнили лице ея, просимъ не возгнушаться по этой причинѣ ею, которая сама по себѣ во вѣкъ прекрасна». Изъ этого признанія уже видно, что у составителей не было недостатка ни въ природномъ краснорѣчїи, ни даже въ умѣньѣ литературно выразиться. Если ихъ произведенію и не хватаетъ стройности и систематичности изложенія, то, во всякомъ случаѣ, излагаемыя мысли составляютъ очень стройную и цѣльную систему, не лишенную даже нѣкотораго философскаго обоснованія въ духѣ древняго гностицизма (этой черты мы не найдемъ у самого Сковороды). По ученію духовборцевъ, души человѣческія созданы до рожденія людей, по образу и подобію Божію, т.-е. святой Троицы. Умъ, память и воля—таковы тѣ три стихїи души, сливающимся въ одно существо, которыя составляютъ въ душѣ образъ Божій и дѣлаютъ душу причастной трїединному Божеству *). Но часть душъ согрѣшила, отпала отъ Бога еще до созданія міра, и за это Богъ низвергнулъ ихъ въ матеріальный міръ, «отнялъ у насъ память—чувствовать, чѣмъ мы были прежде», и предоставилъ нашу волю самой себѣ, т. е. всѣмъ соблазнамъ зла. Такимъ образомъ, «тѣло, плоть человѣческая есть временная тюрьма», «херувимъ, преграждающій путь къ древу жизни». Пребываніе въ этой тюрьмѣ должно имѣть одну задачу: возстановить въ себѣ образъ Божій и этимъ освободиться отъ оковъ исторїи. Плоть, облекающая душу, это жидкая вода; жизнь въ мірѣ—это кипѣніе воды въ котлѣ; а цѣль жизни—«перечищеніе въ чистый спиртъ вѣчный». Поэтому, «всякое пристрастіе къ чему-либо въ мірѣ—есть засѣменение зла въ плоти»—и еще болѣе низкое погруженіе души въ міръ, въ матерію. Первые люди въ мірѣ, несмотря на свое паденіе, не нуждались еще «ни въ какихъ внѣшнихъ обрядахъ и учрежденїяхъ, кромѣ духа разума въ душѣ»,—такъ какъ Духъ святой непосредственно просвѣщалъ ихъ; это были истинные «люди Божїи», родъ Авеля. Но съ самаго начала «сыны погибели», потомки Каина, начали гвать и продавать Авелевъ родъ, «разсѣянный во всемъ мірѣ подъ разными титулами исповѣданій». Въ мораль-

*) Это послѣднее ученіе встрѣчается въ русской литературѣ въ возраженїяхъ Сильвестра Медвѣдева нѣкому Яну Вѣлободскому, кандидату наукоедру въ славяно-греко-латинской академіи, довольно долго распространявшему въ Москвѣ свои кальвинистскія идеи.

номъ смыслѣ борьба Каина съ Авелемъ означаетъ также борьбу плоти съ духомъ. Люди съ теченіемъ времени «растлились и омерзались», благодаря побѣдѣ плоти; тогда стали необходимы для нихъ и внѣшнія формы. Пристрастіе къ удовольствіямъ жизни вызвало, вмѣсто прежней любви, борьбу между людьми: «мудрѣйшіе, видя это, и судя, что нельзя членамъ такого общества устоять самимъ по себѣ, — учредили на нихъ различныя власти, удерживающія безпутства ихъ». Однако же, эти внѣшніе «законы царей—злости злыхъ истребить не сильны»; они только «удерживаютъ малѣйшую часть» этой злости отъ публичнаго обнаруженія. Если бы не было законовъ, «какъ псы загрызли бы вдругъ человѣки, и сильнѣйшіе немощныхъ передушили бы». То же паденіе внутренней жизни вызвало, наряду съ закономъ гражданскимъ, и устройство закона церковнаго. То, что должно было бы заключаться внутри человѣка, въ духѣ и вѣрѣ, перешло во внѣшнюю формулу: въ писаніе и обрядъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ начались и всевозможныя раздѣленія изъ-за формъ, образовались различныя церкви. Наконецъ, духовная премудрость, любовь и благодать, разлитая въ началѣ («въ натурѣ міра» *), воплотилась во внѣшнемъ явленіи Сына Божія, Иисуса Христа. Впрочемъ, Христосъ «сходитъ внутрь» каждаго изъ людей Божіихъ «благовѣстіемъ Гавріиловымъ и засѣмняется въ нихъ духовно, яко въ Маріи» **). Вся земная жизнь Иисуса есть прообразъ постепеннаго внутренняго обновленія каждаго изъ насъ, — постепеннаго слиянія каждаго съ божественнымъ естествомъ и превращенія въ «цѣлаго совершеннаго новаго человѣка Иисуса». Вмѣстѣ съ этимъ обновленіемъ для людей Божіихъ становятся излишни всѣ внѣшнія проявленія гражданскаго и церковнаго закона. «Въ чьемъ сердцѣ въ полуденномъ свѣтѣ взойдетъ солнце вѣчной правды, тамъ перестаютъ свѣтить луна и звѣзды, — тамъ истинно неужны для чадъ Божіихъ ни цари, ни власти, ни какіе бы то ни были человѣческіе законы. Иисусомъ Христомъ воля ихъ учинена свободной отъ всѣхъ законовъ; праведнику иконовъ законъ

*) «Для чего ты боишься назвать Бога натурою?» спрашиваетъ Скворода; «натура не только означаетъ всякое рождаемое и ишѣняющее вещество, но и тайную экономію той вѣчной и премудрой силы, которая имѣетъ свой центръ вездѣ, а периферію—нигдѣ, и которой дѣйствіе называется тайнымъ закономъ, по всей матеріи разлитымъ, безъ границы пространства и времени».

**) Здѣсь опять вспоминаются слова Сквороды: «возблаговѣстилъ Гавріиль... посланникомъ емь не ко единой Дѣвѣ Маріи, но ко всей вселенной, всѣхъ зачавшихъ во утробѣ своей и вмѣстившихъ въ сердцѣ своемъ духъ заповѣдей Господнихъ, посѣщаю» и т. д.

не положень». Люди Божіи стоятъ также выше церковной внѣшности, выше вѣроисповѣдныхъ различій: они суть члены невидимой, во всемъ мірѣ единой церкви. «Иисусъ позволяетъ» имъ «входить во храмы папски-ль, гречески-ль, лютеровы-ль, кальвиновы-ль»; въ сущности, сами они живые храмы, по словамъ ап. Павла. «Всякій изъ насъ», говорится въ исповѣданіи, «комываться можетъ въ дому духа своего, дабы не ходить далеко къ купели Іерусалимской». Естественно, что ни писаніе, ни таинства, ни обряды для нихъ уже не обязательны: и то, и другое имѣеть для нихъ внутренней, духовный смыслъ. И писаніе, и обряды суть только «знаки» и «образы», «картины» и «фигуры». Подчиняться имъ, не имѣя внутренняго душевнаго содержанія, т. е. любви къ Богу и ближайшимъ,—значить «лицемѣрить»; а при живой сердечной любви всѣ эти внѣшнія обнаруженія излишни. «Церемонія воздѣлываетъ благочестія есть то, что на зернахъ шелуха или при доброжелательствѣ комплименты» — такъ посвящаетъ эту мысль Сковорода. Къ иносказательному толкованію Библии пріучилъ духоборцевъ уже Колесниковъ. «Сколько время отъ трудовъ по хозяйству дозволяло, любили мы читать, слушать и одинъ другому пересказывать слово Божіе *исторіально, образно*, сколько Господь давалъ, и *умно*», сообщаютъ авторы исповѣданія. Примѣры этихъ «историческихъ, аллегорическихъ, аналогическихъ и моральныхъ» толкованій Писанія мы уже видѣли выше.

Естественно, какъ должны были смотрѣть духоборцы на весь остальной міръ и на свое собственное состояніе до принятія ученія секты. «Родились мы; надъ каждымъ изъ насъ совершили наружный христіанскій обрядъ: потомъ мы росли, выросли и состарѣлись: всю жизнь ходили въ церковь, и что же? Правду скажемъ,—стояли мы въ ней со скукой, какъ и прочіе, не понимая труднаго и неудобопонятнаго книжнаго слога, особенно въ быстромъ и спутанномъ произношеніи. Такъ ведутся къ Богу миллионы душъ. Отъ стоянія въ церквахъ умъ нашъ ничуть не приходилъ къ познанію себя, Бога и его святой воли; и пребывали мы, какъ и многіе сыны міра, въ слѣпотѣ, не раскаиваясь во всемъ зломъ. Теперь же, начавъ ходить въ (свое) собраніе, слушая тамъ слово Божіе ясно рассказываемое, постепенно входя въ его пониманіе, мы съ несказаннымъ удивленіемъ увидали Бога и Его святую волю и уже сознательно молились, да поможетъ намъ Господь, отречшись отъ себя, т. е. отъ злой воли нашей, слѣдовать впредь Его благой волѣ... Теперь, войдя въ церковь, мы и тамъ больше прежняго понимаемъ изъ читаемаго и видимъ, что церковное чтеніе лишь для тѣхъ не скучно, кто научился понимать его дома...

О, сколь лучше сдѣлали бы люди, если бы рѣшились потратить сотни на разъясненіе намъ насъ самихъ, строя міра и святаго слова Божія, чѣмъ терять тысячи на сооруженіе великихъ каменныхъ храмовъ и на ихъ великолѣпныя украшенія.

Если скопческую проповѣдь аскетизма мы признали выше явленіемъ запоздалымъ въ общемъ ходѣ развитія русской народной вѣры, то мистическую систему украинскихъ духоборцевъ нельзя не признать явленіемъ, значительно опередившимъ свое время. Духовное христіанство выставило въ екатеринославскомъ исповѣданіи свой идеалъ, достиженіе котораго принадлежало будущему. Разница между идеаломъ и дѣйствительностью была еще настолько велика, что самый этотъ идеалъ не могъ уцѣлѣть во всей своей неприкосновенности. Прежде чѣмъ до него подняться, пришлось его приспособить къ среднему уровню тогдашняго сектантства. Вотъ почему въ дальнѣйшемъ мы увидимъ понятное движеніе: рядъ компромиссовъ только-что выставленнаго идеала со старыми сектантскими воззрѣніями. По отношенію къ высокому умственному и нравственному уровню екатеринославскаго исповѣданія это былъ цѣлый рядъ паденій и отклоненій. По отношенію къ прежнимъ взглядамъ сектантовъ, усвоивавшихъ себѣ новое ученіе въ упрощенной формѣ, это былъ, все-таки, прогрессъ.

Начало уклоненій отъ строгаго духоборческаго ученія мы можемъ прослѣдить, прежде всего, въ самомъ духоборствѣ. Мы уже говорили выше, что тамбовскіе послѣдователи секты усвоили кое-какія черты, не соотвѣтствующія духовному пониманію вѣры и, очевидно, заимствованныя отъ хлыстовщины. Идеи екатеринославскаго исповѣданія хорошо были извѣстны и здѣсь, какъ видно изъ допроса двухъ тамбовскихъ духоборцевъ митрополитомъ Евгеніемъ въ 1802 году. Въ духѣ этого исповѣданія они отвѣчали Евгенію на его вопросъ: «поручилъ ли Христосъ въ церкви своей кому-нибудь видимое начальство»,—«у насъ всѣ равны». Между тѣмъ на дѣлѣ у тамбовцевъ былъ Христомъ Побирохинъ; а одинъ изъ его преемниковъ, знаменитый Капустинъ, возвелъ даже фактъ христовства въ теорію. По теоріи Капустина, Богъ, конечно, живетъ въ сердцахъ всѣхъ истинныхъ христіанъ; но душа Христа переселяется въ одного только, избраннаго человѣка. Не даромъ Христосъ сказалъ: «азъ съ вами буду до скончанія вѣка»; во исполненіе этого обѣтованія онъ постоянно, изъ поколѣнія въ поколѣніе, вселяется въ какое-нибудь лицо. Въ первые вѣка христіанства объ этомъ знали всѣ, и всякій могъ указать, въ комъ именно живетъ Христосъ. Человѣкъ этотъ признавался главой всѣхъ христіанъ и назывался папой. Но скоро появились лже-

напы, которымъ и стали поклоняться мѣръ; Христосъ же сохранилъ около себя только небольшую кучку вѣрныхъ, по слову: «много званыхъ, но мало избранныхъ». Эти избранныя и есть духоборцы, среди которыхъ Христосъ продолжаетъ воплощаться. Къ этой теоріи Капустинъ прибавилъ еще другую, что Христосъ, обитающій въ немъ, можетъ переселяться по желанію, и что по смерти его сосудомъ Христа предназначенъ быть его собственный сынъ. Такимъ образомъ, онъ основалъ цѣлую династію Христовъ, продолженію которой не помѣшалъ и разгромъ духоборческой общины, въ которой царствовалъ Капустинъ. Это были духоборцы, переселенные по собственному желанію изъ Тамбовской и Екатеринославской губерній на Молочныя воды (Таврической губерніи) въ первые годы царствованія Александра. Въ 1842—1843 гг. правительство переселило ихъ на Кавказъ, послѣ слѣдствія, раскрывшаго злоупотребленія духоборческихъ олигарховъ, управлявшихъ общиной при сынѣ Капустина. Дѣло въ томъ, что Капустинъ окружилъ себя тридцатью совѣтниками (изъ которыхъ 12 носили званіе апостоловъ), тираннизовавшими общину послѣ его смерти. Къ числу отклоненій отъ стараго духоборческаго ученія на Молочныхъ водахъ надо отнести и какія-то тайныя сборища, устраиваемыя помимо обычныхъ и всѣмъ доступныхъ молитвенныхъ собраній. Повидимому, эти сборища были возстановленіемъ самаго худшаго вида хлыстовскихъ радѣній.

На самую суть ученія всѣ эти отклоненія не оказывали прямого вліянія. Но нельзя не замѣтить, что упадокъ внутренней жизни отразился въ ученіи—излишествомъ символизма и аллегорій, превратившихся мало-по-малу въ своего рода обрядность и догматику, ключъ къ которой былъ потерянъ. Такое именно впечатлѣніе производитъ старый духоборческій катехизисъ. Сочиненный, повидимому, тамбовскими духоборцами, онъ вывезенъ былъ ими въ 1802 г. и на Молочныя воды; содержаніе его какъ нельзя лучше характеризуетъ низменное пониманіе ученія тамбовцами и ослабленіе этого пониманія на Молочныхъ водахъ. Весь катехизисъ выдержанъ въ стилѣ какой-нибудь апокрифической «бесѣды трехъ святителей»; есть вопросы, прямо оттуда заимствованные. «Съ чѣмъ ты ходишь въ собраніе?—Съ изощренной бритвою.—Что есть бритва?—Языкъ изощренный—глаголь Божій». «Чѣмъ церковь покрыта?—Божіими рабами.—Чѣмъ церковь занавѣшивава?—Пеленами.—Что есть пелена?—Божіе пѣніе» и т. д. Или «Что есть елей?—Елей есть добродѣтель.—Въ чемъ елей соблюдается?—Въ козьемъ рогѣ.—Что есть козій рогъ?—Божій родъ». Или «На чемъ престолъ стоитъ?—На трехъ старцахъ жи-

вотныхъ.—На которыхъ старцахъ?—Первый—Аспидъ, второй—Сапфиръ, третій—Халкидонъ, четвертый—Смарагдъ». «Которому кресту вѣруешь: осьмиконечному или четырехконечному?—Четырехконечному.—Что есть каждый конецъ?—Первый конецъ пророкъ, второй—апостоль, третій—ангелъ, четвертый—архангелъ».

Итакъ, компромиссъ идеала съ дѣйствительностью выразился внутри самого духоборства искаженіемъ жизни и измельчаніемъ вѣроученія. Рядомъ съ этимъ, компромиссъ со старымъ сектантствомъ повелъ къ возникновенію новыхъ сектъ, болѣе умѣреннаго или болѣе архангельскаго направленія. Какъ и слѣдуетъ ожидать послѣ сказаннаго выше, компромиссъ этотъ осуществился среди сектантовъ Тамбовской губерніи.

Дѣло началось съ того, что зять самого Побирокина, Семенъ Уклеиный, перейдя сперва въ духоборство, началъ потомъ колебаться и раздумывать. Писаніе у внутренникъ христіанъ всегда стояло на второмъ планѣ рядомъ съ внутреннимъ откровеніемъ. То было мертвое, а это—живое слово. «Много-де въ Писаніи; иное тому, иное другому пригодно; а мы-де принимаемъ, что намъ слѣдуетъ», говорили духоборцы Евгенію. Набожному и начитанному въ Библии Уклеиному такое отношеніе къ писанію было не по душѣ. Но когда Побирокинъ объявилъ, что будетъ судить вселенную, Уклеиный окончателно потерялъ вѣру въ тестя и рѣшительно разорвалъ съ нимъ. Библию онъ рѣшилъ теперь считать необходимымъ, но и единственнымъ основаніемъ вѣры. Такимъ образомъ, отъ духовнаго христіанства онъ переходилъ къ евангельскому. Охотниковъ слѣдовать за нимъ нашлось не мало: это были широко разсѣянные по Россіи послѣдователи тверитиновскихъ театрадокъ. Идеи евангельскаго христіанства были достаточно распространены между ними, чтобы вызвать общее отрицательное отношеніе къ церковной обрядности, но не были настолько усвоены, чтобы создать какое-либо опредѣленное вѣроученіе. Чаще всего взгляды ихъ оставались не формулированными и не вели къ открытому разрыву съ церковью; поэтому и какой-либо цѣльной секты люди, симпатизировавшіе идеямъ евангельскаго христіанства, не составляли. Нѣкоторые изъ нихъ, ставшіе извѣстными властямъ, окрещены были именемъ «сикоборцевъ»; другіе, усвоившіе себѣ, неизвѣстно какъ и когда, нѣкоторыя правила моисеева закона, получили отъ властей названіе «жидовствующихъ» и «субботниковъ». Это былъ готовый матеріалъ для секты, которую создалъ Уклеиный. О чистомъ евангельскомъ христіанствѣ нечего, конечно, и говорить по поводу новой секты. Уклеиный дошелъ своимъ умомъ до новаго ученія, и скроилъ свою тео-

рїю изъ старыхъ матеріаловъ, оказавшихся подъ рукой. Прежде всего, подражая своимъ предшественникамъ, онъ началъ съ того самаго, съ чего начали хлысты и тамбовскіе духоборцы. Онъ набралъ себѣ 70 «апостоловъ» и въ ихъ сопровожденіи, съ пѣніемъ псалмовъ, совершилъ торжественный входъ въ городъ Тамбовъ. За такое начало проповѣди Уклеину пришлось посидѣть въ тюрьмѣ; но, притворно принявъ православіе, онъ скоро освободился. Затѣмъ онъ принялся за пропаганду своихъ ученій въ болѣе обширныхъ размѣрахъ, и прежде всего отправился къ евангельски настроеннымъ жителямъ сосѣднихъ губерній, Воронежской и Саратовской. Въ послѣдней проповѣди пошла особенно успѣшно, такъ что ее Уклеинъ сдѣлалъ исходной точкой новаго предпріятія. Пробравшись изъ Балашовскаго уѣзда къ Волгѣ, около Камышина, онъ затѣмъ спустился внизъ по рѣкѣ, и на всемъ этомъ пути создалъ нѣсколько крупныхъ центровъ своей секты, сохранившихъ свое значеніе и до послѣдняго времени.

Познакомившись съ привольной жизнью астраханскихъ степей, далекихъ отъ властей и поповъ, Уклеинъ направилъ сюда своихъ послѣдователей: скоро они создали здѣсь, на Ахтубѣ, такую же колонію, какою были для духоборцевъ Молочныя воды. Другая колонія появилась на Иргизѣ. Въ то же самое время и по сю сторону Волги ученіе Уклеина быстро распространилось въ губерніяхъ Симбирской, Пензенской, Орловской и Рязанской. Всюду, куда ни приходили Уклеинъ и его ученики, они приносили съ собою готовое, письменное исповѣданіе вѣры; послѣдователи ихъ заставляли дѣтей съ раннихъ лѣтъ затверживать этотъ «обрядъ духовныхъ христіанъ», и такимъ образомъ ученіе Уклеина сохранилось мѣстами въ неизмѣнномъ видѣ въ теченіе цѣлаго столѣтія. Содержаніе «обрядника» въ значительной степени заимствовано изъ духоборческихъ ученій: сюда относится отрицаніе храмовъ, иконъ, богослуженія, поста, пониманіе таинства въ духовномъ смыслѣ, идея о воскресеніи «въ новомъ тѣлѣ». Но основной христіанскій догматъ послѣдователи Уклеина не рѣшались толковать аллегорически и ученію о св. Троицѣ оставили православный смыслъ. Здѣсь они согласились иногда молиться за умершихъ. За каждымъ изъ перечисленныхъ тезисовъ слѣдовала въ «обрядникѣ» выписка важнѣйшихъ мѣстъ изъ Библіи, на которыхъ этотъ тезисъ основывался. Такимъ образомъ, все ученіе ставилось подъ защиту Писанія.

Быстрота, съ которою распространилась секта Уклеина (она получила отъ православныхъ названіе «молоканъ», т. е. пьющихъ въ постъ молоко), показываетъ, что это ученіе гораздо болѣе при-

ходилось по плечу русскому населению, чѣмъ теоріи духоборцевъ. Но надо прибавить, что распространеніе это было достигнуто цѣною еще одной дальнѣйшей уступки, произведшей расколъ въ самомъ молоканствѣ. Мы упоминали, что въ числѣ первыхъ послѣдователей Уклеина было много людей, уже затронутыхъ евангельскими ученіями въ формѣ «жидовства». Особенно численны были жидовствующие въ Саратовскомъ краѣ, гдѣ у этой, вообще неорганизованной, секты былъ свой наставникъ, вѣкто Семень Далматовъ. Уклеинъ здѣсь встрѣтился съ силой и, чтобы привлечь ее на свою сторону, долженъ былъ пойти на компромиссъ. «Чистымъ—все чисто», говорили духовные христіане отъ Θεодосія Косого до Сковороды; «не сквернить входящее въ уста» и т. д. Это былъ одинъ изъ аргументовъ противъ постной пищи. Но что же было дѣлать, когда «жидовствующие» въ духѣ стараго благочестія рѣшительно отказывались отъ пищи, воспрещенной Моисеемъ? Съ обрѣзаніемъ и единымъ Богомъ Отцомъ они могли разстаться, но какъ было разрѣшить себѣ на свинину? И Уклеину пришлось уступить Далматову на этомъ пунктѣ. Рядомъ съ духовными истолкованіями таинствъ помѣщено было запрещеніе ѣсть свинное мясо и рыбу, лишнюю чешуи. Конечно, у коренныхъ молоканъ эта уступка духа матеріи не замедлила вызвать протестъ. Молокане-воскресники отдѣлились отъ молоканъ-субботниковъ, своихъ жидовствующихъ единовѣрцевъ. Къ вопросу о пищѣ присоединился потомъ вопросъ о молитвенныхъ формахъ и обрядахъ, введенныхъ болѣе слабыми въ вѣрѣ и отрицавшихъ болѣе послѣдовательными. Такъ, приспособляясь къ средѣ, и евангельское христіанство дѣлало шагъ назадъ къ обрядовому благочестію.

Въ началѣ нашего столѣтія прекратились гоненія, которымъ сектантство подвергалось въ гораздо большей степени, чѣмъ расколъ. Узники были освобождены изъ тюремъ, ссылки вернулись изъ ссылки. Сектанты получили возможность перебраться отъ преслѣдованія мѣстныхъ властей и отъ вражды мѣстнаго населенія изъ внутреннихъ губерній на окраины (Таврическую, Астраханскую, Самарскую губерніи), гдѣ зажили привольно. Священникамъ запрещено было вступать въ состязаніе съ сектантами, начальству предписано было преслѣдовать только «явное неповиновеніе власти», пропаганду и «публичное оказательство раскола». Но простой терпимостью дѣло не ограничилось. Послѣ того, въ 1813 г., по инициативѣ членовъ Лондонскаго Библейскаго Общества, открыто было русское Библейское общество подъ непосредственнымъ покровительствомъ императора и подъ предѣлательствомъ кн. А. Н. Голицына, министра соединенныхъ (въ 1817) вѣдомствъ народнаго

простщенія и духовныхъ дѣлъ, піетиста и мистика. Соединеніе въ одномъ вѣдомствѣ иностранныхъ исповѣданій съ православнымъ, и тѣхъ и другихъ съ народнымъ просвѣщеніемъ, наглядно иллюстрировало основную идею правящихъ сферъ, что духъ истиннаго христіанства чуждъ вѣроисповѣдныхъ раздѣленій и что на духовномъ христіанствѣ должно быть основано народное просвѣщеніе. По выраженію одной статьи «Сіонскаго Вѣстника», издававшагося тоже мистикомъ и тоже членомъ Библейскаго общества, Лабзинымъ, «у Христа мы не найдемъ никакихъ толковъ о догматахъ и таинствахъ церковныхъ, а одні практическія аксіомы, поучающія, что дѣлать и чего удаляться». Эти «практическія аксіомы» Евангелія, долженствовавшія сдѣлаться основой народнаго просвѣщенія, должно было дать въ руки всемъ и каждому Библейское общество. Для этой цѣли, дѣлу общества была придана самая широкая гласность. Начальствующія лица въ провинціи получили приглашеніе къ участию въ его дѣятельности и къ открытію мѣстныхъ отдѣленій. Приглашеніе, конечно, было, какъ правительственный циркуляръ. «Во всѣхъ внезапно обнаружилась ревность къ слову Божію и стремленіе просвѣщать «сѣдящихъ въ сѣни смертной». Губернаторы начали говорить рѣчи, совершенно похожія на проповѣди; городничіе и градскіе головы, капитанъ-исправники и становые пристава съ успѣхомъ распространяли священное писаніе и доносили о томъ по начальству въ благочестивыхъ письмахъ, переполненныхъ текстами».

Естественно, какъ должны были понять все это сектанты. Правительство, очевидно, убѣдилось въ истинности ихъ ученія. Молокане спѣшили записываться въ члены Библейскаго общества и покупать изданныя имъ Библіи. «Сіонскій Вѣстникъ» Лабзина сдѣлался любимымъ чтеніемъ сектантовъ; стали проникать къ нимъ и вновь издаваемые переводы западныхъ мистиковъ, Экартсгаузена, Юнга Штиллинга.

Вмѣстѣ съ тѣмъ и въ высшемъ обществѣ обнаружился интересъ къ русскому евангельскому и духовному христіанству. Молокане и духоборцы жили далеко отъ столицы; чтобы познакомиться съ ихъ ученіемъ, нужно было имѣть особыя побужденія, какія имѣли англійскій и американскій квакеры, отправившіеся (въ 1817 г.) на Молочныя воды. Но за то подъ рукой были скопцы и хлысты; темныя стороны ихъ ученій мало были извѣстны въ публикѣ, и на нихъ смотрѣли, какъ на настоящихъ представителей духовнаго христіанства. У дома, гдѣ жилъ выпущенный на свободу Кондратій Селивановъ, постоянно стояли цѣлыя вереницы великосвѣтскихъ и купеческихъ экипажей. Скоро явились подража-

тели русскимъ сектантамъ изъ большого свѣта. Вдова полковника Татарина, была одной изъ посѣтительницъ Селиванова; но она перестала бывать у него, дознавшись (очевидно, это было не такъ легко постороннимъ), что онъ называетъ себя «Искупителемъ». Съ тѣхъ поръ у нея самой стало собираться для духовныхъ бесѣдъ избранное общество людей, жаждущихъ «прийти въ разумъ истины, найти царствіе Божіе и правду Его». Были въ томъ числѣ и Голицыны, и Лабзинъ; много генераловъ, полковниковъ, генералъшъ, княгинь и княженъ. Отъ самого Селиванова отпало и пристало къ Татариневой вѣскольکو человекъ. На простыхъ бесѣдахъ и чтеніяхъ Писанія этимъ послѣднимъ скоро стало скучно; они соскучились по радѣніямъ, и Татарина разрешила ввести радѣнія у себя. Простонародныя пѣсни, верченье и бормотанье пророковъ сперва шокировало знатныхъ господъ; но скоро они «отложили и попрали ногами всю мудрость людскую съ ея приличіями», рѣшились «сдѣлаться какъ бы глупцами и кородивыми ради Бога», и сами пустились въ плясъ. Къ своему удивленію, они скоро нашли, что это и пріятно, и полезно. Самые равнодушные соглашались, что «этотъ родъ движенія производитъ такую транспирацію», послѣ которой «чувствуешь себя каждый разъ необыкновенно легкимъ и свѣжимъ». Богѣ преданные вѣрѣ ощущали послѣ радѣній «необыкновенное спокойствіе, свободу отъ страстей, мирную безмолвную молитву»; а наиболѣе экзальтированные испытывали полное блаженство и приходили «въ такой восторгъ, что забывали себя, играли, пѣли, предавались святому скаканію и плясанію, плескали руками» и т. д. Явился у нѣкоторыхъ и пророческій даръ, и сама Татарина общимъ голосомъ признана была пророчицей. Такимъ образомъ, полный хлыстовскій обрядъ водворился въ великосвѣтской средѣ. Конечно, здѣсь онъ потерялъ свой мужицкій характеръ. Пѣсни сочинены были новыя; стали искать и теоретическаго оправданія радѣній. Одинъ участникъ радѣній нашелъ въ «конверсаціонсъ-лексиконѣ» ссылку на книгу «О христіанскихъ пляскахъ и торжественныхъ танцахъ первыхъ христіанъ»; припомнили, что и современные свѣтскіе танцы имѣли первоначально обрядовый характеръ. Въ интеллигентныхъ рукахъ старый русскій сектантскій обрядъ началъ получать новое теоретическое обоснованіе.

Сближеніе сектантства съ интеллигенціей не оговричилось, конечно, реабилитаціей обряда. При помощи новой мистической литературы было разработано и самое ученіе; и результаты этой разработки постепенно сдѣлались достояніемъ всего русскаго духовнаго христіанства.

Едва ли не первымъ опытомъ такой разработки было дошедшее до насъ «Извѣстіе, на чемъ скопчество утверждается», произведеніе камергера Еленскаго, одного изъ самыхъ преданныхъ петербургскихъ послѣдователей Селиванова. Ново въ этомъ произведеніи, прежде всего, то, что идеи чистаго духовнаго христіанства—идеи Сковороды и екатеринославскаго исповѣданія—становятся въ немъ достояніемъ скопчества. Но затѣмъ, въ способѣ, которымъ развиваются эти идеи, есть и нѣчто оригинальное, послужившее, въ свою очередь, образцомъ для произведеній позднѣйшей сектантской литературы. Основная тема Еленскаго та, что духовные христіане «ни малѣйшей новости не заводятъ, а старое потерянное отыскиваютъ». Развивается эта тема исторически. «Первоначальный Израиль», возрожденный послѣ Адамова грѣха Авраамомъ, хранилъ у себя живую церковь до самыхъ «временъ устройства царства Израильскаго». Но въ послѣдствіи, по мѣрѣ развитія науки и учености, «написаны были книги, усилилось священство» и, захвативъ въ свои руки власть, «пренебрегло пророками», вѣщавшими прежде Израилю живые божескіе глаголы. «Отвергнувъ гласъ небесный, довольствуясь книгами», священство «составило законы, обряды, уставы», и назвало все это преданіемъ отцовъ. «И такъ далеко священство израильское вознеслось, что безъ вождей небесныхъ, безъ царей земныхъ сами архіереи народомъ израильскимъ правили и царство потеряли». Тогда Богъ послалъ на землю Іисуса Христа наложить людямъ, что человѣкъ рождается отъ духа и духомъ живетъ, что «всѣ книги тѣмъ Духомъ святымъ написаны, который съ нами есть, а въ книгахъ духа нѣтъ—тамъ бумага и чернила», что «человѣкъ долженъ быть книга Божія» и тѣмъ самымъ «освобождается отъ суетнаго отеческаго преданія и отъ обрядовъ закона». Но «за такую истинную проповѣдь и обличенія сынъ Божій пострадалъ отъ архіереевъ, старцевъ, законниковъ, книжниковъ и фарисеевъ,—отъ церковнаго сану». Истинные послѣдователи Христа получили отъ него святаго духа и пророческій даръ: но, наученные Богомъ, скрывали этотъ даръ втайнѣ отъ хулителей Духа. Однако же въ послѣдствіи и христіане «уподобились древнему Израилю, лишились живого Бога»: и они стали «составлять обряды и основывать дѣла вѣры на законѣ, дабы все было видимо». Такимъ образомъ, и въ христіанствѣ явилось опять священство, «назвалось восприемниками апостольскими», присвоило себѣ право проклинать на соборахъ, стало «отъ чужихъ книгъ учить», а не «отъ собственнаго житія»; словомъ, новое священство во всемъ «уподобилось жрецамъ, книжникамъ и фарисеямъ, кои взяли ключъ разумѣнія,

сами въ царство Божіе не входятъ и входящимъ запрещаютъ войти». Сводя религію къ внѣшнему выполненію закона и наложивъ проклятiе на невыполняющихъ его, новые фарисеи тѣмъ самымъ вызвали безконечныя дѣленія вѣрующихъ по исповѣданіямъ, сходныхъ только въ томъ, что всѣ одинаково «ненавидятъ истинныхъ духовныхъ людей». Напротивъ, «последне-избранный родъ», «собранный отъ всѣхъ странъ земли», «не воздають зломъ за зло», хранятъ въ себѣ живого Христа и молятъ Бога о возвращеніи его царства, о томъ, чтобы «Отецъ свѣтовъ открылъ глаза сердечныя всѣмъ властямъ земнымъ видѣть истину Господню».

Записка Еленскаго была направлена въ 1804 г. къ Новосильцеву. Проектъ Еленскаго остался въ бумагахъ Новосильцова и самъ авторъ былъ сосланъ въ монастырь.

Въ проектѣ Еленскаго скопчество осталось вѣрнымъ своему направленію. Хлыстовщина, не владѣя такимъ влияніемъ и богатствами, какъ скопцы, не могла, конечно, мечтать о подобныхъ способахъ водворенія на землѣ царствія Божія. На нее, однако, тоже повѣяло новымъ духомъ. Попытки одухотворить старое ученіе мы встрѣчаемъ и здѣсь. Однимъ изъ выраженій этой тенденціи было выдѣленіе изъ хлыстовщины особой секты «лазаревщины», основательницей которой считалась нѣкая Арина Лазаревна, настоятельница Зеленогорской общины въ Нижегородскомъ уѣздѣ († 1841). Последователи Арины Лазаревны сохранили вѣру въ присутствіе въ человѣкѣ благодати Божіей, дающей возможность пророчествовать, но отказались отъ ученія хлыстовъ, что въ человѣка вселяется самъ Богъ. Радѣвія превратились у нихъ въ молитвенныя собранія, въ которыхъ пророческій экстазъ вызывался не физическими упражненіями. Наконецъ, лазаревщина впервые, повидимому, ввела въ хлыстовщину мистическое ученіе о «тайственной смерти и тайственномъ воскресеніи». Ученіе это содержитъ цѣлый рядъ практическихъ указаній, какъ надо «умереть грѣху», и рядъ психологическихъ наблюденій надъ тѣмъ, что значить «жить Богу». Очень обстоятельно ученіе о смерти и воскресеніи развито въ срединѣ нѣкаго пророкомъ Радаевымъ, отъ котораго сохранились письменныя произведенія. Времена переменялись и въ этомъ отношеніи: потомки людей, гордившихся званіемъ «книжныхъ рыбаей, безграмотныхъ архіереевъ», не чуждаются болѣе книги; по старой легендѣ основатель хлыстовщины бросаетъ всѣ книги въ воду, а по новой легендѣ Богъ велитъ хлыстовскому пророку «доходить по книгамъ, какъ набавиться грѣха и какъ спасти душу».

Необходимымъ условіемъ для того, чтобы достигнуть тайн-

ственной смерти, является безусловное отреченіе отъ личной воли. Своими силами спастись нельзя; помочь можетъ только Богъ черезъ посредство человѣка, уже воскресеннаго таинственно. Итакъ, первый шагъ состоитъ въ полномъ «отверженіи себя». Нужно не только «обнажиться богатства, славы, почести»; надо отказаться отъ «разума, памяти, желанія, воли»: надо оставить въ сторонѣ «приобрѣтенное просвѣщеніе, добродѣтельныя учрежденія, всѣ уставы и правила», и «предаться единой волѣ Божіей», въ лицѣ руководителя. Не нужно «ни трудовъ, ни подвиговъ, ни постовъ»; нужно только совершенное униженіе себя. Смерть грѣху, достигаемая такой «нагой и слѣпой вѣрой», обнаруживается въ состояніи «безстрастія». За смертью слѣдуетъ «погребеніе о Христѣ», т. е. углубленіе въ самого себя, какъ въ могилу. «Начатокъ Духа Божія» существуетъ во всякой душѣ; и послѣ предварительнаго умерщвленія воли и плоти, человѣкъ скоро почувствуетъ въ себѣ внутренней голосъ, повелѣвающій имъ помимо его воли. Этого голоса безусловно слѣдуетъ слушаться, что бы онъ ни приказывалъ: Богъ даетъ этимъ способомъ знать человѣку, что имъ началъ дѣйствовать Духъ Божій. Самъ Радаевъ по опыту знаетъ, что на этой ступени являются сомнѣнія: «Божіе ли во мнѣ, полно не врете ли?» Но скоро всякія сомнѣнія исчезаютъ. «Съ того времени, какъ послѣдовало со мною умаизступленіе, всегда слышу свидѣтельство Духа Св.», рассказываетъ о себѣ Радаевъ. «Духъ гоняетъ меня и водить, такъ что иногда, когда ѣмъ, вдругъ руку у меня остановитъ, и во всякихъ вещахъ своей воли больше уже не имѣю». Такъ совершается таинственное воскресеніе, и воскресенному уже необязательны никакія внѣшнія предписанія, кромѣ голоса дѣйствующей въ немъ таинственной воли. На эту волю ложится и отвѣтственность за все, что онъ совершаетъ. «Мы и сами знаемъ,—говоритъ Радаевъ,—что несходны иные наши поступки съ писаннымъ закономъ, и намъ тяжело и скорбно такъ поступать. Что же намъ дѣлать? Своей воли не имѣемъ... Сила, во мнѣ дѣйствующая, не даетъ покоя днемъ и ночью, водить меня туда и сюда; никогда мнѣ не даетъ эта сила ни ѣсть, ни пить, ни идти, куда мнѣ хочется»; «иногда... поставитъ на мѣсто, и не могу сойти». Пока сила эта не перестала дѣйствовать внутри, воскресенный можетъ быть увѣренъ, что поступки его согласны съ велѣніемъ Духа; и ничто постороннее не можетъ перевысить этой увѣренности. «Вы думаете, что я ослѣплъ, считаете меня погибшимъ? Но свидѣтельство Божіе, которое во мнѣ, вѣриѣ вашего. Могъ ли бы я не смутиться, когда всякаго званія люди мнѣ обѣщаютъ адъ и гибель? Почему же я стою непоколебимо? По-

тому, что во мнѣ ясное и явное дѣйствіе Божіе... Сойди всѣ ангелы съ небесъ и скажи: ты не такъ живешь, и то не слушаю... Господь Богъ мой меня оправдываетъ, а вы кто меня осуждаете?» Таковъ необходимый выводъ антиномистовъ всѣхъ временъ и народовъ. У Радаева онъ не новъ, такъ какъ учение о поглощеніи личной воли божественною можно найти и у Сковороды, и у Еленскаго. Но ново то, что хлыстовскій пророкъ доводитъ эту теорію до ея крайнихъ послѣдствій.

Мы видимъ, такимъ образомъ, что въ скопчество и хлыстовщинѣ новое вѣяніе отразилось обновленіемъ и своеобразнымъ развитіемъ идей духовнаго христіанства. Въ духоборствѣ дальнѣйшее развитіе состояло въ постепенномъ подъемѣ всей массы на тотъ высокій уровень, на которомъ стояли основатели и вожди секты. Какъ признакъ сравнительно невысокаго уровня массы, мы приводили выше содержаніе стараго духоборческаго катихизиса. Въ настоящее время катихизисъ этотъ, очевидно, пересталъ удовлетворять требованіямъ общины, такъ какъ появился новый, существенно передѣланный. Натянутыя аллегоріи, похожія на ребусы, въ немъ совершенно исключены; взамѣнъ того, вновь выдвинута социальная сторона ученія духоборства. Можетъ быть, въ формулировкѣ этихъ частей катихизиса сказалось вліяніе толстовщины, но самые факты, соотвѣтствующіе ученію, не новы въ исторіи секты (см. ниже).

Наиболѣе неизмѣннымъ въ теченіи столѣтія осталось ученіе молоканъ, можетъ быть, потому, что, умѣренное по самому своему характеру, оно распространилось среди людей умѣренныхъ въ своихъ религіозныхъ запросахъ. Какъ бы то ни было, этотъ продолжительный застой сказался, какъ это всегда бываетъ въ ученіяхъ не развивающихся, въ ослабленіи религіознаго интереса среди самихъ послѣдователей секты. Исслѣдователи давно уже замѣчаютъ признаки внутренняго разложенія молоканства, какъ религіознаго ученія. За то на смѣбу ему, и совершенно независимо отъ него, явилось свѣжее ученіе подобнаго же характера, сильное своей новизной, необходимостью борьбы и жаждой пропаганды. Мы говоримъ о послѣднемъ крупномъ явленіи въ исторіи русскаго сектанства, о появленіи штундизма. Источники штундизма, несомнѣнно, иностранные, какъ показываетъ отчасти и самое названіе секты (Stunde—такъ называла себя нѣмецкіе евангелическіе и реформатскіе кружки, не довольствовавшіеся обычнымъ богослуженіемъ и собиравшіеся съ начала XVIII в. для чтенія св. Писанія и пѣнія религіозныхъ гимновъ). Возникновенію штундизма предшествовало сильное религіозное броженіе среди нѣмецкихъ

колониство въ Бессарабіи и Екатеринославской губ. Въ 40-хъ и 50-хъ годахъ здѣсь возникли двѣ новыя секты: *назарянъ*, ожидавшихъ одно время второго прішествія, и *скакуновъ* (Hürfer), выступившихъ съ своими радѣніями въ видѣ протеста противъ ослабленія религіозной ревности среди собратьевъ-менонитовъ. Религіозное одушевленіе новыхъ сектъ оказалось, какъ всегда, заразительнымъ и быстро передавалось сосѣдному русскому населенію. Шестидесятые годы были временемъ, благопріятнымъ для всякаго рода идейной пропаганды. «Когда всюду заговорили о свободѣ, жизни, движеніи», говоритъ современный изслѣдователь штунды, свящ. А. Рождественскій, — «когда вліяніе духа свободы коснулось низшихъ слоевъ народа; когда съ общимъ подъемомъ духа и сознанія своей личности до высокой степени возросъ среди простого народа интересъ къ религіознымъ вопросамъ, болѣе всего симпатичнымъ его уму; когда на мѣсто пропагандистовъ-нѣмцевъ протестантскихъ исповѣданій выступили фанатики-нѣмцы разныхъ сектантскихъ отѣнковъ, тогда умъ простого народа, не встрѣчая себѣ поддержки со стороны (о. Рождественскій разумѣетъ здѣсь невысокій уровень мѣстныхъ пастырей), не могъ не поддаться вліянію сектантскихъ идей».

Такимъ образомъ, штундизмъ быстро распространился въ Херсонской и Кіевской губерніяхъ. Въ 70-хъ годахъ онъ еще разъ подвергся иностранному вліянію баптистской проповѣди, шедшей изъ Бессарабіи и изъ Закавказья. Значительная часть штундистовъ рѣшилась принять новое крещеніе; вмѣстѣ съ тѣмъ она получила болѣе правильную организацію подъ управленіемъ «пресвитеровъ». Дальнѣйшее распроетраненіе штундо-баптизма шло не менѣе успѣшно. Къ 1891 году это ученіе было распространено, по свѣдѣніямъ миссіонерскаго съѣзда, уже болѣе чѣмъ въ 30-ти губерніяхъ. Особенно усердно идетъ проповѣдь штундо-баптизма среди родственнаго ему молоканства: послѣднее послужило для штунды такимъ же благодатнымъ матеріаломъ, какимъ сто лѣтъ раньше для самого молоканства служили «жидовствующіе».

Ученіе штундизма появилось на свѣтъ съ двойственнымъ характеромъ. По словамъ одного изъ первоучителей штунды, «это вѣроисповѣданіе взято изъ Священнаго Писанія, *отъ духовнаго озаренія*, изъ свидѣтельства Іисуса Христа, *отъ духа пророчества*». То-есть, оно носитъ за-разъ и черты евангельскаго, и черты духовнаго христіанства. Въ первое время, въ шестидесятыхъ годахъ, повидимому, сильнѣе подчеркивалась духовная сторона. «Религія должна быть въ сердцѣ, а до внѣшнихъ видовъ религіи намъ дѣла нѣтъ»; «мой Спаситель есть пастырь души моей, и

болѣе никто не можетъ быть пастыремъ души моея». Такъ говорили штундисты въ 1867 году. Въ это время особенно рѣзко высказывалась у нихъ и идея о внутреннемъ присутствіи Бога. «Это не я работаю,—говорилъ крестьянинъ Овищенко, патриархъ штундизма,—это Богъ». Другой штундистъ такъ доказывалъ преимущество своей вѣры православному: «отъ ты не бачилъ своего Бога, а я, якъ закрою очи, то и бачу». Какъ выводъ отсюда, нечужда была имъ и мысль, что «разъ принявши» въ себя духа, человекъ уже «не можетъ грѣшить». Но влияніе баптистовъ дало перевѣсъ евангельской точкѣ зрѣнія. Отрицателей всѣхъ «внѣшнихъ видовъ религіи» баптисты заставили креститься въ рѣкѣ: отрицателей иныхъ «пастырей души», кромѣ Христа, заставили принять «пресвитеровъ». Съ одной стороны, это вызвало протестъ; но за то съ другой, даже штундисты, не рѣшавшіеся на перекрещиваніе и на переходъ въ баптизмъ, стали иногда переходить на точку зрѣнія евангельскаго христіанства. Продолжая отрицать таинства и обряды церкви, они однако признали Библію основой вѣры, приняли ученіе о св. Троицѣ, преломленіе хлѣба въ воспоминаніе тайной вечери и нѣкоторые другіе обряды по составленному самими чину. Одинъ изъ такихъ штундистовъ прямо заявилъ въ 1888 г., что «въ настоящее время называетъ себя христіаниномъ евангельскаго исповѣданія». Въ этой формѣ штундизмъ особенно близко подходилъ къ молоканству. Наконецъ, въ самое послѣднее время, съ неожиданной силой пробилась мистическая струя, въ формѣ ожиданія немедленнаго втораго пришествія: идея, вѣроятно, заимствованная еще отъ бессарабскихъ сектантовъ и подкрѣпленная заграничной пропагандой. Надо прибавить, что отъ времени до времени эта идея вспыхивала и среди молоканства, уже съ самаго начала XIX столѣтія.

Впрочемъ, усиленіе мистицизма, повидимому, есть лишь мѣстное (малеващина въ Кіев. губ.) и не составляетъ характерной черты въ общемъ развитіи сектантскихъ вѣроученій. Гораздо характернѣе та роль, все болѣе и болѣе видная, какую въ новѣйшемъ сектанствѣ: начинаетъ играть социальный элементъ, а также отдѣльныя попытки созданія новыхъ ученій чисто-этического или даже философскаго характера. Не говоря уже о томъ, какую роль игралъ социальный элементъ въ *теоріяхъ* духовныхъ христіанъ, напомнимъ, что духовоборческаго община Капустина на Молочныхъ водахъ пробовала устроить свою жизнь на общественныхъ началахъ. Затѣмъ, часть молоканъ на Кавказѣ сдѣлала попытку осуществить на землѣ идеалъ полнаго общенія имуществъ. Основатель этой секты «общихъ», нѣкто Поповъ, сосланный на

*

Кавказъ изъ Самарской губерніи, а съ Кавказа снова высланный въ Восточную Сибирь, организовалъ у кавказскихъ молоканъ правильное веденіе хозяйства на началахъ коллективизма. Сильно выдвинуть социальный элементъ и въ ученіи штундизма. По словамъ свящ. Рождественскаго, «отвергая существующій порядокъ социально-политической жизни Россіи, они мечтаютъ о наступленіи новыхъ формъ жизни». Всѣ люди равны, а потому и «блага міра сего должны быть раздѣлены поровну; а такъ какъ состояніе и земля суть блага міра сего, то и они должны быть раздѣлены». Люди должны жить общинами, питаться трудами рукъ своихъ и получать все нужное путемъ непосредственнаго обмѣна продуктовъ труда, безъ помощи денегъ. Можно ли, противъ совѣсти, подчиняться требованіямъ властей,—этотъ вопросъ въ разное время и въ разныхъ мѣстахъ рѣшали, повидимому, неодинаково. Въ духоборствѣ этотъ вопросъ рѣшается въ послѣднее время при помощи ученія гр. Толстого, которое, по свѣдѣніямъ новаго противосектантскаго журнала, «имѣетъ значительный успѣхъ» у духоборцевъ.

Въ качествѣ примѣра философскихъ толкованій сектантства, притомъ, явившихся безъ всякаго содѣйствія интеллигенціи, мы приведемъ только-что обнаруженное въ Кубанской области ученіе нѣкоего Козина, ранѣе бывшаго хлыстомъ. Единственнымъ источникомъ своего вѣроученія послѣдователя Козина (названные «новохлыстами») признаютъ человѣческой разумъ. Богъ есть, по ихъ мнѣнію, сила, движущая весь животный міръ. Въ мірѣ неорганическомъ Бога не существуетъ. «Пребывающій во всемъ движущемся», Богъ не существуетъ и отдѣльно отъ міра, внѣ его; онъ разлитъ неравными частями въ разныхъ отдѣлахъ животнаго міра, но, какъ Бога, онъ сознаетъ себя только въ человѣкѣ, и притомъ только въ томъ высшемъ проявленіи человѣческой мысли, которое представляютъ «новохлысты». Передъ созданіемъ міра Богъ пребывалъ въ безформенной массѣ матеріи, но чтобы создать міръ своимъ словомъ, онъ долженъ былъ принять на себя плоть, такъ какъ иначе онъ не могъ бы *говорить*. Такимъ образомъ, въ моментъ выдѣленія Бога изъ безформенной массы явилась св. Троица: Богъ-Духъ, Плоть и Слово. Изъ оставшейся, лишней Бога массы, созданы были солнце, луна и звѣзды, а самъ Богъ остался на землѣ и создалъ здѣсь органической міръ, включая человѣка. Впрочемъ, человѣкъ не отличался по образу жизни отъ животныхъ, пока Духъ не вошелъ въ одного изъ людей-перваго новохлыста. Это собственно и было «сотвореніе» человѣка—узнавшаго съ тѣхъ поръ, что онъ созданъ по образу Божію, и по-

лучившаго такимъ образомъ внутренній, духовный рай. Другогорая и блаженства не будетъ; невидимаго міра и ангеловъ не существуетъ и существовать не можетъ, такъ какъ духъ не можетъ существовать отдѣльно отъ плоти: иначе, не имѣя «перегородокъ» или тѣлъ, духи слились бы между собой, какъ сливается вода, не заключенная въ сосуды. Люди и есть ангелы: «новохлысты» — ангелы *видимые*, потому что *видятъ* Бога; другіе люди — «ангелы *невидимые*», потому что удалены отъ него; наконецъ, новохлысты, не живущіе по вѣрѣ, суть «ангелы *змеи*». Христось былъ такой же человекъ, какъ остальные новохлысты, въ которыхъ во всѣхъ онъ пребываетъ. Считать за Христовъ — однихъ только хлыстовскихъ пророковъ и почитать ихъ есть «сумасбродство» и «нелѣпое идолопоклонство». Чудесъ Христось никакихъ не творилъ, потому что чудесъ вообще не бываетъ. Второе пришествіе будетъ, но Христось явится на нѣсколько лѣтъ, какъ могущественный человекъ, чтобы обличить не принявшихъ ученія «новохлыстовъ». Рано или поздно, это ученіе восторжествуетъ, и принявшіе его получать внутреннее блаженство, какое и теперь имѣютъ, а не принявшіе — будутъ мучиться душой, что не послушали вновь пришедшаго Христа и потеряли блаженство.

Таковъ этотъ безпомощный пантеизмъ, не сумѣвшій освободиться отъ основныхъ положеній христіанскаго вѣроученія и перетолковывающій ихъ по своему. При всей своей философской наивности, ученіе новохлыстовъ интересно для насъ, какъ указаніе на тотъ путь, которымъ можетъ совершаться дальнѣйшая эволюція русскаго сектантства. И въ этомъ случаѣ мы имѣемъ параллели въ исторіи западнаго сектантства, показывающія, что въ развитіи теоретической мысли человечества есть своя внутренняя закономерность. Достаточно припомнить, что деистическія и пантеистическія ученія Запада, если они не были прямымъ заимствованіемъ, выростали на почвѣ, подготовленной крайними ученіями духовнаго христіанства.

Подводя теперь итогъ всему сказанному раньше, мы прежде всего отмѣтимъ основныя различія въ характерѣ старообрядчества и сектантства. Являясь охранителемъ старины, русское старообрядчество держалось и держится исключительно въ народныхъ слояхъ, крестьянствѣ и купечествѣ. Напротивъ, сектантство, представляя выраженіе неудовлетворенной религіозной потребности, обще народу съ интеллигенціей. Съ самаго начала до самаго конца исторія сектантства мы видимъ постоянный обмѣнъ идей между высшими и низшими общественными слоями (Селивановъ и Еленскій; Сютеевъ и Толстой). И притомъ, взаимная

связь тѣхъ и другихъ, въ основѣ своей, устанавливается вовсе не на идеяхъ социального характера, какъ принято думать, но, главнымъ образомъ, на сходствѣ идей религиозныхъ и религиозно-философскихъ, на одинаковыхъ мѣстѣхъ и чувствахъ, связанныхъ съ вѣрой. Далѣе, что касается историческаго развитія самыхъ ученій старообрядчества и сектантства, мы находимъ не менѣе поучительную разницу. Русская поповщина въ теченіе всей своей исторіи вращалась въ заколдованномъ кругу идеи о богоустановленной іерархіи; возстановивъ теперь по своему эту іерархію, поповщина вернулась къ своему исходному пункту. Напротивъ, беспоповщина навсегда разорвала съ церковной іерархіей и таинствами, но сдѣлала это съ цѣлью сохранить въ неприкосновенности все ученіе старой вѣры. Отвергнувъ, такимъ образомъ, форму и строго держась содержанія, которое было неразрывно связано съ этой формой, беспоповщина очутилась въ безысходномъ противорѣчій сама съ собою. Ея положеніе могло имѣть смыслъ, какъ временное, — какимъ оно и рассчитывало быть; но оно стало невозможнымъ, превратившись въ постоянное. Беспоповщинѣ пришлось колебаться между поддержаніемъ, вопреки дѣйствительности, старой теоріи о временности своего ученія, или подвести подъ свое отрицаніе іерархіи и таинствъ новый рационалистическій фундаментъ, и такимъ образомъ приблизиться къ сектантству. Сектантство не было связано старыми ученіями и догматами. Поэтому, его вѣроученіе не стояло на одномъ мѣстѣ, какъ у поповщины, и не шло *diminuendo* по отношенію къ исходной точкѣ зрѣнія, какъ у беспоповщины. Напротивъ, въ развитіи сектантскаго вѣроученія мы видимъ постоянное *crescendo*, постоянное обновленіе формъ вѣры и постепенное углубленіе вѣроученія, далеко не достигшее еще своего естественнаго конца. До сихъ поръ это развитіе религиозныхъ идей въ сектантствѣ шло двумя путями: путемъ евангелическаго и путемъ духовнаго христіанства *). Начало евангелическому христіанству положила чисто интеллигентная проповѣдь, непрерывную традицію которой надо вести съ тетрадокъ Тверитинова. Распространившись послѣ него въ массѣ и принявъ мѣстами формы «жидовства», евангельскія ученія были освѣжены во второй половинѣ XVIII в. соприкосновеніемъ съ духоборствомъ. Результатомъ этого соприкосновенія явилось новое ученіе — молоканство, быстро распространив-

*) Дѣленіе это кажется намъ гораздо болѣе естественнымъ, чѣмъ обычное дѣленіе на секты рационалистическія и мистическія. Рационализмъ и мистицизмъ идутъ параллельно въ развитіи русскаго сектантства и часто совмѣщаются или соединяются одинъ съ другимъ въ одной и той же сектѣ.

шею на подготовленной почвѣ. Наконецъ, еще вѣкъ спустя, деи евангелическаго христіанства вновь освѣжены были пропагандой менонитскихъ сектантовъ и баптистскихъ проповѣдниковъ; подъ ихъ вліяніемъ русскій евангелизмъ принялъ новую форму штундо-баптизма. Надо прибавить, что за все время своего существованія, русское евангелическое христіанство обнаруживало склонность къ духовному. Что касается самого духовнаго христіанства, его происхожденіе было чисто народное. Выйдя изъ того же религіознаго броженія, которое создало безиоповщину, русское духовное христіанство на первыхъ порахъ сохранило связь съ расколомъ, а отвергнувъ церковныя формы, взамѣнъ ихъ ввело другія, заимствованныя изъ стараго народнаго обихода. Такъ сложилась та промежуточная форма духовнаго христіанства, которую представляетъ хлыстовщина. Сообразно народному пониманію, главную роль игралъ въ ней культъ, а присутствіе Духа ограничивалось избранными лицами, Христами и пророками, сообщаясь остальнымъ лишь во время радѣній. Своеобразное превращеніе наиболѣе строгой части хлыстовщины въ скопчество не имѣло значенія въ общей связи развитія идей духовнаго христіанства. Несравненно важнѣе было одновременное со скопчествомъ появленіе новаго, болѣе чистаго вида духовныхъ христіанъ въ сектѣ духоборцевъ. Ученіе духоборчества, въ самомъ началѣ сильно спиритуализированное его интеллигентными или начитанными вождями, не могло быть сразу усвоено массою въ этомъ чистомъ видѣ; вотъ почему, обновивъ ученіе евангелическаго христіанства, въ своей собственной сферѣ оно сдѣлалось игрою въ символизмъ и только постепенно, въ послѣднее время подъ вліяніемъ толстовщины, стало достояніемъ массы. Постепенное увеличеніе интереса и пониманія идей духовнаго христіанства сказалось съ самаго начала столѣтія и въ старыхъ сектахъ, хлыстовщинѣ и скопчествахъ, углубленіемъ ученія о внутреннемъ духѣ и измѣненіемъ народныхъ формъ стараго культа.

Передъ наблюдателями сектантства стоитъ теперь вопросъ: въ какой же изъ двухъ основныхъ формъ будетъ развиваться дальнѣйшая исторія сектантства? Сохранить ли штундо-баптизмъ то численное преобладаніе, которое онъ унаследовалъ отъ предшествовавшей формы евангелическаго христіанства, отъ молоканства? Или его перегонитъ болѣе спиритуалистическое пониманіе духовнаго христіанства, подъ вліяніемъ социальныхъ и философскихъ идей интеллигенціи? Новый противосектантскій журналъ, имѣющій, конечно, возможность хорошо знать современное положеніе сектантства, отвѣчаетъ на этотъ вопросъ слѣдующимъ

образомъ. «На (второмъ миссіонерскомъ) съѣздѣ (въ Москвѣ 1891 г.) предполагалось, что со временемъ господствующей формою русскаго рационалистическаго сектантства будетъ шундо-баптизмъ, который въ послѣднее двадцатипятилѣтіе получилъ распространеніе не только среди православныхъ, но и среди молоканства, шунды духовной, пашковщины, и даже среди безпоповщинскаго раскола. Въ настоящее время едва ли можно исполнѣ согласиться съ упомянутымъ предсказаніемъ съѣзда миссіонеровъ. Секты наши, въ большинствѣ своихъ послѣдователей, скорѣе всего способны объединяться на почвѣ такого религіознаго жеученія, которое, разрѣшая вопросъ вѣры, въ то же время не оставляло бы безъ отвѣта и соціальныхъ интересовъ общественной и государственной жизни. И потому будущность предстоить интеллигентной религіозно-рационалистической доктринѣ, а не народной, какою является шундо-баптизмъ».

Единственный общій очеркъ ученій русскаго сектантства имѣется въ Руководствѣ по исторіи и обличенію старообрядческаго раскола, съ присо-вокупленіемъ свѣдѣній о сектахъ рационалистическихъ и мистическихъ Н. Ивановскаго. Часть II и III (вмѣстѣ), изд. 4-е, Казань, 1892. оченія Вап-ляна, какъ они выяснились на допросѣ, см. въ Актахъ Арх. Экспедиціи I, № 239. Ученіе Θεодосія Косаго въ его окончательной формѣ (какъ оно сложилось въ Литвѣ) извѣстно изъ «Посланія многословнаго» Зиновія отенскаго, напечатаннаго *Андреемъ Поповымъ* въ Чтеніяхъ Общ. Ист. и Древностей 1890, II. Отвѣтъ Ивана Грознаго Рокитѣ изданъ въ Чтеніяхъ 1878, II. Изложеніе самаго диспута, а также свѣдѣнія о протестантской пропагандѣ въ XVII в. см. въ соч. *Д. И. Цытмаева*, Протестантство и протестанты въ Россіи до эпохи преобразованій (въ Чтеніяхъ О. И. 1889, IV; 1890, I и отдѣльно). Изложеніе и оцѣнка «Преній о вѣрѣ, вызванныхъ дѣломъ королевича Вальдемара и царевны Ирины Михайловны» сдѣланы въ исследованіи *А. П. Голубцова* подъ этимъ заглавіемъ (М. 1891); имъ же изданы и самыя «Памятники преній о вѣрѣ» въ Чтеніяхъ 1892, II (среди нихъ и «сказаніе о латинской вѣрѣ» Наделъштедта съ вопросами Грознаго). Документы, относящіяся къ дѣлу Кульмана, напечатаны *Д. В. Цытмаевымъ* въ «Памятникахъ къ исторіи протестантства въ Россіи (Чтенія 1883, II; возраженіе Медвѣдова Бѣлободскому тамъ же 1884, III). Ср. также о Кульманѣ статью *Н. С. Тихомирова*, въ исправленномъ изданіи напечатанную по иждивенію пасторомъ *Фегнеромъ*. Документы, относящіяся къ дѣлу Тверитинова, изданы въ Памятникахъ древней насѣменности, XXXVIII, Спб. 1882. О связи сектантства съ языческими воззрѣніями народа см. статья *А. П. Шапова*. Умственныя направленія нашего раскола въ «Дѣлѣ» 1868, №№ 10—12. Послѣднее изслѣдованіе о «Хлыстовщинѣ и скопцествѣ въ Россіи», воспользовавшееся богатыми матеріалами Мельникова (Чтенія, 1872, I—IV; 1873, I), принадлежитъ священнику *Арсенію Рождественскому*, Чтенія 1882, I—III. Въ сочиненіи *Реутскаго* (Люди Божіи и скопцы, М. 1872) полиѣе характерована хлыстовщина XVIII вѣка по неизданнымъ документамъ процессовъ 1733 и 1745—52 гг. Единственное изслѣдованіе «о духоборцахъ» принад.

лежить *О. Новицкому*, Киевъ 1832, 2-е изданіе тамъ же 1882. «Сочиненія Г. С. Сковороды» изданы въ Харьковѣ, 1894 (7-й томъ сборника Харьк. Истор., филологич. Общества). Духоборческое исповѣданіе 1791 г. напечатано *Н. С. Тихомировымъ* въ Читеніяхъ, 1871, II. Распространеніе молоканской секты по даннымъ мистик. внутр. дѣлъ и молоканскіе обрядники см. у *Ө. Ливанова*, Раскольники и острожники, т. I—IV (особенно II-й и III-й томы), Старый духоборческий катихизисъ см. у *Ливанова*, цитиров. соч. II, 463. Новый мы иѣли въ рукописи. Допросъ тамбовскихъ духоборцевъ митр. Евгениемъ въ 1802 г. напечатанъ въ Читеніяхъ 1874 г. Свѣдѣнія о дѣятельности Капустина см. у *Naxthausen'a Etudes sur la situation etc. de la Russie. Napouge*, 1847 г. О Библейскомъ обществѣ см. статью *А. Н. Пыпина*, «Вѣстн. Европы», 1868, №№ 8, 9, 11, 12. Сношеніе Александра съ квакерами, посѣщавшими Молочныя воды см. въ «Вѣстн. Евр.» 1869, X; Имп. А. I и квакеры. О кружкѣ Татариновой см. статья *Н. Ө. Дубровина*, Наши мистики-сектанты, «Русская Старина», 1895, X—XII; 1896. Дѣло о скопцѣ камергерѣ Еленскомъ въ Читеніяхъ 1867, IV. О лазаревницѣ и Радаевѣ см. въ статьѣ *П. Мельникова*, Бѣлые голуби, «Русск. Вѣстникъ», мартъ 1869. Обстоятельное изложеніе ученія Радаева см. также въ книгѣ *Н. Добротворскаго*, Люди Божіи. Казань, 1869. Свѣдѣнія объ исторіи и ученіи штундо-баптизма см. въ сочиненіи священника *Арсенія Рождественскаго*, Южно-русскій штундизмъ. Спб. 1889. Хроника современныхъ движеній въ сектантствѣ ведется въ «Мисіонерскомъ Обзорѣніи», первомъ специальномъ противосектантскомъ журналѣ, изданіе котораго началось въ Киевѣ съ текущаго 1896 года.

(Продолженіе слѣдуетъ).

ИЗЪ РОБЕРТА ГАМЕРЛИНГА.

У ПОТОКА.

Въ лазури небесъ поднимають вершины,
Ликуя, и дубъ, и сосна;
Алмазной росю блистають долины,
Гдѣ звонкая пѣсня слышна.
Печально лежу я въ ущельѣ угрюмомъ,
Гдѣ таеъ же, какъ я одинокъ,
Съ вершины утеса свергается съ шумомъ
Грохочущій, бурный потокъ.

Лишь сердце мое, да шумящія воды
Не знаютъ, что значить покой,
И чужды они ликованью природы,
Разцвѣту любви молодой.
Надъ далью лазурной, надъ моремъ безбрежнымъ—
Чарующій праздникъ весны,
Лишь бурное сердце съ потокомъ мятежнымъ
Воротся и биться должны.

Пер. О. Н. Чюминой.

ПО НОВОМУ ПУТИ.

РОМАНЪ.

(Продолженіе *).

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

V.

Почему ничтожныя по существу обстоятельства иногда имѣютъ такое рѣшающее значеніе? Почему случайность играетъ такую обидную роль въ нашей жизни? Почему мы не можемъ предусмотрѣть и предугадать этихъ случайностей и рѣшающихъ пустяговъ, не смотря ни на какую проникаемость? Мы говоримъ о законахъ, по которымъ выстраивается вся органическая жизнь, мы предсказываемъ за десяти лѣтъ затменія солнца или появленіе новой кометы, мы предчувствуемъ стоящія на очереди великія открытія—и мы же не видимъ дальше своего носа, когда дѣло касается такихъ вещей, которыя неизмѣримо дороже для каждаго и солнечнаго затменія, и новой кометы, и новыхъ законовъ въ природѣ, и всякихъ открытій—это вѣчный вопросъ о личномъ счастьѣ. Всѣ къ нему стремятся самымъ упорнымъ образомъ и не могутъ предсказать завтрашній день. Есть что-то обидное въ самой природѣ вещей, что заставляетъ насъ постоянно чувствовать и признавать собственное ничтожество.

Эти мысли о ничтожествѣ собственнаго существованія приходили въ голову Честюниной все чаще и чаще, можетъ быть потому, что она чувствовала себя счастливой, счастливой до глузости. Вѣдь совершенная случайность ея знаком-

*) См. «Миръ Божій», № 5, май 1896 г.

ство въ Павловскѣ съ Брусничными, совершенная случайность замужество Кати, совершенная случайность, что тетка Елена Федоровна обвинила ее во всемъ, а благодаря этимъ случайностямъ, она теперь живетъ въ комнатѣ рядомъ съ Брусничными, каждый день встрѣчается съ ними и чувствуетъ, что въ ея жизнь ворвалось какое-то новое теченіе и что оно окончательно ее захватываетъ. До сихъ поръ она, собственно, только стремилась къ работѣ, но по настоящему работать не умѣла... Да и гдѣ было научиться этому искусству, которое дается каждому только длиннымъ рядомъ ошибокъ. Она много читала—это правда, но въ чтеніи не было строгой системы, не было выдержки. То же самое и въ занятіяхъ по академіи... Вѣдь всѣ науки хороши, каждая по своему, и трудно было остановиться на какой-нибудь одной, а между тѣмъ, приходилось дѣлать выборъ, потому что безъ специализированія нельзя было идти дальше необходимаго общаго образованія. Честюнина не могла не завидовать Брусницину, который остановился на своихъ болотныхъ растеніяхъ и больше ничего не хотѣлъ знать. На эту тему у нихъ теперь часто велись разговоры.

— Меня это пугаетъ, Сергѣй Петровичъ, — говорила Честюнина.—Всякая специализація дѣлаетъ человѣка одностороннимъ поневолѣ...

— Объять необъятное невозможно, Марья Гавриловна. Необходимо остановиться на чемъ-нибудь одномъ... Если бы я былъ на вашемъ мѣстѣ, я выбралъ бы своей специальностью дѣтскія болѣзни и упорно шелъ бы въ этой цѣли. Говорю такъ потому, что не могу слышать равнодушно, когда плачетъ ребенокъ. Мнѣ кажется каждый разъ, что именно я въ чемъ-то виноватъ и что онъ, этотъ ребенокъ, плачетъ именно отъ меня. Это мой большой пунктикъ...

— А вы думали о томъ, что дѣтскому врачу еще труднѣе, чѣмъ врачу для взрослыхъ? Взрослый можетъ, по крайней мѣрѣ, объяснить, что у него болитъ и какъ болитъ, а ребенокъ только плачетъ...

— Всякій работаетъ въ предѣлахъ возможнаго... Затѣмъ, медицина въ собственномъ смыслѣ пока еще не наука, а искусство. Все дѣло въ талантѣ... Талантливый врачъ такъ же чувствуетъ болѣзнь, какъ охотничья собака чувствуетъ дичь.

— Кто же возьметъ на себя смѣлость сказать, что именно онъ такой талантъ и есть?..

— Это дѣлается само собой... Какъ талантъ, геройство и другія почтенныя качества меньше всего сознаются и чувствуются именно носителями этихъ качествъ. Вѣдь, здоровый человѣкъ не замѣчаетъ собственнаго здоровья...

Такіе разговоры происходили обыкновенно за вечернимъ чаемъ, когда всѣ чувствовали себя вправѣ немного отдохнуть. Елена Петровна большею частью молчала и слушала только брата. Ее удивляла смѣлость Честюниной, рѣшавшейся спорить съ нимъ. Да, спорить съ нимъ, который даже не сознавалъ своей силы. Молчаливое присутствіе Елены Петровны иногда смущало Честюнину, точно съ ними за однимъ столомъ сидѣла какая-то тѣнь не изъ здѣшняго міра. Это чувство постепенно увеличивалось и смущало ее, особенно, когда Елена Петровна наблюдала ее. Разъ Честюнина не утерпѣла и спросила откровенно:

— Почему вы, Елена Петровна, такъ пристально смотрите на меня?

— Я!.. Вѣроятно, вамъ это показалось...

— Нѣтъ, я это чувствую... И странно, что я начинаю чувствовать себя въ эти моменты виноватой неизвѣстно въ чемъ.

Елена Петровна улыбнулась и ничего не отвѣтила. Ей нравилось, что она можетъ заставить себя чувствовать. Къ Честюниной она, дѣйствительно, присматривалась все время съ особеннымъ вниманіемъ и все еще не могла рѣшить про себя, что за человѣкъ эта немного странная дѣвушка. Главный вопросъ шелъ объ искренности, потому что Елена Петровна не выносила фальши ни въ чемъ. Она дѣлалась ригористкой и нетерпимой, и все это падало, главнымъ образомъ, на знаменитаго брата. Честюнина знала даже моменты, когда этотъ знаменитый братъ начиналъ бунтовать, напрасно стараясь свергнуть добровольное иго. Со стороны все это было смѣшно, а въ дѣйствительности разыгрывалось что-то вродѣ семейныхъ сценъ. Сергій Петровичъ кричалъ тонкимъ голосомъ, разбрасывалъ по полу свои книги, грозилъ, что убраться изъ Петербурга куда глаза глядятъ, и кончалъ тѣмъ, что, послѣ длинной, драматической паузы, начиналъ просить

у сестры прощенія и мирился съ ней на условіяхъ, еще болѣе тяжкихъ, чѣмъ до бунта. Она распредѣляла его время, она выбирала знакомыхъ, она накладывала свою руку на все, и Сергій Петровичъ могъ только про себя размышлять о своемъ позорномъ рабствѣ. Разъ, взбѣшенный до послѣдней степени, онъ ворвался въ комнату Честюниной и, размахивая руками и драматически заикаясь, долго не могъ успокоиться.

— Это какой-то просвѣщенный деспотизмъ... это... это... это, наконецъ, самое позорное рабство, когда у человѣка стоять надъ душой и не даютьдохнуть. Остается связать мнѣ руки и вывести на продажу, какъ настоящаго раба...

Увлечшись собственнымъ негодованіемъ, Сергій Петровичъ только теперь замѣтилъ, что на диванѣ сидитъ какой-то молодой человѣкъ и слушаетъ его съ почтительной улыбкой.

— Это мой двоюродный братъ Эжень, — отрекомендовала его Честюнина. — Евгенийъ Васильевичъ Анохинъ, другими словами...

— Очень радъ... очень... — бормоталъ Брусницинъ, разглядывая своими близорукими глазами Эжена. — Это еще хорошо, что вы только двоюродный, а если бы имѣли несчастье быть роднымъ братомъ...

— У меня есть сестра Катя...

— Катя? Позвольте, это та самая Катя, которая называетъ меня чучелой, а мою сестру чучелкой? Она теперь актриса? О, очень радъ познакомиться... Могу вамъ только позавидовать, молодой человѣкъ.

Присутствіе Эжена какъ-то сразу успокоило Сергія Петровича и онъ остался даже пить чай, чего никогда раньше не дѣлалъ. Когда въ корридорѣ слышались шаги, онъ улыбался и говорилъ Честюниной вполголоса:

— Я увѣренъ, что это она... да. Она и вамъ устроить сцену, вотъ увидите...

— Нѣтъ, ужъ благодарю васъ. Я сейчасъ пойду и приглашу Елену Петровну пить чай вмѣстѣ съ нами.

— Не пойдетъ!..

Елена Петровна, дѣйствительно, не пошла. Она сердито шагала по корридору и сказала Честюниной нѣсколько колкостей.

— Послушайте, Елена Петровна, вѣдь я не виновата, что вы ссоритесь съ братомъ. Поставьте себя на мое мѣсто и подумайте, что вы говорите... Потомъ, развѣ можно сердиться на Сергѣя Петровича? Это совершенный ребенокъ...

— Вы думаете? Ха-ха... Этотъ ребенокъ очень дурно себя ведетъ...

Честюниной приходилось теперь играть роль посредника, когда братъ и сестра ссорились. Сначала это ее забавляло, а потомъ начало надоѣдать, какъ надоѣдаетъ повтореніе одного и того же мотива. Впрочемъ, къ ней на выручку явился совершенно неожиданно Эжень, котораго Сергѣй Петровичъ полюбилъ съ перваго раза. Трудно было себѣ представить двухъ человѣкъ болѣе противоположнаго характера, а между тѣмъ, они отлично дополняли другъ друга. Всего удивительнѣе было то, что Эжень не скучалъ въ обществѣ ботаника и черезъ недѣлю, самымъ серьезнымъ образомъ, заявилъ Честюниной:

— Мариэтта, я погибаю...

— Именно?

— Мариэтта, я влюбленъ въ Елену Петровну!..

— Поздравляю...

— Ты не смѣйся: я говорю серьезно. Мнѣ надоѣло вести разсѣянную жизнь, а это святая дѣвушка... Понимаешь: sainte, въ своемъ родѣ Жанна Д'аркъ.

— Что же, можешь сдѣлать предложеніе...

— А если я боюсь?.. Я могу любить только строгую женщину, которой буду бояться... А въ Еленѣ Петровнѣ именно есть то, что на меня производитъ впечатлѣніе. Ты, пожалуйста, не смѣйся... Притомъ, ты рѣшительно ничего не понимаешь въ подобныхъ дѣлахъ, хотя и продѣлала нѣкоторые научные опыты. При случаѣ, скажи Еленѣ Петровнѣ, что я того... т.-е., ты объясни все въ шутливомъ тонѣ...

— Перестань говорить глупости... Можно подумать, что ты собираешься занять денегъ у Елены Петровны.

Взглянувъ въ лицо Эжену, Честюнина только всплеснула руками; она увидѣла, что онъ уже успѣлъ это устроить.

— Успокойся, пожалуйста, не у нея занялъ... — объяснялъ Эжень съ виноватой улыбкой. — А у него, у чучела, какъ говорить Катя. Ну, скажи на милость, для чего ему деньги,

чучелу? Совершенно излишний балласт, притомъ я выбралъ таковой моментъ, когда чучелки не было дома.

— Ахъ, Эжень, Эжень!..

— Подожди, я еще буду впоследствии министромъ финансовъ. Вотъ увидишь... Я по натурѣ финансистъ. Кстати, Мариэтта...

— Ты, кажется, хочешь посвятить меня въ какую-то финансовую тайну?

— Неужели у тебя не найдется несчастныхъ трехъ рублей? У предковъ мнѣ кредитъ закрыть окончательно, что я считаю прямо противоестественнымъ...

Эжень обладалъ способностью приставать до того, что отъ него приходилось откупаться, и Честюнина часто отдавала ему послѣдніе гроши, не рассчитывая, конечно, на возвратъ, какъ было и сейчасъ. Развѣ можно было обижаться на Эжена?

— Это петербургское болотное растеніе, — охарактеризовалъ его Сергѣй Петровичъ.

Дядю Честюнина видѣла только разъ и то мелькомъ. Старикъ сильно опустился и казался такимъ жалкимъ. У Честюниной не повернулся языкъ спросить его о домашнихъ дѣлахъ. Они постояли на тротуарѣ нѣсколько минутъ, поговорили о чемъ-то постороннемъ и разошлись. О Катѣ извѣстія получались только черезъ Эжена, который навѣщалъ сестру.

— Она теперь вся поглощена семейнымъ счастьемъ. — коротко объяснялъ Эжень. — Да... А мужъ прекрасный человекъ, и я рѣшительно не понимаю, что предки имѣютъ противъ него. Восхитительный мужчина... Мы съ нимъ какъ-то вмѣстѣ ѣздили закладывать Катинъ браслетъ — помнишь, съ сафиромъ? ну, я ему помогъ, а потомъ мы завернули къ Кюба...

— Что же Катя?

— Катя, братъ, настоящая женщина: каждый шагъ мужа для нея священенъ... Она была даже рада, что могла доставить мужу случай немного развлечься.

VI.

У Бруснициныхъ по вечерамъ иногда собирались „свои“, т. е. университетскіе. Большинство — готовившіеся къ магистерскому экзамену или работавшіе надъ диссертацией, или

доценты. Это былъ свой особый мірокъ, поглощенный своими университетскими интересами. Честюнину особенно интересовали эти будущіе ученые, профессора и подвижныи науки, представлявшіе собой вторую стадію студенчества. Она мысленно сравнивала этихъ университетскихъ людей съ студенческимъ міромъ и сравненіе было не въ пользу первыхъ. Здѣсь чувствовалось уже какое-то охлажденіе, интересы стужались и на первый планъ выдвигалось свое я. Карьеристами назвать ихъ было нельзя, но было что-то въ этомъ родѣ, хотя и прикрытое хорошими словами. Тамъ, въ студенческихъ кружкахъ охватывала молодая теплота, а здѣсь уже начиналась разсудочность. При случаѣ „свои“ не щадили другъ друга и открывали карты: одинъ имѣлъ сильную поддержку въ знаменитомъ профессорѣ, другой прокладывалъ дорогу докладами и сообщеніями по ученымъ обществамъ, третій рассчитывалъ на выдающуюся работу—у каждаго былъ свой методъ борьбы за ученое существованіе. Глядя на нихъ, Честюниной какъ-то не вѣрилось, что вотъ эти корректные, выдержанные молодые люди еще недавно были студентами, шумѣли по аудиторіямъ, спорили и горячились въ своемъ студенческомъ кружкѣ и, вообще, увлекались.

— Вы не видали, Марья Гавриловна, какъ объѣзжаютъ молодыхъ лошадей?—объяснялъ Врусницинъ.—То же самое... Сначала молодая лошадка брыкается, бунтуетъ, а потомъ успокоится и привыкаетъ къ своимъ оглоблямъ. У каждаго изъ насъ есть такіа оглобли... Вѣроятно, теперь вы иногда критикуете и даже осуждаете насъ, университетскихъ, а придетъ время и сами будете такой же.

— Нѣтъ, такой не буду, Сергѣй Петровичъ. Это не значитъ, что я считаю себя какимъ-то счастливымъ исключеніемъ—просто, я не могу быть именно такой.

— Вы соскучились о своихъ студенческихъ кружкахъ?

— Да...

Врусницинъ подумалъ и добродушно прибавилъ:

— Вы правы, Марья Гавриловна, съ той поправкой, что молодость не повторяется, а съ ней и молодая искренность, и порывы, и счастливая самоувѣренность, и все то, чѣмъ красна каждая весна.

Послѣднее Честюнина уже могла провѣрить собственнымъ опытомъ. Бывая въ академіи на лекціяхъ, она уже не испытывала того волненія, какъ въ прошломъ году. Да и другія слушательницы тоже. Это было не разочарованіе и не усталость, а что-то другое, чему нельзя было подобрать опредѣленнаго названія.

— А вѣдь мы уже старенькія, Честюнина, — говорила разъ Морозова, когда онѣ вмѣстѣ гуляли по корридолу. — Вонъ посмотрите на новенькихъ первокурсницъ... Какъ онѣ торопятся, суетятся, какой дѣловой видъ у каждой — вѣдь и мы были такими же.

Морозова рассказывала послѣднія кружковые новости — въ собственномъ смыслѣ новаго ничего не было, а только повторялось старое. Кстати, неизвѣстно, куда исчезъ Крюковъ. Говорятъ, что онъ совсѣмъ бросилъ академію. Впрочемъ, онъ всегда отличался легкомысліемъ и наука немного потеряла въ немъ. Геніи и бабьи пророки все въ томъ же положеніи, — Морозова не могла обойтись безъ ядовитаго словца. Ея слова попадали въ цѣль, потому что Честюнина уже начинала чувствовать себя немного чужой среди увлекавшейся зеленой молодежи, принесшей въ столицу такой запасъ нетронутыхъ молодыхъ силъ. Это чувство особенно усилилось, когда она случайно попала въ кружокъ Бурмистрова. Тамъ было все по старому, тѣ же разговоры и тѣ же поклонницы гениальнаго человѣка. Да, все было тоже, а Честюнина слушала молодыхъ ораторовъ и думала про себя, что изъ нихъ выйдетъ лѣтъ черезъ десять. Это старческое настроеніе огорчало ее, но она не могла отъ него отдѣлаться. Неужели въ этомъ и заключается тотъ опытъ жизни, которымъ грозятъ юности всѣ старики? И онъ будетъ расти съ каждымъ годомъ, пока человѣкъ не достигнетъ той степени мудрости, когда отъ него останется одна труха. А, главное, не было уже того настроенія, которое ее охватило еще въ прошломъ году. Послѣ этого печальнаго опыта Честюнина вернулась домой въ самое грустное настроеніи и обвинила себя въ томъ старчевствѣ, о которомъ говорила Морозова. Не старилась и оставалась вѣчно молодой одна наука, и Честюнина съ какимъ-то особеннымъ

азартомъ накидывалась на занятія. Это былъ ея домъ, гдѣ чувствовалось такъ легко и бодро.

Судьба Кати безпокоила Честюнину, но дѣвушка не рѣшалась отправиться на квартиру Парасковей Пятницы, гдѣ для нея оставались еще тяжелыя воспоминанія. Сама Катя не подавала о себѣ никакихъ извѣстій, кромѣ поклоновъ, которые привозилъ Эжень. Но незадолго до Рождества Честюнина неожиданно встрѣтила ее на улицѣ. Катя ѣхала на извозчикѣ, выскочила изъ саней и бросилась ее обнимать.

— Нехорошая, нехорошая... — повторяла она. — Развѣ можно такъ забывать сестру? Я думала, что ты умерла, вывихнула ногу или вышла замужъ за этого чуделу ботаника...

— Перваго и втораго нѣтъ, а третьяго не будетъ...

— Ну, это твое дѣло. Мнѣ что-то рассказывалъ Эжень... Ахъ, виновата, это онъ влюбленъ въ эту чуделку. Ха-ха... А знаешь я собралась къ тебѣ, Манюбочка. У меня есть очень и очень серьезное дѣло... да. Знаешь, откуда я теперь ѣду?

— Съ репетиціи, конечно...

— А вотъ и не угадала... Ѣду сейчасъ изъ редакціи одной газеты, въ которой разнесли мужа. Ѣдила объясняться, но опять не застала редактора. Подозрѣваю, что онъ просто прячется. А ужъ я бы его такъ отчитала, такъ отчитала! Представь себѣ, они не признаютъ никакого таланта у Валерія... Ни-ка-во-го!.. Какъ тебѣ это нравится?.. У Валерія нѣтъ таланта?!

— Мнѣ кажется, Катя, что лучше было бы твоему мужу самому объяснитьсь съ редакторомъ...

— Ахъ, ты ничего не понимаешь, Манюбочка... Во-первыхъ, всякій артистъ самолюбивъ, а во-вторыхъ, онъ и не подозрѣваетъ о моихъ хлопотахъ. Валерій ни за что на свѣтѣ не позволилъ бы такія объясненія — онъ слишкомъ гордъ для этого. Есть, Манюбочка, благородная гордость артиста... Да. Я этого раньше совсѣмъ не понимала...

Катя ужасно торопилась, нѣсколько разъ начинала прощаться и кончила тѣмъ, что отпустила своего извозчика и поѣхала къ Честюниной. Ей нужно было выговориться и излить свою душу. Честюнина была очень рада ее видѣть и рассматривала такими глазами, точно Катя вернулась изъ

*

какого-то далекаго путешествія. Катя болтала всю дорогу, смѣялась, бранила какого-то антрепренера и непременно хотѣла ѣхать опять въ редакцію.

Когда онѣ подъѣхали уже къ самой квартирѣ, Катя заявила:

— Манюрка, знаешь, что я тебѣ скажу?..

— Я слушаю...

— Я давно не видала тебя, а сегодня смотрю и... вѣдь ты красавица, глупая моя Манюлочка! И настоящая красавица, строгая славянка... Черты лица не совсѣмъ правильны, но это придаетъ только пикантность. Поверни немного голову... вотъ такъ... Прелесть! Чему ты смѣешься, дурочка? Вотъ спросимъ извозчика... Извозчикъ, которая барышня красивѣе?

Извозчикъ повернулъ улыбавшееся лицо, почесалъ въ затылкѣ и проговорилъ:

— Какая красивѣе? А обѣ никуда не годитесь...

— Вотъ тебѣ разъ!.. Почему уже не годимся?

— Какая же красота, ежели вдвоемъ-то фунта не подымете? Главная причина, что господская вость жидка...

Катя расхохоталась до слезъ.

— Вотъ это такъ анатомія: жидкая вость. А, впрочемъ, почему бы истинѣ не изрекаться устами петербургскаго Ваньки... Вотъ тебѣ, Ванька, гривенникъ на чай.

Поднимаясь по лѣстницѣ, Катя продолжала болтать.

— Знаешь, Манюра, еслибъ я была мужчиной, я влюбилась бы въ тебя... И никому бы не отдала. Какіе глупые эти мужчины, вообще, и чего смотреть твой чувелствый ботаникъ. Нужно быть окончательно слѣпымъ, чтобы упустить такую женщину... Настояція красавицы не тѣ, у которыхъ академически правильныя лица, а тѣ, у которыхъ есть внутренняя красота. Богъ справедливъ и далъ женщинамъ красоту, чтобы пополнить кое-какіе недостатки.

Когда онѣ вошли въ комнату, этотъ гимнъ красотѣ неожиданно превратился въ довольно непріятное объясненіе, какъ это могло быть только у Кати.

— Знаешь, Манюрка, у меня мельнула счастливая мысль, — заявила она восторженно. — Поѣзжай ты въ редакцію и объяснись.

— Я?!

— Да, да, именно ты... Представь себѣ положеніе редактора, когда войдетъ такая дѣвушка, какъ ты, и объяснить ему всю его подлость. Я увѣрена, что онъ просто не понимаетъ, что дѣлаетъ, а ты ему и объяснишь все. У тебя, знаешь, такой внушительный видъ весталки съ Выборгской стороны... Ты ему скажи, что Зазеръ-Романовъ выдающійся талантъ, что онъ скоро прогремитъ на всю Россію, что ему нужно сдѣлать только первый шагъ къ славѣ... Однимъ словомъ, ты это съумѣешь сдѣлать.

— Ты это, конечно, не серьезно?

— Совершенно серьезно...

— Не могу, къ сожалѣнію...

— Ты не можешь?.. А если я буду просить тебя на колѣняхъ?.. Если я не уйду отсюда? Я тебя сама завезу въ редакцію и подожду на тротуарѣ...

— Катя, ты сошла съ ума...

— А если отъ этого зависить вся моя жизнь?..

— Еще разъ: не могу.

— Нѣтъ, ты не хочешь!.. Ты—эгоистка, ты—безчужденная, ты... ты... Однимъ словомъ, я тебя не хочу больше знать и отрекаюсь отъ тебя навсегда. Вотъ до чего ты меня довела, несчастная...

Катя наговорила еще какихъ-то дерзостей, повернулась и, не прощаясь, вышла изъ комнаты. Но изъ коридора она вернулась, вспомнивъ, что позабыла хлопнуть дверью. Приотворивъ дверь, она просунула голову и заявила:

— Если бы былъ Крюковъ, онъ бы все это сдѣлалъ. Вотъ тебѣ...

Ударъ двери былъ настолько силенъ, что изъ сосѣдняго номера показалась голова Брусницина. Онъ посмотрѣлъ на Катю удивленными глазами и спросилъ:

— Это вы?

— Да, я... т. е. не я, а дверь.

— Но, вѣдь, такъ можно ее и сломать...

— А вамъ ее жаль, т. е. дверь?.. Какой вы добрый... Вотъ дверь жалѣете, а когда человѣка преслѣдуютъ и губить—вамъ все равно. Вы всѣ безчужденные... Ну, что ей стоило заѣхать въ редакцію? Я подождала бы ее на тротуарѣ...

Понимаете: всего нѣсколько словъ. Но это какое-то чудовище, дѣвица безъ сердца, медицинскій препаратъ, сѣверный полюсъ въ юбкѣ, синій чулокъ... Еще никогда и никто въ жизни такъ меня не оскорблялъ! Понимаете?

Ботаникъ смотрѣлъ на разгорячившуюся даму и ничего не могъ понять, что ее еще болѣе разозлило.

— Позвольте, мнѣ кажется, что я васъ гдѣ-то встрѣчалъ, — неожиданно заявилъ онъ и улыбнулся уже совсѣмъ не къ мѣсту.

— Очень даже просто: я сестра вашей Марьи Гавриловны...

— Ахъ, да... Это вы меня называете чучеломъ, а сестру чучелкой? Да, припомнилъ... Но, позвольте, почему же вы называете Марью Гавриловну нашей?

— Какъ я это объясню вамъ, когда вы, все равно, ничего не поймете...

— Вы думаете, что не пойму?

— Я убѣждена... Идите и скажите вашей Марьѣ Гавриловнѣ, что она просто дрянъ и больше ничего. Идите сейчасъ... Что же вы стоите?

— Позвольте... Я все-таки ничего не понимаю, сударыня.

Въ отвѣтъ послышался истерическій плачь. Брусницинъ взялъ Катю за руку и повелъ къ себѣ въ комнату.

— Вы успокойтесь, ради Бога, — уговаривалъ онъ. — Выпейте воды... Если Марья Гавриловна не могла вамъ помочь, такъ, можетъ быть, это могу сдѣлать я. Во всякомъ случаѣ, не слѣдуетъ падать духомъ...

Катя сидѣла на „учономъ креслѣ“ у письменнаго стола, пила воду, плакала и довольно безсвязно передала, въ чемъ дѣло. Брусницинъ слушалъ ее, поднявъ брови и никакъ не могъ припомнить, что нужно сдѣлать еще, когда дама плачетъ.

— Послушайте, сударыня, отчего вы мнѣ не объяснили всего сразу? Да я самъ съѣзжу въ редакцію и переговорю... Знаете, мнѣ не разъ случалось имѣть такія объясненія... гм... да... Да поѣдьте хоть сейчасъ. Впрочемъ, нѣтъ, у васъ лицо заплаванное...

— Вы — благородный человѣкъ, единственный благородный человѣкъ...

Эта трогательная сцена была нарушена появленіемъ „чучелки“. Елена Петровна очень строго посмотрѣла на Катю,

а когда братъ заявилъ о своемъ намѣреніи ѣхать въ редакцію—только пожала плечами.

— Вы меня презираете?—какъ-то по дѣтски спрашивала ее Катя.

— Я? Я васъ вижу во второй разъ и совѣтъ не знаю,—съ ледяной холодностью отвѣтила Елена Петровна.

VII.

Это было довольно курьезное путешествіе. Катя страшно торопилась и попеременно называла Брусничина то Сергѣемъ Петровичемъ, то Петромъ Сергѣичемъ. Она два раза успѣла рассказать о неблагородномъ поступкѣ Честюиной, обругала того же неизвѣстнаго антрепренера и кончила тѣмъ, что, когда они подъѣзжали къ редакціи, изъявила скромное желаніе съѣсть порцію мороженаго.

— Нѣтъ, мы сначала кончимъ дѣло,—протестовалъ Брусничинъ.

Редакція газеты „Уголекъ“ помѣщалась недалеко отъ Невскаго, и Катя осталась дожидаться на извозчикѣ. Ей показалось, что прошла цѣлая вѣчность, пока чучело велъ переговоры. Когда онъ вышелъ на подъѣздъ, она заявила:

— Ъдемте къ Филиппову пить кофе... У меня вся душа замерзла. Вы все устроили?

— Да... т. е. переговорилъ. Редакторъ былъ очень любезенъ и далъ объясненіе по существу. Представьте себѣ, онъ прежде всего спросилъ меня, что видѣлъ ли я вашего мужа на сценѣ, и я очутился въ самомъ неловкомъ положеніи...

— И вы не нашлись что-нибудь солгать? Ахъ, Боже мой...

— Но, вѣдь, я не знаю даже его амплуа?

— Гамлетъ, Карлъ Мооръ, „Бѣдность не порокъ“, „Двѣ сиротки“...

— А потомъ редакторъ объяснилъ мнѣ, что... извините... что у вашего мужа никакого таланта нѣтъ, а только однѣ претензіи.

— Это онъ изъ зависти... Противъ мужа ведутъ интригу и всѣ газеты подкуплены. Я такъ и знала... да. Но это все равно, Петръ Сергѣичъ... Вы, вѣдь, тоже хотите кофе?..

Мысль о кофе теперь заслоняла рѣшительно всѣ осталь-

ныя благородныя побужденія, и Катя даже не могла разсердиться по настоящему на жестокаго редактора. Выпивъ кофе, она пришла въ свое обычное благодушное настроеніе и весело проговорила:

— Сергій Петровичъ, вы, вѣроятно, считаете меня сумасшедшей...

Онъ добродушно улыбнулся, и Катѣ сдѣлалось совсѣмъ весело. А, вѣдь, онъ славный, чучело... Брусницінъ приходилъ къ тому же заключенію, любуясь своей красивой дамой. Какъ она была хороша сейчасъ, эта милая взбалмошная Катя. Сколько подзадоривающей наивности, веселья, непосредственности.—она не жила, а горѣла. Брусниціну хотѣлось ей еще помочь въ чемъ-нибудь, утѣшить, защитить и опять любоваться этимъ чуднымъ женскимъ лицомъ съ дѣтскими глазами. Ему доставляло наслажденіе смотрѣть, какъ она ѣла пирожное, какъ брала свою чашку кофе, какъ поправляла выбывавшіеся изъ подъ шапочки волосы и смѣялась отъ каждаго движенія, точно вся состояла изъ одного веселья.

— Я была такъ голодна, что готова была съѣсть Исаіевскій соборъ,—смѣялась Катя, кончая кофе. — А вотъ съѣла три пирожка, и больше не могу... Не правда ли, какъ странно устроенъ человѣкъ?

— О, да... очень странно.

— Вы меня проводите немного, Петръ Сергѣичъ?

— Съ величайшимъ удовольствіемъ.

Катя смотрѣла на него улыбающимися глазами и наслаждалась своей силой. Да, она уже чувствовала его въ своей власти и ей еще хотѣлось заставить его что-нибудь сдѣлать такое, чего онъ нивогда не дѣлалъ. Они вышли изъ булочной подъ руку, какъ хорошіе старые знакомые, и чучело было счастливъ, чувствуя, какъ она крѣпко опирается на его руку.

Они шли по Невскому, и Катя останавливалась передъ каждымъ магазиномъ. По пути она успѣла рассказать, какъ случайно познакомилась съ своимъ мужемъ, чего ей стоило уйти изъ отцовскаго дома, какъ ее любить мужъ, какъ онъ будетъ любить ее еще больше, когда она сдѣлается знаменитой артисткой и т. д., и т. д.

— Ахъ, цвѣты!. Боже мой, сколько цвѣтовъ, Сергѣй

Петровичъ... Если бы вы знали, какъ я люблю цвѣты. Они, вѣдь, походятъ на женщинъ и такъ же скоро вянуть. Если бы они могли говорить... Мнѣ кажется, что въ каждомъ цвѣточкѣ скрыто что-то таинственное, какая-то быстропроходящая тайна, и мнѣ хочется сказать за него: „Любуйтесь мной—я скоро умру“... Потому мнѣ хочется иногда плавать, когда я держу цвѣты въ рукахъ. Вы не знаете, почему?

Онъ не зналъ, и ея рука сдѣлала нетерпѣливое движеніе.

— Какъ же вы не знаете, когда это уже ваша область, т. е. ботаника? Чему же вы учитесь?

Онъ повелъ ее въ магазинъ, выбралъ букетъ бѣлыхъ цвѣтовъ и молча поднесъ ей. Катя покраснѣла отъ восторга и спрятала свое счастливое лицо въ цвѣтахъ. Когда они выходили изъ магазина, она проговорила съ грустью:

— Почему вы выбрали бѣлые цвѣты? Они напоминаютъ о смерти...

— Можно перемѣнить.. Вернемтесь.

— О, нѣтъ... Это судьба, а противъ судьбы нельзя идти.

Усаживая Катю на извозника, Бруснидинъ сказалъ какимъ-то виноватымъ голосомъ:

— Если вамъ, Екатерина Васильевна, что-нибудь будетъ нужно—я всегда въ вашимъ услугамъ...

— Вы это серьезно? да?—печально отвѣтила она.—Вѣроятно, у меня такой видъ, какъ у человѣка, который будетъ нуждаться въ чужой помощи?..

Когда Катя скрылась въ живомъ потоцѣ двигавшихся по Невскому экипажей, Бруснидинъ не зналъ, что ему дѣлать. Онъ стоялъ и улыбался, еще полный полученными впечатлѣніями. Странно, что онъ сарался представить ея лицо и не могъ—оно точно испарилось. Но ея голосъ и смѣхъ еще стояли въ его ушахъ, точно длевое эхо, и онъ даже прислушивался къ нему. Куда матася эти экипажи? куда бѣжить по панели публики? почему началъ падать легкій снѣжокъ? Онъ стоялъ и боялся цевельнуться, чтобы не потерять что-то такое хорошее и молодое, что его наполняло сейчасъ. А тутъ еще мысль о Васильевскомъ Островѣ, гдѣ сестра ждетъ его обѣдать... Эт уже была проза.

— Извозчикъ...

— Куда прикажете, господинъ?

— На Выборгскую...

Брусницинъ опомнился, только когда они выѣхали на Неву. Извозчикъ, кажется, сошелъ съ ума...

— Вѣдь я тебя на Васильевскій ридилъ?

— Никакъ нѣтъ... На Выборгскую, господинъ.

— Ты ошибаешься... Поворачивай на Васильевскій.

Всю дорогу Брусницинъ думалъ о Катѣ и улыбался. Какая милая послѣдовательность: мороженое, кофе, пирожки, цвѣты... А какъ она хорошо говорила о цвѣтахъ? Не правда ли? И потомъ эта мысль о смерти... Ему вдругъ сдѣлалось ее жаль, жаль именно такой, какой она сегодня была — вѣдь она тоже цвѣтошь. „Любуйтея мной — я скоро умру“... А всего удивительнѣе то, что скажи то же самое, что говорила она — скажи другой, вышло бы и нелѣпно, и глупо, и смѣшно.

— Не правда ли, какъ странно устроенъ человѣкъ? — подумалъ онъ ея фразой.

Черезъ три дня Брусницинъ получилъ удивительнѣйшее письмо, какое только доставлялъ когда-нибудь петербургскій почтамтъ:

„Возлюбленный (такъ называли другъ друга первые христіане, и если Вамъ будетъ урдно когда-нибудь писать мнѣ, то пишите: „возлюбленная“, ю только не сестра — у васъ есть сестра и я не желаю поворяться), бѣлые цвѣты завяли... Я сегодня плавала надъ ними (причины неизвѣстны). Потомъ мнѣ захотѣлось написать Вамъ, но я рѣшительно не знаю, о чемъ писать. Еще потомъ: я эти дни много думала о Васъ. Ахъ, какъ хорошо думала... Есть такія хорошія — хорошія мысли, которыя трудно назвать словами. Какъ вы опишете розовый или сивій цвѣтъ слѣпому? Собственно это были не мысли, а настроеніе... я чувствую себя добрѣе, лучше и чище, когда такое настроеніе овладѣваетъ мной. Есть высшій обиходъ мыслей и чувствъ, доступный только избранныкамъ, есть высшія отношенія, предъ которыми все остальное блекнетъ, какъ Ваши бѣлые цвѣты. А я такъ ими любовалась и думала о томъ, какъ хорошо Вы тогда меня жалѣли, т. е. когда я уѣхала. Отчего я знаю послѣднее? Я въ высшей степени суевѣрна, и у меня есть постоянно какое-нибудь роковое предчувствіе — это уже область мистической

мнительности. Жму Вашу руку, возлюбленный. Ядовитый болотный цвѣточек Катя“.

Въ припискѣ стояло: „Знаете, цвѣты счастливѣе насъ, потому что не знаютъ самаго ужаснаго чувства — скуки... Конечно, это кто-то сказалъ до меня, но, право, я сама это придумала“.

Брусницинъ перечиталъ это сумасшедшее письмо десятки разъ и находилъ въ немъ все новый смыслъ. Потомъ, онъ ни слова не сказалъ о немъ сестрѣ — это, кажется, было еще первый примѣръ его братской неискренности. Что-то мѣшало быть ему откровеннымъ даже съ ней, съ этимъ добрымъ гениемъ, а затѣмъ у него явилось желаніе остаться одному, съ глазу на глазъ только съ самимъ собою. Брусницинъ носилъ письмо постоянно съ собою, какъ талисманъ и потихоньку перечитывалъ его среди своихъ занятій. Ему тоже хотѣлось написать Катѣ, и онъ тоже не зналъ, что ей писать. Не малымъ препятствіемъ для осуществленія этого намѣренія служило и то, что письмо могло попасть въ руки погибавшаго великаго артиста. Оставалось думать о Катѣ и смутно чего-то ожидать. Послѣднее было безуміемъ, и Брусницинъ начиналъ провѣрять состояніе своихъ умственныхъ способностей.

Настроеніе получалось, во всякомъ случаѣ, мучительное по своей полной безвыходности. Но изъ него вывело неожиданно новое письмо Кати, полученное ровно черезъ недѣлю. „Пользуюсь правомъ, которое Вы мнѣ дали“, — писала она: — „и обращаюсь къ Вамъ, возлюбленный, съ требованіемъ, чтобы Вы были сегодня вечеромъ въ той самой булочной Филиппова, гдѣ мы пили тогда кофе. Я приѣду ровно въ восемь часовъ вечера“.

Брусницинъ, конечно, былъ тамъ, и, конечно, Елена Петровна ничего не знала объ этомъ нарушеніи добрыхъ нравовъ — больше, онъ почему-то считалъ нужнымъ прямо обмануть ее, сказавъ, что отправляется въ какое-то ученое засѣданіе. Для чего онъ сдѣлалъ послѣднее — меньше всего могъ объяснить онъ самъ. Катя заставила подождать себя цѣлыхъ полчаса.

— Какъ вы добры, Сергѣй Петровичъ, — говорила она, вѣршею пожимая его руку.

Она была блѣдна и чѣмъ-то встревожена. Присѣвъ къ столику и не снимая перчатокъ, она проговорила безъ всякихъ предисловій:

— Что бы вы сказали, если бы вмѣсто сегодняшняго письма къ вамъ явилась я сама... и со всѣмъ багажемъ?

— Что такое случилось?

— Меня удержалъ только страхъ предъ вашей милой чучелкой, которая выгнала бы меня въ шею... Я ушла отъ мужа, и мнѣ некуда дѣваться. Рѣшительно некуда... Къ отцу я не могу вернуться, Манюрку ненавижу, близкихъ знакомыхъ нѣтъ...

— Я позволю нескромный вопросъ...

— Почему я ушла отъ мужа? Отвѣтъ не новъ и кратокъ: негодий... Чтобы убѣдиться въ этомъ маленькомъ словѣ, мнѣ нужно было полгода.

— Послушайте, Екатерина Васильевна, вы человѣкъ увлекающійся и, вѣроятно, преувеличиваете... Да, это бываетъ.

— Нѣтъ, все кончено!..

— Выслушайте меня... Вы раздражены, волнуетесь, преувеличиваете и дѣлаетесь несправедливыми...

— Очень благодарна...

— Вотъ видите: вы даже на меня сердитесь, хотя я желаю вамъ только добра. Хотите, я самъ съѣзжу въ вашему мужу и переговорю съ нимъ...

— Онъ васъ убьетъ... Вы его не знаете: онъ всѣхъ убьетъ.

Послѣ нѣкоторыхъ переговоровъ Катя согласилась, чтобы Брусницинъ съѣздилъ къ мужу. Какъ оказалось, все дѣло вышло изъ-за ревности. Великій артистъ поцѣловалъ за кулисами какую-то хористку, и Катя это видѣла собственными глазами. Положимъ, что за кулисами многое позволяется, и мужъ объяснялъ, что это простой братскій поцѣлуй, но Катя предвидѣла въ будущемъ повтореніе такихъ братскихъ чувствъ.

Они стоворились встрѣтиться черезъ полтора часа здѣсь же, и Брусницинъ поѣхалъ на Выборгскую Сторону. Его встрѣтила Парасковья Патница.

— Мнѣ бы нужно видѣть г. Зазеръ-Романова, — заявилъ Брусницинъ.

— А для чего его вамъ нужно?

— Позвольте мнѣ не отвѣчать на таковой вопросъ...

Парасковея Пятница обидѣлась и молча указала на дверь. Любопытство было однимъ изъ недостатковъ Парасковей Пятницы и поэтому она осталась въ корридорѣ. Она, какъ охотничья собака, чутьемъ слышала, что гость явился не с проста и почему-то его появленіе связала сейчасъ же съ исчезновеніемъ Кати. У женщины своя логика. И, дѣйствительно, скоро послышался крупный разговоръ, причѣмъ упоминалось имя Кати.

— Я удивляюсь одному, почему именно вы явились посредникомъ?—съ гордостью спрашивалъ артистъ.—Кто далъ вамъ такое право?

— Я самъ предложилъ Евѣтеринѣ Васильевнѣ... Но я тутъ не причѣмъ и дѣло совсѣмъ не во мнѣ.

— Позвольте, я могу только удивляться вашей смѣлости... Вы, кажется, считаете меня за дурака, милостивый государь? Какое вамъ дѣло до того, цѣловалъ я или не цѣловалъ кого-нибудь за кулисами, и почему именно я долженъ давать объясненія именно вамъ?

Объясненіе было бурно, т. е. горячился артистъ, а гость оставался спокойнымъ, какъ рыба. Потомъ послѣдовало какое-то соглашеніе, и они вышли вмѣстѣ, такъ что Парасковея Пятница имѣла полное основаніе удивляться и приняла гостя за режиссера.

— Въ сущности, конечно, всегда нужно уступать женщинамъ...—говорилъ артистъ, когда они сѣли на извозчика.

— Непремѣнно...—подтверждалъ Брусницинъ. — Она ждетъ насъ въ булочной, и вы извинитесь. Развѣ это трудно сдѣлать?

— Гм... Что же, я, собственно говоря, всегда готовъ... да...

VIII.

Зима пролетѣла совершенно незамѣтно. Честюнина усиленно готовилась къ экзамену за первые два курса и невольно подводила итоги своимъ знаніямъ, что приводило ее въ отчаяніе. Въ сущности, она, какъ и другія, хорошенько

ничего не знала, а только хватала вершковъ. Особенно огорчали ее практическія занятія анатоміей, химіей и гистологіей,—не хватало времени, а каждая наука была интересна сама по себѣ. Ей особенно нравился профессоръ гистологии Бобровъ, энергичный, умный и суровый человекъ — послѣднее, впрочемъ, относилось въ ихъ женскимъ курсамъ, а студенты на него не жаловались. А какъ онъ увлекательно читалъ свои лекціи... Одна такая лекція, въ которой онъ говорилъ о знаменитомъ французскомъ ученомъ Бишпѣ, навсегда осталась у нея въ памяти. Недоразумѣнія происходили, главнымъ образомъ, на практическихъ занятіяхъ, когда Бобровъ дѣлался особенно требовательнымъ и даже разносилъ курсистокъ за небрежную работу съ микроскопомъ. Когда онъ появлялся, многія бросали свои препараты. Другая лекція, которая произвела на Честюнину еще болѣе сильное впечатлѣніе, была по химіи и случайно читалъ ее академикъ Зиминъ. Рѣчь шла о водородѣ, какъ о металлѣ въ газообразномъ состояніи. Старикъ ученый говорилъ о водородѣ съ такимъ увлеченіемъ, больше—съ какой-то страстной любовью, говорилъ просто и вмѣстѣ картинно. Одна такая лекція стоила цѣлаго курса, потому что давала методъ. Одно — быть ученымъ, а другое — умѣть передать свои знанія слушателямъ. Эти двѣ лекціи произвели глубокое впечатлѣніе на Честюнину и послужили поворотнымъ пунктомъ въ ея жизни. Онѣ являлись для нея чѣмъ-то вродѣ приговора. Да, ея жизнь была здѣсь и нигдѣ больше, и она чувствовала себя глубоко счастливой, а главное, сповойной, какъ человекъ, застраховавшій свою жизнь.

Черезъ Бруснициныхъ Честюнина, какъ мы уже говорили, познакомилась съ университетскими начинающими учеными, въ которыхъ первое время относилась немного скептически. Недавнее студенчество въ нихъ быстро вывѣтривалось, замѣняясь новыми стремленіями, интересами и задачами. Тутъ уже не было молодыхъ увлеченій, охватывавшихъ цѣлый міръ, горизонтъ сужался и цѣль была яснѣе, ближе и понятнѣе. Каждый работалъ въ своемъ маленькомъ уголкѣ и эта работа постепенно заслоняла все остальное. Это былъ своего рода ученый искусъ, черная работа, а горизонты только предчувствовались еще впереди. Типичнѣйшимъ пред-

ставителемъ этой молодой науки оставался все-таки Брусицинь. Онъ долженъ былъ кончить свою работу къ веснѣ, но почему-то не кончилъ, что волновало и мучило Елену Петровну.

— Я просто не узнаю брата,—жаловалась она Честюниной.—Какой-то онъ странный... Вообще, не понимаю.

Въ первое время Елена Петровна относилась къ Честюниной какъ-то подозрительно, по крайней мѣрѣ такъ ей казалось, но это чувство изгладилось и замѣнилось другимъ. Честюнина, въ свою очередь, очень полюбила эту выдержанную строгую дѣвушку, въ которой каждое чувство, каждую мысль и каждое движеніе отличались необыкновенной цѣлностью. Елена Петровна не выносила никакой фальши и только страдала, когда слышала что-нибудь въ этомъ родѣ. У нея постепенно развивался специально женскій пессимизмъ и терялась живая вѣра въ людей. Міръ представлялся ей въ какомъ-то туманѣ, точно окутанный флеромъ. Зачѣмъ люди злы, несправедливы, порочны? И какъ все просто, если бы люди не лгали, не обманывали другъ друга и не дѣлали зло. Вѣдь это совсѣмъ не такъ трудно, потому что требуются только отрицательныя достоинства.

Интереснѣе всего были моменты, когда Елена Петровна обрушивала все свое негодование на Эжена, какъ живое олицетвореніе всевозможнаго зла. Происходили удивительныя сцены, которыя смѣшили Честюнину до слезъ. Эжень выслушивалъ все съ джентльменскимъ терпѣніемъ и возражалъ съ самой изысканнѣйшей вѣжливостью, т. е. даже не возражалъ, а позволялъ себѣ говорить „последнее слово подсудимаго“.

— Мужчина самое грубое существо, вѣрнѣе—замаскированный звѣрь,—обличала Елена Петровна съ методичностью и хладнокровіемъ опытнаго прокурора.—Въ душѣ всѣ мужчины относятся къ намъ съ глубокимъ презрѣніемъ, а ихъ увлеченія только вспышки самого грубаго эгоизма. Начать съ того, что они не признаютъ въ насъ человѣка, а только милую, болѣе или менѣе забавную игрушку. Женщина имѣетъ цѣну, только пока она молода и красива... Будь она гениемъ и на нее никто не взглянетъ, если она не красива.

— А женщины?

— Женщины неизмѣримо выше... Онѣ цѣнятъ больше всего умъ, талантъ, энергію, убѣжденія—вообще, проявленіе гения въ той или другой формѣ.

— Елена Петровна, если бы женщинѣ представилось выбрать между двумя мужчинами, приблизительно, равноцѣнными по нравственнымъ достоинствамъ, но отличавшимися физическими качествами—полагаю, что преимущество было бы на сторонѣ болѣе красиваго и молодого...

— Само собой разумѣется...

— Ergo?..

— Ergo, всякое безобразіе и даже старость есть результатъ тѣхъ пороковъ, какимъ мужчины предаются съ момента своей юношеской самостоятельности. Мнѣ даже дѣлается страшно, когда я начинаю думать на эту тему... Начинаешь не вѣрить даже самой себѣ.

— Значитъ, вы отрицаете даже возможность исправленія?

— Совершенно... Всякое исправленіе предполагаетъ собственное желаніе исправиться, а именно этого и не достаетъ вамъ всѣмъ, Эженъ. Вы когда-нибудь, напримѣръ, задумывались, что вы такое?

— Т. е. какъ задумываться? Гм... Конечно, каждый человекъ думаетъ о себѣ...

— Я хочу сказать о вашихъ недостаткахъ.

— Ахъ, да... Но это старая исторія, какъ міръ. Къ сожалѣнію, Елена Петровна, я не могу вамъ представить нѣкоторыхъ соображеній по психологіи порока. Вѣдь, по своему существу, порокъ совсѣмъ ужъ не такъ дурень...

— Замолчите, несчастный!..

— Вотъ видите, съ вами нельзя говорить серьезно.

Елена Петровна говорила Эжену очень рѣзкія вещи и удивлялась, что какъ-то не можетъ разсердиться на него по настоящему. Это уже былъ несомнѣнный признакъ слабости и, оставшись одна, она дѣлала строгій выговоръ самой себѣ. Въ сущности, этого испорченнаго мальчишку не слѣдуетъ пускать въ комнату, не то, что разговаривать съ нимъ, а тѣмъ болѣе—спорить. А съ другой стороны въ немъ была какая-то такая безобидная наивность, которая совершенно обезоруживала. Если бы онъ получилъ другое воспитаніе и

не вращался въ испорченной средѣ разныхъ шелопаевъ, право, изъ него могъ бы выйти совсѣмъ недурной человѣкъ. Отсюда уже логически самъ собой вытекалъ вопросъ объ исправленіи Эжена, и Елена Петровна иногда думала объ этомъ.

Разъ, во время одного спора съ Эженомъ, Елена Петровна почувствовала на себѣ пристальный, наблюдающій взглядъ Честюниной и смутилась до того, что даже покраснѣла. Потомъ ей начало казаться, что Честюнина какъ-то особенно къ ней ласкова и что она что-то такое знаетъ, чего не рѣшается высказать прямо. Последняго она и желала, и боялась. Последнее случилось неожиданно, когда онѣ бѣжали куда-то на извозчикѣ.

— Елена Петровна, вы никогда не любили?—спросила Честюнина, продолжая какую-то свою мысль.

Елена Петровна вздрогнула и даже отодвинулась отъ нея, а потомъ отвѣтила рѣшительнымъ тономъ:

— Нѣтъ... И не потому, что это не стоитъ, а такъ, какъ-то, линія не выходила. Просто, было некогда...

Честюнина подумала и продолжала:

— По моему, нѣтъ ничего печальнѣе на свѣтѣ, какъ эта хваленая любовь... Обиднѣе всего то, что это все-таки самый рѣшительный моментъ въ жизни каждаго, и именно въ такой рѣшительный моментъ человѣкъ теряетъ и душевное настроеніе, и самообладаніе и, вообще, дѣлается невмѣняемымъ. Когда я встрѣчаю влюбленную парочку, мнѣ дѣлается впередъ больно...

Д. Маминъ-Сибирякъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

САМОПОМОЩЬ СРЕДИ АМЕРИКАНСКИХЪ УЧАЩИХСЯ ДѢВУШЕКЪ.

Изъ «Nineteenth Century» и съ Бэннсъ.

Различные виды самопомощи, практикуемые американскими дѣвушками, стремящимися къ высшему образованію, почти неизвѣстны по сю сторону Атлантическаго океана, а между тѣмъ, они заслуживаютъ вниманія своей оригинальностью и простотой. Многія изъ этихъ средствъ вырабатывались въ самихъ колледжахъ, и американскія дѣвушки, обладающія большимъ честолюбіемъ и маленькимъ кошелькомъ, тотчасъ же воспользовались предлагаемой имъ возможностью учиться. Иногда же новыя идеи относительно самопомощи появлялись у самихъ учащихся, и въ результатѣ оказалось, что многія дѣвушки, которыя, вслѣдствіе недостатка средствъ, были бы лишены доступа къ высшимъ отраслямъ науки получили возможность окончить семинарію или колледжъ и вступить въ жизнь вполне подготовленными къ избранному ими занятію. Американскимъ школьникамъ хорошо знакома исторія покойнаго президента Гарфильда, который зарабатывалъ себѣ деньги на образованіе тѣмъ, что правилъ мулами, тащившими барки,—и американскія дѣвушки съ удовольствіемъ могутъ остановиться на томъ фактѣ, что въ то время, когда будущій президентъ Соединенныхъ Штатовъ такимъ труднымъ путемъ шелъ къ цѣли своихъ стремленій, будущая м-съ Гарфильдъ въ другомъ уголкѣ страны исполняла домашнія работы въ колледжѣ, чтобы заработать себѣ образованіе.

Современные сторонники американскихъ женщинъ не запоминаютъ никакихъ сколько-нибудь серьезныхъ споровъ по вопросу о *правѣ* женщинъ на высшее образованіе. Женщины воспитывались въ сознаніи неоспоримости и несомнѣнности этого права и, вѣроятно, съ изумленіемъ, вѣрнѣе, со смѣхомъ слушали бы всякіе аргументы, клонящіеся къ доказательству того, что ихъ братья имѣютъ, будто бы больше правъ на высшее образованіе, чѣмъ онѣ сами. Но хотя желательность высшаго образованія для женщинъ стоитъ внѣ всякаго спора, достиженіе этой цѣли часто затрудняется соображе-

ніями экономическаго характера. Дѣвушки, живущія въ большихъ или маленькихъ городахъ, гдѣ общественныя школы одинаково доступны и для мужчинъ, и для женщинъ, рѣдко сталкиваются съ такого рода затрудненіями. Онѣ могутъ пройти курсъ низшей и высшей школы и слушать лекціи въ университетѣ, не имѣя при этомъ никакихъ издержекъ, развѣ на покупку учебниковъ. Иначе обстоитъ дѣло въ деревняхъ и на фермахъ, гдѣ вопросъ о томъ, «какъ воспитывать дочерей», является однимъ изъ самыхъ наблюдѣнныхъ вопросовъ въ семьѣ.

Любопытно, что дочери восточныхъ фермеровъ уже съ раннихъ лѣтъ присутствуютъ при накопленіи денегъ для ихъ дальнѣйшаго образованія. Съ того момента, какъ онѣ вступаютъ въ начальную сельскую школу, онѣ уже слышатъ разговоры родителей о томъ, что по окончаніи этой школы ихъ отошлютъ въ пансіонъ. Многие изъ этихъ отцовъ въ молодости считали за счастье, если имъ удавалось получить въ школѣ самыя элементарныя начатки знанія; но, обрабатывая свои поля и собирая жатву, они желѣють въ душѣ честолюбивыя мечты о высшемъ образованіи для своихъ сыновей, и въ особенности для дочерей. Иногда приготовленія къ школѣ принимаютъ форму подарка или, такъ называемаго, «яичка», подносимаго дочери. Иногда на ея долю отводится небольшой участокъ земли, на которомъ она сама должна разводить овощи и продавать ихъ; выручаемыя деньги изъ года въ годъ откладываются и, въ концѣ концовъ, накапливается сумма, которая можетъ оплатить первый годъ ея ученія въ колледжѣ. Такой кусочекъ земли называется «образовательнымъ садомъ». Въмѣсто земли, фермеры иногда подносятъ своимъ дочерямъ «школьную корову» (college-cow). Она сама доитъ свою «школьную корову», снимаетъ съ молока сливки, бьетъ масло и относитъ его на рынокъ, стараясь продать, по возможности, дороже. Деньги, которыя она такимъ образомъ получаетъ, служатъ началомъ для «образовательнаго фонда», который увеличивается по мѣрѣ прибавленія семейства у «школьной коровы». Кромѣ того, существуютъ и другіе способы увеличенія образовательнаго фонда, въ родѣ «школьныхъ курицъ», которыя владутъ «школьныя яйца» и пр.

Но даже и при содѣйствіи всѣхъ этихъ источниковъ дохода, нерѣдко случается, что «образовательный фондъ» не можетъ покрыть издержекъ на образованіе. Неурожай хлѣбовъ или какая-нибудь болѣзнь скота могутъ помѣшать отцу увеличивать его въ должныхъ размѣрахъ. И вотъ, въ такихъ то случаяхъ предприимчивыя дѣвушки пользуются тѣми способами заработать себѣ образованіе, какіе предлагаются имъ въ колледжахъ.

Наиболѣе популярный изъ этихъ способовъ, который уже много лѣтъ практикуется въ Восточной Америкѣ, заключается въ томъ, что дѣвушки исполняютъ въ колледжѣ нѣкоторыя обязанности прислуги и за это освобождаются отъ извѣстной части своей платы за ученіе. Этотъ способъ съ такимъ успѣхомъ примѣнялся во многихъ американскихъ колледжахъ, что, по справедливости, считается однимъ изъ главныхъ средствъ самопомощи среди американскихъ дѣвушекъ, и такъ какъ я сама пользовалась имъ во время моей школьной жизни, то на основаніи собственного опыта могу смѣло говорить въ его пользу.

Подобно большинству дочерей фермеровъ Восточной Америки, я росла въ надеждѣ, что, по окончаніи курса въ мѣстной сельской школѣ, мнѣ удастся поступить въ какое-нибудь высшее учебное заведеніе и продолжить свое образованіе. Но въ послѣднюю зиму моего ученія въ школѣ, всѣхъ окрестныхъ фермеровъ постигла большая неудача: на поляхъ появился жучекъ и весь урожай пропалъ. Я тотчасъ же сообразила, что плохой урожай будетъ имѣть послѣдствіемъ для меня невозможность поступленія въ семинарію, и поэтому принялась старательно изучать земледѣльческую газету, надѣясь вычитать тамъ какое-нибудь новѣйшее средство для борьбы съ жучкомъ. Всѣ получаемыя такимъ образомъ свѣдѣнія я тотчасъ же сообщала рабочимъ и просила непременно испробовать каждое средство. Но, не смотря на наши соединенныя усилія, жучекъ повновластно распорядился на поляхъ, и наша великолѣпная пшеница погибла. Когда мнѣ объявили, что не только на этотъ годъ, но можетъ и на будущій, придется отказаться отъ моей заветной мечты—поступить въ высшую школу, или такъ называемый колледжъ, потому что не хватало еще цѣлой трети «фонда», я рѣшила, что жизнь,—по крайней мѣрѣ на фермѣ,—совершенно не имѣетъ смысла, и готова была впасть въ полное отчаяніе; но тутъ пришла почта и для меня блеснула лучъ надежды. Между прочимъ, почта принесла уставъ одного изъ колледжей для женщинъ, и въ этомъ уставѣ я прочла слѣдующій параграфъ:

«Студентки могутъ имѣть работу по хозяйственной части въ колледжѣ, за что плата будетъ понижена на 25 долларовъ въ годъ за часъ работы въ день. Всякая, желающая воспользоваться этой возможностью уменьшить плату за ученіе, должна заранѣе написать объ этомъ предсѣдательницѣ, обозначивъ число часовъ въ день, въ теченіе которыхъ она желаетъ заниматься хозяйствомъ, чтобы домоправительница знала, на какую помощь она можетъ

разсчитывать съ этой стороны, прежде чѣмъ нанимать прислугу на будущій годъ».

Я моментально высчитала, что, работая такимъ образомъ по 4 часа въ день, я съэкономлю 100 долларовъ въ годъ, а въ 4 года получится солидная сумма сбереженій въ 400 долларовъ. Излишне прибавлять, что я тотчасъ же ухватилась за предлагаемое средство, которое, казалось, было послано мнѣ самой судьбой. Впослѣдствіе оно оказалось такимъ благотворнымъ для меня, что мнѣ часто приходило въ голову, что «жучокъ» на нашихъ поляхъ принесъ мнѣ счастье. Описаніе моихъ занятій по хозяйственной части въ нашемъ колледжѣ дастъ понятіе обо всей этой системѣ, практикуемой въ настоящее время въ вѣсколькихъ десяткахъ женскихъ колледжей въ Соединенныхъ Штатахъ.

Вся черная работа въ хозяйствѣ, какъ мытье кухонной посуды, чистка платяевъ, стирка и пр., производилась въ кухнѣ наемной прислугой, и сюда студентки не допускались. Но вся работа въ столовой производилась студентками. Онѣ должны были вытирать пыль, накрывать и убирать со стола, мыть посуду, чистить серебро. Три или четыре студентки помогали при изготовленіи блюдъ изъ растительной пищи, и нѣкоторымъ разрѣшалось пробовать свои силы въ кулинарномъ искусствѣ; но они ограничивались только приготовленіемъ кушаній, а не варкою или жареніемъ. Затѣмъ, гостинья, музыкальные классы и церковь тоже убирались студентками, хотя полъ выметали настоящія служанки. Студентки также отворяли входную дверь, и это считалось за два часа работы въ день. Одна изъ студентокъ часть своего времени отдавала на глаженіе и починку бѣлья. Во время работы мы не сталкивались съ настоящей прислугой. Такимъ образомъ, значительная часть всей домашней работы безъ всякихъ затрудненій выполнялась 25-ю или 30-ю молодыми дѣвушками. Все дѣлалось систематически, правильно и весело; неудобно было только то, что занятія такой работой въ теченіе 3—4 часовъ ежедневно, естественно имѣли меньше времени для отдыха, чѣмъ остальные. За исключеніемъ этого, не было никакой разницы въ положеніи тѣхъ дѣвушекъ, которыя личнымъ трудомъ покрывали часть расходовъ на свое образованіе, и тѣхъ, за которыхъ платили ихъ состоятельные отцы. Впрочемъ, говоря, что между ними не было никакой разницы, я имѣю въ виду только ихъ положеніе въ школѣ, потому что со стороны успѣховъ въ наукахъ между ними была очень существенная разница. Дѣвушки, которыя особенно выдѣлялись своими способностями, обыкновенно работали по хозяйству и рѣдко попадалось экзаменаціонное сочиненіе, удостоенное выс-

шаго знака отличія—цифры 100, которое не было бы написано студенткой, «пробивающей себѣ дорогу», какъ у насъ выражались. То же самое можно сказать про музыку и искусства вообще. Самая талантливая музыкантша въ школѣ была дочерью сельскаго священника, которая ежедневно, по утрамъ, въ теченіе двухъ часовъ, въ большомъ бѣломъ передникѣ занималась мытьемъ и уборкой чайной посуды. Послѣ обѣда та же самая дѣвушка садилась за фортепіано, и изъ подъ рукъ ея лились такіе чудные звуки, что мы постоянно останавливались у дверей класса музыки и съ восторгомъ слушали ея игру.

Принимая во вниманіе такое положеніе вещей, станеть понятнымъ, что неработающія дѣвушки никоимъ образомъ не могли смотрѣть сверху внизъ на тѣхъ, которыя работали. Среди студентокъ были дочери адвокатовъ, докторовъ, священниковъ, купцовъ, фермеровъ, журналистовъ и политиковъ. Никому изъ нихъ не приходило въ голову, считать другую «выше» или «ниже» себя въ зависимости отъ состоянія финансовъ ея отца, а если у кого-либо и появлялись такія мысли, то, во всякомъ случаѣ, ихъ не рѣшались высказывать. Популярность студентки среди учителей обуславливалась способностями и трудолюбіемъ, а среди подругъ—главнымъ образомъ тѣмъ, считалась ли она хорошимъ товарищемъ или нѣтъ.

Дѣвушки брались за работы по хозяйству исключительно по необходимости. Ни одна дочь богатаго человѣка не имѣла склонности для времяпрепровожденія или просто для забавы заняться этимъ дѣломъ; да если бы даже она и выразила такое желаніе, то ей не дали бы возможности осуществить его, потому что работа по хозяйству предназначалась только для дѣвушекъ съ ограниченными средствами, для которыхъ это было необходимою. Многія студентки работали только по часу въ день и употребляли выручаемыя такимъ образомъ 25 долларовъ на какія-нибудь спеціальныя занятія, которыя не входили въ составъ общаго курса. Одна молодая дѣвушка, увлекавшаяся естествознаніемъ, на эти деньги приобрѣла себѣ цѣнныя справочныя книги по своему любимому предмету. Другая служила ежедневно по полчаса въ столовой и за это получала право часъ практиковаться на фортепіано. Ея скудные средства лишали ее возможности тратить деньги на уроки музыки, которые были не обязательными и потому за нихъ взималась особая плата, но ежедневная практика давала ей возможность не забывать того, что она раньше знала по музыкѣ, а къ теченіе слѣдующихъ лѣтнихъ вакацій она

взяла мѣсто пикольной учительницы и заработала себѣ денегъ на будущій учебный годъ.

Дѣвушки, поступающія въ хозяйственную бригаду, обыкновенно шли туда одушевляемые какой-нибудь благородной цѣлью. Вотъ, на примѣръ, исторія одной изъ самыхъ популярныхъ дѣвушекъ въ нашей школѣ. Родители ея, путемъ величайшей экономіи и самоотреченія, скопили сумму денегъ, достаточную для оплаты ея четырехлѣтняго курса ученія въ колледжѣ. Но за мѣсяць до ея поступления въ колледжъ, она сдѣлала открытіе, что братъ ея, бывшій старше ея на два года, также стремился къ высшему образованію и былъ въ отчаяніи, потому что, по недостатку средствъ, ему приходилось отказываться отъ своей мечты. Тогда она предложила подѣлиться съ нимъ тѣми деньгами, которыя были припасены на ея образованіе, рѣшивъ доработать остальные деньги, съ тѣмъ, чтобы онъ такимъ же образомъ «пробивалъ себѣ дорогу» въ университетѣ. Въ концѣ-концовъ оба они уѣхали изъ дому. Молодой человекъ платилъ часть своихъ издержекъ изъ тѣхъ денегъ, которыя ему дала сестра, и зарабатывалъ себѣ пропитаніе, прислуживая въ ресторанѣ за обѣдомъ и завтракомъ, такъ что у него оставалось достаточно времени для занятій въ университетѣ, а сестра дополняла недостающую половину издержекъ на свое образованіе занятіями по хозяйству въ колледжѣ.

Въ колледжѣ была также одна молодая дѣвушка, которая служила предметомъ особеннаго вниманія, потому что она была единственной «невѣстой» среди насъ. Она была на нѣсколько лѣтъ старше большинства студентокъ и была учительницей до поступления въ колледжъ, гдѣ она не проходила всего курса, а занималась только нѣкоторыми предметами. Отдавая значительную часть своего времени хозяйству, она имѣла возможность учиться при очень маленькихъ затратахъ. Намъ она казалась окруженной извѣстнымъ романтическимъ ореоломъ, и мы постоянно старались завести съ нею разговоры объ ея женихѣ и о томъ, когда будетъ ея свадьба. Каково же было наше изумленіе, когда она въ одинъ прекрасный день сообщила намъ, что выйдетъ замужъ немедленно по окончаніи занятій въ колледжѣ. Къ чему же ей было такъ много работать и тратить свои заработанныя деньги на изученіе латинскаго языка и науки о нравственности, разъ она немедленно по окончаніи курса должна была выйти замужъ? Почему она не посвящала теперь своего времени и денегъ на изготовленіе приданаго? Когда мы обратились къ ней съ этими вопросами, она отвѣтила слѣдующее:

— Дѣло вотъ въ чемъ, господа. Я выхожу замужъ за чело-
вѣка, который въ умственномъ отношеніи стоитъ несравненно выше
меня. Когда мы познакомились, онъ уже кончилъ университетъ,
а я прошла только обыкновенную высшую школу и была учи-
тельницей въ деревенской школѣ. Я рѣшила, что не выйду за него
замужъ до тѣхъ поръ, пока не смогу, въ умственномъ отношеніи,
сдѣлаться его товарищемъ. Онъ зналъ такъ много, въ чемъ я
была полной невѣждой, и я боялась, что буду скорѣе препят-
ствиемъ на его пути, чѣмъ его помощницей. Вотъ потому я и за-
нимаюсь теперь тѣми вопросами, которые, я знаю, его всего болѣе
интересуютъ. Я не могла помириться съ мыслью, что онъ женится
на дѣвушкѣ, на которую смотреть просто, какъ на «милое маленькое
созданіе», и которая неспособна понимать его интересовъ и стрем-
леній. Потому я и поступила въ колледжъ, чтобы приготовить
себя и сдѣлаться ему настоящей женой.

Вообще, почти всѣ дѣвушки въ колледжѣ и, конечно, безъ
исключенія всѣ, которыя работали по хозяйству, учились съ какой-
нибудь опредѣленной цѣлью впереди. Большинство изъ нихъ стре-
милось къ «карьерѣ» въ той или иной области. Многія собира-
лись сдѣлаться учительницами и профессорами въ различныхъ
учебныхъ заведеніяхъ, другія имѣли въ виду потомъ посвятить себя
медицинѣ, или заняться журналистикой, или занять какія-нибудь
правительственныя должности. Но цѣль, которую поставила себѣ
та дѣвушка, о которой только-что была рѣчь, конечно, была не
менѣе достойна уваженія, чѣмъ всѣ остальные, и дальнѣйшія
событія показали, что она ее вполне достигла: мнѣ приходилось
видѣть ее, когда она была замужемъ, и я убѣдилась, что она
сдѣлалась одной изъ тѣхъ женъ, которыхъ обыкновенно называютъ
«властью, стоящей за трономъ».

Въ Сѣверныхъ Штатахъ существуетъ, можетъ быть, около
полудюжины или даже болѣе колледжей, въ которыхъ практи-
куется вышеописанная форма самопомощи. На югѣ она встрѣ-
чается рѣже, и къ сожалѣнію, нужно сказать, въ ней чувствуется
меньше потребности: женщины южныхъ штатовъ значительно от-
стали отъ своихъ сѣверныхъ сестеръ въ смыслѣ независимости и
предпримчивости. Эта система не составляетъ исключительнаго
достоянія женскихъ колледжей; она съ успѣхомъ примѣняется во
многихъ, такъ называемыхъ, «смѣшанныхъ» школахъ. Къ числу
такихъ учреждений принадлежитъ Оберлинъ-колледжъ въ Огіо,
пользующійся такой широкой извѣстностью вслѣдствіе того участія,
которое принимали его профессора и студенты въ агитаціи про-
тивъ рабства, предшествовавшей войнѣ. Въ Оберлинѣ, Люси

Стонъ, пионеръ движенія въ пользу женскихъ избирательныхъ правъ, все время работала въ хозяйственномъ отдѣленіи, чтобы имѣть возможность пройти весь курсъ ученія, причеъ она удѣляла много времени занятіямъ греческимъ и еврейскимъ языками, желая въ оригиналѣ прочесть то, что сказано въ Библии о «низшемъ положеніи женщинъ». Во время всего курса ученія, ея доходъ равнялся 50 центамъ въ недѣлю, или около 5 фунтовъ въ годъ, и за все 4 года она сшила себѣ всего одно новое платье.

Система самопомощи, основанная на занятіяхъ по хозяйству, была впервые введена въ Голіокъ-колледжѣ, въ Массачусетсѣ, въ 1837 г. Основательница этого колледжа, миссъ Мэри Лойонъ, имѣла первоначально въ виду не уменьшать издержки на образованіе для тѣхъ студентокъ, которыя пожелали бы зарабатывать свое ученіе, а понизить плату за помѣщеніе и содержаніе до такого минимума, чтобы ими могли пользоваться молодыя дѣвушки съ самыми ограниченными средствами. Съ этою цѣлью она рѣшила распредѣлить всю домашнюю работу между всеми студентками, чтобы избѣжать расходовъ на прислугу. Ни одна изъ учащихся, къ какой бы богатой семьѣ она ни принадлежала, не должна была быть избавлена отъ занятій по хозяйству. Этотъ планъ былъ проведенъ въ жизнь, и тысячи молодыхъ дѣвушекъ, изъ которыхъ многія принадлежали къ самымъ извѣстнымъ семействамъ въ Соединенныхъ Штатахъ, проходили курсъ въ Голіокъ-колледжѣ, причеъ каждая изъ нихъ несла свою долю работы по хозяйству. Одинъ изъ параграфовъ устава этого учрежденія гласитъ: «каждая студентка работаетъ около часу по хозяйству, причеъ продолжительность работы немного колеблется въ зависимости отъ рода работы; на болѣе трудныя и непріятныя работы посвящается, сравнительно, меньше времени, чѣмъ на болѣе легкія и пріятныя. По воскресеньямъ работѣ посвящается только полъ-часа, вѣдствие чего является необходимость въ лишней полу-часовой работѣ по средамъ. Студентка въ теченіе семестра работаетъ въ назначенный часъ, если только этому не встрѣтятся препятствія при распредѣленіи учебныхъ занятій. Въ случаѣ нездоровья, работа студентки исполняется запасной прислугой, которая получаетъ подневное жалованье».

Благодаря такой организаціи, ежегодныя издержки студентокъ уменьшаются на 100 долларовъ, которые шли бы на жалованье и содержаніе штата наемной прислуги. При колледжѣ находится всего одна служанка, и одинъ слуга, исполняющіе всю черную и трудную работу; но вся остальная «домашняя работа» въ семьѣ, насчитывающей 300—400 членовъ, исполняется самими студент-

ками. Не слѣдуетъ, конечно, забывать, что вся эта работа облегчается до послѣдней степени всевозможными хозяйственными приспособленіями, сберегающими трудъ, и что все зданія отапливаются паромъ.

Эта система, извѣстная подъ именемъ «Голіокской системы», въ 1875 г. была принята и въ новомъ Вельслейскомъ колледжѣ, но тамъ она была нѣсколько видоизмѣнена, а именно: работа по хозяйству перестала быть обязательной и предоставлялась только желающимъ, какъ средство заработать себѣ нѣкоторую сумму денегъ.

Въ Вэссаръ-колледжѣ студенткамъ предоставляется другого рода возможность самопомощи: студентки могутъ, по желанію, взять на себя наблюденіе за вентилированіемъ классовъ, распределеніе почты, занятія въ библіотекѣ и въ канцеляріи.

Въ новомъ университетѣ въ Чикаго молодымъ дѣвушкамъ открываются самые разнообразные способы «пробивать себѣ дорогу», какъ это здѣсь называютъ. Студентки, которыя живутъ въ университетскихъ интернатахъ, не принимаютъ участія въ хозяйствѣ, но многія молодыя дѣвушки, живущія внѣ университета, зарабатываютъ себѣ столъ въ частныхъ семьяхъ и въ пансіонахъ нѣсколькими часами работы по утрамъ и вечерамъ. При университетѣ устроено бюро для пріискавія занятій студенткамъ. При его посредствѣ молодыя дѣвушки получаютъ работу въ частныхъ школахъ и вечернихъ классахъ; другія ежедневно занимаются въ редакціяхъ чикагскихъ газетъ или въ библіотекахъ. Многія дѣвушки, живущія въ стѣнахъ университета, зарабатываютъ себѣ столъ и квартиру, присматривая за дѣтьми кого-либо изъ профессоровъ; и эти временныя няни обыкновенно занимаются науками въ паркѣ, куда они водятъ гулять своихъ питомцевъ.

Въ университетскомъ почтовомъ отдѣленіи ежедневно по часу занимаются нѣсколько молодыхъ дѣвушекъ, которыя получаютъ, сортируютъ и помогаютъ отвѣчать на письма, адресуемыя профессорамъ, а число этихъ писемъ приближается къ 200. За эту работу онѣ освобождаются отъ двухъ третей платы за обученіе. Въ библіотекѣ молодыя дѣвушки занимаются штемпелеваніемъ книгъ за такое же вознагражденіе. За четыре часа ежедневной работы въ библіотекѣ онѣ зарабатываютъ отъ 300 до 350 долларовъ въ учебный годъ.

Большая часть стенографической и переписной работы для членовъ факультета выполняется также студентками. Нѣкоторыя изъ нихъ зарабатываютъ извѣстную сумму денегъ, участвуя въ

хорѣ. Въ концѣ каждаго семестра студентки, исполнявшія такого рода работы, вмѣсто денегъ, получаютъ квитанцію, удостовѣряющую, что часть платы или вся плата за ихъ обученіе уплачена.

Во время длинныхъ лѣтнихъ ваканцій студентки разлѣзжаются въ разныя стороны и берутся за всё дѣла, какія только можно себѣ представить; многимъ изъ нихъ удается за это время скопить 200, 300 и даже 500 долларовъ, съ которыми онѣ возвращаются въ колледжъ. Недавно въ одной газетѣ, издающейся на востокѣ Америки, была напечатана жалоба отъ имени клуба «безработныхъ дѣвушекъ», которыя сѣтовали на то, что лѣтомъ нельзя достать мѣста прислуги, такъ какъ цѣлая армія студентокъ наводняетъ города и деревни и берется вести хозяйство «на научныхъ основаніяхъ». Очень многія молодыя дѣвушки не считаютъ ниже своего достоинства— на лѣто облечься въ фартукъ и выступать въ роли горничной или кухарки въ частныхъ домахъ. Цѣлыя компаніи студентокъ получаютъ лѣтомъ мѣста въ купальняхъ, гдѣ онѣ смотрятъ за бѣльемъ, продаютъ билеты, и пр. Четыре года тому назадъ, я проводила лѣто въ отелѣ, гдѣ за столомъ прислуживала студентка одного изъ большихъ университетовъ востока; она, въ обществѣ 10 своихъ товарокъ, зарабатывала себѣ деньги на ученье для слѣдующаго семестра. Я слышала потомъ, что одна изъ этихъ дѣвушекъ не кончила курса, потому что вышла замужъ за богатаго капиталиста, который жилъ лѣтомъ въ томъ же отелѣ и которому она прислуживала за столомъ.

Нѣкоторыя студентки лѣтомъ замѣняютъ служащихъ чиновниковъ-мужчинъ, которые берутъ отпуска. Въ этомъ случаѣ для нихъ очень важно знаніе стенографіи, бухгалтеріи и хорошій почеркъ. Студентки часто занимаютъ также на лѣто мѣста наборщиковъ, а тѣ, которыя обладаютъ нѣкоторымъ литературнымъ талантомъ, зарабатываютъ себѣ порядочную сумму денегъ газетными корреспонденціями изъ людныхъ дачныхъ мѣстъ. Другія дѣлаются на время агентами книжныхъ фирмъ, и надо сознаться, что это рекламированіе книгъ является одной изъ самыхъ непріятныхъ отраслей дѣятельности, доступныхъ женщинамъ, и за него берутся только въ моменты крайней нужды, когда нѣтъ никакой другой возможности заработать что-либо.

Не слѣдуетъ думать, что студентки идутъ на всё эти занятія по какимъ-либо инымъ причинамъ, кромя нужды. Дѣвушки другой національности могутъ сказать: «американки дѣлаютъ все это ради интереса посмотреть жизнь и испытать новыя ощущенія». Но такой взглядъ очень далекъ отъ истины. Американскія дѣвушки

не находятъ никакого особеннаго удовольствія въ роли кухарокъ, горничныхъ, учительницъ лѣтнихъ школъ или приказчицъ. Я еще никогда не слышала о студенткѣ, которая проводила бы такимъ образомъ свои лѣтніе каникулы «для развлеченія». Каждая изъ нихъ, конечно, предпочла бы отправиться на морскія купанья и жить тамъ въ отелѣ въ качествѣ жилицы, а не въ качествѣ горничной. И во время учебнаго года американскія дѣвушки, вѣроятно, предпочли бы заниматься только наукой, не будучи обязанными зарабатывать себѣ часть платы за обученіе работами по хозяйству. Американскія дѣвушки дѣлаютъ все это вовсе не потому, что имъ это *нравится*, а потому что *должны* какъ-нибудь помочь себѣ, или же остаться безъ высшаго образованія. Одной изъ характерныхъ особенностей американской женщины является ея умѣнье приспособляться къ обстоятельствамъ. Дайте ей весь комфортъ и всю роскошь, порождаемую богатствомъ, счастливое дѣтство въ домѣ, наполненномъ многочисленною прислугою, любящихъ родителей и братьевъ, балующихъ ее, легкой курсъ науки въ пансіонѣ для дѣвицъ и потомъ свѣтскіе успѣхи въ обществѣ, путешествія и возможность выйти замужъ за какого-нибудь англійскаго лорда,—она, конечно, воспользуется всѣми своими преимуществами, и возьметъ отъ жизни все, что та можетъ дать. Но представьте себѣ ее безо всѣхъ этихъ преимуществъ, или даже утратившей ихъ, и она сейчасъ же приспособится къ новымъ условіямъ и съумѣетъ устроиться. На этомъ и основывается изобрѣтательность и предприимчивость американскихъ студентокъ, пробивающихъ себѣ дорогу къ высшему образованію, несмотря на недостатокъ средствъ.

Разумѣется, въ американскихъ колледжахъ также примѣняется система обученія старшими ученицами младшихъ, какъ и въ Англійи. Но въ Англійи это является главнымъ средствомъ самопомощи, а въ Америкѣ только однимъ изъ многихъ, и тамъ оное не пользуется особою популярностью, потому что доступенъ только слушательницамъ старшихъ курсовъ и не годится для вновь поступающихъ въ колледжъ.

Во всѣхъ колледжахъ и семинаріяхъ существуетъ также по нѣскольку стипендій; кромѣ того, наиболѣе способныя и нуждающіяся студентки получаютъ нерѣдко пособія изъ различныхъ суммъ, находящихся для этой цѣли въ распоряженіи колледжа. Въ тѣхъ заведеніяхъ, гдѣ введена система работъ по хозяйству, предпочтеніе въ вопросѣ стипендій отдается тѣмъ, которыя работаютъ наибольшее число часовъ. Въ большинствѣ колледжей максимумъ времени, отдаваемымъ на хозяйство, считается 5 часовъ въ

день; дѣвушки, работающія по 5 часовъ, освобождаются отъ платы за свое содержаніе, и стипендія идетъ на уплату за обученіе. Я знала нѣсколькихъ дѣвушекъ, которыя прошли, такимъ образомъ, весь курсъ ученія, не получая никакихъ денегъ ни отъ родителей, ни отъ родственниковъ, и зарабатывая себѣ во время лѣтнихъ каникулъ деньги на туалетъ.

Конечно, перечисленныя мною средства самопомощи, практикуемыя американскими дѣвушками, не могутъ быть названы особенно пріятными, но за нихъ берутся ради той цѣли, къ которой они приводятъ, и, такимъ образомъ, «необходимость является матерью изобрѣтенія».

Пер. съ англійскаго Л. Давыдова.

ОТВЕРЖЕННЫЙ.

Разсказъ Юхани Ахо.

Переводъ съ финскаго.

Этотъ ножикъ былъ мнѣ дорогъ,
Онъ одинъ былъ мой любимый,
Отъ отца онъ мнѣ достался,
Онъ былъ собственностью старца.

Вотъ сломалъ его о камень,
О голышъ онъ разломался,
Здѣсь о хлѣбъ дрянной хозяйки,
Хлѣбъ, печеный злою бабой.

Калевала. Руна 33, стр. 91—93, переводъ Бѣльскаго.

I.

— Оставьте его въ покоѣ, говорю я! — кричалъ хозяинъ съ противоположнаго конца поля еще несжатой ржи.

— Намъ все равно, пускай себѣ остается въ покоѣ, — проворчали остальные работники и снова принялись жать.

Но черезъ нѣсколько времени старая забава продолжалась по прежнему, и даже еще съ большими рвеніемъ. Всѣ жнецы заключили союзъ противъ одного. Это былъ высокій, сильный паренъ съ угрюмымъ лицомъ, который, какъ бы на зло своимъ товарищамъ, жалъ, не разгибая спины, въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ нихъ, стараясь не обращать вниманія на грубыя шутки. Но его во что бы то ни стало хотѣли разсердить; его хотѣли заставить продѣлать то, что онъ обыкновенно продѣлывалъ въ подобныхъ случаяхъ: схватить какой-нибудь огромный предметъ, величиной чуть не съ него самого, и швырнуть его подальше въ сторону, чтобы отвести душу. Частенько доводили его такими истязаніями до того, что онъ бросалъ объ стѣну корыто или какой-

нибудь другой тяжелый предмет, либо подымалъ огромные камни, или, наконецъ, съ проклятіями вскакивалъ съ своего мѣста, послѣ чего онъ вдругъ успокаивался, исчезалъ куда-то и, вернувшись назадъ, въ теченіе нѣсколькихъ дней не говорилъ ни съ кѣмъ ни слова.

Такъ какъ онъ никогда не могъ постоять за себя, то на него смотрѣли почти какъ на идіота, и часто маленькіе деревенскіе мальчики дразнили несчастнаго по наущенію взрослыхъ. Единственнымъ защитникомъ его былъ хозяинъ; причина эта заключалась въ томъ, что парень былъ усерднымъ работникомъ, аккуратно исполнялъ всѣ порученія, хорошо смотрѣлъ за лошадьми, а время отъ времени—къ великому удовольствію работницъ—чистилъ даже коровъ.

За обѣдомъ снова началась потѣха. Когда всѣ усаживались, то Юнну положилъ свою шапку и кисеть съ табакомъ и трубкой, съ которой онъ разставался только на время ѣды, на небольшую кочку возлѣ себя. Послѣ обѣда вещи вдругъ исчезли; онъ принялся разыскивать ихъ и, наконецъ, нашелъ: шапка оказалась одѣтой на пень, а трубка торчала изъ трещины въ томъ же пнѣ, словно изъ рта какого-нибудь курильщика. Эта шутка развеселила всѣхъ; даже самъ хозяинъ не могъ не разсмѣяться вмѣстѣ съ остальными.

Не говоря ни слова, взялъ Юнну свою шапку, вынулъ трубку и попросилъ отдать кисеть, который тоже пропалъ.

— Что ты у насъ спрашиваешь, спроси у пня! — раздалось въ отвѣтъ, и всѣ покатались со смѣху.

Но Юнну только тогда понялъ, что началась травля, когда работникъ Тахво дернулъ за кисеть, который былъ припильченъ кривой иголкой къ его поясу и болтался за спиной. Дальше онъ не могъ удерживаться отъ желанія побить Тахво. Онъ-было ударилъ его, но тотъ ловко увернулся отъ удара, и Юнну со всего размаху хватилъ кулакомъ по стволу сосны и расшибъ себѣ въ кровь одинъ суставъ.

Грудь его медленно поднялась разъ-другой, ноздри раздулись. Онъ взялъ свой серпъ и молча отправился жать.

— Вотъ прожорливая тетеря: ему во время ѣды можно, кажется, всю голову обрить, и то онъ не замѣтитъ этого! — раздалось ему вслѣдъ.

— Разъ это, должно быть, такъ и случилось,—вставилъ Тахво.

— Когда?

— А вотъ когда онъ въ Куопіоской крѣпости на казенныхъ харчахъ сидѣлъ.

— Придержи языкъ, — крикнулъ хозяинъ и велѣлъ людямъ приниматься за работу.

Но и за работой шутка продолжалась своимъ чередомъ.

— За какую жь такую исторію отправили его въ путь-дорогу на казенный счетъ?

— Да за то, что онъ горшокъ молока укралъ... стащилъ т. е. изъ одного дома на пустоши, и отдалъ его другимъ, такимъ же, какъ онъ самъ, разбойникамъ.

— Кто это рассказывалъ?

— Онъ самъ.

— Придержи языкъ, кривой! — крикнулъ вдругъ Юнну ко всеобщему удивленію.

— Держи самъ, волчья твоя спина.

У Юнну была длинная спина и короткія ноги; это служило тоже, между прочимъ, предметомъ вѣчныхъ насмѣшекъ.

— Спинка-то его, говорятъ, вынесла столько розогъ, что секторъ думалъ, что ему никогда не кончить. «Начать снова?» спрашивалъ онъ судью, и Юнну получилъ сорокъ парочекъ передъ приходской кутузкой... но и тутъ ни словечка не вымолвилъ.

— Можетъ быть, подъ казацкой-то плетью онъ бы и извылъ..

— Кто знаетъ; развѣ, если бы родной отецъ собственноручно его попотчивалъ?..

Отецъ Юнну былъ неизвѣстенъ, и это - то обстоятельство послужило причиной сказки, пущенной кѣмъ-то въ ходъ, будто отцомъ Юнну былъ казакъ, одинъ изъ тѣхъ казаковъ, которые нѣкогда стояли въ селѣ.

— Молчи, вѣдь говорилъ я! — крикнулъ строго хозяинъ.

— Господи спаси и помилуй! — вскрикнули въ эту же минуту жницы, а жнецы дружно разразились дѣлымъ залпомъ проклятій...

Юнну поднялъ съ земли камень, такой огромный, что онъ самъ едва могъ обхватить его, и съ искаженнымъ отъ бѣшенства лицомъ, со страшными ругательствами, бросилъ его въ кучку жнецовъ. Всѣ успѣли отскочить, но Тахво камень попалъ прямо въ ногу и лежалъ теперь возлѣ него.

— Ой, убилъ, убилъ! — кричалъ Тахво.

— Да не убилъ онъ тебя... замолчишь ли ты... онъ даже и ноги-то тебѣ не повредилъ, — увѣрялъ его хозяинъ, который вмѣстѣ съ другими подбѣжалъ къ Тахво осмотрѣть ногу.

— Вяжи его! Держи, пока не удралъ!

Работники бросились черезъ рожь въ погоню за Юнну и скоро схватили его. Но тотъ только разъ обернулся кругомъ и страхнулъ съ себя всѣхъ.

— Оставьте его въ покоѣ и не топчите ржи! Прочь оттуда! Принимайся каждый за свое дѣло!

— Неужели хозяинъ заступаетъ за такого урода, который не смогреть, что бросаетъ?.. А чья бы вина была, кабы онъ мнѣ угодилъ въ голову?..

— Твоя!.. Развѣ я тебя не предупреждалъ?

— Такая ужасная боль; я готовъ его къ суду притянуть и притяну,—бормоталъ Тахво, идя за своимъ серпомъ и прихрамывая.

— Притягивай, сколько хочешь, но и шуткамъ долженъ быть предѣлъ.

Хозяинъ диву давался, рассматривая брошенный камень, который при паденіи на половину ушелъ въ землю и который самъ онъ едва-едва, и то немного, могъ сдвинуть съ мѣста. Во всякомъ случаѣ, было удивительно, что дѣло не кончилось хуже.

Сильное напряженіе силъ испугало и самого Юнну; онъ усталъ и съ трудомъ держался на ногахъ. Постоявъ немного, онъ направился въ чащу лѣса, самъ не зная—куда. Въ глазахъ у него было и желто, и красно, земля подъ ногами ходила, словно качалась на волнахъ, и опушка лѣса постоянно мѣняла свое положеніе. Только тогда, когда онъ, пройдя немного, подошелъ къ какой-то изгороди и сталъ перелѣзать черезъ нее, онъ ясно понялъ, что чуть не убилъ человѣка, и въ ту же минуту онъ вспомнилъ, что въ тотъ самый моментъ, когда онъ поднималъ съ земли случайно попавшійся ему на глаза камень, онъ дѣйствительно хотѣлъ со-вершить что-то въ этомъ родѣ.

II.

Вернувшись съ поля, рабочіе выкупались, поужинали и разошлись на покой, каждый въ свою хатку. Только хозяинъ не ложился еще спать; онъ былъ занятъ развѣшиваньемъ своихъ сапогъ на перекладины, проходившія подъ потолкомъ комнаты, какъ вдругъ къ нему вошелъ Юнну и, не говоря ни слова, сѣлъ на скамью, стоящую у стѣны.

— Тебѣ тамъ оставили ужинъ, — сказалъ хозяинъ, но Юнну отвѣчалъ, что не хочетъ ѣсть.

— Я бы хотѣлъ поговорить немного съ хозяиномъ,—произнесъ онъ, вида, что тотъ взялся за ручку двери, собираясь выйти.

— Ну, что за важное дѣло, о которомъ ты хочешь поговорить?

— Я хотѣлъ бы отказаться отъ мѣста...

— Чего хочетъ Юнну?! Это въ самую-то горячую пору?.. Что ты?..

— Не могу здѣсь ужиться съ людьми.

— Вотъ, стоитъ еще думать о всякой болтовнѣ дураковъ... прежде кончали вы такіе споры полюбовно—и не разъ...

— Можетъ быть—они, но не я... притомъ я могу, чего добраго, кого-нибудь искалѣчить.

— Ты долженъ себя немного сдерживать: нельзя бросаться на человѣка съ чѣмъ ни пошало.

— Я не могу сдерживаться, когда на меня находятъ гнѣвъ и когда меня оскорбляютъ...

Хозяинъ постояль, подумалъ немного и сѣлъ на скамью возлѣ стола.

— Если ты не можешь поладить съ Тахво, я могу отказаться ему.

— Да, вѣдь, другіе не лучше... они ненавидятъ меня всѣ... всѣ порядочные люди ненавидятъ меня.

— Что за вздоръ ты тутъ мелешь!.. хуже ты, что-ли, другихъ!..

— Да вы слышали, что они говорятъ?

— Но, вѣдь, это только въ шутку сказано.

— Нѣтъ, это правда; они правду говорятъ.

— То есть, что ты въ тюрьмѣ сидѣлъ?..

— Да. Я рассказалъ объ этомъ одному только Тахво—это было прошлой зимой, когда мы возили сѣно; онъ тогда всячески хотѣлъ попасть ко мнѣ въ друзья. Теперь я расскажу объ этомъ вамъ, потому что вы всегда были добры ко мнѣ.

— Рассказывай, если хочешь.

— Ну, такъ вотъ что я расскажу вамъ объ этомъ дѣлѣ,—продолжалъ Юнну, прерванный на минуту словами хозяина; всхлипывая и глотая слезы, началъ онъ свою исповѣдь.—Дѣло было такъ: они—это были нищіе какіе-то—ловко обошли меня, обманули, а я поддался; они посадили меня въ окно и заставили украсть крынку молока, три хлѣба и горшокъ съ масломъ... но я во всемъ признался и выдалъ другихъ... больше я ничего худого не сдѣлалъ... я всегда жилъ своимъ заработкомъ, но всѣ меня преслѣдовали, и здѣсь, вотъ, и тамъ—дома... собаки они, собаки... и вездѣ собаки—во всемъ свѣтѣ!

— Но со свѣтомъ ты, во всякомъ случаѣ, не можешь расквитаться.

— Нѣтъ, я расквитаюсь, если вы захотите помочь мнѣ... я бы отступился отъ части заработка, если бы вы только позволили мнѣ устроиться на вашей землѣ.

— Какъ, свой домъ поставить? Гдѣ?

— Да, напримѣръ, въ Контіокорпи.

Хозяинъ на это ничего не отвѣтилъ, и Юнну продолжалъ:

— Я уже подумывалъ объ одномъ мѣстечкѣ возлѣ Мустинлампи... вы можете назначить плату за аренду, какую вамъ угодно.

Строго говоря, хозяинъ ничего не имѣлъ противъ того, чтобы позволить устроиться на своей землѣ постоянному работнику, и, подумавъ о предложеніи серьезно, рѣшилъ, что арендаторъ въ Контіокорпи, возлѣ Мустинлампи, дѣло очень подходящее. А что касается разныхъ предположеній, сообщаемыхъ въ газетахъ, то, вѣдь, еще неизвѣстно — оправдаются ли они. Къ тому же, онъ самъ хочетъ устроиться тамъ...

— Насчетъ аренды можно всегда сговориться, — сказалъ, наконецъ, хозяинъ и прибавилъ: — Я это дѣло обдумую.

— Я бы хотѣлъ отправиться въ лѣсъ завтра же утромъ... а чтобъ работа здѣсь шла своимъ чередомъ, я долженъ поставить за себя человѣка.

Хозяинъ подумалъ нѣсколько времени и затѣмъ проговорилъ подымаясь со скамьи:

— Приходится, конечно, отпустить тебя, потому что ничто другое не поможетъ. А подробно потолковать объ этомъ дѣлѣ мы можемъ въ другой разъ, — прибавилъ онъ, выходя изъ комнаты.

Юнну продолжалъ сидѣть одинъ передъ полузатухшей лучиной.

Давно уже зрѣлъ въ его головѣ этотъ планъ. Чѣмъ старше онъ становился, тѣмъ труднѣе было ему переносить насмѣшки и безсердечіе его окружавшихъ. Онъ вообразилъ, наконецъ, что всѣ соединились противъ него одного; онъ вообразилъ, что видитъ это въ каждомъ взорѣ, въ каждомъ жестѣ. Онъ встрѣчалъ эти взоры и жесты, гдѣ бы онъ ни былъ — дома ли, или на чужой сторонѣ. Онъ думалъ задобрить людей дружбой и добрымъ словомъ, предлагалъ имъ и одно, и другое. Но всѣ они; не смотря на это, относились къ нему такъ, какъ, напримѣръ, недавно отнесся Тахво, которому онъ повѣрилъ всѣ свои тайны. Какъ только работники выкуривали табакъ, подаренный имъ Юнну, а работницы съѣдали булки, привезенныя имъ изъ города, они снова готовы были издѣваться надъ его наружностью и острить насчетъ его неуклюжести и глупости. У нихъ только и было на умѣ, какъ бы вывести его изъ себя, заставить сдѣлать что-нибудь такое, за что онъ могъ быть обвиненъ, скованъ и брошенъ снова въ тюрьму. Они путемъ всякихъ хитростей старались подобраться къ его сбереженіямъ, которыя, какъ всѣмъ было извѣстно, имѣлись у него еще съ того времени, когда онъ занимался сплавкой лѣса. Его старались обмануть всѣ — и господа, и мужики.

— Если ты сознаешься, то понесешь меньшее наказаніе,—говорилъ ему судья со своего кресла.

Но судья лгалъ. Когда онъ сознался, его сейчасъ же подвергли наказанію розгами. Если бы его руки не были связаны въ ту минуту, то онъ задушилъ бы судью здѣсь же, у судейскаго стола. Не даромъ говорили другіе заключенные, что бѣдняку не добиться на этомъ свѣтѣ справедливости, какъ это удается другимъ.

Правда, тогда, припоминая онъ, пастору удалось успокоить его взволнованную душу. Онъ увѣрялъ, что всякій осужденный и несущій свое наказаніе, такой же человѣкъ, какъ и всѣ остальные, и что никто не имѣетъ права обижать или ненавидѣть его. Онъ увѣрялъ, что и осужденный можетъ быть и кумомъ, и свидѣтелемъ... Но пасторъ тоже лгалъ... именно съ той поры, какъ онъ вернулся изъ тюрьмы домой, и началось серьезное гоненіе. Впрочемъ, можетъ быть, еще то справедливо, что, если человѣкъ людямъ не милъ, то онъ все-таки милъ Господу Богу. Юнну не понималъ всего этого и не былъ въ состояніи разобраться въ своихъ сомнѣніяхъ. Каждый разъ, какъ онъ пытался объяснить себѣ это, голова его тяжѣла, мысли спутывались и онъ не могъ отдать себѣ отчета ни въ чемъ. Одно только было ему теперь ясно, что онъ прощается со всѣмъ и прощается на всегда. Онъ уйдетъ въ глушь, захѣзетъ туда, какъ медвѣдь въ берлогу, и пусть тогда «собаки» посмѣютъ явиться къ нему и тревожить его тамъ!..

Онъ быстро поднялся со своего мѣста и вышелъ. Юнну уйдетъ отсюда ночью, думалъ онъ.

Забравъ съ чердака свои вещи и сунувъ въ коробъ нѣсколько горбушекъ чернаго хлѣба, Юнну осторожно выбрался со двора; никѣмъ не замѣченный прошелъ онъ немного по проселку и затѣмъ, свернувъ въ сторону, продолжалъ путь по лѣсной тропинкѣ. Онъ направлялся къ тому мѣсту, гдѣ паслись лошади; возлѣ изгороди щипалъ траву его любимый меринъ, съ которымъ онъ постоянно работалъ и котораго всегда холилъ. Увидя своего друга, меринъ тихонько заржалъ. Юнну подошелъ къ нему, потрепалъ его по шеѣ, которую тотъ просунулъ сквозь изгородь, и сказалъ ему нѣсколько ласковыхъ словъ при этомъ. Это былъ его единственный другъ, единственное существо, которое ни разу не сказало ему худого слова и въ глазахъ котораго онъ никогда не замѣчалъ и тѣни насмѣшки.

III.

Въ ближайшее воскресенье Юнну отправился на свою пустошь, чтобы уже окончательно устроиться тамъ. Въ то время, какъ весь народъ былъ въ церкви, онъ, переговоривъ снова съ хозяиномъ, тихонько вышелъ со двора, принявъ заранѣе всѣ мѣры предосторожности, чтобы кто-нибудь не замѣтилъ его ухода.

На свои сбереженія Юнну купилъ любимаго своего мерина и сговорился съ хозяиномъ относительно условій аренды: рѣшено было, что Юнну, если онъ только захочетъ остаться арендаторомъ, получаетъ землю на десятилѣтній срокъ безъ уплаты арендныхъ денегъ; онъ обязанъ лишь отдавать часть жатвы, которую получить со своего новаго поля. Кромѣ того, поставлено было и такое условіе, что, если новый арендаторъ, по той, или другой причинѣ, захочетъ уйти со своего мѣста и отправиться на всѣ четыре стороны, то всѣ его постройки переходятъ въ собственность хозяина.

Когда онъ улизнетъ, вотъ, наконецъ, отъ «нихъ», тогда это и будетъ значить, что онъ «отправился на всѣ четыре стороны», разсуждалъ про себя Юнну съ довольнымъ видомъ, ведя въ поводу свою лошадь—сѣсть на нее верхомъ онъ не рѣшался—и уходя все глубже и глубже въ лѣсную чашу. И какъ глупъ, казалось ему, былъ онъ, не осуществивъ этой мысли раньше. Но откуда ему было узрѣть, что найдется на свѣтѣ такой человѣкъ, который не будетъ его презирать и преслѣдовать. «Въ теченіе десяти лѣтъ можешь ты не платить арендныхъ денегъ», сказалъ хозяинъ... и какъ это могъ онъ быть такъ далеко отъ корысти и жадны наживы? Но Юнну вернуть ему все сторицею, онъ отдастъ ему добровольно всю ту часть жатвы, которая окажется лишней, и когда онъ думалъ о поступкѣ хозяина, онъ умилялся душой, нижняя губа начинала вздрагивать и онъ вытиралъ рукавомъ слезы, набѣгавшія на глаза.

Юнну подвигался впередъ по узкимъ лѣснымъ тропинкамъ, которыя незамѣтно какъ-то тянулись по лѣсу, извивались по краямъ болотъ или взбѣгали на небольшія, покрытыя лѣсомъ, возвышенности; казалось, никогда еще нога человѣческая не вступала на нихъ. Онъ поднялся на высокій холмъ, откуда можно было видѣть только густой лѣсъ, начавшій уже убираться въ осенній нарядъ, да глухія дремлющія болота. Весь остальной міръ лежалъ тамъ, гдѣ-то далеко за этими возвышенностями, откуда не доносилось ни звука, гдѣ не видно ни струйки дыма, которая бы поднималась къ небу, свидѣтельствуя о томъ, что здѣсь человѣческое жильѣ. Далеко гдѣ-то, очень далеко слышенъ былъ лай охотничьей

собаки, да время отъ времени, раздавался ружейный выстрѣлъ. Но они идутъ своей дорогой, они не придутъ сюда нарушать его покой.

Однако, изъ предосторожности, Юнну заткнулъ мхомъ колокольчикъ своей лошади и тогда только рѣшился двинуться въ дальнѣйшій путь.

Даже придя домой, онъ долго не могъ успокоиться.

Въ теченіе нѣсколькихъ недѣль все мучилъ Юнну неопредѣленный страхъ, боязнь, что «люди», быть можетъ, откроютъ мѣсто, гдѣ онъ скрывается, найдутъ «негодяи», и придутъ сюда, чтобы не давать ему покоя. Можетъ быть, Тахво въ серьезъ сказалъ, что обвинить его въ покушеніи на жизнь человѣка?..

И всю осень мучила его эта мысль. Мѣсто, на которомъ задумалъ Юнну строиться, было расположено въ долинѣ, по сосѣдству съ болотомъ, между двумя высокими холмами. Здѣсь стояла уже съ давнихъ поръ старая, на половину ушедшая въ землю избенка, построенная на тотъ случай, чтобы въ ней могли пріютиться рабочіе, расчищавшіе здѣсь когда-то мѣсто для поля. Тутъ-то и хотѣлъ Юнну поставить себѣ избу. А пока онъ поселился въ старой избенкѣ, предварительно починивъ крышу. Окончивъ постройку новаго своего обиталища, Юнну принялся за конюшню.

Въ теченіе всего времени, пока онъ рубилъ лѣсъ для своей новой избы, ему все чудилось, будто онъ совершенно ясно слышитъ шаги въ лѣсу и видитъ какую-то фигуру, мелькающую между деревьями. Онъ переставалъ рубить, прислушивался къ звукамъ, какъ птица, затаявъ дыханіе и не двигаясь ни однимъ членомъ. Каждое воскресеніе ожидалъ онъ своего врага съ полной увѣренностью и, ради безопасности, уже рано утромъ ходилъ по лѣсу, углубляясь въ чащу, пока хватало духу.

Возвращаясь же домой, обыкновенно въ сумерки, онъ прокрадывался, какъ воръ, чрезъ дворъ къ дверямъ избы. Но прежде чѣмъ двинуться къ дому, онъ высматривалъ что-то и прислушивался еще на опушкѣ лѣса.

Между тѣмъ, никто не являлся. Къ тому времени, какъ выпалъ первый снѣгъ, Юнну успѣлъ уже покрыть крышей новую избу. Въ день «всѣхъ святыхъ» *) онъ въ первый день развелъ огонь въ новой печи. Очагъ пылалъ, дрова весело потрескивали струя дыма, извиваясь какъ змѣя, ползла то вдоль одной стѣны, то вдоль другой и уходила, наконецъ, подъ крышу. Юнну лежалъ на скамьѣ, покуривалъ свою турбучку да смотрѣлъ на огонь.

*) 1-го ноября.

Неужели-таки въ концѣ концовъ у него своя кровля надъ головою? Неужели это его собственныя стѣны? Неужели у него теперь въ самомъ дѣлѣ есть свой уголъ, откуда онъ можетъ выгнать всякаго, кто осмѣлится беспокоить его? Неужели онъ теперь ни передъ кѣмъ не обязанъ больше гнуть спины, стараясь всячески угодить?

...Будь его старуха мать жива; онъ бы взялъ ее къ себѣ сюда,—промелькнуло вдругъ въ его головѣ. Вотъ уже нѣсколько лѣтъ, какъ онъ не вспоминалъ о ней—да и не хотѣлъ вспоминать. Но, вѣдь, она, такъ же какъ и онъ, была отверженной; вѣдь и она тоже не знала покоя, какъ не зналъ его онъ, и никогда не жила подъ своей кровлей. Она умерла, какъ раба, проданная съ публичнаго торга; осмѣянная и униженная всѣми, она лежитъ въ землѣ въ неоструганномъ гробѣ, въ большой общей могилѣ, зарытая въ тотъ памятный каждому голодный годъ... Какъ жалокъ и бѣденъ былъ тогда благовѣсть церковный... Онъ грубо обращался съ ней при жизни... но, вѣдь, «они» посадили его въ тюрьму и оторвали отъ матери. А когда онъ вернулся, они бранили и срамили ихъ обоихъ: «Вотъ идетъ эта негодница со своимъ сыномъ!»—говорили они и затѣмъ припѣвали: «Янась Юнну, потаскухинъ сынъ; Янась Юнну, потаскухинъ сынъ!» Съ той поры онъ сталъ стыдиться своей матери, а мать его, и оба она старались дать крюку, лишь бы только не встрѣтиться. Когда мать была въ послѣдній разъ больна, она послала просить его придти къ ней поговорить. Юнну завячь былъ тогда сплавомъ лѣса и отказался придти единственно потому, что просьба была ему передана такъ, что всѣ ее слышали. Скоро пришла новая просьба: придти и вырыть, по крайней мѣрѣ, порядочную могилу.

— Пусть хоронятъ, гдѣ хотятъ,—отвѣчалъ онъ и не пошелъ...

Но все это могло пройти и иначе—и такъ какъ мать могла быть жива и вести другой образъ жизни, болѣе подходящій, то его это мучило. Чтобы отогнать горькія мысли, Юнну сталъ приводить въ порядокъ свои сани; онъ думалъ заняться перевозкой грузовъ, когда установится санный путь, чтобы заработать деньги, необходимыя для покупки коровы. Вѣроятно, въ его приходѣ представится случай возить бревна. Но тамъ онъ можетъ столкнуться съ людьми, отъ которыхъ только-что ушелъ. Поэтому, онъ направился въ ближайшій городъ, но направился туда другой дорогой, чтобы миновать село и прочія знакомыя мѣста.

Половину зимы проведъ Юнну въ работѣ, перевозя товары купцовъ съ морского берега въ глубь страны и изъ одного города въ другой.

Здѣсь его не узнавалъ никто и никто не спрашивалъ его о томъ, откуда онъ. Тѣмъ не менѣе, Юнну, какъ онъ это дѣлалъ и въ родномъ своемъ приходѣ, старался не заѣзжать на крестьянскіе дворы, не останавливаться въ деревняхъ и держался въ сторонѣ отъ прочихъ возчиковъ. Если не было мятели или стужи, то онъ располагался на отдыхъ возлѣ дороги, заѣзжая куда-нибудь на ночь только изъ-за лошади. Его мучали, ему были въ тягость человѣческіе взоры, которые устремлялись на него изъ оконъ, съ дворовъ и на дорогѣ, и потому онъ всегда вздыхалъ съ какимъ-то облегченіемъ, когда выбирался на большую дорогу; она была, правда, очень однообразна, но зато здѣсь не было человѣческаго жилья. Здѣсь онъ былъ одинъ одинешенекъ со своею лошадыю, съ которой онъ разговаривалъ иногда часами, идя возлѣ нея, и которой онъ помогалъ на подъемахъ, таща сани за веревку, прикрѣпленную къ передку.

Но передъ Рождествомъ дороги кишѣли народомъ, направлявшимся изъ одного города въ другой, съ ярмарки на ярмарку.

Однажды, помогая своей лошади втаскивать грузъ на крутой подъемъ, Юнну увидѣлъ передъ собой въ нѣкоторомъ разстояніи сани, въ которыхъ сидѣло нѣсколько господъ, одѣтыхъ въ большія шубы и подпоясанныхъ красными кушаками. Когда они поровнялись другъ съ другомъ, то господа крикнули Юнну, чтобы онъ сворачивалъ. Но такъ какъ поклажа была очень велика и нѣшала свернуть въ сторону быстро, то одинъ изъ господъ, сидѣвшихъ въ саняхъ, вытянулъ лошадь Юнну изъ всѣхъ силъ кнутомъ по спинѣ. Юнну освирипѣлъ, забылъ совсѣмъ о своей лошади, которая пустилась уже во всю прыть, выдернулъ огромный шестъ изъ изгороди, тянувшейся вдоль дороги, и бросился въ догонку за господскими санями. Тѣ летѣли впередъ, насколько было возможно, но на слѣдующемъ же подъемѣ Юнну настигъ и, напрягши всѣ свои силы, бросилъ шестъ прямо въ сани. Сидѣвшимъ въ нихъ удалось увернуться; шестъ же сломился о бортъ саней, а Юнну стоялъ позади, среди дороги, совершенно запыхавшись. Вернувшись назадъ, онъ напелъ свой возъ и лошадь передъ другимъ подъемомъ: лошадь, вся въ мылѣ, вздрагивала всѣмъ тѣломъ; одна оглобля легла ей поперекъ спины. Сжавъ кулаки и плача отъ злобы, прокричалъ Юнну вслѣдъ удалявшимся санямъ пѣлый залпъ всякихъ ругательствъ: отчетливо и громко раздались его слова въ этой зимней тиши.

Тягъ его улегся лишь тогда, когда онъ снова пришелъ къ созванію и подумалъ, какое счастье, что онъ не убилъ человѣка. На первомъ же привалѣ—на крестьянскомъ дворѣ, куда онъ за-

вернулъ, чтобы дать постоять своей изъ силъ выбившейся лошади, онъ услышалъ, что встрѣтившіеся ему на пути господа также останавливались здѣсь и что это, вѣроятно, какіе-нибудь инженеры (такъ предполагали крестьяне). Ну, что жъ, пусть другой разъ эти негодяи смотрять лучше и не становятся ему поперекъ дороги.

Ему вдругъ захотѣлось уйти отсюда, отъ этихъ мѣстъ, отъ этихъ грабителей на большихъ дорогахъ, отъ всѣхъ этихъ людей, разъѣзжавшихъ теперь по ярмаркамъ; ему совѣстно становилось передъ своей обиженной лошадейю, а такъ какъ заработокъ былъ хорошъ, то Юнну и вернулся домой, давъ попрежнему большому крюку, чтобы миновать село и другія населенныя мѣста. Въ саняхъ съ собой привезъ онъ молодую коровенку, приобретенную имъ на отложенныя сбереженія. Коровенка была заботливо укутана въ шубы и войлокъ, а самъ владѣлецъ ея сидѣлъ на облучкѣ. Когда онъ оборачивался и глядѣлъ на нее, она смотрѣла на него своими большими темными глазами; въ эти минуты ее можно было принять за человѣческое существо. Юнну былъ въ хорошемъ расположеніи духа, улыбался, иногда даже громко смѣялся, смотря на свою семейку и, подѣзжая къ дому, рѣшительно разошелся: «Я не нуждаюсь въ людяхъ; корова есть, лошадь есть, есть и своя избенка; не нуждаюсь я въ людяхъ... нѣтъ, не нуждаюсь!» — думать онъ про себя.

Подѣзжавъ въ избѣ, Юнну увидѣлъ, что она совершенно погребена въ огромномъ сугробѣ снѣга. Ни одна дорожка не вела къ ней, ни одинъ человѣкъ не заходилъ сюда, одни только зайцы да бѣлые куропатки бѣгали по двору и протоптали небольшую твердую тропинку вокругъ избы.

IV.

Настало теперь для Юнну веселое времячко: наступила глубокая зима, подошли и зимнія работы. Онъ рубилъ дрова, возилъ домой сѣно и бревна для новыхъ построекъ, — хлѣва и сарая.

Но однажды обычное хорошее настроеніе Юнну было испорчено утромъ, когда онъ, проѣзжая лѣсомъ, услышалъ изъ чащи удары топора. Это былъ, конечно, какой-нибудь дровосѣкъ, но Юнну боялся, что этотъ дровосѣкъ придетъ къ нему въ избу. Впрочемъ, онъ не придетъ, навѣрное, потому что онъ, кажется, ѣдетъ съ своимъ возомъ по другую сторону болота. И Юнну въ теченіе многихъ дней послѣ этого не слышалъ, чтобы онъ возвращался. Но однажды, когда онъ, вполне увѣренный въ своемъ

одиночествѣ, ѣхалъ въ саняхъ по дѣсу, повстрѣчался съ нимъ какой-то незнакомый ему человекъ; онъ, впрочемъ, не сказалъ ни слова, когда Юнну молча свернулъ въ сторону на другую дорогу. Лошадь незнакомца была съ хозяйскаго двора—это была старая лошадь Тахво, но работника Юнну не зналъ.

Въ теченіе нѣсколькихъ дней ѣздивъ незнакомецъ по дѣсу, во онъ, повидимому, и не хотѣлъ мѣшать Юнну. Это былъ, по всей вѣроятности, какой-нибудь новый работникъ и на видъ, притомъ, славный малый. Когда они разъ встрѣтились снова, то Юнну остановилъ свою лошадь, закурилъ трубку и вступилъ съ работникомъ въ разговоръ. Тахво, оказалось, уже весною отправился на казенныя работы, такъ какъ, во-первыхъ, хозяинъ не хотѣлъ его долше держать у себя, во-вторыхъ, они не сошлись относительно рабочей платы.

Новый знакомецъ понравился Юнну, относился къ нему почти-тельно и удивлялся его хорошимъ заработкамъ, о которыхъ Юнну рассказывалъ; послѣдній разговорился о своихъ планахъ насчетъ новыхъ построекъ—конюшни и хлѣва. Онъ даже просилъ работника заходить къ нему, если ему какъ-нибудь придется проѣзжать здѣсь. Работникъ, дѣйствительно, заѣхалъ однажды, хвалилъ опять Юнну, говорилъ съ нимъ, какъ съ хозяиномъ и, какъ пристально ни смотрѣлъ Юнну все время на него, не могъ замѣтить ни малѣйшаго даже намека на насмѣшку въ глазахъ гостя.

Однажды, въ воскресенье, посѣтилъ его и самъ хозяинъ. Онъ заявилъ, что безпокоился о Юнну, котораго здѣсь занесло, быть можетъ, снѣгомъ, и что онъ, поэтому, хотѣлъ провѣдать его и узнать, что съ нимъ. Юнну сварилъ гостю кофе, предложилъ табаку, который онъ привезъ изъ города; хозяинъ съ своей стороны похвалилъ его устройство; это было второй разъ, что Юнну хвалили.

— Ты, чего добраго, цѣлый дворъ поставишь здѣсь; начало положено хорошее,—сказалъ хозяинъ.

И оба они пустились въ разговоръ о полѣ Юнну; обсуждали, что отвести подъ поля и что подъ дугъ. Хозяинъ совѣтовалъ обработать полосу земли отъ избы до болота. Юнну, наоборотъ, думалъ, что можно найти и лучшее мѣсто подъ пашню, хотя и немного дальше; но хозяину казалось наиболѣе подходящимъ имѣть поле подъ бокомъ.

«Неужели я сталъ взаправду настоящимъ хозяиномъ, и они видятъ себя вынужденными обращаться со мною, какъ съ равнымъ?» думалъ Юнну, когда уѣхалъ хозяинъ.

От наступленіемъ весны онъ принялся за работу съ большими еще рвеніемъ, воодушевленный своими мечтами о будущемъ. Онъ обработалъ большую полосу земли подъ поле на солнечной сторонѣ холма, огородилъ небольшое мѣсто для выгона, гдѣ прежде была уже, впрочемъ, срубленная рощица; вспахалъ новое поле и выбралъ, наконецъ, въ долинѣ мѣсто подъ лугъ. Но самыми свѣтлыми днями для Юнну были воскресенья. Онъ проводилъ ихъ обыкновенно въ обществѣ своей лошади. Онъ ходилъ съ нею по лѣсу, садился возлѣ нея, когда закуривалъ трубку, подзывалъ ее къ себѣ и давалъ ей въ видѣ угощенія хлѣба съ солью, который бралъ нарочно изъ дому. Яровые посѣвы взошли скоро, стояли хорошо; рожь была густа, стебель крѣпокъ, и когда онъ, смотря на нее, размышлялъ о своей новой жизни, крупныя слезы катились по его щекамъ и нижнюю губу судорожно подергивало.

Но, какъ и прежде, на него находила по временамъ безпричинная, непонятная боязнь,—боязнь, что вотъ что-нибудь да случится, помѣшаетъ ему и положить конецъ его счастью. Ему представлялось это то въ одномъ, то въ другомъ образѣ. Однажды ему приснилось, будто это невѣдомое несчастье надвигается съ той стороны, гдѣ лежитъ его деревня, будто оно поднялось въ видѣ густой темной тучи, которая подняла страшный вихрь и гремѣла по всему лѣсу, которая потомъ сорвала крышу съ его избы и бросила самого его лицомъ на землю. Онъ запомнилъ этотъ сонъ, размышлялъ много о его значеніи и подыскивалъ средства какъ помѣшать этому видѣнію осуществиться на дѣлѣ.

Лишь бы хозяинъ не разсердился на него за что-нибудь, лишь бы онъ не прогналъ его отсюда въ виду того, что у него нѣтъ письменнаго контракта, думалъ Юнну. Впрочемъ, онъ можетъ разработать поле и тамъ, гдѣ укажетъ хозяинъ. Можетъ быть, тамъ будетъ такъ же хорошо, хотя и труднѣе. Но, быть можетъ, пасторъ нападетъ на него изъ-за подати или по поводу того, что онъ не былъ на духовной бесѣдѣ или у причастія; или, наконецъ, можетъ случиться, что правительство пошлетъ лэнсмана *) требовать съ него податей и налоговъ... Онъ направился на пасторскій дворъ, внесъ, что слѣдовало, масломъ и записался на исповѣдь.

Тогда же внесъ онъ въ казну подати, внося деньги впередъ, по просьбѣ казначея: срокъ платежа тогда еще не наступилъ.

Ну, теперь они не посмѣютъ являться къ нему; ни люди, ни небо не дерзнутъ теперь преслѣдовать его, думалъ онъ, возвращаясь домой.

*) Нѣкто въ родѣ русскихъ исправниковъ или, вѣрнѣе, становыхъ.

Онъ помирился бы даже съ Тахво, если бы встрѣтилъ его теперь. Но возможно, что Тахво помирился уже самъ, вѣдь онъ не показаль своего гнѣва.

Его страхъ уже прошелъ, какъ вдругъ онъ вспомнилъ о матери. А что если общество притянетъ его къ суду за дурное обращеніе съ матерью, разъ станетъ извѣстнымъ, что у него есть корова и лошадь?.. Можетъ быть, и Господь Богъ отвернется отъ него за то, что онъ такъ дурно обращался съ ней и, когда она умерла, не позаботился даже о томъ, чтобы по ней благовѣстили отдѣльно.

Онъ повернулъ назадъ, отправился къ старшинѣ и внесъ нѣсколько марокъ въ пользу бѣдныхъ, такъ какъ благодаренія въ иной формѣ не принимались; послѣ старшины зашелъ онъ къ столу и заказалъ для могилы матери деревянный крестъ.

Это его успокоило; ему казалось, что онъ раздѣлался со всѣмъ этимъ злымъ міромъ. Теперь ему ничего не могутъ сдѣлать, не могутъ придти къ нему. Впрочемъ, можетъ быть, они и вовсе не хотятъ этого дѣлать.

Онъ началъ какъ-будто примиряться въ своихъ мысляхъ со всѣмъ міромъ; его ненависть улеглась, вся горечь чувствъ пропала и онъ уже не вѣрилъ болѣе въ свои предчувствія, когда они иной разъ неожиданно снова всплывали на поверхность.

(Окончаніе слѣдуетъ).

СОЖИТЕЛЬНОСТЬ И ВЗАИМНАЯ ПОМОЩЬ.

Зоологическій очеркъ профессора А. Ф. Брандта.

(Окончаніе *).

Соціальный строй общественных перепончатокрылых наѣдомых поражаетъ насъ, между прочимъ, своею изолированностью въ животномъ царствѣ. Ни въ классѣ наѣдомыхъ (исключая, впрочемъ, термитовъ), ни, подавно, въ другихъ классахъ безпозвоночныхъ мы не встрѣчаемъ ничего подобнаго. Мало того, даже изъ числа представителей позвоночныхъ животныхъ, если не считать человѣка, этого *зоон politicon*—такъ выражался *Аристотель*,—нѣтъ ни одного, у котораго сожителство многочисленныхъ особей вылилось бы въ такія же сложныя формы, какъ у высшихъ представителей изъ жалюносныхъ перепончатокрылыхъ. Сожителства не только холоднокровныхъ, но и теплокровныхъ животныхъ, гдѣ вообще встрѣчаются, въ громадномъ большинствѣ случаевъ носятъ на себѣ чисто стадный характеръ. Такъ, рыбы соединяются въ стаи, большею частью, лишь временно, когда стремятся въ мѣста, удобныя для нерестованія. Ихъ соединяютъ общность пути и половое влеченіе. Земноводныхъ и пресмыкающихся животныхъ весьма тупыхъ и необщительныхъ скучиваютъ опять-таки лишь подходящія мѣстныя условія для обитанія, какъ показываетъ примѣръ лягушекъ на Лаго д'Аніано, близъ Неаполя. Даже среди теплокровныхъ животныхъ сожителство ограничивается, въ большинствѣ случаевъ, стаями или стадами, или же семьей въ тѣсномъ смыслѣ слова, и лишь сравнительно рѣдко становится сложноорганизованнымъ. Зато тутъ уже сказывается сознательность дѣйствій, при которомъ индивидъ съ его личною волею и инициативою выступаетъ на болѣе видный планъ. Въ сравненіи съ птицей и млекопитающими, соображающими и при-

*) См. «Міръ Вожей», № 5, май 1896 г.

направляющими свои дѣйствія въ отдѣльныхъ случаяхъ къ даннымъ обстоятельствамъ, какая-нибудь пчела уподобляется автомату. Примѣры такихъ дѣйствій, направленныхъ на помощь товарищамъ, будутъ приведены въ заключительной главѣ.

Общественная жизнь птицъ бываетъ, въ большинствѣ случаевъ, лишь временная, приуроченая къ опредѣленному сезону. По минованіи періода вывода птенцовъ у многихъ видовъ пернатыхъ пробуждается инстинктъ общительности, примѣромъ чему служатъ: чижи, щеглята, скворцы, ласточки и весьма, весьма многія другія птицы, если не большинство. Сочлены образующихся такимъ образомъ стай сообща промышляютъ добычу, и сытые, видимо, развлекаютъ другъ друга, иногда организуя правильныя игрыща. Мотивомъ для сборищъ служатъ также упражненія въ полетѣ, порою съ характеромъ стройно организованныхъ маневровъ, которые происходятъ подъ руководствомъ опытныхъ предводителей. Такіе маневры выполняются, напр., при участіи иногда многихъ тысячъ головъ, галками, воронами, грачами. Совмѣстныя упражненія въ полетѣ предшествуютъ осеннему перелету тѣхъ изъ птицъ, которыя совершаютъ эти перелеты цѣлыми стаями.

Осѣдлыя общежитія нѣкоторыхъ птицъ имѣютъ своимъ источникомъ многоженство. Это мы видимъ въ отрядѣ куриныхъ, а изъ бѣгающихъ у африканскаго страуса. Эта птица замѣчательна тѣмъ, что полигамическое общежитіе находится еще на пути къ выработкѣ изъ пожизненнаго сожительства парами, составляющаго норму въ классѣ птицъ. Дѣло въ томъ, что сплошь да рядомъ попадаютъ страусы, живущіе парами. Эти пары впоследствии разрастаются въ семейки тѣмъ, что родители оставляютъ при себѣ нѣсколькихъ молодыхъ самочекъ изъ числа собственныхъ птенцовъ. Такимъ образомъ основывается гаремъ съ коммунистическимъ отчужденіемъ дѣтей отъ ихъ матерей, ибо всѣ самки откладываютъ яйца въ общее гнѣздо, гдѣ они подогрѣваются отчасти тропическимъ солнцемъ, отчасти родителями и притомъ, въ особенности въ ночную пору, главнымъ образомъ самцомъ.

Другимъ поводомъ къ сближенію птицъ нерѣдко въ весьма многочисленныя общества является ограниченность мѣстъ гнѣздованія, примѣромъ чего служатъ упомянутыя уже во вступительной главѣ птичьи горы, колоніи береговыхъ ласточекъ, щурокъ (*Merops apiaster*), требующихъ, для устройства гнѣздъ, непременно крутыхъ обрывовъ. Обыкновенная городская ласточка, и та нуждается въ подходящихъ уголкахъ подъ кровлями или оконными откосами для прочнаго прилѣпленія своего тяжеловѣснаго гнѣзда. Вотъ почему ласточкины гнѣзда скопляются иногда на

небольшомъ, сравнительно, пространствѣ въ необыкновенномъ количествѣ. Припоминаю карнизъ съ гнѣзными выступами (такъ наз. сухарями) длиннаго общественнаго зданія на одной изъ главныхъ улицъ Казани, гдѣ непрерывнымъ рядомъ помѣстилось около сотни гнѣздъ. Невольнымъ результатомъ такихъ обусловленныхъ чисто внѣшними причинами сожительство могутъ являться иногда и солидарныя дѣйствія, такъ особенно, въ случаѣ нападенія общаго врага, положимъ, хищной птицы. Особенно тѣсное скучиваніе гнѣздъ въ состояніи переходить въ общественное сооруженіе, разительнымъ примѣромъ чему служитъ коллективное сотовидное гнѣздо *общезительныхъ воробьевъ* или *вьюрковъ*, иначе

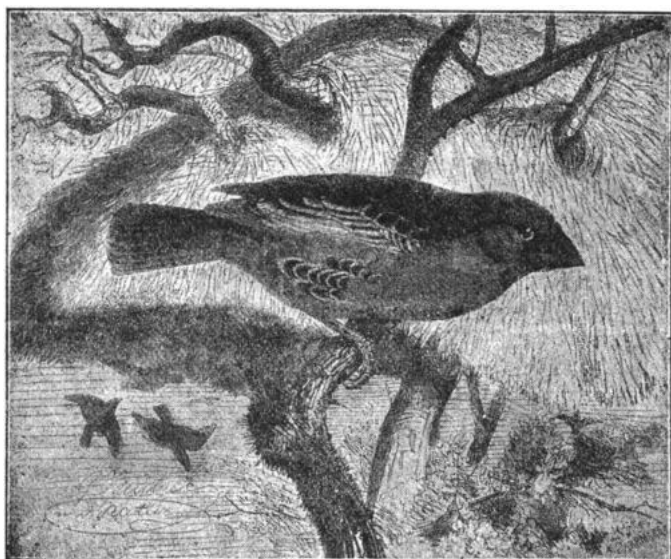


Рис. 10. Вьюрокъ, или общежительной воробей (*Philetaerus socius*).

воробьевъ республиканцевъ (*Fringilla s. Philetaerus socius*, рис. 10). Эти африканскія птицы плетутъ бокъ-о-бокъ на вѣтвяхъ одного и того же дерева изъ травинокъ множество гнѣздъ въ видѣ висячихъ, открытыхъ снизу кошельковъ. Прикрывая ихъ сверху такими же травинками, онѣ тѣмъ самымъ сооружаютъ надъ гнѣздами общій навѣсъ, который придаетъ всей ихъ совокупности сходство съ соломенною крышею. Размѣры всего сооруженія могутъ быть весьма почтенны, такъ какъ въ составъ его входятъ до 800 и даже до 1.000 гнѣздъ. Оригинальная постройка въ значительной мѣрѣ обезопасиваетъ птицъ, ихъ птенцовъ и яйца отъ хищныхъ животныхъ, въ особенности отъ змѣй.

Крысы и мыши въ домахъ, амбарахъ и на поляхъ, сколько бы ихъ тамъ ни было, не составляютъ собою истиннаго сожительства, ибо не соединяются для совмѣстныхъ дѣйствій. Но если эти грызуны, какъ это отъ времени до времени случалось, и по сію пору иногда случается, цѣлыми полчищами двигаются въ походъ, сообща форсируютъ переходъ даже черезъ рѣки, наполовину впасть, на-половину по тѣламъ своихъ утопающихъ и утонувшихъ товарищей, то уже получаемъ картину значительной солидарности. Байбаки нашихъ южно-русскихъ степей живутъ парами въ своихъ норахъ; но эти пары селятся охотно одна близъ другой и выставляютъ общихъ караульщиковъ, которые своимъ крикомъ предупреждаютъ прохаживающихся по степи товарищей о грозящей имъ опасности. Выставленіе караульщиковъ практикуется также сернами, каменными баранами

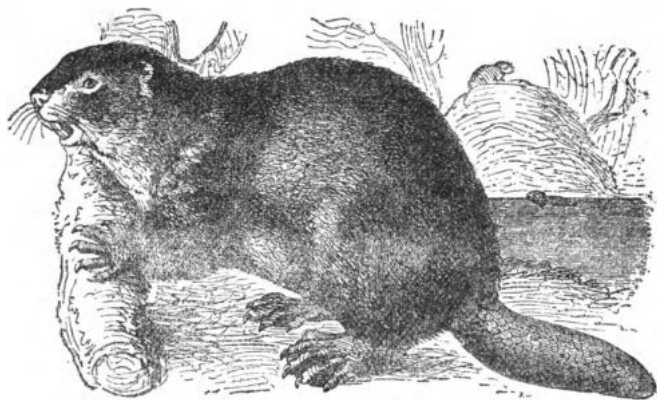


Рис. 11. Рѣчной бобръ (*Castor fiber*).

и многими другими стадными млекопитающими. Солидарность зачастую спасаетъ животныхъ, плохо вооруженныхъ отъ природы. Волкажъ, сравнительно, легко и безопасно хватать лошадей за горло и перекусить его. Поэтому, табунъ лошадей, въ случаѣ нападенія волковъ, инстинктивно ли, сознательно ли, сплачивается въ кучу головами во внутрь и отбивается отъ хищника задними ногами.

Постройка норъ и логовищъ, а иногда и гнѣздъ (напр., бѣлкой, мышью-малюткою, шимпанзе), замѣчается у млекопитающихъ нерѣдко; но лишь въ немногихъ случаяхъ эти сооруженія суть результатъ совмѣстной работы. Во главѣ четвероногихъ съ общественными постройками, неоспоримо, стоятъ бобры. Ихъ хижины, своего рода прототипъ свайныхъ построекъ, окруженныхъ водою, сложены изъ палокъ и вѣтвей, слѣпленныхъ иломъ, землею, гли-

ною. Внутри центральная камера, вымазанная тѣмъ же связующимъ матеріаломъ; вокругъ нея кольцеобразная галлерей. Отъ центральной камеры ведутъ длинныя подземныя галлерей, которыя оканчиваются подъ водою. Бобровая хижина, смотря по размѣрамъ и по отношенію высоты къ ширинѣ, имѣетъ сходство то съ холмикомъ, то со стогомъ сѣна. Ея вышина бываетъ до полуторы сажени. Хижины, сгруппированныя въ озерцѣ, рѣчкѣ или ручьѣ по нѣскольکو штукъ, уподобляются цѣлому селенію. Слишкомъ низкій уровень и недостаточный для плаванія просторъ въ проточномъ водоемѣ побуждаетъ бобровъ къ сооруженію ниже хать плотины. Можно утверждать безошибочно, что такія плотины суть самыя достопримѣчательныя изо всѣхъ животныхъ построекъ, такъ какъ свидѣтельствуютъ объ истинно человѣческой сообразительности. На самомъ дѣлѣ плотина строится именно тамъ, гдѣ нужна, и примѣнительно къ силѣ теченія. Гдѣ теченіе слабое, бобры протягиваютъ ее напрямикъ отъ берега къ берегу; а тамъ, гдѣ вода имѣетъ большую силу, ей дается изогнутая форма выпуклостью на встрѣчу теченію, точь-въ-точь, какъ это практикуется инженерами. Приспособленіе животныхъ къ даннымъ обстоятельствамъ на столько полно, что наблюдатель имѣетъ возможность по кривизнѣ бобровой плотины судить о силѣ напора и теченія воды. Съ данными условіями соображается и длина, и толщина плотины. По измѣреніямъ американца *Морландъ* первая доходитъ иногда до ста, а вторая до трехъ саженей. Положимъ, эти плотины достигаютъ своей окончательной толщины отчасти прибиваемыми къ нимъ теченіемъ вѣтвями, иломъ и пескомъ и скрѣпляются корнями выростающихъ на нихъ деревьевъ и кустарниковъ; но все же изумительно количество труда, затрачиваемаго на ихъ сооруженіе. Сооружаются же плотины, равно какъ и хижины, коллективнымъ трудомъ. Прежде всего бобры валятъ деревья, перегрызая ихъ. За симъ они разгрызаютъ вѣтви на палки; при чемъ обламываютъ передними лапами мелкія вѣтви, а палки очищаютъ отъ коры, которой питаются. Между палками бобровыхъ построекъ попадаютъ и такія, которыя носятъ на себѣ слѣды зубовъ лишь съ тонкаго конца, тогда какъ у комля показываютъ изломы. Палки этой категоріи у комля оказываются столь толстыми, что отломать ихъ, очевидно, не по силамъ для одного единичнаго животнаго и невольно напрашивается предположеніе о дружномъ участіи при этой работѣ сотоварищей. Въ подтвержденіе этого предположенія, изслѣдователь бобровыхъ хать нашего Полясья *Н. И. Холодовскій* приводитъ рассказъ стараго рыбака, видѣвшаго-де своими глазами, какъ по четыре бобра

взбирались на конецъ вѣтви поваленнаго ими дерева и дружно ее раскачивали, пока не отломится.

III.

Борьба за существованіе—излюбленный современный лозунгъ и боевой кличъ. Едва ли въ нашѣмъ, да и въ какомъ-либо изъ предшествовавшихъ ему столѣтій, другой научный принципъ стяжалъ такую же широкую популярность. Борьбу за существованіе принято связывать непремѣнно съ именемъ *Чарльза Дарвина*; но не совѣтъ правильно. Самъ *Дарвинъ* и не думалъ самому себѣ приписывать открытіе этого принципа, а вполнѣ добросовѣстно ссылается на своихъ предшественниковъ: *Мальтуса* въ области экономическихъ наукъ и *Декардоля* старшаго и *Лайеля* въ области наукъ естественныхъ. Заслуга знаменитаго біолога заключается въ подробномъ развитіи принципа, въ примѣненіи его къ теоретическому объясненію великой проблемы происхожденія разнообразія органическаго міра. Это сдѣлано имъ не только съ возможною обстоятельностью, но и въ надлежащій моментъ, когда почва была къ тому подготовлена. Мы приписываемъ честь открытія Америки *Колумбу*, и вполнѣ основательно, ибо это имъ Новый Свѣтъ приобщенъ къ Старому, такъ сказать, брошенъ на великое торжище всемірной исторіи; хотя всякій гимназистъ, можно надѣяться, знаетъ, что еще въ IX вѣкѣ *Торзинъ* и другіе нормандскіе пираты не только открыли, но на короткое время даже колонизовали уголокъ Америки. Какъ бы то ни было, лишь послѣ *Дарвина* ученіе о борьбѣ за существованіе сдѣлалось всеобщимъ достояніемъ и нашло себѣ примѣненіе къ самымъ разнообразнымъ областямъ изслѣдованія, не исключая экономической, на которой собственно впервые зародилось. Оно при этомъ, дальше больше, стало предметомъ цѣлаго культа. Было бы весьма легкомысленно отрицать то, что такъ очевидно, отрицать великое значеніе борьбы за существованіе въ жизни органической природы, да и въ жизни человѣчества. Мы этого и не замышляемъ, а хотѣли бы только предостеречь вашихъ читателей отъ излишнихъ увлеченій; а эти увлеченія доходятъ порою даже до Геркулесовыхъ столбовъ признанія борьбы за существованіе идеаломъ человѣческаго общежитія.

Мы признательны извѣстному зоологу покойному *К. Θ. Кесслеру* за то, что еще, шестнадцать лѣтъ тому назадъ, когда одностороннее увлеченіе дарвинизмомъ находилось нѣ менѣе остромъ періодѣ, чѣмъ теперь, онъ рѣшился публично противопоставить борьбѣ за существованіе законъ (вѣриѣ, принципъ) взаимной помощи.

Это имъ сдѣлано въ рѣчи, произнесенной въ торжественномъ годичномъ собраніи С.-Петербургскаго общества естествоиспытателей, при шумныхъ одобреніяхъ многолюднаго собранія. Основная идея рѣчи формулируется авторомъ почти дословно слѣдующимъ образомъ.

Всѣмъ органическимъ тѣламъ присущи двѣ коренныя потребности: потребность питанія и потребность размноженія. Потребность въ питаніи ведетъ ихъ къ борьбѣ за существованіе и къ взаимному истребленію другъ друга, а потребность размноженія ведетъ ихъ къ сближенію между собою и къ взаимной помощи. Но на развитіе органическаго міра, на преобразованіе однихъ формъ въ другія оказываетъ едва ли не болѣе вліянія сближеніе между недѣлимыми одного и того же вида, нежели борьба между ними. Вслѣдствіе борьбы между недѣлимыми приобрѣтаютъ большую важность ихъ различія, возникающія отъ неодинаковости жизненныхъ условій, въ которыя они бываютъ поставлены, и дающія однимъ извѣстныя преимущества передъ другими; но для дальнѣйшаго развитія этихъ различій необходимо размноженіе недѣлимыхъ, сопряженное съ наследственностью и влекущее за собою сближеніе между ними для цѣлей взаимной помощи.

Въ другомъ мѣстѣ своей рѣчи покойный зоологъ касается опредѣленнѣе источника сближенія и взаимной помощи. Онъ говоритъ: простое влеченіе животныхъ къ размноженію превращается во влеченіе недѣлимыхъ одного пола къ недѣлимымъ другого. Отсюда происходитъ извѣстная общительность между недѣлимыми одного и того же вида. вмѣстѣ съ тѣмъ, начинается проявляться также влеченіе родителей къ своимъ дѣтямъ и привязанность дѣтей къ своимъ родителямъ. Отдѣльныя недѣлимыя перестаютъ заниматься исключительно только заботами о своемъ собственномъ прокормленіи, о своей собственной сохранности, а начинаютъ оказывать помощь другимъ недѣлимымъ, недѣлимыя одного пола недѣлимымъ другого пола, недѣлимыя полновозрастныя недѣлимымъ молодымъ, отъ нихъ происшедшимъ, и т. д. И вотъ, такимъ образомъ, въ царствѣ животныхъ получаетъ свое начало законъ взаимной помощи. Взаимная помощь, оказываемая одними недѣлимыми другимъ недѣлимымъ того же вида, съ одной стороны противодействуетъ борьбѣ между ними за существованіе, а съ другой стороны облегчаетъ борьбу, не столько между отдѣльными недѣлимыми, сколько между отдѣльными видами. Чѣмъ тѣснѣе дружатся между собою недѣлимыя извѣстнаго вида, чѣмъ больше оказываютъ взаимной помощи другъ другу, тѣмъ болѣе упрочивается существованіе вида и тѣмъ болѣе получается шансовъ къ

*

тому, что данный видъ пойдетъ дальше въ своемъ развитіи и усовершенствуется, между прочимъ, также и въ интеллектуальномъ отношеніи. Взаимную помощь другъ другу оказываютъ животныя всѣхъ классовъ, особенно высшихъ; но мы еще слишкомъ мало знакомы съ жизнью животныхъ, чтобы всегда могли усмотрѣть и уразумѣть дѣйствія этой взаимной помощи. Какъ примѣры, особенно рѣзко бросающіеся въ глаза, реферлируемыя нами авторъ напоминаетъ о пчелахъ, во имя взаимной помощи соединившихся въ общества. Далѣе, онъ приводитъ соединенные труды жуковъ-могильщиковъ для погребенія мыши, предназначенной служить приютомъ и пищею ихъ молодому поколѣнію. Изъ числа высшихъ животныхъ, особенно птицы, поражаютъ насъ необыкновеннымъ развитіемъ у нихъ жизни семейной и общественной. *Кесслеру* пришлось однажды быть очевидцемъ такого случая. Старая кряквовая утка вмѣстѣ со своими молодыми, не могшими еще летать, была застигнута врасплохъ охотниками на небольшомъ озерѣ, на которомъ ей негдѣ было укрыть утятъ отъ выстрѣловъ. Тогда она улетѣла и, какъ казалось, покинула несчастныхъ утятъ. Но не прошло и пяти минутъ, какъ она возвратилась къ нимъ, и возвратилась не одна, а въ сопровожденіи селезня, который принялся вертѣться предъ охотниками на такомъ близкомъ разстояніи, что сумѣлъ привлечь къ себѣ ихъ вниманіе. Этимъ и воспользовалась matka; она собрала и увела утятъ чрезъ небольшой перешийкъ въ смежное съ озеромъ мало доступное болото. Далѣе, нашъ авторъ вкратцѣ причисляетъ поводы къ соединенію птицъ въ общества и стаи: ради перекочевки и перелета, состязаній и упражненій въ полетѣ, взаимнаго увеселенія.

Справедливость прежде всего. Было бы ошибочно думать, что распространитель ученія о борьбѣ за существованіе игнорировалъ взаимную помощь. Напротивъ того, въ его же сочиненіяхъ мы находимъ богатый матеріалъ по этой части. Онъ придаетъ взаимной помощи большую важность; но только не дѣлаетъ ее темою самостоятельнаго трактата. Такимъ образомъ, взаимная помощь, естественно, отступаетъ у него на одинъ изъ заднихъ плановъ и для менѣ посвященныхъ читателей оказывается заслоненной принципомъ борьбы за существованіе. Въ популярной рѣчи *Кесслеръ* могъ объ этомъ и не упоминать; но что *Дарвинъ* далеко не пренебрегалъ явленіями взаимной помощи, тому мы черезъ немногихъ строкъ представимъ доказательства въ видѣ нѣкоторыхъ выписокъ.

Вереница фактовъ, представшихъ передъ нами въ предыдущихъ главахъ, указываетъ на различныя причины сближенія и

общезительства однородныхъ и разнородныхъ животныхъ. Здѣсь же насъ интересуютъ особенно сожительства, сопряженныя съ взаимными услугами, несомнѣнно, сознаваемыми, а потому связанными съ взаимнымъ расположеніемъ и любовью. Вѣсто повторенія, пополнимъ уже извѣстные намъ примѣры нѣкоторыми новыми.

Посѣтителей звѣринцевъ и зоологическихъ садовъ потѣшаетъ заботливость, съ которою обезьяны избавляютъ другъ друга отъ паразитовъ. *Бремъ* рассказываетъ о табунѣ *золотисто-зеленой мартышки* (*Cercopithecus chryseoviridis*), пробравшемся черезъ колючіе кустарники. Обезьяны, по очереди, разваливались на вѣтвяхъ; къ нимъ подсаживалось по товарищу, который съ большимъ вниманіемъ просматривалъ ихъ мѣхъ и извлекалъ каждую изъ вонзившихся въ него колючекъ. *Павіаны-гамадриасы* (*Cynocephalus hamadryas*) охотно переворачиваютъ камни въ поискахъ за насѣкомыми, многоножками и прочею животною мелочью, поѣдаемою ими охотно. При этомъ случается, что камень оказывается слишкомъ тяжелымъ для одного. Тогда призываются на помощь товарищи, а добыча дѣлится между сотрудниками. Тотъ же знаменитый популяризаторъ во время своего путешествія по Абиссиніи былъ свидѣтелемъ слѣдующей сцены. Большое стадо павіановъ пересѣкало долину. Иные уже достигли противоположнаго холма; тогда какъ другіе находились еще на подошвѣ долины. На послѣднихъ напали собаки. Немедленно старые самцы спустились съ холма обратно и съ широко раскрытою пастью такъ странно заревѣли, что собаки въ испугѣ отступили. Ободряемые охотниками, собаки опять ринулись впередъ; но имъ удалось только окружить молодого, приблизительно, шестимѣсячнаго павіана, взобравшагося на обломокъ скалы и громко взывавшаго о помощи. Въ этотъ моментъ съ холма на выручку спустился вновь одинъ изъ самыхъ рослыхъ самцовъ, настоящій герой, мѣрно подошелъ къ юнцу, поласкалъ его и съ триумфомъ увелъ. Собаки были слишкомъ поражены для того, чтобы напасть на смѣльчака. Вотъ еще одинъ случай, повѣствуемый тѣмъ же авторомъ. Орелъ захватилъ молодую мартышку, но не могъ ее утащить, такъ какъ она уцѣпилась за вѣтвь. На громкій крикъ обезьянки другіе члены табуна съ ревомъ поспѣшили на выручку, окружили орла и столько повывергали у него перьевъ, что тотъ и забылъ про добычу, лишь бы только улетѣть, да разъ на всегда подальше отъ обезьянъ.

Случай, подобные только-что пересказаннымъ, несомнѣнно свидѣтельствующіе о взаимномъ расположеніи членовъ не только семьи, но и цѣлой животной общины, извѣстны и о птицахъ. Такъ, капитанъ *Стэнбери* нашелъ на берегу Соленого озера въ

странѣ морморовъ старую, вполне слѣпую бабу-птицу, которая, тѣмъ не менѣе, была очень жирна, а потому, надо полагать, хорошо кормилась сотоварищами. Положимъ, этотъ случай могъ бы оставаться подъ нѣкоторымъ сомнѣніемъ, такъ какъ, чего добраго, при обилии рыбы и хорошему чутьѣ, старая слѣпая баба-птица и сама могла бы прокормиться. Однако, со словъ *Блайта*, уже какъ очевидца, *Дарвинъ* передаетъ о другомъ аналогичномъ случаѣ, въ которомъ индѣйскіе вороны кормили своихъ слѣпыхъ товарищей. Повѣствуютъ о томъ же самомъ и относительно домашнихъ куръ.

Обратимся къ примѣрамъ взаимнаго расположенія животныхъ иноплеменныхъ. Недавно въ «Scientific American» напечатано слѣдующее интересное наблюденіе. Фермеръ имѣлъ у себя во дворѣ два высокіхъ шеста съ домиками, одинъ для королекъ, а другой для дроздовъ. Эти птицы изъ года въ годъ возвращались весною въ эти домики и въ нихъ гнѣздились. Но вотъ, въ одинъ прекрасный день явилась пара воробьевъ, выгнала королекъ и расположилась въ ихъ законномъ обиталищѣ. Корольки, какъ менѣе сильные, должны были уступить. Однако, минутъ десять спустя они вернулись съ подкрѣпленіемъ въ семь или восемь королекъ, которые и помогли имъ изгнать узурпаторовъ, но не надолго, ибо воробьи, въ свою очередь, вернулись на поле битвы съ десяткомъ единоплеменниковъ и обратили въ бѣгство отрядъ королекъ. Этими проявленіями взаимной помощи однородныхъ существъ дѣло не ограничилось; а случилось нѣчто совсѣмъ особенное. Во время послѣдней битвы королекъ съ воробьями одинъ изъ королекъ влетѣлъ въ сосѣдній домикъ, занимаемый дроздами. Прошло нѣсколько мгновений, и изъ этого домика вылетѣлъ отрядъ дроздовъ, бросился на воробьевъ и на этотъ разъ окончательно прогналъ ихъ. Дружба между собакою и кошкою, и та далеко не рѣдкость. *Дарвинъ* приводитъ примѣръ особенно нѣжной такой дружбы. Однажды, когда конка лежала въ корзинѣ больная, собака не проходила мимо безъ того, чтобы не лизнуть ее разъ, другой языкомъ—вѣрный признакъ дружескаго расположенія. Хорошія собаки готовы накинуться на всякаго, дерзающаго не только бить, но и дотронуться до ихъ господина. Одна очень трусливая комнатная собачка, когда попробовали, для вида, прибить даму, ея госпожу, со страху соскочила съ ея колѣней; а по мнимованіи мнимой обиды, вернулась къ ней и трогательно стала ластиться и лизать ей лицо, какъ бы въ утѣшеніе. Опытъ былъ сдѣланъ впервые, а потому такое поведеніе собачки не могло зависѣть отъ дрессировки или наслѣдственнаго инстинкта.

«Нѣсколько лѣтъ тому назадъ,—повѣствуетъ тотъ же авторъ,— сторожъ зоологическаго сада показали мнѣ пару глубокихъ, едва зажившихъ ранъ на своемъ затылкѣ. Эти раны были нанесены сторожу свирѣпыми павіаномъ въ моментъ, когда онъ нагнулся къ землѣ, стоя на колѣняхъ. Добрый другъ сторожа, американская обезьянка, жившая въ той же клѣткѣ, видя своего пріятеля въ опасности, поспѣшила къ нему на выручку, хотя вообще страшно боялась павіана. Криками и укусами она на столько отвлекла его, что человѣкъ былъ въ состояніи удалиться. По словамъ пользовавшаго врача, его жизнь находилась въ большой опасности».

Представимъ себѣ молодую самку, впервые испытывающую материнскія радости и раньше даже никогда не видавшую, какъ пекутся о своихъ дѣтяхъ другія. Если такая самка охотно предоставляет свои сосцы въ распоряженіе дѣтенышу, то она, конечно, руководствуется инстинктомъ. Въ новорожденномъ при этомъ и подавно нельзя предполагать соображенія. Онъ инстинктивно ищетъ мордочкой, чего бы пососать; а если не находитъ сосковъ, то хватается за что попало, какъ мнѣ пришлось наблюдать особенно наглядно на новорожденномъ теленкѣ, отобранномъ у матери тотчасъ по появленіи на свѣтъ: теленокъ сноваль по избѣ, въ явныхъ поискахъ за чѣмъ-то, и старался присосаться къ разнымъ предметамъ. Ясно, что въ дѣлѣ кормленія молокомъ какъ мать, такъ и ея приплодъ руководятся однимъ лишь инстинктомъ. Совершенно иную окраску носятъ на себѣ другіе, только-что приведенные исключительные, наслѣдственностью предусмотрѣнные благородные случаи подачи животными другъ другу помощи и выраженія ими взаимныхъ симпатій. Собака—природный врагъ кошки; взаимная вражда этихъ животныхъ вопля даже въ воговорку. Поэтому собака, дружащая съ кошкою, ласкающая ее въ болѣзнь, являетъ примѣръ нравственной побѣды животнаго надъ дурнымъ голосомъ природы. Изъ всѣхъ инстинктовъ сильнѣйшимъ должно считаться чувство самосохраненія; ибо лишь въ извѣстныхъ случаяхъ регулярно заглушается и переживается попеченіемъ о потомствѣ. Поэтому, самопожертвованіе для спасенія или защиты товарища, и даже разноплеменнаго животнаго, предполагаетъ личную симпатію, любовь.

Кромѣ любви и симпатій, животныя обнаруживаютъ еще и другія психическія проявленія, которыя у человѣка мы, не задумываясь, называемъ психическими. Провинившаяся въ чемъ-либо собака сплосъ да рядомъ выдаетъ себя своимъ поведеніемъ. Она крадется за вами съ опущеннымъ хвостомъ, понуривъ печально голову: въ ней говоритъ совѣсть. Благовоспитанная собака и въ

отсутствіи свидѣтелей превозмогаетъ чувство голода и ничего не стащить со стола. Вѣрность и послушаніе необходимыя принадлежности подчиненія предводителю, руководящему табуномъ, стадомъ. «Когда павіаны,—говоритъ *Бремъ* по своимъ наблюденіямъ въ Абиссиніи,—опустошаютъ садъ, то они молча слѣдуютъ за своимъ предводителемъ, а если неумное молодое животное производитъ шумъ, то получаетъ отъ другихъ ударъ, для внушенія ему молчанія и послушанія; но коль скоро павіаны увѣрены въ своей безопасности, они все съ большимъ шумомъ обнаруживаютъ свою радость».

Инстинктивныя или добровольныя соединенія животныхъ въ стада или стаи зачастую имѣютъ и свои невыгоды: цѣлая гурьба обращаетъ на себя особое вниманіе преслѣдователей; хищнику легче выхватить беззащитную жертву изъ цѣлой гурьбы, чѣмъ преслѣдовать ее въ одиночку. Однако, число встрѣчъ беззащитныхъ животныхъ съ хищниками было бы больше, еслибъ они жили и страствовали каждое порознь. Къ тому же, въ толпѣ, вѣдь, и трусливые люди становятся храбрѣе, когда прикрываются спинами товарищей: шансы уцѣлѣть въ опасности возрастаютъ пропорціонально численности сотоварищей. Опасность умалется еще въ тѣхъ случаяхъ, когда сообщество пользуется руководствомъ и бдительностью бывалыхъ, опытныхъ и сильныхъ вожаковъ, чему представляютъ примѣры: табуны обезьянъ, стада антилопъ, серъ, каменныхъ барановъ. Такимъ вожакамъ, своего рода старшинамъ, патриархамъ, приходится подчиняться, хотя бы они и держали меньшую братію въ повиновеніи тумаками, ударами роговъ и копытъ или укусами,—ибо этими же способами они и защищаютъ своихъ подчиненныхъ.

Это по поводу оборонительныхъ ассоціацій животныхъ. Ассоціаціи бываютъ и наступательныя. Соединенными силами волки организуютъ правильныя облавы, загоняютъ свои жертвы въ засады, гдѣ подкарауливаютъ ихъ товарищи; соединенными же усиліями хищники преодолеваютъ животныхъ, которыя превосходятъ ихъ своею силою.

Совѣстное странствованіе большинства перелетныхъ птицъ, основанное на инстинктѣ общительности, представляетъ и очевидныя выгоды. Дѣло тутъ не въ одномъ руководствѣ бывалыми путешественниками; но также въ нѣкоторой взаимной тепловой защитѣ недѣлимыхъ, заслоняющихъ другъ друга отъ холода и рѣзкаго вѣтра, а также въ уменьшеніи сопротивленія встречнаго вѣтра. Такой вѣтеръ разбивается о груди передовиковъ. Съ цѣлью уменьшенія его сопротивленія, стая извѣстныхъ птицъ вы-

страиваются цѣпью въ одну линію, а иногда треугольникомъ, остриемъ котораго какъ кливомъ рѣжется воздухъ. Такъ летаютъ, напримѣръ, журавли. Механическій смыслъ такого выстраиванія въ клинъ уже давно признается зоологами. Ясно, что наибольшій напоръ воздуха приходится испытывать передовику, который энергичнѣе долженъ напрягать свои силы и скорѣе устаетъ. Вотъ, почему участники полета чередуются на передовой позиціи.

На почвѣ общительности вырастаютъ своего рода правовыя отношенія. Въ одной изъ прежнихъ своихъ статей, напечатанной въ приложеніи къ «Нивѣ» 1890 г., я привелъ извѣстный фактъ суда и казни, иногда практикуемыхъ аистами надъ провинившимися товарищами. На этотъ разъ сообщу аналогичный примѣръ, наблюдавшійся *Гольдсиммонъ* и приведенный въ только-что вышедшей въ русскомъ переводѣ брошюрѣ профессора *Жиго*. «Лихорадочная энергія, съ которою начинаютъ вить свои гнѣзда строители-грачи, понемногу остываетъ. Утомясь отъ даваемыхъ путешествій за матеріалами, они стараются добыть ихъ по близости, и при этомъ не останавливаются даже передъ присвоеніемъ чужой собственности: видя беззащитное гнѣздо товарища, они забираютъ изъ него лучшія хворостины. Эти грабежи, будучи замѣчены, не остаются, однако, безъ наказанія. Не извѣстно, поступаетъ ли жалоба. Во всякомъ случаѣ кара налагается публично. Я наблюдалъ подобнаго рода акты правосудія, когда восемь или десять грачей вмѣстѣ устремлялись на гнѣздо преступной птицы и разоряли его въ одно мгновеніе. И такъ, члены одной и той же общины подчинены довольно суровой дисциплинѣ». *Кэнчъ* подтверждаетъ эти данныя: «Разъ открытъ виновникъ, онъ подвергается наказанію пропорціонально проступку. Разрушеніе гнѣзда учить преступника строить жилища изъ честно добытыхъ, а не изъ отнятыхъ у другого матеріаловъ, даетъ ему понять, что для пользованія выгодами общежитія, необходимо подчиненіе его принципамъ». Судъ и карательная процедура, даже смертная казнь виновнаго цѣлой стаей наблюдались также неоднократно у воронъ.

Нельзя утверждать, чтобы вѣнецъ творенія буквально родился въ сорочкѣ, ибо природа отказала ему въ теплое волосяномъ покровѣ, которымъ надѣлила болѣе или менѣе щедро остальныхъ млекопитающихъ. Она отказала ему, дажѣ, и въ органахъ обороны и нападенія, въ родѣ лошадиныхъ копытъ, оленьихъ роговъ, львиныхъ зубовъ и когтей. Вмѣсто всего этого, на его долю выпали высшія умственныя способности и пара хватательныхъ конечностей, избавленныхъ отъ обязанности быть носительницами

тѣла, а потому пригодныхъ къ изощренію на всякаго рода подѣлкахъ. Вотъ, съ какими приданнымъ природа водворила нашихъ праотцовъ-троглодитовъ въ первобытный дремучій лѣсъ со всѣми его ужасами. Долгія тысячелѣтія они скитались по лѣсу, подъ вѣчнымъ страхомъ передъ силами природы и дикими звѣрями, довольствуясь ягодами, плодами, яйцами и выдираемыми изъ гнѣздъ птенцами. Ихъ убѣжищами отъ ненастья и холода служили вѣтки деревь, дупла, пещеры, расщелины въ скалахъ и, быть можетъ, берлоги, оставленныя медвѣдями и другими хищниками. Животноподобные троглодиты, естественно не могли оставить о себѣ никакого историческаго памятника; о нихъ утасла и всякая традиція. Рисуемая нами картина ихъ житья бытья, хотя и основана на догадкахъ, но, тѣмъ не менѣе, является необходимымъ выводомъ изъ нашего современнаго научнаго кругозора. Въ сравненіи съ такими троглодитами самыя низшія первобытныя племена, по сію пору влачащія свое существованіе въ нѣкоторыхъ тропическихъ странахъ, представляются уже людьми культурными.

Спрашивается: что же возвысило животно-людей на начальную культурную ступень, кто далъ первый толчокъ къ ихъ прогрессу? Отцомъ человѣческой культуры, а потому величайшимъ изобрѣтателемъ всѣхъ временъ, надо полагать, былъ тотъ скромный, невѣдомый троглодитъ, который впервые догадался отломить палку или поднять камень съ цѣлю обороны или нападенія. На самомъ дѣлѣ, съ момента приобрѣтенія такихъ элементарнѣйшихъ искусственныхъ орудій человекъ оказался вознагражденнымъ за немѣнне природныхъ. Само собою разумѣется, что недостаточно было придумать простѣйшія орудія; но надо было ознакомить съ пользованіемъ ими и другихъ, да преимущественно передавать это искусство изъ поколѣнія въ поколѣніе. Только при содѣйствіи общезитія изобрѣтеніе одного лица могло сдѣлаться общимъ достояніемъ и знаменоваться собою культурную эру. И такъ, сближеніе въ семьѣ, общины, а вмѣстѣ съ тѣмъ и коллективная борьба за существованіе съ внѣшней природой, являются необходимыми элементами, безъ которыхъ возникновеніе культуры немисливо.

Природные острые осколки камней, попадающіеся тамъ и сямъ, дали въ руки первобытнымъ троглодитамъ рѣзущія орудія, одновременно и ножъ, и топоръ, и лопату; природные же осколки навели на мысль подражать имъ искусственно, разбивая камень о камень, а впослѣдствіи и подравнивать и шлифовать осколки. Изготовленіе каменныхъ орудій уже ремесло, какъ всякое другое, требующее специальной сноровки, ловкости, силы, опытности, которыми не могли обладать всѣ индивидуумы въ одинаковой сте-

пени. Вотъ весьма существенный поводъ къ первоначальному установленію раздѣленія труда въ древній доисторическій періодъ. Въ разгаръ каменнаго вѣка существовали уже своего рода оружейныя фабрики. Объ этомъ фактѣ свидѣлствуютъ находимыя до сихъ поръ подѣ землею груды каменныхъ осколковъ виѣстѣ съ удавшимися и неудавшимися каменными топорами, ножами, наковечниками стрѣлъ и копій.

И такъ, пользованіемъ палкой и камнемъ, этими простѣйшими природными орудіями, ознаменовалась утренняя заря человѣческой культуры; тогда какъ дальнѣйшая ея ступень характеризовалась переходомъ къ искусственной выработкѣ и къ усовершенствованію этихъ орудій. Совмѣстная жизнь, сопровождаемая раздѣленіемъ труда, а виѣстѣ съ тѣмъ и взаимною помощію, являлись при этомъ какъ нѣчто неизбежное. А что люди каменнаго вѣка дѣйствительно уже селились общинами, это вполне очевидно по дошедшимъ до насъ доисторическимъ памятникамъ ихъ жизненной обстановки, въ особенности по обширнымъ, несомнѣнно, коллективнымъ насыпямъ «кухонныхъ отбросовъ» изъ костей, устричныхъ раковинъ, черепковъ грубой глиняной посуды. Только дружными совокупными трудами въ тѣ времена можно было осилить такія задачи, какъ, напримѣръ, сооруженіе свайныхъ построекъ среди озеръ и охота на мамонтовъ, для которой требовалось выкапывать на дорогѣ къ водопою обширныя, прикрываемыя вѣтвями ямы-западни. Гдѣ есть что дѣлать, тамъ и поводы къ ссорѣ; поэтому и въ первобытной семьѣ или общинѣ, должно быть, не всегда господствовали миръ и тишина; но уже самый фактъ существованія общинъ свидѣлствуетъ о сносномъ *modus vivendi* во имя общности интересовъ. Последняя оказывалась во время нападений на селеніе свирѣпыхъ хищниковъ, при наводненіяхъ, лѣсныхъ пожарахъ, а также при кровавыхъ столкновеніяхъ съ враждебными сосѣдями. Поводы къ такимъ распрямъ могли быть довольно разнообразны, какъ - то: захватъ территорій для охоты или рыбной ловли, спорная дичина въ западнѣ или ловушкѣ.

Изъ малыхъ зачатковъ выросла та сложная совокупность, которая называется высшей культурой, куда относятся: сумма опыта и знанія, степень осложненія дѣятельности индивидуумовъ и раздѣленія между ними труда, матеріальная обстановка и потребности людей. Возникновеніе и осложненіе этихъ культурныхъ элементовъ мы привели въ связь съ ассоціаціей индивидуумовъ во имя взаимной помощи; но виѣстѣ съ тѣмъ мы указали и на то, что уже первобытная культура даетъ усовершенствованные способы и орудія борьбы между различными сталкивающимися об-

щинами. Нѣтъ спора, что въ распряхъ съ иноплемениками племена и народы не только доисторическаго, но и историческаго періода почерпали массу усовершенствованій, которыя либо сами изобрѣтали, либо заимствовали отъ противниковъ. Апологетики войнъ считаютъ кровавыя столкновения даже главнымъ двигателемъ рычагомъ цивилизаціи, и при этомъ, въ видѣ примѣра, особенно охотно ссылаются на походы *Александра Македонскаго* въ Индію, благодаря которому дѣйствительно кругозоръ классическаго міра значительно расширился ознакомленіемъ со своеобразною культурою Востока и его произведеніями природы. Подобныхъ примѣровъ не трудно набрать вдоволь изъ древней, средней и новой исторіи. Войною отсталые или вдремнувшіе народы расшевеливаются и втягиваются въ культурный прогрессъ. Даже самому великому колоссу дальняго Востока, закаменѣвшему въ своей древнѣйшей замкнутой культурѣ, нынѣ, послѣ кроваваго урока, приходится раскрывать ворота знаменитой стѣны и сложить длинныя косы на алтарь европейской цивилизаціи.

Все это, положимъ, всегда такъ было, отчасти теперь еще такъ, да и будетъ еще продолжаться въ этомъ родѣ. Тѣмъ не менѣе, апологетамъ войнъ, считающимъ ихъ разъ на всегда установленной формой международныхъ сношеній, должно поставить на видъ нѣсколько тривиальную, но глубоко справедливую народную поговорку: «Всякому овощу свое время».

Дерутся ребяташки; это свойственно ихъ возрасту; они при этомъ понутно приобрѣтаютъ силу и ловкость, далеко не лишнія въ позднѣйшей жизни. Не ихъ ума дѣло, не дѣло также ума грубаго дикаря и простолюдина руководствоваться возвышеннымъ принципомъ уваженія къ чужой личности. Ихъ можно останавливать, поучать—добромъ и силою—но осуждать ихъ не за что. Въ иномъ свѣтѣ намъ представляется потасовка между людьми совершеннолѣтними и, къ тому же, образованными. Никто имъ не повѣритъ, еслибъ они вздумали оправдываться какими-либо возвышенными цѣлями самоусовершенствованія. Пора бы и европейскимъ цивилизованнымъ народамъ въ этомъ отношеніи сознать себя совершеннолѣтними. Въ древнемъ Римѣ закрытіе воротъ храма Януса было почти неслышаннымъ событіемъ; тогда какъ въ наше время войны становятся все рѣже и рѣже; осужденіе же ихъ чѣмъ дальше, тѣмъ больше проникаетъ въ сознаніе народовъ. Для всѣхъ становится яснымъ, что для улаживанія международныхъ недоразумѣній есть другіе пути, аналогичные легальному, судебному умиротворенію спорящихъ и тяжущихся разумныхъ людей. Что же касается цивилизаторской роли войнъ, то

она вынѣ уже сѣта, по крайней мѣрѣ, по отношеніи войнѣ между цивилизованными націями. Въ международныхъ сношеніяхъ на поприщѣ промышленности, торговли, науки явились болѣе могущественные агенты въ дѣлѣ взаимнаго поученія, чѣмъ когда-либо представляли собою потоки человѣческой крови и пожараща. Со временемъ войны сдѣлаются анахронизмомъ, въ особенности когда народности пойдутъ еще дальше на пути къ сліянію и смѣшенію, когда пути сношенія и духовные интересы скуютъ ихъ еще болѣе густою, неразрывною сѣтью. *Когда* это будетъ, лѣтъ черезъ сто, черезъ тысячу или того больше? Это вопросъ второстепенный; ибо исторія цивилизаціи, какъ нѣчто весьма крупное, измѣряется и крупнымъ мѣриломъ. Уже въ наше время государства ведутъ между собою войну, главнымъ образомъ, на поприщѣ торгово-промышленномъ, войну, требующую не мало жертвъ; но международные договоры, а со временемъ правильное, сообразное съ мѣстными условіями раздѣленіе труда между народонаселеніемъ разныхъ странъ подають надежду на то, что и этого рода войны смѣнятся мирнымъ соревнованіемъ.

Кромѣ внѣшнихъ войнъ, лишь отъ времени до времени вырывающихся лучшія молодыя силы тысячами, десятками тысячъ, въ человѣчествѣ ведется еще другого рода война, и притомъ безпрерывно. Она-то и есть настоящая борьба за существованіе, эта война всѣхъ противъ всѣхъ, это *bellum omnium contra omnes*, какъ любятъ выражаться. Ея жертвы насчитываются ежегодно милліонами, и рѣдко кто выходитъ изъ нея не раненымъ побѣдителемъ. Въ ней борются классъ противъ класса, партія противъ партіи, рабочій съ работодателемъ, капиталистъ съ пролетаріемъ, покупатель съ продавцомъ, начальникъ съ подчиненнымъ, братъ съ братомъ, даже дѣти съ родителями. Побѣждаетъ обыкновенно не правый, а сильный. Такъ сокрушаются моралисты, а модная философія, ликуя, увѣряетъ: «такъ всегда было, есть, всегда будетъ и должно быть; да здравствуетъ борьба за существованіе, кулачное право, эти созидатели будущаго сильнаго поколѣнія сверхъ-человѣковъ! Борьба за существованіе есть всеобщій законъ органической природы, которому всецѣло подчиненъ и человѣкъ, и притомъ разъ навсегда: лишь формы борьбы смѣняются, ея же свирѣпость и жестокость остаются неизмѣнными, если не усиливаются». Спрашивается, такъ ли это? Нѣтъ, и тысячу разъ нѣтъ.

Для характеристики борьбы за существованіе обыкновенно выставляется печальная участь эксплуатируемаго рабочаго пролетарія. Каково бы ни было положеніе этихъ несчастныхъ—бу-

демь его рисовать себѣ хотя бы въ самыхъ мрачныхъ краскахъ— за ними въ настоящее время признаются хоть человѣческія права: *одинъ* законъ ихъ охраняетъ съ остальными гражданами. То ли было въ древности, да кое гдѣ и въ недавнемъ прошломъ, когда рабочіе были рабами, которые не считались юридическими лицами, а вещью, чужою собственностью и безнаказанно подвергались истязаніямъ и истребленію? Это они, никто другіе, которые въ палящихъ лучахъ солнца гнули свои исполосованныя плетью спины подъ тяжестью камней при сооруженіи семи чудесъ свѣта. Всякій считалъ это тогда въ порядкѣ вещей; даже свѣтлые мыслители, въ родѣ Платона, рассматривали рабство, какъ необходимое государственное установленіе. Мало того, самъ Спаситель, снисходя къ господствовавшему въ эпоху Его земной жизни общественному строю, не громилъ этого установленія, а лишь судилъ рабамъ вознагражденіе за всѣ невгоды въ загробной жизни. Отрипаніе рабства представляетъ лишь позднѣйшій, правда, неопровержимый выводъ изъ Его высокаго ученія любить ближняго, какъ самаго себя. Послѣ многихъ мрачныхъ столѣтій этотъ выводъ нынѣ становится всеобщимъ достояніемъ и порою даже силою внушается некультурнымъ народамъ. Современный взглядъ, все болѣе и болѣе устанавливающій признаніе человѣческихъ правъ за всѣми, безъ исключенія, согражданами—врядъ ли только чисто виѣшняя переиѣна; нѣтъ, это фундаментальнѣйшее отступленіе отъ господства кулачнаго права, сопряженнаго съ беспощадною борьбою за существованіе. Далѣе, въ наше время, слава Богу, уже не наслаждаются кровавыми игрищами римскихъ цирковъ, не сжигаютъ колдуновъ, вѣдьмъ, еретиковъ, не пытаются, не сажаютъ на колъ преступниковъ настоящихъ и мнимыхъ. Если въ темномъ углу кѣмъ-либо иногда и совершается нѣчто подобное, то строго осуждается общественною совѣстью. Мы негодуемъ на лицемеріе, ханжество, взяточничество, клевету, интриги, кумовство, завистливость. Кто станетъ отрицать, что эти пороки, къ сожалѣнію, втихомолку продвѣтающіе въ современномъ обществѣ и наиболѣе культурныхъ странъ, отравляютъ жизнь честныхъ тружениковъ, губятъ ихъ самихъ и ихъ хорошія общественныя начинанія, въ которыя они вложили всю свою душу. Но развѣ всѣми этими ненормальностями опровергается фактъ культурно-историческаго смягченія, очеловѣченія борьбы за существованіе, постепеннаго перерожденія ея въ свободное соревнованіе на поприщѣ общественной пользы?

Пока человѣкъ не выучится ходить на двухъ ногахъ съ горделиво приподнятою головою, онъ, на подобіе неразумной твари, ползаетъ на четверинкахъ. Дайте время, и изъ него вырастетъ

полезный гражданинъ. Исторія развитія общества уподобляется исторіи развитія индивидуума, въ миллионы разъ увеличенной чудотѣйственнымъ микроскопомъ. Недолговѣчности единицы противопоставляется необозримая во времени перспектива существованія челоуѣчества. Единичные избранники и за немногія десятилѣтія успѣвають подняться до нравственной высоты, предъ которой люди, средіе съ благоговѣніемъ преклоняются. Продолжительность жизни всего челоуѣчества не поддается вычисленіямъ. Несправедливо требовать уже въ отрочѣ воплощенія идеала добра и правды. Возмужалый же возрастъ челоуѣчества въ отдаленномъ будущемъ. Оно, чѣмъ дальше, тѣмъ больше и рѣшительнѣе придвинется къ осуществленію идеала. Въ этомъ ручается путь, уже имъ пройденный, и притомъ пройденный за короткое время. Смѣемъ думать, что это должно быть ясно для всякаго, кто уподобляется не факиру, сведшему глазныя оси на кончикѣ собственнаго носа, а уподобляется матросу со зрительной трубой на вершинѣ мачты. Многіе изъ насъ помнятъ своего прадѣда или еще въ настоящее время слушаютъ его повѣствованія о житеѣбытѣ минувшихъ десятилѣтій и, такимъ образомъ, въ состояніи воочію обозрѣвать три, четыре поколѣнія. Это своего рода цѣнный масштабъ. На самомъ дѣлѣ, положимъ — сообразно средней продолжительности жизни — по три цѣлыхъ челоуѣческихъ поколѣнія на столѣтіе и сообразимъ теперь, что всего какихъ-нибудь тридцать поколѣній тому назадъ мы бродили бы какъ потерянные среди древлянъ, полянъ, кривичей, сѣверянъ и вятичей; а какихъ-нибудь шестьдесятъ поколѣній тому назадъ мы созерцали бы звѣзду, возгорѣвшуюся надъ Виленомъ; далѣе всего полтора, двѣсти поколѣній тому назадъ мы были бы въ числѣ посѣтителей двора древнѣйшихъ фараоновъ. Много ли это времени въ сравненіи съ тою медленностью, съ которою прогрессируетъ мѣръ животныхъ? А между тѣмъ, какъ была бѣдна тогдашняя горделивая культура, какъ были бѣдны тогдашнія умственные и нравственные горизонты и общественные идеалы въ сравненіи съ современными! Что, наконецъ, было 10.000 лѣтъ тому назадъ? Бронзовый, каменный ли вѣкъ? Съ этихъ поръ прошло всего на всего какихъ-нибудь 300 поколѣній. Развѣ это много? Почтенно, очень почтенно громить современные общественные пороки и недостатки и желать ихъ скорѣйшаго искорененія; но вмѣстѣ съ тѣмъ близоруко отрицать быстроту и колоссальность челоуѣческаго прогресса, выросшаго на сближеніи людей въ общечитія ради взаимной помощи.

Чѣмъ тѣснѣе и чѣмъ продолжительнѣе сожителство людей,

тѣмъ больше эгоизмъ долженъ отступать передъ альтуризмомъ. Это совершается безъ ущерба для личности, испытывающей, съ своей стороны, альтуристическія услуги собратьевъ. Христіанское ученіе нашло простѣйшую формулу для идеальныхъ взаимныхъ отношеній: люби ближняго, какъ самаго себя; поступай съ ближними такъ, какъ ты желаешь, чтобы съ тобою поступали. Вотъ немудреная и единственно правильная, да въ концѣ концовъ единственно возможная основа долговѣчнаго сожителства. «Они», эти всѣ прочіе, суть такія же мыслящія и чувствующія существа, какъ и я самъ; твердое сознаніе этой истины только и дѣлаетъ человѣка достойнымъ пользоваться благами сообщества людей. Это сознаніе порождаетъ и дѣла, дѣла взаимной помощи и поступленіе личными интересами для блага ближнихъ. Такимъ образомъ, на почвѣ любви къ ближнимъ вырастаетъ и понятіе о долгѣ. Въ этомъ смыслѣ мы можемъ отвѣтить и на вопросъ *Иммануила Канта*: «Долгъ, чудное понятіе, откуда ты приходишь? ты, который дѣйствуешь не путемъ мягкаго увѣщеванія, не лестью, не угрозою, а дѣйствуешь лишь тѣмъ, что предъявляешь душѣ свой простой законъ, и этимъ самымъ вынуждаешь у нея, если не всегда послушаніе, то, по крайней мѣрѣ, почитаніе, предъ которымъ молкнутъ всѣ стремленія, какъ скрытно они бы ни возставали».

Развѣ только *Робинзонъ*, единовластный и единственный человѣческій обитатель острова, могъ обходиться безъ чувства долга, да и то не совсѣмъ, ибо, кромѣ долга къ ближнимъ, человѣкъ имѣетъ еще нравственныя обязанности ко всѣмъ существамъ, способнымъ чувствовать, а также и къ самому себѣ. Я уже не говорю объ обязанностяхъ къ Всевышнему, такъ какъ ихъ принято выдѣлять въ особую сферу, въ сферу религіи. Отъ интересующихъ насъ исключительно нравственныхъ обязанностей относительно ближнихъ *Робинзонъ* дѣйствительно былъ свободенъ и могъ грѣшить противъ нихъ развѣ мысленно. Но стоило только появиться на сцену *Пятницѣ*, и все сразу перемѣнилось. Чувство долга, совѣсть воспріали. Съ присоединеніемъ къ двумъ товарищамъ престарѣлаго отца *Пятницы*, *Четверга*, взаимныя обязанности еще болѣе осложнились. Изъ этихъ размышленій ясно, что лишь сожителствомъ вызывается, какъ новое душевное отправление, совѣсть, и что *Робинзонъ*, явись онъ отшельникомъ на своемъ островѣ безъ всякаго воспоминанія о сожителствѣ съ себѣ подобными, не зналъ бы чувства долга и совѣсти, и никто не имѣлъ бы права его въ этомъ упрекать.

Признавая, такимъ образомъ, нравственное чувство человѣка

порожденіемъ его общежитія, мы, естественно, припоминаемъ, что проблески этого чувства сказываются также у животныхъ съ выраженными общественными инстинктами. Благодаря этимъ инстинктамъ, животные чувствуютъ наслажденіе, находясь въ обществѣ сотоварищей, выражаютъ имъ свою симпатію и оказываютъ другъ другу малыя и большія услуги. Само собою разумѣется, что мы не имѣемъ основанія ожидать во всякихъ случаяхъ проявленіе долга сообразно современнымъ человѣческимъ требованіямъ. Пчелиная матка, убивая собственныхъ дочерей, на нашу цивилизованную человѣческую мѣрку, совершаетъ великое преступленіе; съ точки же зрѣнія пчелиной гражданственности она исполняетъ лишь прямой свой долгъ, ибо лишнія молодыя матки, вылетая изъ улья, увлекли бы съ собою каждая по цѣлому рою работницъ, основали бы съ ними новыя колоніи, и тѣмъ самымъ ослабляли бы метрополию, тогда какъ дѣятельность согражданъ въ ульѣ направлена по преимуществу на его разращеніе, усиленіе, процвѣтаніе. Избѣженіе дарждовъ-трутней ихъ родными сестрами-работницами, съ точки зрѣнія пчелиной государственной морали, точно также актъ мудрости, а не жестокости. Впрочемъ, исторія, а также этнографія дикихъ народностей обилуютъ фактами, аналогическими съ только что приведенными.

Такъ, сѣверо-американскіе индѣйцы бросаютъ на погибель въ степи своихъ ослабѣвшихъ товарищей, а жители Огненной земли погребаютъ заживо собственныхъ престарѣлыхъ и больныхъ родителей. Немногимъ лучше прикрываемое религіозными вѣрованіями оставленіе индусами умирающихъ на берегахъ Ганга или опущеніе ихъ въ волны священной рѣки, или хотя бы сжиганіе тѣми же индусами вдовы вмѣстѣ съ трупомъ ея мужа. Современное цивилизованное общество только въ самыхъ исключительныхъ случаяхъ подвергаетъ смертной казни вреднѣйшихъ изъ своихъ членовъ; да и при этомъ всякій разъ чувствуетъ нѣчто въ родѣ угрызенія совѣсти, обвиняя само себя въ дурномъ воспитаніи этихъ ставшихъ злодѣями, сочленовъ. При наступленіи осеннихъ холодовъ все населеніе осинныхъ гнѣздъ — за исключеніемъ лишь немногихъ остающихся на племя матокъ — гибнетъ; но прежде, нежели погибнуть, оно съ остревѣніемъ набрасывается на личинокъ и куколокъ, умерщвляетъ ихъ, и тѣмъ самымъ избавляетъ отъ мучительной голодной смерти. При данныхъ обстоятельствахъ осы не могли бы поступить болѣе «человѣчно». Цивилизованный хозяинъ земного шара, правда, распоряжается иначе, онъ подбираетъ брошенныхъ на погибель малютокъ, онъ ходитъ за безнадежными больными до послѣдняго ихъ издыханія, не прибѣгая къ насиль-

ственнымъ мѣрамъ пресѣченія ихъ страданій, ибо такія мѣры навели бы панику на больныхъ и здоровыхъ.

Разнообразна общественная жораль въ различныхъ странахъ и въ различныя историческія эпохи. Тѣмъ болѣе разнообразны формы взаимодѣйствія между особями различныхъ представителей животнаго царства. Гдѣ преобладаютъ между ними кулачное право и самая безпощадная взаимная борьба за существованіе, а гдѣ и взаимная помощь. Почему же, спрашивается, человѣку надлежитъ брать себѣ въ образецъ именно борьбу съ себѣ подобными, а не взаимную помощь? Вѣдь не враждою и рознью, а дружными усиліями, цѣлой громадой соціальныя животныя борются съ наибольшимъ успѣхомъ за существованіе, созидаютъ удивительныя постройки и своего рода государства.

Человѣческій индивидуумъ долженъ стремиться къ сверхъ-человѣку (Übergensch Ф. Нитше) всѣми, имѣющимися въ его распоряженіи, интеллектуальными и физическими способами. Пусть онъ давить и душитъ своихъ ближнихъ. Они погибнутъ въ борьбѣ за существованіе; останутся одни сверхъ-человѣки. Вотъ идеалъ моднаго философа, геніальными софизмами извращающаго и насилующаго основные выводы біологіи и исторіи цивилизаціи. Позвольте по этому поводу предложить простой вопросъ о первоисточникѣ борьбы за существованіе въ животномъ мірѣ вообще. Отвѣтъ извѣстенъ: борьба вызывается ограниченностью наличнаго пространства и питательнаго матеріала съ одной стороны, а съ другой—стремленіемъ всѣхъ организмовъ размножаться съ неизвѣстной быстротою въ безконечной геометрической прогрессіи. Всѣ мѣста за трапезой природы давнымъ-давно заняты, а потому весь ежегодно нарождающійся избытокъ особей долженъ гибнуть, что и происходитъ въ борьбѣ за существованіе. Въ этой борьбѣ побѣда остается, въ общемъ, на сторонѣ болѣе сильныхъ или болѣе способныхъ переносить всевозможныя внѣшнія невзгоды. Такъ дѣло обстоитъ въ мірѣ животныхъ. Но вопросъ въ томъ, примѣнимъ ли законъ численнаго равновѣсія животныхъ безъ оговорокъ и къ человѣку?

Человѣкъ покоряетъ внѣшнюю природу, чѣмъ дальше, тѣмъ больше дѣлаетъ ее своею данницею. Его существованіе уже не приурочено къ опредѣленнымъ, непосредственнымъ дарамъ дикой природы, къ дупламъ вѣковыхъ деревьевъ и пещерамъ, въ которыхъ укрывались отдаленные наши предки. Человѣческое племя, не смотря на недостатокъ въ природной тепловой защитѣ, расселилось изъ странъ тропическихъ почти по всему лицу земному. Оно научилось не только завладѣвать въ обильномъ количествѣ гото-

выми дарами природы; но и культивировать и обрабатывать ихъ въ потребномъ количествѣ. Конечно, всюду не мало бѣдняковъ; существуютъ пѣлые народы и племена, еле влачащіе нищенское существованіе; но, тѣмъ не менѣе, общая сумма производительности человѣчества съ избыткомъ покрываетъ его потребности. На счетъ этого избытка оно и множится, какъ бы вопреки закону численнаго равновѣсія организмовъ. Пусть это размноженіе по простѣтви тысячелѣтій встрѣтитъ предѣлъ въ недостаткѣ свободнаго пространства для размѣщенія всѣхъ нашихъ отдаленнѣйшихъ потомковъ. Какими мѣрами тогда установится комплектъ человѣческихъ существъ, — объ этомъ загадывать преждевременно. Пока же приростъ человѣческаго племени можетъ считаться обеспеченнымъ на многія тысячелѣтія, такъ какъ рука объ руку съ нимъ будутъ нарастать и богатства, благодаря изобрѣтеніямъ и усовершенствованіямъ въ сферѣ сельскаго хозяйства и промышленности, въ особенности, когда техническая химія вступитъ на путь искусственнаго, фабричнаго приготовленія пищевыхъ веществъ. Такимъ образомъ, для человѣка не существуетъ той естественной, основной причины, которую по необходимости вызываетъ взаимная борьба за существованіе въ средѣ животныхъ. На всѣхъ должно хватать мѣста и пропитанія при установленіи надлежащаго взаимнаго соглашенія. Да еще и ведется ли эта борьба единоплеменными животными особями между собою съ такимъ ожесточеніемъ, какъ это обыкновенно принимается неестественными испытателями? Многочисленные примѣры, выставленные въ этой статьѣ, указываютъ на сильный противовѣсъ, который борьба индивидуума противъ индивидуума встрѣчаетъ въ социальныхъ инстинктахъ. Соціальныя животныя борются за существованіе съ внѣшними врагами и разными невзгодами уже сообща, и борются, несомнѣнно, съ большимъ успѣхомъ, нежели полагающіяся на свои личныя силы и враждебныя къ своимъ собратьямъ. Съ кого изъ животныхъ человѣку, этому облагороженному, одухотворенному животному, слѣдуетъ брать примѣръ?

Насиліе надъ болѣе слабымъ, право, и такъ проявляется слишкомъ часто. Что стало бы съ человѣчествомъ, еслибъ насиліе было узаконено, какъ это проповѣдуетъ нравственная (?) философія *Фридриха Ницше*? Правильная культурная работа возможна только при условіи единенія людей, ихъ увѣренности въ завтрашнемъ днѣ и при справедливомъ признаніи правъ cadaго изъ тружениковъ. «Сверхъ-человѣкъ» это, мнѣ кажется, не тотъ, кто пользуется своею силою для того, чтобы сбить съ позиціи и задушить другого по праву умственно и физически сильнаго,

а тотъ, кто въ мирномъ соревнованіи превзойдетъ своихъ братьевъ, а затѣмъ поможетъ имъ приблизиться къ той высотѣ, къ тому относительному совершенству, котораго самому удалось достичь.

Соревнованіе—это то понятіе, въ которое для человѣка чѣмъ дальше, тѣмъ больше должно перерождаться понятіе о взаимной борьбѣ. Соревнованіе, если угодно, своего рода проявленіе эгоизма, но эгоизма съ приложеніемъ къ альтруизму, къ пользѣ ближнихъ.

Въ вѣнскомъ Пратерѣ до сихъ поръ сохранилось главное заданіе всемірной выставки семидесятыхъ годовъ съ надписью на фронтовѣ: *Viribus unitis*, соединенными силами. Пусть кто-нибудь придумаетъ надпись болѣе краткую и болѣе выразительную на храмѣ современнаго человѣческаго прогресса. Да, единеніе—великій, единственно разумный, единственно возможный лозунгъ культурнаго человѣчества.

ВЪ ВОДОВОРОТѢ.

(Изъ писемъ французской аристократки о Вандейскомъ возстаніи).

„Моя бѣдная, моя дорогая мама!

Наконецъ - то держу я въ рукахъ письмо изъ Лондона, написанное вами! Оно проблуждало по свѣту болѣе полугода, пока, наконецъ, я могла прижать къ своимъ устамъ эти строки, написанныя родной рукой... Вы жалуетесь, что не получали отъ меня извѣстій со дня разлуки? а между тѣмъ, я писала вамъ, какъ только представлялся удобный случай. Очевидно, кто-то препятствовалъ моимъ письмамъ переплывать Ла-Маншъ; они оставались во Франціи, гдѣ читали ихъ чужіе, недружелюбные глаза... Я рассказывала тамъ и про взятіе Тюльери, и про арестъ его величества короля Людовика XVI съ семействомъ, и про нашъ отѣздъ въ Табурель. Только весной превратились мои письма; но въ эти два мѣсяца мнѣ пришлось переvidать столько ужасовъ, испытать столько страданій, что я не въ силахъ была взяться за перо.

Теперь, мама, я постараюсь рассказать вамъ всѣ тѣ бѣды, которыя пришлось вынести мнѣ, маленькой щепѣ, въ этомъ водоворотѣ всеобщаго несчастія.

О, Боже! Боже! Оглядываясь на прошлое, переживая вторично эти полтора года, въ продолженіи которыхъ мы не видали другъ друга, я чувствую себя необыкновенно странно: смотрю на себя точно издалева, а сама себѣ чужда и не могу признать за себя самое эту женщину — худую, грязную, оборванную, загорѣлую, съ испуганнымъ взглядомъ, съ дрожащими руками... Мама, неужели же это, дѣйствительно, была я? Неужели я присутствовала при междоусобныхъ битвахъ, неужели это я равнодушно смотрѣла, какъ сотни лю-

дей падали подъ выстрѣлами пушекъ? Я ли слыхала эти стоны, эти проклятiя, которыя посылали другъ другу люди, братья, сыны одной матери—Франціи? Я ли бѣгала по пустыннымъ полямъ, съ дочерью на рукахъ, пытаюсь укрыться отъ республиканскихъ розысковъ? Я-ли провела ночь въ дѣсу, въ дуплѣ дуба, прижимая къ себѣ Люсилъ, и умоляя Господа Бога послать ей смерть раньше моей собственной кончины? Я ли, наконецъ... О, нѣтъ! Нѣтъ, мама! Ваша дочь не въ силахъ рассказать вамъ сразу всего своего горя.. Подождемъ, дорогая! Изъ моего разсказа вы приучитесь смотрѣть бѣдѣ въ лицо; быть можетъ, прослушавъ сначала исторiю чужихъ страданiй, вы почерпнете въ душѣ своей силу: выслушать мужественно извѣстiе о собственномъ несчастiи.

Но съ чего начать?

Цѣлая масса горькихъ воспоминанiй стоитъ возлѣ меня толпою; но я не знаю, о чемъ рассказывать, что выбрать для начала... а сердце мое сжимается тоской и на глаза просятся привычныя слезы...

Нѣтъ, такъ нельзя!

Надо сперва успокоиться, и затѣмъ описывать все по порядку, иначе—вы ничего не поймете изъ моего разсказа... О, если бы я могла сама рассказать вамъ все и на груди вашей выплакать свое горе! Но пока это невозможно. Республиканское правительство не прощаетъ эмигрантовъ; а намъ, уцѣлѣвшимъ дворянамъ Вандей, послѣ усмиренiя возстанiя, нечего и думать о выѣздѣ за границу. И такъ, мнѣ остается одно утѣшенiе: рассказать вамъ все. Надѣюсь, мой разсказъ дойдетъ до васъ, вы прочтете его, поплачете надъ нимъ вмѣстѣ со мною, а затѣмъ... затѣмъ, мы будемъ ждать, терпѣливо ждать минуты свиданiя...

Сегодня больше не буду ничего писать вамъ, дорогая, до завтра! Завтра стану спокойнѣе и постараюсь, какъ можно лучше, по порядку рассказать все, что пережила за это время ваша дочь Анжелика.

Вы во время уѣхали изъ Парижа, дорогая мама! Восьмого августа мы проводили васъ въ Англiю, а съ десятого наступило смутное время.

Вы были правы, совѣтуя намъ также ѣхать съ вами; я тогда же хотѣла послѣдовать этому совѣту; но Генри сильно разсердился, когда я рѣшилась наметнуть ему на эмиграцію.

— Я бы считалъ себя послѣднимъ изъ трусовъ, если бы

покинулъ короля въ самую опасную минуту!—отвѣчалъ онъ мнѣ.

— Но что же мы можемъ сдѣлать? Чѣмъ помочь?—возразила я,—неужели горсть офицеровъ съумѣетъ противиться всему Парижу, за которымъ стоитъ вся Франція?

— Если всѣ офицеры будутъ разсуждать такъ, Тюльери останется пустымъ въ одну минуту,—замѣтилъ Генри, — во что бы то ни стало, мы всѣ обязаны быть на своемъ посту до конца.

Это было справедливо, и я ничего ему не отвѣчала.

— Но ты, Анжелика,—сказалъ онъ мнѣ,—ты сама можешь послѣдовать за матерью; ты, дѣйствительно, ничѣмъ не можешь помочь катастрофѣ и тебѣ вовсе не стыдно уѣхать.

— Я тебя не оставлю... и не будемъ говорить объ этомъ.

— Ну, такъ отправь одну Люсиль... Четырехлѣтняя дѣвочка намъ обоимъ свяжетъ руки.

Но я отвѣтила:

— Будь что будетъ! Если не хочешь ѣхать, останемся вмѣстѣ.

На этомъ разговоръ оборвался.

Вы уѣхали вмѣстѣ съ другими, а мы остались ждать катастрофы.

Она наступила раньше, чѣмъ ее ожидали: черезъ два дня Людовикъ XVI съ семействомъ былъ уже во власти національнаго собранія, а всѣ защитники или убиты, или разсѣялись по всему свѣту.

Я находилась при королевѣ Маріи-Антуанетѣ всю ночь десятаго августа и утро одиннадцатаго, когда рѣшался вопросъ о безопасномъ убѣжищѣ для королевской фамиліи. Когда было, наконецъ, рѣшено, что ихъ величества отправятся въ Национальное собраніе, Марія-Антуанета сказала окружавшимъ ее дамамъ:

— Mesdames, я, совѣтовала бы вамъ удалиться отсюда заранѣе. Я сейчасъ оставляю васъ, чтобы идти къ королю и дофину, намъ теперь надо быть вмѣстѣ.

Королева наклонила голову и сдѣлала жестъ рукой, приглашая всѣхъ насъ разойтись. Нѣкоторые повиновались; иныя продолжали стоять подлѣ нея, сдерживая рыданія.

— Уходите, прошу васъ, еще не поздно, — повторила Марія-Антуанета нѣсколько сурово,—вы слышите гулъ толпы? Скоро начнутъ стрѣлять, тогда уже спастись будетъ поздно. Прощайте или, лучше, до свиданія! Не заставляйте

меня убѣждать васъ... Я буду спокойнѣе, зная, что есть еще во Франціи друзья, которые находятся въ безопасности.

Послѣ глубокаго поклона, дамы начали удаляться одна за другою; я стояла послѣдней, употребляя всѣ силы, чтобы сдерживать просившіяся изъ груди рыданія.

Королева не замѣтила моего присутствія. Она стояла у окна, глядя на площадь, кипѣвшую народомъ.

— Бей! Бей! Жги! Пали!—доносилось оттуда. Затѣмъ все смолкло; послышались шаги регулярной арміи:—это шли во дворецъ швейцарцы.

Черезъ минуту раздался одинокій, первый выстрѣлъ... ему отвѣтили другой...

Марія-Антуанета, вздрогнувъ, отошла отъ окна, за которыми пошла уже крупная перестрѣлка.

— Вы здѣсь еще, madame де-Морильонъ?—спросила королева, схвативъ меня за руку,—уходите скорѣе, моя дорогая.

Она обняла меня, подвела къ небольшой двери на потайную лѣстницу и ласково толкнула къ выходу.

Тутъ я не смогла уже больше сдерживать слезъ и громко зарыдала; но королева не обратила на это вниманія. Она затворила за мною дверь, задернула ее портьерой и въ будуарѣ воцарилась полнѣйшая тишина. Вѣрно, Марія-Антуанета вышла оттуда.

Мнѣ оставалось только удалиться, что сдѣлать было еще довольно легко.

Во дворцѣ уже давно ожидали нападенія, почему дамы одѣвались чрезвычайно просто, чтобы избѣжать, въ случаѣ надобности, назойливаго и опаснаго вниманія толпы.

Слѣдуя примѣру другихъ, и я была въ гладкомъ темномъ платьѣ, ничѣмъ не отличавшемся отъ костюма другихъ горожанокъ. Для большей безопасности, я сняла съ себя драгоценныя бездѣлушки и, прикрывъ плечи простой черной шалью, тихонько выскользнула на площадь Карусели, кипѣвшую народомъ.

Мгновенно толпа поглотила меня, оглушила, отняла мою волю, заставила отказать отъ своихъ желаній, тянула въ одну сторону, тогда какъ я торопилась въ другую. Точно щепку, которую волны кидали туда, куда того хотѣла буря... Мы оба,—народъ и я,—повиновались чему-то, что было какъ бы внѣ насъ, что управляло нами извнѣ, помимо нашего сознанія.

Я хотѣла идти черезъ Елисейскія поля въ городское пред-

мѣстѣ, гдѣ мнѣ назначилъ свиданіе Генри; но меня потащили обратно ко дворцу, меня принудили опять войти въ тѣ залы, которыя я только-что оставила, меня влекли по корридорамъ, по лѣстницамъ; меня заставляли смотрѣть, какъ разъяренныя женщины били зеркала, разрушали мебель, выбрасывали въ окна драгоценныя вазы, тарелки, люстры, картины... Наконецъ, народная волна потащила меня обратно въ садъ, откуда мы всѣ хлынули къ Тюльерійскимъ рѣшоткамъ.

— Короля ведутъ въ Національное собраніе, — раздались вокругъ восклицанія; но они тотчасъ же были покрыты громовымъ вликомъ:

— Да здравствуетъ нація!

Толпа раздалась на мгновеніе, но затѣмъ сомкнулась опять. Я очутилась за воротами сада, увидала мелькомъ сѣрую шляпу короля и гордую голову королевы и услышала въ эту минуту осторожный окликъ:

— Ты-ли это, Анжелика?

Оглянувшись, я увидала возлѣ себя Генри, переодѣтаго въ рабочую блузу.

— Въ Елисейскія поля, — шепнулъ онъ мнѣ, прикладывая палецъ ко рту.

Я молча кивнула головой.

Скоро толпа повернула на мостъ и мы, наконецъ, имѣли возможность выбраться на широкую, почти пустую теперь, площадь Согласія.

— Я давно слѣжу за тобою, — сказалъ Генри, — но эта черная шаль такъ скрываетъ твое лицо, что я боялся описться.

— О, Генри! — воскликнула я, хватая его руку, — зачѣмъ мы не уѣхали въ Англію!.. Мнѣ не пришлось бы переживать такія ужасныя мгновенія и знать, что всѣ наши усилія не могутъ отвратить грозы, разразившейся надъ нами.

— И все-таки надо оставаться во Франціи! — возразилъ Генри. — Конечно, мы уѣдемъ сейчасъ изъ Парижа, потому что бороться теперь — это идти на вѣрную смерть; но потомъ... переждавши, надо опять взяться за оружіе!

Тутъ онъ нахмурился и замолчалъ.

— Но когда ты успѣлъ переодѣться? — спросила я, пытаюсь отвлечь его отъ печальныхъ мыслей.

— Я долго защищалъ дворецъ, — отвѣчалъ мужъ, — но, когда увидѣлъ, что швейцарцы слабѣютъ, ушелъ къ придвор-

ному лавкою переодѣться въ блузу, чтобы защищать Тюльери если не силой, то хитростью... Но уже было поздно. Я всталъ королевскую фамилію окруженной республиканцами и пошелъ тогда за нею совершенно безсознательно.

— Что это? — спросила я, вдругъ оглядываясь назадъ, такъ какъ, неожиданно, на дорогу легла тѣнь отъ нашихъ двухъ фигуръ, тѣнь, которой не было раньше, но которая съ каждымъ мгновеніемъ становилась все яснѣе.

Генри также оглянулся.

Со стороны дворца появилось кровавое зарево. Оно быстро разгоралось, охватывало все небо, окрашивало облака, листья на деревьяхъ, стволы, траву и наши лица въ кровавый, блуждающій свѣтъ.

— Это горитъ Тюльери, — сказалъ мужъ.

Мы постояли нѣсколько секундъ, и затѣмъ молча поспѣшили впередъ, не оглядываясь, торопливо, точно за нами неслась погоня.

А въ саду было такъ мирно и тихо! Вѣтеръ ласково шелестѣлъ листьями, точно желая пробудить отъ сонной лѣни эти толстые стволы, которые спокойно дремали, увѣренные въ своей полной безопасности... Но вдругъ мирная тишина уснувшего лѣса нарушилась какими-то криками. Смерва крики эти долетали къ намъ издалека; но мало-по-малу они все становились явственнѣе, пова, наконецъ, въ глубинѣ лѣса не появилась бѣгущая женщина. Увидавъ насъ, женщина замолчала, но побѣжала еще шибче.

— Гражданинъ, заступитесь за меня! — сказала она, подбѣгая къ мужу и почти бросаясь къ нему на грудь.

Недалеко отъ нея бѣжалъ какой-то человекъ, въ самомъ растерзанномъ видѣ, съ ружьемъ въ рукахъ, направленнымъ впередъ, и также что-то кричалъ.

— Что вамъ надо отъ насъ? — сказала я, оттаскивая Генри отъ женщины; но она схватила его подъ лѣвую руку и точно приросла къ нему, повторяя:

— Защитите меня, гражданинъ, защитите!

Между тѣмъ, мужчина остановился въ двухъ шагахъ, поднялъ ружье и, прицѣливаясь въ нашу группу, кричалъ:

— Эге, да это, кажется, аристократы-винжалъщики убѣгаютъ отъ правосудія народа? Я много убилъ ихъ сегодня, теперь прибавлю къ своему списку еще нѣсколько лишнихъ душъ.

— Чего вы хотите отъ насъ и отъ этой женщины?— спросилъ хладнокровно Генри.

— Я у нея спрашиваю дорогу въ Тюльери, потому что хочу также бить швейцарцевъ, а она молчитъ и отъ меня убѣгаетъ... Я развѣ разбойникъ? Какъ она смѣетъ думать про меня, что я разбойникъ?

Говоря такъ, онъ продолжалъ прицѣливаться въ насъ изъ ружья. Генри попытался достать пистолеть, спрятанный у него подъ блузой; но я и неизвѣстная женщина въ ужасѣ такъ крѣпко ухватили его за обѣ руки, что онъ долженъ былъ отказаться отъ своего намѣренія.

— Развѣ я разбойникъ, чтобы меня бояться?— продолжалъ кричать неизвѣстный, — вотъ я докажу ей сейчасъ же, что я вовсе не разбойникъ!

— И докажете это, убивъ ее?— сказалъ Генри.

Человѣкъ опѣшилъ, опустилъ ружье и отвѣчалъ, добродушно смѣясь:

— Что подѣлаешь, гражданинъ! Иной разъ и такое доказательство бываетъ необходимо... Вѣдь, я этой сумасшедшей не хотѣлъ ничего сдѣлать дурного, пока она не стала горланить... Ну, а крики сегодня, знаете ли, дѣйствуютъ такъ, что невольно хочется прицѣливаться!

Женщина немного оправилась, перестала дрожать и отошла отъ насъ подальше.

— Ну, что же, гражданка, уважешь дорогу въ Тюльери?— сказалъ, смѣясь, неизвѣстный, — обѣщаю въ тебя больше не прицѣливаться.

— Я сама иду туда же, а съ тобой мнѣ будетъ еще безопаснѣе, — отвѣчала женщина, и оба недавніе врага мирно пошли отъ насъ въ другую сторону.

Эта встрѣча меня такъ напугала, что я продолжала свой путь чуть ли не бѣгомъ... Мнѣ такъ хотѣлось поскорѣе добраться до предмѣстья, гдѣ жила моя кормилица, и тамъ укрыться отъ опасности.

Между тѣмъ, наступило утро, и зарево пожара блѣднѣло предъ зарей восходящаго солнца. На встрѣчу намъ стали попадаться рабочіе, шедшіе въ городъ, которые поглядывали на насъ очень недружелюбно.

Наконецъ, въ одной группѣ даже сказали:

— Вотъ идетъ рыцарь кинжала съ своей переодѣтой аристократкой... Только очень ужъ они неловко переодѣлись!

Мы переглянулись съ мужемъ. Онъ сталъ мало-по-малу

отставать отъ меня, а я, понимая его намѣреніе, поспѣшила впередъ, въ группѣ женщинъ, также шедшихъ изъ города. Волосы ихъ были растрепаны, лица грязны, платье изорвано; онѣ шли, весело приплясывая, изрѣдка били въ ладоши и выкрикивали обрывки пѣсень или ругательствъ.

Я вмѣшалась въ эту толпу и стала также приплясывать и хлопать въ ладоши, я даже кричала что-то вмѣстѣ съ ними, будто обезумѣвъ... Изрѣдка я оглядывалась на Генри, который шелъ вдали, наблюдая за мною. Онъ иногда укоризненно качалъ головой; но я не обращала на это вниманія, продолжая кричать что-то, прыгать и вертѣться.

Встрѣчавшіеся люди смѣялись, указывали на насъ пальцами; но я не смущалась этимъ, чувствуя себя теперь въ полной безопасности.

Наконецъ мы добрались до моей кормилицы. Хорошая Жозефа была крайне изумлена, увидавъ меня въ такой компаніи.

Она вышла ко мнѣ на встрѣчу, повела въ домъ, что-то говорила; но я нѣкоторое время ничего не понимала и отвѣчала ей только недѣльными вскрикиваніями.

Генри объяснилъ ей, въ чемъ дѣло.

Меня уложили въ постель. Жозефа сѣла у изголовья, чтобы перемѣнять на моей головѣ холодные компрессы.

Но я долго не могла успокоиться. Я требовала, чтобы меня поскорѣ увезли въ Нантъ или въ помѣстье возлѣ Лауры; но это было вовсе не такъ легко.

Генри провелъ весь день съ мужемъ Жозефы, обсуждая планъ бѣгства. Добрый Леруа помогъ намъ; безъ него мы оба непременно бы погибли.

Леруа, въ качествѣ республиканца, занималъ теперь видное мѣсто у себя въ предмѣстьи. Онъ былъ полицейскимъ приставомъ и капитаномъ секціи святой Маргариты.

Благодаря своему вліянію, онъ досталъ намъ черезъ нѣсколько дней паспорта до Нанта. Но я боялась ѣхать одна съ Генри такъ далеко, я умоляла Леруа сопровождать насъ, и добрый человѣкъ устроилъ мнѣ это.

Всякими хитростями онъ добился командировки въ Нантъ для закупки фуража войскамъ, стоявшимъ въ Парижѣ. Я съ восторгомъ приняла вѣсть о скоромъ освобожденіи, уже мечтавшая увидѣть въ Нантѣ Люсиль, которую отослала туда съ теткой при первыхъ признакахъ беспорядковъ и совершенно оправилась, не подозрѣвая, что именно за заставой-то и начнется для насъ рядъ новыхъ, еще болѣе рискованныхъ, приключеній.

На границѣ Парижа ожидала насъ первая непріятность.

Завѣдующій почтой чиновникъ, осмотрѣвъ наши паспорта, отказался пропустить насъ дальше.

— По новому постановленію, — сказалъ онъ, — теперь необходимо также пропускныя свидѣтельства и для лошадей, безъ этого выѣзжать изъ города запрещается.

Леруа вышелъ изъ кареты для объясненій.

Его появленіе произвело нѣкоторую сенсацію, потому что онъ предусмотрительно одѣлся въ военную форму съ эполетами и трехцвѣтной какардой на шляпѣ.

Изъ окна кареты я видѣла еще нѣсколько экипажей, стоявшихъ у дверей почты, съ пассажирами, тѣсно молившими о пропускѣ.

Однако, Леруа удалось то, въ чемъ другіе потерпѣли неудачу. Онъ говорилъ съ такимъ авторитетомъ и успѣлъ внушить чиновнику такое въ себѣ уваженіе, что послѣдній, наконецъ, склонился на его доводы.

— Въ виду того, что вы идете по государственной надобности, — сказалъ онъ, — я могу вамъ разрѣшить это нарушеніе установленныхъ правилъ.

Скрывая радость, Леруа сѣлъ въ карету и велѣлъ кучеру ѣхать дальше, но тотъ не шевелился.

— Поѣзжай же, не слышишь, что ли? — нетерпѣливо повторилъ нашъ покровитель.

Кучеръ обернулъ свое лицо, наглое, улыбающееся, пьяное и отвѣчалъ насмѣшливо:

— Зачѣмъ же я буду васъ везти впередъ, когда того не велитъ законъ?

— Но ты, вѣдь, слышалъ разрѣшеніе чиновника? — возразилъ Леруа, стараясь казаться спокойнымъ.

— Мало ли кому можно заговорить зубы? Теперь всѣ равны, и если однимъ нельзя ѣхать, значитъ — нельзя и другимъ... Вотъ этотъ гражданинъ, — онъ указалъ на кучера соседней кареты, чуть ли не лежавшаго всей спиной на ея передней стѣнѣ и комфортабельно курившаго сигару, — вѣдь онъ не везетъ же своихъ пассажировъ, почему же буду дѣлать это я?

— И не вези ихъ, гражданинъ, — сказалъ ему одобрительно его товарищъ, соблаговоливъ на мгновеніе вынуть изо рта сигару, — почему знать, можетъ, это передѣтые кинжалщици-аристократы, и ты будешь помогать ихъ побѣгу?

— Да, это вѣрно... Я не тронусь съ мѣста, — равнодушно

заявилъ нашъ возница, закручивая на одну руку возжи, а другую засовывая въ карманъ, чтобы вынуть сигару.

Леруа выскочилъ опять изъ экипажа, надѣясь, что видъ мундира и здѣсь произведетъ свое обычное дѣйствіе.

— Что ты за наглець! — сказалъ онъ, — вѣдь я на службѣ, ѣду по экстренной надобности, и ты будешь отвѣчать, если отъ моего промедленія пострадаютъ интересы городской коммуны!

Возница оскалилъ зубы, сплюнулъ на сторону и возразилъ:

— Э, гражданинъ! Развѣ торопятся по дѣламъ службы, имѣя при себѣ такой громоздкій багажъ, какъ этотъ кавалеръ и эта дама, что сидятъ у тебя въ каретѣ? Можетъ быть, они и не аристократы-кинжалщики, кто ихъ знаетъ. Но ужъ голову даю на отсѣченіе, что они плохіе патріоты, потому что, какой же патріотъ уѣдетъ теперь изъ города, гдѣ наступило царство справедливости?

Въ это время изъ дверей почтовой конторы вышелъ какой-то господинъ, весьма унылаго вида, сѣлъ въ сосѣднюю карету и велѣлъ везти себя обратно, въ управленіе секціи святаго Сюльписа.

Кучеръ докуривъ сигару, бросилъ окурокъ, расправилъ свои члены, уставшіе отъ неподвижнаго сидѣнія, и потомъ ужъ повернулъ лошадей къ Парижу.

— Ну, гражданинъ, садись, поѣду и я, — сказалъ нашъ возница.

Леруа поснѣшилъ сѣсть, увѣренный, что мундиръ и здѣсь произведетъ свое дѣйствіе; но каково же было его негодованіе, когда нашъ кучеръ повернулъ лошадей также къ городу и во весь опоръ помчался за первой каретой!

Я и Генри сидѣли молча, покоряясь своей участи; но Леруа положительно задыхался отъ бѣшенства. Онъ кричалъ, грозилъ, колотилъ кулаками о стѣнку кареты, сыпалъ проклятіями, — а карета все быстрѣе мчалась впередъ, минуя предместье, Елисейскія поля, сожженный Тюльерійскій дворецъ, большую площадь, пока, наконецъ, не вѣхала въ узкую улицу и не остановилась передъ крытымъ подъѣздомъ управленія секціи святаго Сюльписа.

На улицѣ толпилась масса народа, читавшаго на дверяхъ бюро объявленія. При видѣ двухъ каретъ, примчавшихся во весь опоръ къ подъѣзду, всѣ праздные люди, сновавшіе безъ всякаго дѣла, стали собираться вокругъ, заглядывать въ окна и переговариваться съ кучерами.

— Это, вѣроятно, аристократы, — сказали это-то.

— Конечно, хотѣли удрать, а ихъ и привезли обратно!

Раздался хохотъ, слышались и свистки. Леруа спустилъ шторы въ нашей каретѣ и ушелъ въ бюро, плотно затворивъ дверцы.

Но вниманіе толпы внезапно было обращено въ другую сторону: какая-то веселая компанія, съ пѣснями и свистками, появилась изъ за угла и подходила также къ дверямъ секціи. Посреди этой компаніи были двѣ женщины, смущенныя, растеряанныя, служившія предметомъ всѣхъ этихъ веселыхъ шутокъ.

— Смотрите! Смотрите! — кричали мальчишки, бѣжавшія возлѣ, — онѣ не хотѣли идти на исповѣдь къ нашему священнику.

— Вѣрно потому, что онѣ присягнулъ конституціи? — спросилъ какой-то оборванецъ, грозно подходя къ дрожавшимъ женщинамъ.

— Нѣтъ, просто любятъ исповѣдываться у молоденькихъ юре, а этотъ старый, — отвѣтилъ кто-то.

Толпа захохотала. Посыпались шуточки, еще болѣе нескромныя.

Женщины посѣвшили скрыться въ дверяхъ бюро. Всѣмъ опять стало скучно.

Какъ разъ въ это время вышелъ Леруа, съ новымъ пропускомъ въ рукахъ. Онѣ хотѣлъ садиться въ карету; но зѣваки обступили его, спрашивая, кто онѣ такой и кого прячетъ за занавѣсками своей кареты, зачѣмъ такъ торопится уѣзжать изъ города, который именно теперь прославился на весь міръ своими великими дѣланіями?

— Друзья мои, — отвѣчалъ Леруа, — я ѣду по дѣламъ городской коммуны, меня посылаетъ самъ мэръ, и я очень прошу васъ дать мнѣ дорогу.

— Нѣтъ, ты не поѣдешь, это все еще намъ надо разслѣдовать! — закричалъ мрачный санкюлотъ, раньше подходившій къ женщинамъ.

— Конечно, конечно, пусть остается, — поддержали его и другіе, — это не патріотично оставлять Парижъ въ такое время!

— Держите его лошадей, если они только тронутся съ мѣста, мы отправимъ всѣхъ въ консержери вмѣстѣ съ каретой.

Положеніе наше становилось весьма критическимъ; но

находчивый Леруа не потерялся. Онъ влѣзъ на сидѣнье кучера и тамъ, стоя такъ высоко, чтобы всѣ могли его видѣть, повелъ длинную, льстивую, веселую рѣчь.

— Сограждане! — началъ онъ; — зачѣмъ вы шумите и напрасно тратите свои драгоценныя силы? Развѣ можетъ быть подозрительнымъ человѣкомъ тотъ, кто ѣдетъ за нѣсколько сотъ лье закупать фуражъ для вашихъ лошадей, безъ которыхъ, какъ извѣстно, даже храбрый французъ не сможетъ быть хорошимъ солдатомъ? Теперь вы знаете, кто я, поэтому, прошу васъ, не тратьте понапрасну со мною свои драгоценныя силы! Я такой же патріотъ, какъ и всѣ вы, вы увидите это очень скоро! Вотъ, я привезу изъ Пуату фуражъ, и тотчасъ же завербуюсь въ солдаты, чтобы грудь съ грудью, стать на борьбу съ врагами... а вѣдь враги-то стоятъ уже почти на границѣ! Вѣдь вамъ, вѣрно, извѣстно, что Кобургъ и Питтъ угрожаютъ нашей дорогой націи... Поэтому, повторяю, сохраняйте свои силы на борьбу съ коварной Англіей, и вмѣстѣ со мною лучше кричите — да здравствуютъ французы!

— Да здравствуютъ французы! — раздалось ему въ отвѣтъ единодушно.

Нѣсколько десятковъ шапокъ, фуражекъ, фригійскихъ колпаковъ полетѣло на воздухъ.

Не переставая издавать патріотическіе клики, Леруа вдругъ выхватилъ возки у зазѣвавшагося кучера, хлестнулъ ими по лошадямъ и во весь духъ промчался мимо шумѣвшей толпы.

Скоро минули мы парижскія улицы, почтовую контору, заставу, сады предмѣстья, и только на большой дорогѣ Леруа далъ передохнуть взмыленнымъ лошадямъ.

— Ну, пріятель, — сказалъ онъ кучеру, еще не пришедшему въ себя отъ удивленія, — теперь ты, надѣюсь, видѣлъ, кто изъ насъ умнѣе?.. Если желаешь, я могу сейчасъ же доказать тебѣ, что я не только умнѣе, но и сильнѣе тебя...

Кучеръ пробормоталъ сквозь зубы ругательство.

— Итавь, — продолжалъ невозмутимо Леруа, — если хочешь быть со мною въ ладу, — вези насъ, какъ слѣдуетъ, до ближайшей станціи, если же ты все-таки желаешь остаться при особомъ мнѣніи, я тебя сейчасъ сброшу съ козелъ, и можешь идти пѣшкомъ въ Парижъ.

— Давайте возки! — мрачно пробормоталъ возница и Леруа пересѣлъ къ намъ въ карету.

Далѣе мы продолжали уже путь сравнительно спокойно, хотя по дорогѣ намъ попадалось множество новобранцевъ, отправлявшихся пополнять ряды парижской арміи.

Эти молодые солдаты имѣли обыкновеніе останавливать путешественниковъ, спрашивать ихъ паспорта, требовать объясненій по поводу ихъ поѣздки; но форма Леруа избавляла насъ отъ подобныхъ неприятностей.

При такихъ встрѣчахъ онъ выставлялся въ окно кареты, кланялся новобранцамъ, махая своимъ военнымъ кэпи, украшеннымъ трехцвѣтной кокардой, и кричалъ:

— Да здравствуетъ нація!

Такое же привѣтствіе раздавалось ему въ отвѣтъ изъ сотенъ молодыхъ, здоровыхъ грудей, и мы благополучно ѣхали далѣе.

Такимъ образомъ, благодаря находчивости Леруа, мы проѣхали мимо множества волонтеровъ, непрерывно шедшихъ намъ на встрѣчу, и ни разу не подверглись никакой опасности.

Чѣмъ ближе подлѣзжали мы къ Нанту, тѣмъ страна становилась все болѣе и болѣе спокойной.

Прелестные холмы, всѣ въ яркой зелени, смотрѣли весело; на пастбищахъ, окруженныхъ низкорослыми подстриженными деревьями, разгуливалъ прекрасный, откормленный скотъ. При дорогѣ виднѣлись плоскія крыши фермъ, крытыя красной черепицей, иногда за ними возвышался острый шпигль деревенской колокольни.

Въ Нантѣ мы прогостили недолго. Я отдохнула дня два у родныхъ, взяла у нихъ свою четырехлѣтнюю дѣвочку Люсилъ, и мы отправились далѣе, въ Пуату, въ свое помѣстье.

Дороги здѣсь становились все неудобнѣе. Узкая колея мѣшала экипажу ѣхать скоро, обрубавшія дорогу деревья дѣлали ее темной и прохладной, отчего грязь долго не высыхала, обращаясь въ липкую кашу. Иногда вѣтви сплетались надъ нашими головами, образуя бесѣду, которая танулась на вѣсколько лье. Перекрестки, усѣянные изображеніями святыхъ, попадались такъ часто, что мы постоянно рисковали заблудиться, и даже туземцы не могли намъ указать въ точности нужную дорогу.

Въ гостинницахъ, которыя служили намъ ночнымъ пріютомъ, замѣчалось большое оживленіе. Ихъ наполняло множество молодого народа, крестьянъ и буржуа, призываемыхъ къ военной службѣ.

Вѣсть о взятіи короля подъ стражу уже была здѣсь изъ-

вѣстна въ подробностяхъ. Молодежь собиралась небольшими группами по угламъ и закоулкамъ и шепталась о чемъ-то, умалкая при появленіи посторонняго; но лица ихъ, испуганныя, задумчивыя, выдавали то, что таилось въ глубинѣ ихъ темной, непросвѣщенной души.

Подѣзжая къ Пуату, за которымъ недалеко былъ нашъ замокъ, мы услышали, что въ городѣ начались серьезные безпорядки. Молодые люди, собранные тамъ для отбыванія воинской повинности, отказались тянуть жребій и въ одну ночь всѣ куда-то исчезли. Очевидно, ихъ спрятали обыватели-буржуа, республиканскіе власти знали это; но отрядъ національной гвардіи, стоявшій въ мѣстныхъ казармахъ, былъ такъ невеликъ, что власти не рѣшились употребить его въ дѣло, опасаясь потерпѣть неудачу.

Полетѣли донесенія въ Нантъ и Парижъ съ требованіями войскъ; а пока въ Пуату царил нерѣшительность и паника.

Я была такъ напугана парижскими безпорядками, что не хотѣла оставаться въ городѣ ни одной лишней минуты изъ опасенія быть свидѣтельницей новыхъ междоусобій.

Здѣсь мы простились съ добрымъ Леруа, который остался исполнять данное ему порученіе, и уже на собственныхъ лошадяхъ отправились къ родному гнѣзду.

Черезъ нѣсколько часовъ замелькала вдаль стрѣльчатая колокольня моей старой, дорогой деревушки Табурель, а за нею вскорѣ и бѣлыя стѣны нашего родового замка.

Здѣсь, казалось мнѣ, мы были въ полной безопасности... Иначе, вѣдь, я и не могла думать! Наша семья уже много вѣковъ жила подъ этой крышей, среди фермеровъ, съ которыми мы играли въ дѣйствѣ, танцовали въ юности и затѣмъ всю жизнь дѣлили вмѣстѣ радость и горе.

Я входила подъ прохладный портикъ родного дома, увѣренная, что оставляю за собою навсегда всѣ опасности, которыя не посмѣютъ переступить порогъ этого стараго замка.

Прошла зима. Дѣйствительность какъ бы подтверждала мои надежды; хотя въ другихъ мѣстахъ и стали поговаривать о вооруженномъ сопротивленіи революціи, но у насъ было тихо.

Большую часть времени я проводила одна съ Люсиль. Генри страстно любилъ охоту и часто пропадалъ въ лѣсу по нѣскольку дней, ночуя гдѣ-нибудь въ крестьянской хижинѣ. Возвращаясь домой онъ всегда общалъ мнѣ никогда больше не проводить такъ много времени внѣ дома, но сдержатъ

подобное обѣщаніе стоило ему большихъ усилій. Генри считалъ зимнимъ бездѣльемъ деревенской жизни. Иногда онъ развлекался игрою на гитарѣ, пѣлъ романсы; то по цѣлымъ часамъ сидѣлъ за столомъ, уставленнымъ игрушечными фигурками солдатъ и производилъ съ этимъ оловяннымъ войскомъ маневры.

А когда я смѣялась, называя его страсть игрушечнымъ увлеченіемъ, онъ вздыхалъ:

— Ахъ, милал, желалъ бы я очень, чтобы грозящая намъ война была такъ же мало кровопролитна, какъ это мое игрушечное увлеченіе!

Весной Генри сталъ пропадать по цѣлымъ недѣлямъ; возвращаясь, онъ привозилъ съ собою уже не дичь, а какія-то бумаги, письма, помѣченные иностранными штемпелями.

Я боялась его спрашивать, инстинктивно желая сохранить подольше свое спокойствіе, но по всему было замѣтно, что вокругъ замка начинается что то необыкновенное.

Крестьяне принялись за паашню безъ обычнаго рвенія; часто можно было ихъ видѣть въ полѣ толпившимися вокругъ священника въ оборванной сутанѣ, который горячо проповѣдовалъ имъ что-то, между тѣмъ какъ волы ихъ стояли неподвижно посреди неовонченной борозды.

Сквозь листву зазеленѣвшихъ деревьевъ замелькали фигуры монахинь въ бѣлыхъ капорахъ, торопливо разносившія по замкамъ таинственные пакеты съ иностранными штемпелями. Владѣтель замка, получившій такой пакетъ, жадно читалъ его, запирывалъ подальше, садился на лошадь и куда-то увѣзжалъ.

Однажды Генри пріѣхалъ взволнованный болѣе обыкновеннаго, и сказалъ мнѣ послѣ нѣкоторыхъ колебаній:

— Вокругъ насъ возстали всѣ! Не пугайся, пожалуйста; не думаю, чтобы дѣло зашло слишкомъ далеко, и намъ лично угрожала бы какая-нибудь опасность, но меня теперь ты будешь видѣть очень рѣдко.

— Ты хочешь стать во главѣ возставшихъ? — воскликнула я, — о Генри, Генри, нужно ли это?

— Это такъ нужно, что даже не требуетъ никакихъ разсужденій, — сурово отвѣчалъ мужъ, — и какъ тебѣ не стыдно быть такой малодушной! Я много видалъ теперь женщинъ во время своихъ скитаній и съ огорченіемъ долженъ сознаться, что ты среди нихъ составляешь какое-то исключеніе... Всѣ

онѣ такъ мужественны, что не только не отговариваютъ своихъ мужей и дѣтей отъ возстанія, но даже собираются идти вмѣстѣ съ ними.

— Что дѣлать, меня Богъ не наградишь храбростью, — отвѣчала я; — видѣ крови доводитъ меня до обморока.

Вошелъ слуга и доложилъ, что изъ Сенъ-Флорана пріѣхалъ какой-то человѣкъ и желаетъ видѣть мужа.

Въ комнату вошелъ старикъ, въ какой-то необыкновенной военной формѣ, весь забрызганный грязью.

— Въ Сенъ-Флоранѣ возстаніе, — сказалъ онъ, почти-тельно повлонившись, — ваше сіятельство обѣщали къ намъ присоединить и свою милицію... Графъ Бопре прислалъ меня спросить, когда можно надѣяться ему на подрѣбленіе?

— Я еще ничего не могу сказать опредѣленнаго; нашъ народъ не такъ рѣшителенъ, какъ у васъ въ Сенъ-Флоранѣ.

— У насъ также не подозрѣвали, что кризисъ такъ близко, и возстаніе произошло случайно. Около мэриі собралась толпа повобранцевъ, которую отправляли въ Парижъ; они не хотѣли идти, не смотря на всѣ убѣжденія. Тогда власти пригрозили употребить силу... во время свалки, которая въ концѣ концовъ завязалась между войскомъ и новобранцами, кто-то прострѣлилъ руку мэру... Тогда республиканцы направили на нашихъ молодцовъ пушку; но тѣ не дождались выстрѣла, а кинулись впередъ, отняли пушку и направили ее противъ властей... Тутъ завязалось настоящее дѣло! И мэрія, и дворъ, и дома возлѣ мэриі — все разнесли! Масса народу убита! Теперь у насъ настоящий праздникъ! Колокола звонятъ, старый кюре прогнанъ, потому что онъ пріявалъ конституціонную присягу, и всѣ пируютъ.

— Да, пусть они пока пируютъ, — сказалъ Генри, — но намъ надо готовиться къ послѣдствіямъ этой побѣды...

— За тѣмъ меня и послалъ сюда графъ де-Бопре... Намъ слѣдуетъ непременно соединиться.

— Мнѣ важется, что графу надо идти ко мнѣ сюда, для того, чтобы видѣ его веселыхъ побѣдителей прибавилъ храбрости нашимъ крестьянамъ... Ими я не могу похвалиться.

— Я передамъ его сіятельству ваши соображенія и скоро принесу отвѣтъ, — сказалъ старикъ, церемонно откланиваясь.

— Это старый буфетчикъ графа, — замѣтилъ мнѣ мужъ, — и, видишь, даже онъ не побоялся возстать за церковь и народное дѣло.

— Господинъ кюре, — доложилъ слуга.

Но кюре, не дожидаясь позволенія войти, появился тотчасъ же за лакеемъ. Видъ священника былъ очень жалокъ и растерянъ.

— Господинъ графъ, — обратился онъ взволнованно къ Генри, — прошу васъ, помогите мнѣ уѣхать отсюда... Крестьяне услышали, что въ Сень-Флоранѣ прогнали конституціоннаго священника и теперь явились ко мнѣ толпой требовать, чтобы я также удалился изъ Табуреля... Они грозили мнѣ, даже не дали уложить моихъ вещей, и просто выгнали изъ дому.

— Я могу только удивляться, — отвѣчалъ Генри очень сухо, — что вы рѣшились занять приходъ въ нашей деревнѣ, принявъ конституціонную присягу.

Священникъ удивленно вскинулъ на него глаза.

— Я думалъ, графъ, что вы сами стоите за конституцію.

— Это мое личное дѣло, господинъ кюре.. Повторяю, могу только удивляться вашей смѣлости... Конечно, я помогу вамъ уѣхать, только совѣтую сдѣлать это какъ можно незамѣтно.

Священникъ вышелъ, пожимая плечами.

— Да, да, — сказалъ мужъ, глядя ему вслѣдъ и насмѣшливо улыбаясь, — теперь наступило ваше время удивляться, господинъ кюре!.. Надо его поскорѣе отъ насъ выпроводить... Теперь намъ нужны преданные люди, чтобы быть вполне увѣренными въ исходѣ дѣла.

— Но какъ же деревня останется безъ священника? — спросила я.

— О, у насъ будетъ свой кюре сегодня же вечеромъ! Онъ ждетъ меня уже нѣсколько дней въ жилищѣ лѣсничаго...

— Генри, Генри! А этотъ поѣдетъ навѣрно въ Парижъ и донесетъ на всѣхъ васъ.

— Успокойся, вѣсти о насъ придутъ туда гораздо раньше, и этотъ измѣнникъ уже не скажетъ имъ ничего новаго... Однако, мнѣ пора ѣхать! Завтра, утромъ, я вернусь съ господиномъ кюре, съ человѣкомъ, на котораго я могу всегда положиться... А пока — до свиданія! Совѣтую не скучать, потому что этимъ, все равно, ничего не поправишь.

Онъ поцѣловалъ меня и торопливо вышелъ.

Я просто не узнавала мужа! Всегда спокойный, немножко лѣнливый, склонный къ сентиментальности, любитель романсовъ, онъ теперь совершенно измѣнился. Въ движеніяхъ его появилась небывалая энергія, во взглядѣ огонь, обращеніе съ людьми сдѣлалось повелительнымъ...

Утромъ Генри вернулся съ новымъ священникомъ, господиномъ Сень-Пьеромъ.

Новый кюре былъ изгнанъ изъ Ліона за отказъ принять конституціонную присягу, и нѣкоторое время скитался по лѣсамъ и деревушкамъ. Генри случайно встрѣтилъ его во время этихъ скитаній и обѣщаль ему нашъ приходъ. Кюре не долго пришлось ждать исполненія обѣщанія. Черезъ нѣсколько дней онъ уже водворился въ нашей деревнѣ и сдѣлался однимъ изъ самыхъ ярыхъ сподвижниковъ возстанія.

Каждый празникъ, послѣ обѣдни, кюре говорилъ крестьянамъ проповѣдь, въ которой звалъ ихъ на смѣлую борьбу противъ республики, обѣщая всѣмъ павшимъ въ этой борьбѣ прямую дорогу въ рай, а трусамъ грозилъ адомъ и вѣчными муками.

Воодушевленные крестьяне изъ церкви шли къ намъ во дворъ, гдѣ Генри училъ ихъ маршировать, слушать команду, стрѣлять въ цѣль. Тутъ же назначаль онъ офицеровъ изъ наиболѣе способныхъ, которые, впрочемъ, ничѣмъ не отличались отъ всего импровизированнаго войска.

Иногда къ намъ приходили монахины, приносящія письма и всякія вѣсти. Онѣ рассказывали, что наши всюду одерживаютъ побѣды надъ республиканцами, что графъ де-Бопре далъ еще одно сраженіе, которое также выигралъ, и теперь идетъ къ намъ въ Табурель, чтобы, соединившись съ нашими новобранцами, напасть вмѣстѣ на республиканцевъ, приближавшихся къ Шатильону.

Однако, день проходилъ за днемъ, а графъ де-Бопре не появлялся; чѣмъ ближе подходилъ моментъ опасности, тѣмъ нерѣшительнѣе становилось населеніе Табуреля. Республиканцы уже ночевали въ Шатильонѣ, а Генри все еще сомнѣвался, уговорить ли онъ своихъ крестьянъ идти къ нимъ на встрѣчу.

Наконецъ, въ одно чудесное весеннее утро къ намъ пришелъ кюре съ какииъ-то пакетомъ въ рукахъ и сказалъ, подавая его мнѣ:

— Это мадемуазель Ларошъ прислала вамъ въ подарокъ... Она поручила мнѣ сказать еще, что придаетъ ему большое значеніе. — Я разорвала пакетъ. Оттуда посыпалось множество листовъ дощеной бумаги и на каждомъ листкѣ было нарисовано кровавое сердце, пронзенное стрѣлою. Подъ сердцемъ была надпись: „Кто вѣритъ въ сердце Христово, тотъ успѣваетъ въ дѣлахъ своихъ“.

— Но что же мнѣ дѣлать съ этими картинками?—спросила я.

— Вы ихъ будете раздавать сегодня крестьянамъ послѣ богослуженія, — сказалъ бюре, — всѣ дамы дѣлаютъ это по своимъ приходамъ, надо же и вамъ, наконецъ, принять участіе въ общемъ движеніи...

Я не смѣла противорѣчить, но на глазахъ у меня появились слезы.

— О чемъ вы теперь думаете?—спросилъ бюре.

— Мнѣ просто грустно... Это сердце, которое билось только любовью, теперь должно сдѣлаться символомъ раздора.

— Вы ошибаетесь, — возразилъ бюре очень строго, — сердце это призываетъ всѣхъ вѣрныхъ защищать церковь и религію.

— Тутъ не о чемъ и разговаривать, — сказалъ Генри, — ты должна это сдѣлать, если даже и не хочешь... Всѣ такъ дѣлаютъ, и я не желаю, чтобы мы выдѣлялись чѣмъ-нибудь изъ общества. Можетъ быть, хотъ это воодушевить ихъ, — обратился онъ къ бюре, — правду сказать, они хотя и храбры, но такъ плохо дисциплинированы, что постоянно нуждаются въ какихъ-нибудь понудительныхъ мѣрахъ.

— Сегодня я ожидаю сюда и графа де-Бопре, — сказалъ бюре. — Можетъ быть, видъ его побѣдоноснаго войска воодушевитъ нашихъ лѣнтяевъ... А теперь я пойду служить обѣдню; часа черезъ два ожидайте насъ всѣхъ къ себѣ съ визитомъ.

Бюре ушелъ. Генри вскорѣ послѣдовалъ за нимъ, не удостоивъ меня даже взглядомъ, до того онъ былъ во мнѣ разочарованъ. Я сидѣла одна, предаваясь самымъ мрачнымъ мыслямъ. Я боялась крови, боялась выстрѣловъ; видъ страданія былъ невыносимъ моей душѣ, и вотъ, силой обстоятельствъ, мнѣ приходится быть участницей въ возстаніи, и, трепещущей отъ предчувствія будущихъ ужасовъ, самой разжигать страсти, чтобы сдѣлать эти ужасы возможно болѣе распространенными...

Толпа, валившая въ нашъ дворъ, прервала мои размышленія.

Чтобы не раздражать мужа еще сильнѣе, я поспѣшила выйти на балконъ, захвативъ съ собою пакетъ съ кровавыми сердцами.

Генри стоялъ посреди крестьянъ и уже заканчивалъ свою небольшую рѣчь.

— Что же мнѣ сказать вамъ еще? — говорилъ онъ. — Я

думаю, вы все знаете такъ же хорошо, какъ и я... Вы знаете, что миръ съ синими *) немислимъ; вы знаете, что если мы не возьмемъ за оружіе, они придутъ сюда, сожгутъ ваши хижины, перебьютъ васъ, а женщинъ и дѣтей переселать на другое мѣсто...

Толпа молчала.

— Ну, больше мнѣ нечего сказать вамъ,—проговорилъ Генри, отходя въ сторону.

Тогда выступилъ впередъ бюре.

— Неужели вы допустите республиканцевъ овладѣть вашими церквами?—воскликнулъ онъ, поднимая руку, — неужели вы безропотно позволите имъ прогнать меня отсюда только за то, что я остался вѣрнымъ Богу?.. Они придутъ сюда, они осевернятъ вашу церковь, а потомъ продадутъ ее какому-нибудь нечестивцу...

Въ толпѣ послышались вздохи и сдержанныя рыданія женщинъ.

— Они продадутъ и кладбище, гдѣ покоится прахъ вашихъ предковъ,—продолжалъ бюре,—кто-нибудь купитъ это священное мѣсто, выкопаетъ кости, выброситъ ихъ въ овраги, сравняетъ плугомъ могилы и засѣетъ ихъ... и будетъ собирать богатую жатву на этомъ жирномъ полѣ...

Истерическіе вопли женщинъ покрыли послѣднія слова священника.

Толпа заволновалась. Пестрые платья женщинъ замелькали между темными одеждами крестьянъ; онѣ кричали, размахивали руками и, рыдая, упрекали мужчинъ за то, что они потеряли вѣру въ Бога, если не хотятъ защищаться отъ угрожающаго святотатства... Но этого не будетъ! И если мужчины у нихъ трусы, онѣ поднимутся сами на защиту Христа и Мадонны! Онѣ бросятъ дѣтей, свои прялки и веретена, чтобы идти сражаться противъ синихъ! И вѣчный позоръ падетъ на головы трусовъ!

И вдругъ, въ эту общую сумятицу, вблизи раздался барабанный бой и послышались воинственные крики...

Толпа растерянно смолкла.

— Это синіе!—кривнуло вдругъ нѣсколько испуганныхъ голосовъ, и наше войско уже готово было разсыпаться въ разныя стороны.

*) Такъ назывались въ Вандеѣ республиканцы, которые, въ свою очередь, называли туземцевъ «разбойниками».

— Успокойтесь, дѣти мои!—торжественно сказала юре, — это вовсе не синіе, это ваши братья-бретонцы, побѣдившіе синихъ: они и пришли помогать вамъ защищаться.

Взрывъ восторга смѣнилъ неожиданную панику.

Толпа бросилась на встрѣчу гостямъ, которые уже появились между деревьями парка.

Что это были за оригинальные побѣдители! Иные шли пѣшкомъ, иные ѣхали на разношерстныхъ лошадяхъ съ подушками, вмѣсто сѣделъ, съ обрывками веревокъ, вмѣсто стремянъ, съ ногами, на которыхъ, вмѣсто сапоговъ, болтались деревянные башмаки.

У немногихъ счастливецъ были ружья. Остальные довольствовались топорами, ломомъ или косой, привязанной торчкомъ къ палкѣ; иной, вмѣсто всякаго оружія, несъ въ рукѣ серпъ или простую палку. За то всякая шапка, хотя бы самой необыкновенной формы, была украшена бѣлой ковардой и на правомъ рукавѣ у всѣхъ, безъ исключенія, видѣлось нашитое красное сердце, пронзенное огненной стрѣлою.

Это странное войско ворвалось къ намъ въ ограду съ радостными криками: „Ура! Ура! Мы побѣдили!“

Черезъ минуту побѣдители смѣшались съ нашими нерѣшительными крестьянами, воодушевляя ихъ разказами о томъ, какіе трусы республиканцы, какъ они скоро бѣжали, сколько оставили пороку и ружей на полѣ сраженія.

— Намъ досталась даже пушка!—кричалъ какой-то высочій бретонецъ, очевидно, одинъ изъ офицеровъ, — да, да, настоящая красивая пушка, которую мы прозвали Марія-Жанна... Она ѣдетъ за нами, и вы скоро ее увидите!..

Этотъ человекъ былъ верхомъ. На хвостѣ его лошади я замѣтила привязанные республиканскіе эполеты, а нѣсколько трехцвѣтныхъ кокардъ украшало ея гриву, какъ бы въ доказательство несомнѣнной побѣды. Въ рукахъ онъ держалъ косу съ остриемъ, поднятымъ къ небу, на которомъ я увидела нѣчто необыкновенное... какіе-то овалыныя, блѣдныя кусочки..

— Что это у него на косѣ?—спросила я одну изъ женщинъ, слѣдовавшихъ массою за своими дѣтьми и мужьями.

— О, это? Это, госножа, уши синихъ...—и, замѣтивъ, что я содрогнулась отъ ужаса, она прибавила добродушно,— ихъ рѣзали мы только съ убитыхъ...

— Да, да, только съ убитыхъ,—закричала другая, вдругъ начиная приплясывать и махать топоромъ, — да, мы побѣ-

дили! Смотрите, смотрите, вотъ этимъ топоромъ мы сейчасъ срубили дерево свободы въ Клоссонѣ! Идемъ скорѣе въ Шатильонъ, чтобы и тамъ сдѣлать тоже!

— Идемъ! Идемъ!—подхватили другія женщины,—мы и тамъ срубимъ это дерево свободы, мы и тамъ сдѣлаемъ изъ него востеръ, на которомъ сождемъ всѣ бумаги республиканцевъ!

— Вотъ ѣдетъ Марія-Жанна!

— Марія-Жанна! Ура! Ура! Марія-Жанна!

Толпа вынулась на встрѣчу пушкѣ, которая торжественно подъѣзжала къ замку, украшенная лентами и цвѣтами. Ее поставили посреди двора, толкались около нея, тѣсня другъ друга, потому что каждому хотѣлось поскорѣе взглянуть на нее, обнять, поцѣловать, точно живого человѣка послѣ долгой разлуки.

Генри вышелъ ко мнѣ на балъонъ и знакомъ подозвалъ старика Бошана, дворецкаго графа де-Бопре.

Бошанъ приблизился съ той изысканной вѣжливостью, которая отличала старыхъ слугъ и которая особенно рѣзко выдѣлялась посреди шума этой недисциплинированной толпы.

— Почему же графъ де-Бопре самъ не пріѣхалъ вмѣстѣ съ вами?—спросилъ Генри.

— Графъ уже возлѣ Шатильона, онъ обдумываетъ планъ атаки, — отвѣчалъ Бошанъ, — его сіятельство поручилъ мнѣ просить васъ поскорѣе поспѣшить къ нему съ подкрѣпленіемъ.

— Да, да, надо торопиться, — замѣтилъ подошедшій кюре, — теперь подходитъ самая рѣшительная минута.

Онъ выступилъ впередъ и крикнулъ:

— Дѣти! Друзья мои!

Толпа мало-по-малу успокоилась и подошла поближе къ балъону, приготовляясь внимательно слушать.

— Друзья мои!—началъ кюре,—вамъ извѣстно, что сіе уже въ Шатильонѣ, и что битва съ ними для насъ неизбежна... Друзья! Неужели найдется среди васъ хоть одинъ человѣкъ, который не захочетъ идти защищать свой очагъ, свою родину, своего Бога? Не вѣрю!

— Всѣ пойдемъ!—раздалось вокругъ.

— Я такъ и думалъ!.. Теперь, друзья, кто хочетъ идти съ нами на Шатильонъ, пусть идетъ къ балъону получать отъ госножи де-Морильонъ святое сердце Христова, этотъ

символь побѣды... а кто хочетъ остаться въ деревнѣ, пусть отправляется домой!

Толпа вся, какъ одинъ человѣкъ, бросилась ко мнѣ, протягивая жадныя руки.

Я стала раздавать сердца Христовы; но справлялась съ этимъ дѣломъ очень неумѣло. Нѣсколько женщинъ брали у меня эти реликвиі горстями, бросали ихъ въ толпу, пришивали ихъ къ рукавамъ, къ груди, къ шляпѣ своихъ воиновъ.

Скоро всѣ крестьяне уже были украшены этой великой эмблемой и, казалось, она придала имъ больше энтузіазма. Мужчины влялись побѣдить; женщины хотѣли непременно также идти къ Шатильону вмѣстѣ съ ними. Подростки вертѣлись около побѣдителей, срывали трехцвѣтныя кобарды съ лошадиныхъ гривъ и хвостовъ, плевали на нихъ, топтали ихъ ногами. А въ деревнѣ въ это время вдругъ зазвонили во всѣ колокола.

— Надо выступать, — сказалъ юре Генри, — теперь самая удобная минута.

— Да, это вѣрно, — отвѣчалъ мужъ, — ну, прощай, моя маленькая трусишка! — обратился онъ ко мнѣ, — пожалуйста, не скучай, общаю тебѣ беречь себя и постоянно посылать вѣсти. Не плачь! Надо, чтобы всѣ видѣли, что у насъ въ замкѣ нѣтъ малодушныхъ!

Онъ обнялъ меня, сошелъ со ступенекъ балкона, подошелъ къ лошади, которую держалъ конюхъ, и уже занесъ было ногу въ стремя, какъ толпа, окружавшая его, закричала, размахивая руками.

— Чего вы хотите, друзья мои? — спросилъ юре.

— У насъ нѣтъ лошадей, надо, чтобы и начальники нашъ былъ безъ лошади, — крикнулъ кто-то.

Лицо Генри покрылось яркой краской гнѣва; онъ уже хотѣлъ было отвѣтить что-то рѣзкое, но, взглянувъ на спокойное лицо юре, отошелъ отъ лошади и сказалъ конюху:

— Уведи ее...

— Значить и мнѣ, друзья, придется идти пѣшкомъ? — спросилъ юре, улыбаясь.

— Конечно! Конечно! — раздалось въ отвѣтъ.

— Юре, вы будьте всегда поближе ко мнѣ, — сказалъ какой-то юноша, дергая его за сутану, — говорятъ: пули не долетаютъ до того мѣста, гдѣ находится священникъ.

— Ишь, ловкій! — возразилъ какой-то старикъ, — у тебя

есть силы, ты долженъ самъ себя защищать, а вотъ намъ, немощнымъ, присутствія юре требовать не стыдно!

— Друзья,—отвѣчала юре,—я постараюсь быть поне-многу возлѣ каждаго изъ васъ.

— Ура! храбрый юре, ура!—закричали ему въ отвѣтъ на эту дипломатическую фразу.

— А правда ли?—спросилъ кто-то,—что всѣ, убитые си-нами, черезъ три дня воскресаютъ совершенно здоровыми?

— Правда ли?! Кто жъ этого не знаетъ? — отвѣчала одинъ изъ бретонцевъ-побѣдителей, — у моего пріятеля вос-кресъ недавно двоюродный братъ...

— И ты его самъ видѣлъ?

— Пріятель видѣлъ, а не я...

— Стройся!—вдругъ скомандовалъ Генри.

Раздались звуки барабана, неровные, прерывистые: оче-видно, чья-то неумѣлая рука старалась какъ можно лучше исполнить затверженный урокъ. но безуспѣшно.

Послѣ суетовы, препирательствъ и всякихъ недоразумѣ-ній, новобранцы, наконецъ, кое-какъ выстроились и вышли изъ-за ограды замка; но на перекресткѣ произошла еще за-держка: каждая колонна, проходя мимо каменнаго распятія, останавливалась, падала, какъ одинъ человѣкъ, на волѣни и, помолвившись горячо Іисусу, соединялась съ авангардомъ.

Наконецъ, скрылась и послѣдняя колонна, исполнивъ этотъ священный обрядъ... Скоро улеглась и пыль, поднятая но-гами новобранцевъ; наступила глубокая тишина послѣ не-давняго оживленія и только теперь я поняла, что осталась одна, одна...

Лѣто подходило къ концу, а междуособіе только разго-ралось.

Республиканцы терялись, при видѣ стойкаго сопротивле-нія, а туземцы въ ихъ нерѣшительности почерпали новыя силы.

Генри часто присылалъ въ замокъ гонцовъ, то съ из-вѣстіями о побѣдѣ, то съ требованіями пороху, котораго у насъ были большіе запасы.

Иногда вѣсти запаздывали, тогда весь замокъ приходилъ въ отчаяніе. Я боялась и глядѣть на-слугъ въ такое время, ожидая прочесть на ихъ лицахъ роковую новость о чьей-нибудь смерти.

Къ счастью, обыкновенно, мы не оставались въ неиз-

вѣстности подолгу. Иногда являлся и самъ Генри отдохнуть немного, а то присылалъ письмо, которое читалось громко всѣмъ домочадцамъ, слушавшимъ его въ благоговѣйномъ молчаніи.

Къ концу лѣта счастье отъ насъ отвернулось. Республиканцы, получившіе свѣжее войско изъ Парижа, одерживали побѣду за побѣдой... Нашу недисциплинированную армію стала охватывать паника... Крестьяне перестали драться съ синими; они бѣжали при первомъ натискѣ, прятались въ болота, въ кустарники, и тамъ сидѣли до тѣхъ поръ; пока республиканцы не уходили.

Письма Генри становились все короче; они ограничивались теперь только извѣстіями объ отступленіяхъ.

Наконецъ, по эту сторону Луары, мы были разбиты окончательно.

Генри, передавая это извѣстіе, прибавлялъ, что скоро пріѣдетъ въ замокъ вмѣстѣ съ графомъ де-Вопре и Бошаномъ.

Мнѣ было очень интересно увидать графа, очень популярнаго среди крестьянъ; я представляла его себѣ уже старикомъ, высокимъ, мужественнымъ, съ повелительной рѣчью и рѣзкими движеніями.

Какое же было мое изумленіе при видѣ тоненькаго, высокого юноши, которому нельзя было дать и двадцати лѣтъ, съ женственными манерами, съ тонкими, изящными чертами лица, на которомъ едва пробивался бѣлокурый пушокъ усовъ и бороды!

— Да, да, — смѣясь, сказалъ мнѣ Генри, — я вижу, ты удивлена также, какъ и всѣ, при видѣ этого женственнаго героя... а между тѣмъ, онъ проявлялъ чудеса храбрости!

— Къ сожалѣнію, — замѣтилъ молодой человекъ, которому похвалы, повидимому, не доставляли особеннаго удовольствія, — теперь намъ нужна не храбрость, а тактика, умѣнье правильно управлять отступленіемъ... И я не знаю, кто изъ насъ можетъ взять на себя такое трудное дѣло!

— Съ нашимъ войскомъ нельзя ни сражаться, ни отступать по правиламъ! Да, впрочемъ, развѣ весь этотъ сбродъ можно назвать войскомъ? Развѣ они привыкли къ дисциплинѣ? Они не могутъ быть вмѣстѣ три дня, — такъ ихъ тянетъ разбѣжаться поскорѣе по домамъ! Послѣ побѣды они приходили въ такой неистовый восторгъ, что бѣжали по деревьямъ хвастаться, отчего мы никогда не могли воспользоваться, какъ

слѣдуетъ, выиграннымъ дѣломъ; а послѣ пораженія разсыпались по кустамъ и опять убѣгали въ деревни, жаловаться...

— И все-таки, — возразилъ графъ де-Бопре, — намъ надо придумать тактику отступленія, благодаря которой можно будетъ спасти много народа...

— Да я и не спору, — сказала Генри, — только намъ нужно сперва выслать отсюда женщинъ... Нашъ замокъ можетъ служить хорошимъ сборнымъ пунктомъ, а женщины только будутъ мѣшать...

— Неужели и мнѣ придется повинуть Табурель? — спросила я, чуть не плача.

— Тебѣ даже больше, чѣмъ кому бы то ни было, — отвѣчалъ Генри.

— Но почему же?

— Во-первыхъ, потому, что ты жена предводителя и попадись ты въ руки синихъ, они не пощадятъ тебя, а во-вторыхъ, ты вовсе не такая храбрая амазонка, чтобы присутствовать при всѣхъ ужасахъ, которые здѣсь могутъ разыграться...

— Они сожгутъ нашъ замокъ, Генри?

— Ну, вотъ, ужъ ты и блѣднѣешь, и падаешь въ обморокъ, а что-жъ будетъ, когда синіе въ самомъ дѣлѣ появятся у насъ во дворѣ? Собирайся-ка, собирайся поскорѣ! Однѣмъ Люсиль въ крестьянское платье и сама также переодѣваясь... черезъ часъ Бошанъ отвезетъ тебя въ безопасное мѣсто.

— Но нельзя ли лучше здѣсь гдѣ-нибудь спрятаться по близости? — прошептала я.

— Но пойми же, ты стѣснишь насъ всѣхъ, — возразилъ Генри, — мы будемъ думать больше о тебѣ, чѣмъ о войскахъ, и надѣлаемъ кучу ошибокъ... Нѣтъ, ужъ уѣзжай поскорѣ! Конечно, если бы ты была храбрая... это другое дѣло! Но вѣдь ты не можешь стоять подь выстрѣлами и заряжать ружья, какъ маркиза де-Фоссе-Нито? Или скакать впереди войска со знаменемъ и первой лѣзть въ атаку, какъ мадамъ Дессиль?..

Я молчала.

Генри обнялъ меня, поцѣловалъ и сказалъ очень ласково:

— Не бойся, малютка, за нашъ Табурель, мы постараемся отстоять его всѣми силами, и вообще не скучай... чтобы тебя утѣшить, я готовъ даже сказать тебѣ большую тайну: скоро изъ Дувра подойдетъ въ Кале большое англійское войско, а пока мы заведемъ синихъ въ нимъ поближе... и всѣ они будутъ перебиты.

— О, это ужасно!—воскликнула я.

— Что жъ дѣлать? Междуособная война нивого нивогда не украшаетъ... А иначе съ такими войсками, какъ наши, намъ не добиться побѣды. Крестьяне не годятся для правильной войны; но, когда на помощь имъ придетъ регулярное войско, они поведутъ партизанскую войну, и тогда будутъ незамѣнны! Дѣлать засады въ своихъ изгородяхъ, подстерегать сивихъ въ кустахъ, избивать ихъ на дорогахъ,—о, я ручаюсь, это все они будутъ исполнять въ совершенствѣ.

— О, Генри,—сказала я, содрагаясь,—зачѣмъ же понадобились вамъ еще англичане? Неужели не довольно и того, что мы сами уже полгода, какъ рѣжемъ другъ друга?

Генри, нахмурившись, хотѣлъ мнѣ что-то возразить, но его перебилъ графъ де-Бопре:

— Вы совершенно правы, сударыня, и, конечно, никто не станетъ защищать тѣхъ, кто призвалъ англійское войско; но политика такъ запутываетъ своими сѣтями простыхъ смертныхъ, что имъ совершенно невозможно и выкарабкаться... Я самъ гнушаюсь этой иностранной, братоубійственной помощью, а между тѣмъ поставленъ въ такое положеніе, что долженъ буду помогать англичанамъ.

Я встала, рѣшивъ, что, дѣйствительно, мнѣ не остается ничего лучшаго, какъ уѣхать изъ замка.

Приготовленія къ этому отъѣзду уже всѣ были сдѣланы безъ моего участія. Мнѣ оставалось только переодѣться крестьянкой, проститься съ домашними и, сѣвъ съ Люсилъ на простую деревенскую телѣгу, выѣхать изъ замка.

Юлія Безродная.

(Окончаніе слѣдуетъ).

ИЗЪ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ МЕЛКИХЪ НАРОДНОСТЕЙ.

(Продолженіе) *).

У.

Академія рабочихъ въ Прагѣ. «Хорватская Матица» въ Загребѣ.

Безъ сомнѣнія, каждый читатель «Міра Божьяго» прекрасно знаетъ, что такое «академія наукъ», «академія художествъ», «духовная», «торговая» или «военная» академія. Учрежденій подобнаго рода такъ много, ихъ дѣятельность такъ общеизвѣстна, что всякій уже по самому названію можетъ опредѣлить, какую цѣль преслѣдуетъ данная академія. Но что должна представлять «академія рабочихъ», на этотъ вопросъ наврядъ ли кто-нибудь сумѣетъ отвѣтить, не задумываясь. Съ понятіемъ о рабочемъ у насъ связано представленіе о темной, полуграмотной массѣ, зарабатывающей свой хлѣбъ тяжелымъ физическимъ трудомъ. Что же можетъ быть общаго между этой, только начинающей стремиться къ свѣту, массой и академіей? Вѣдь въ академіи засѣдаютъ и читаютъ лекціи профессора, ученые, литераторы, посвящающіе всю жизнь умственному труду. Причемъ же тутъ рабочіе? спроситъ читатель. А вотъ причемъ: *«академія рабочихъ» въ Прагѣ задалась цѣлью удовлетворять всѣ культурныя запросы и нужды чешскаго рабочаго класса.*

Какъ извѣстно, земли, населенныя чехами, принадлежатъ къ самымъ промышленнымъ провинціямъ Австріи. И въ собственной Чехіи, и въ Моравіи, и въ Силезіи находится громадное количество мануфактуръ, фабрикъ и рудниковъ, требующихъ сотенъ тысячъ рабочихъ рукъ. Такіе крупныя фабричныя центры, какъ Прага или Брюннъ, сосредоточиваютъ десятки тысячъ фабричныхъ рабочихъ. Такъ какъ культурный уровень всего чешскаго населенія

*) См. «Міръ Вождя», № 5, май 1896 г.

очень высокъ, то, само собой разумѣется, и чешскій рабочій уже ничѣмъ не отличается отъ своихъ германскихъ или французскихъ собратьевъ и очень мало напоминаетъ, напр., русскаго рабочаго. Если вы пойдете на какую-нибудь вечеринку, устраиваемую чешскими рабочими, на какую-нибудь лекцію въ рабочемъ фрейнгѣ или на гулянье рабочихъ, вы не узнаете въ этихъ, чисто, а иногда даже щегольски, одѣтыхъ мужчинахъ и женщинахъ, людей, которые проводятъ полъ-жизни около машинъ или за верстакомъ. Между чешскими рабочими неграмотные принадлежатъ къ столь же рѣдкимъ исключеніямъ, какъ грамотные между русскими; точно такъ же рѣдко вы встрѣтите рабочаго, который не былъ бы подписчикомъ какого-нибудь органа. Въ настоящее время на чешскомъ языкѣ издается около тридцати органовъ печати: политическихъ, специальныхъ и общеобразовательныхъ. Почти каждая отрасль промышленности имѣетъ свой специальный органъ. Существуетъ органъ чернорабочихъ, кузнецовъ, сапожниковъ, портныхъ, работающихъ на хлопчатобумажной мануфактурѣ и т. д. Любопытно, что всѣ эти изданія безъ единого исключенія редактируются самими рабочими безъ всякаго участія записныхъ литераторовъ и публицистовъ изъ интеллигентнаго класса. Почти то же самое можно сказать о многочисленныхъ лекціяхъ и рефератахъ, которые читаются въ рабочихъ фрейнахъ. Однако, тутъ изрѣдка бываютъ исключенія, такъ какъ рефераты читаются иногда и не рабочими: молодежью высшихъ учебныхъ заведеній, учителями гимназій и профессорами.

Поднятію культурнаго уровня чешскихъ рабочихъ не мало способствуютъ ихъ фрейны, т. е. союзы. Вообще, нигдѣ нѣтъ такого громаднаго количества различныхъ фрейновъ, какъ у чеховъ. Страсть основывать различныя общества у чеховъ перешла, можно сказать, въ какую-то манію. Гдѣ только соберется, хотя бы маленькая кучка чеховъ, тамъ тотчасъ основывается «Бесѣда» (Beseda). Такія «Бесѣды» находятся и въ Америкѣ, и въ Лондинѣ, и въ Парижѣ, и въ Берлинѣ, — словомъ, вездѣ, кромѣ, впрочемъ, Россіи. Чехія по количеству разныхъ обществъ можетъ поспорить съ Германіей. Въ одной Прагѣ существуетъ нѣсколько ихъ тысячъ, начиная со студенческихъ *), различныхъ ученыхъ и кончая гим-

*) Нужно замѣтить, что чешскія студенческія общества не имѣютъ рѣшительно ничего общаго съ нѣмецкими «буршешифтами». Въ то время, когда послѣдніе предаются повальному пьянству, дуэлямъ и скандаламъ, первые преслѣдуютъ, главнымъ образомъ, образовательные цѣли, снабженіе товарищей газетами, книгами, удешевленными билетами въ театръ и т. д. Бромъ того, они организуютъ лѣтнія экскурсіи, вечеринки съ танцами, сборы пожертвованій на школьную матацу.

настическими и пожарными. Особенно много рабочихъ ферейновъ. Они раздѣляются на политическіе и на образовательные. Къ первымъ, по законамъ, обязывающимъ въ Австріи, могутъ принадлежать только мужчины, ко вторымъ—рабочіе обоого пола. Обыкновенно въ такомъ образовательномъ ферейнѣ группируются рабочіе какого-нибудь одного мастерства. Въ каждомъ ферейнѣ, или по-чешски сполкъ (spolek), устраиваются періодически лекціи на самыя разнообразныя темы, любительскія представленія, концертные вечера, танцы и т. д. Кроме того, каждый членъ сполка, уплачивающій ежемѣсячно незначительный взносъ, пользуется извѣстнымъ количествомъ газетъ и журналовъ, на которые по требованію и выбору членовъ подписывается сполкъ, и книжками изъ библіотеки сполка.

Будущая академія рабочихъ встрѣтитъ большую помощь со стороны рабочихъ сполковъ. Ее будутъ содержать всѣ образовательные сполки чешскихъ рабочихъ, соединенныхъ въ нѣкотораго рода лигу, которая должна заботиться о доставленіи академіи необходимыхъ средствъ. Планъ будущей дѣятельности академіи рабочихъ уже выработанъ во всѣхъ деталяхъ, ея уставъ внесеть въ министерство для утвержденія, и уже въ самомъ непродолжительномъ времени чешскіе рабочіе будутъ обладать учрежденіемъ, неизвѣстнымъ ихъ собратьямъ даже въ Германіи и Франціи.

Дѣлами академіи будутъ завѣдывать пять комитетовъ, состоящихъ изъ делегатовъ различныхъ образовательныхъ сполковъ, которые принадлежатъ къ вышеупомянутой лигѣ: 1) образованія; 2) статистики; 3) вспомошествованія; 4) развлеченій и 5) выставокъ.

1) Комитетъ образованія будетъ заботиться: а) объ агитаціи въ пользу академіи, б) объ организаціи образовательныхъ курсовъ, в) объ организаціи лекцій, г) о просмотрѣ соотвѣтственной литературы, е) о приобрѣтеніи книгъ для сполковъ и членовъ лиги, ф) о посредничествѣ при снабженіи книгами, принадлежащими одному сполку, членовъ другихъ сполковъ, которые тоже принадлежатъ къ лигѣ, г) объ основаніи читалень, h) о присканіи лицъ, которыя бы читали рабочимъ лекціи по различнымъ отраслямъ знанія и т. д.

2) Комитетъ статистики долженъ будетъ: а) вести статистику рабочихъ сполковъ и ихъ членовъ, б) вести статистику рабочаго времени и рабочей платы, в) вести статистику рабочей жизни вообще и т. д.

3) Комитетъ вспомошествованія позаботится о всякой матеріальной помощи, которая будетъ необходима для членовъ лиги.

4) Комитетъ развлеченій: а) долженъ стараться о доставленіи членамъ лиги всякихъ благородныхъ увеселеній, б) организовывать любительскіе спектакли, в) устраивать рабочіе хоры и оркестры, д) заботиться о томъ, чтобы рабочіе занимались гимнастическими упражненіями и т. д.

5) Комитетъ выставокъ: а) собирать все, что относится къ рабочей жизни, и б) устраивать періодическія и постоянныя выставки рабочаго труда и рабочей жизни вообще.

Проектъ академіи рабочихъ не сразу вылился въ такую опредѣленную форму. Мысль о подобномъ учрежденіи зародилась у чешскихъ рабочихъ уже давно. Первоначально рабочіе стремились къ тому, чтобы организовать систематическіе курсы по различнымъ отраслямъ знанія, т. е. нѣчто вродѣ университета. Они уже договорились съ извѣстнымъ числомъ интеллигентныхъ людей и специалистовъ, которые взялись преподавать рабочимъ политическую экономію, социологію, исторію, литературу, психологію, гигиену и т. д. Однако, по мѣрѣ того, какъ дѣло университета подвигалось къ концу, со стороны рабочихъ являлись все новые и новые проекты. Эти-то проекты и легли въ основу программы будущей академіи рабочихъ.

Не можетъ быть никакихъ сомнѣній въ томъ, что академіи рабочихъ въ Прагѣ и другихъ городахъ Чехіи, которые пойдутъ по слѣдамъ столицы, принесутъ чешскому народу громадную пользу, распространяя просвѣщеніе въ тѣхъ слояхъ общества, для которыхъ недоступны гимназіи, университеты и т. п. учебныя учрежденія привилегированнаго меньшинства.

Дѣлу народнаго просвѣщенія съ успѣхомъ служить и «Хорватская Матица» въ Загребѣ. Это учрежденіе, по характеру своей дѣятельности, не имѣетъ ничего общаго съ чешской «Матицей» *). Въ то время, когда послѣдняя заботится о школахъ для чешскаго

*) Вообще у всѣхъ западныхъ славянъ существуютъ «Матицы», дѣятельность которыхъ очень разнообразна. О чешской «Матицѣ» мы уже говорили. Подобную же роль играетъ «Польская Матица» въ Цѣшинѣ (въ Силезіи). Другая польская «Матица» въ Краковѣ издаетъ книжки и газеты для народа. Русинская «Матица» во Львовѣ имѣетъ характеръ ученаго общества. Словинцы имѣютъ двѣ «Матицы»: одну, которая представляетъ нѣчто въ родѣ мнѣнціонной академіи наукъ, и другую—музыкальную. Сербская «Матица» въ Новомъ Садѣ (Newatz) въ южной Венгріи издаетъ книги различного содержанія и научно-литературный журналъ «Летонну». Кромѣ этихъ главныхъ «Матицъ», существуютъ еще и мелкія: далматинская, моравская и т. д.

населенія, отстаивающаго свою національность въ борьбѣ съ германизацией, первая задалась цѣлью доставлять самымъ широкимъ кругамъ хорватскаго общества хорошія книжки по самой дешевой цѣнѣ.

Изъ всѣхъ славянскихъ племенъ Австро-Венгрии хорваты поставлены въ безспорно самыя благоприятныя условія. Пользуясь совершенной автономіей, будучи полными хозяевами у себя дома, хорваты могутъ посвящать всѣ свои силы внутреннему своему развитію культурной работы, народному просвѣщенію и т. д. Всѣхъ хорватовъ не болѣе трехъ милліоновъ. Этотъ симпатичный славянскій народецъ долгое время былъ оплотомъ противъ турецкаго нашествія, такъ какъ хорватскія земли соприкасались съ могущественной нѣкогда турецкой имперіей. Хорваты защищали съ юга Европу отъ турокъ, вынося на своихъ плечахъ вѣковую борьбу съ исламомъ, что не могло не отразиться на ихъ культурной жизни. Въ то время, когда защищаемые ими народы работали на поприщѣ просвѣщенія, хорваты не могли и думать о какомъ-нибудь культурномъ трудѣ. Они были принуждены всѣ свои силы посвящать войнѣ. Только въ Далмаціи, которая была отдалена отъ театра постоянныхъ стычекъ съ турками, на берегу и на островахъ Адриатическаго моря, подъ влияніемъ итальянской цивилизаціи развилась самостоятельная жизнь одной части хорватскаго народа. Съ XV по XVII столѣтіе въ Далмаціи вообще, а въ Дубровникѣ (Ragusa) въ частности цвѣла богатая хорватская литература, давшая хорватскому народу цѣлый рядъ высокоталантливыхъ поэтовъ, какъ Гундуличъ, Джорджевичъ, Маруличъ, Менчетичъ и т. д. Однако, съ конца XVII столѣтія дубровницкая литература начинаетъ приходить въ упадокъ, а въ началѣ настоящаго вѣка мало-по-малу начинаетъ гложуть и всякая память о блестящей эпохѣ хорватской литературы.

Когда могущество турецкой имперіи было окончательно уничтожено, хорватскій народъ вздохнулъ съ облегченіемъ. Къ началу этого столѣтія относится, такъ называемое, хорватское возрожденіе въ собственной Хорватіи. Въ то время хорватскіе крестьяне представляли темную массу, лишенную всякаго просвѣщенія. Хорватская интеллигенція была очень малочисленна. Хорватская аристократія употребляла латинскій языкъ, который господствовалъ во всей Венгрии въ качествѣ оффиціального языка администраціи, судопроизводства и школы. Национальное сознаніе хорватовъ пробуждалось очень медленно, такъ же медленно возникала и новая хорватская литература. Долгое время велись споры о томъ, какое изъ сербо-хорватскихъ нарѣчій принять за литера-

турный языкъ *). Наконецъ, когда къ концу 40 гг. хорватская національная идея восторжествовала, и хорваты могли начать работать какъ слѣдуетъ надъ своимъ внутреннимъ развитіемъ, имъ пришлось тратить силы на борьбу съ мадьяризаціонными попытками венгровъ. Національная ненависть къ мадьярамъ побудила хорватовъ стать на сторону Австріи, которая имъ плохо отплатила. Когда венгры были разбиты благодаря Россіи, во всей Австріи насталъ періодъ реакціи, убивавшей въ зародышѣ всякія благія начинанія. Только послѣ 1866 г., когда Австрія вступала на путь политическихъ реформъ, всѣ ея народности, а въ томъ числѣ и хорваты, снова подняли головы и принялись заглѣчивать свои раны.

Въ Хорватіи все ожило. Литература начала развиваться нормально. Лучшіе представители хорватскаго общества стали серьезно заботиться о народномъ просвѣщеніи. Хорватскіе богачи жертвуютъ значительныя суммы на разныя ученія и просвѣтительныя учрежденія.

Въ Загребѣ существовала съ 1842 г. «Иллирійская Матица», учрежденіе для изданія книгъ и журналовъ, нѣчто въ родѣ академіи наукъ. Когда Хорватія дождалась настоящей академіи наукъ, «Иллирійская Матица» потеряла цѣль своего существованія и довольно долго прозябала, не обнаруживая никакихъ признаковъ жизни. Только въ 1876 году «Иллирійская Матица», переименованная въ «Хорватскую Матицу», вступила на путь, на которомъ она достигла блестящихъ результатовъ. Въ 1877 году она издала нѣсколько беллетристическихъ и научныхъ книжекъ, которыя распространились въ массѣ экземпляровъ среди хорватской публики. Съ этого времени «Хорватская Матица» издаетъ ежегодно по 8—12 книжекъ, которыя получаютъ всѣ ея члены.

Число членовъ «Хорватской Матицы», уплачивающихъ ежегодно взносъ въ размѣрѣ *трезъ* гульденовъ, т. е. 2 руб. 30 коп., достигло въ настоящемъ году 12.000, что является цифрой поистинѣ колоссальной, если мы примемъ во вниманіе общее количество хорватовъ (3.000.000). Это значитъ, что, если бы въ Россіи существовало подобное учрежденіе, то оно должно было бы имѣть не менѣе 360.000 членовъ, такъ какъ русскихъ въ Россіи—80.000.000.

*) Сербы и хорваты (босняки, герцеговинцы, черногорцы, далматинцы и т. д.) говорятъ на одномъ и томъ же языкѣ, распадающемся на три нарѣчія: штоковское, чакавское и вайкавское. Въ основу литературнаго языка обѣихъ отраслей юго-славянскаго племени легло штоковское нарѣчіе, на которомъ писали дубровницкіе поэты. Штоковщину въ сербскую литературу ввелъ знаменитый Вуекъ Стефановичъ Караджичъ, а въ хорватскую Людовикъ Гаф.

Любопытнѣе всего то, что члены «Хорватской Матицы» получаютъ за ничтожную сумму 3 гульденовъ книги, которыя въ отдѣльной продажѣ стоятъ 9, 10, 12 и даже 14 гульденовъ. Содержаніе этихъ книжекъ самое разнообразное. Тутъ есть и изданіе классиковъ хорватской литературы, и переводы выдающихся произведеній западноевропейскихъ поэтовъ и беллетристовъ, и сочиненія по исторіи литературы, и популярныя монографіи по различнымъ отраслямъ естествознанія и т. д. Всѣ книжки «Хорватской Матицы» изданы замѣчательно изящно, рисунки, находящіяся въ ея изданіяхъ, исполнены художественно. Вообще, внѣшній видъ этихъ изданій не оставляетъ желать ничего лучшаго.

Русской литературѣ, точно такъ же, какъ и остальнымъ славянскимъ, «Хорватская Матица» удѣляетъ достаточное вниманіе. До сихъ поръ «Хорватская Матица» издала около двухсотъ томовъ.

Л. Василевскій.

СЭРЪ ДЖОРЖЪ ТРЕССЕДИ.

Романъ Гемпфри Уордъ.

Переводъ съ англійскаго А. Анненской.

(Продолженіе) *).

XI.

— Эта лэди, когорая сидить рядомъ съ сэромъ Джоржемъ? Да вѣдь это лэди Максвеллы! Нѣтъ? Съ другой стороны? О, эта лэди Ливенъ. Развѣ вы ее не знаете? Она странно веселая.

И темноглазый, розовый юноша, сидѣвшій подлѣ Летти, поклонился и улыбнулся черезъ столъ Бетти Ливенъ только для того, чтобы напомнить ей о своемъ существованіи. Они уже видѣлись передъ обѣдомъ, встрѣтились какъ старые товарищи.

Затѣмъ онъ снова обратился съ чиннымъ видомъ къ лэди Тресседи, которую ему поручено было вести къ столу. «Очень недуренькая, но ничего особеннаго»,—сказалъ онъ самому себѣ, оглядывая свою даму холодно критическимъ взглядомъ челоуѣка, близко знакомаго съ лучшими представительницами Ярмарки Тщеславія. Онъ былъ съ дѣтства пріятелемъ Анкота и теперь готовился вступить въ гвардейскій полкъ, или скорѣе,—какъ предположила Летти,—въ самый центръ великосвѣтскаго общества Англій. Она знала, что онъ былъ лордъ Нэзби и долженъ былъ современемъ сдѣлаться маркизомъ. Поэтому, въ ея глазахъ онъ былъ окруженъ извѣстнымъ ореоломъ. Но по своей обычной манерѣ, выработанной долготѣтней практикой въ обращеніи съ молодыми людьми, она не говорила ему прямо никакихъ любезностей, а, напротивъ, старалась поддразнить его и такимъ образомъ поддерживать его вниманіе къ себѣ.

— Право, вы лучше всякаго печатнаго гербовника!—сказала

*) См. «Міръ Вожей», № 5, май 1896 г.

она, выслушавъ отъ него краткую біографію лорда Казедина, сидѣвшаго противъ нихъ, а затѣмъ и нѣсколькихъ другихъ гостей.

— Мнѣ бы хотѣлось держать васъ привязаннымъ къ своему вѣеру, когда я бываю на обѣдахъ.

— Неужели?—сухо спросилъ молодой человекъ.—О, вы скоро и сами узнаете все, что вамъ надо.

— Помилуйте, легко ли намъ, ничтожнымъ іоркширцамъ, ориентироваться въ этомъ большомъ свѣтѣ? Вы всё такъ заняты другъ другомъ, вы и женитесь только на своихъ.

— Въ самомъ дѣлѣ? Впрочемъ, я не понимаю, кто это мы. Конечно, каждому человеку надобно жениться, а жениться на двоюродной сестрѣ всего удобнѣе.

Глаза молодого человека невольно обратились на противоположную сторону стола и остановились на молодой, красивой дѣвушкѣ въ изящномъ черномъ костюмѣ. Она обмахивалась большимъ вѣеромъ изъ черныхъ перьевъ, отгнѣявшихъ ея блондуры волосы и нѣжное личико, и какъ-то нервно смѣялась, болтая съ сэромъ Франкомъ Ливеномъ. Летти подмѣтила его взглядъ.

— Это леди Маделена Пенн, не правда ли?—спросила она.—Родственница миссисъ Алисонъ?

— Да, двоюродная племянница. А вотъ ея мать, леди Кентъ, сидитъ подлѣ бѣднаго Анкота. Ловкая старуха! Къ концу обѣда она съумѣетъ влѣзть въ душу Анкота и все у него вывѣдать.

— Развѣ у лорда Анкота есть тайны?—спросила Летти, окидывая внимательнымъ взглядомъ смуглый лобъ, большой носъ и блиставшую брильянтами шею старой леди, очень шумной и подвижной, сидѣвшей направо отъ хозяина дома.

Впечатлѣніе, произведенное ея вопросомъ на молодого Незби, удивило ея. По лицу его скользнуло какое-то странное выраженіе, которое онъ успѣшилъ подавить.

— По мнѣнію леди Кентъ—у насъ всѣхъ есть тайны, спокойно отвѣчалъ онъ.

Но Летти замѣтила, что взглядъ его нѣсколько разъ переходилъ отъ лорда Анкота къ леди Маделенѣ и обратно. Онъ, повидному наблюдалъ ихъ, и Летти съ своею обычною провидательностью догадалась, въ чемъ дѣло. Несомнѣнно, красивая, стройная дѣвушка приглашена сюда «на смотривы». Навѣрно и много дѣвушекъ будутъ такимъ образомъ подвергаться осмотру, прежде чѣмъ молодой султанъ остановитъ на комъ-нибудь свой выборъ. А между тѣмъ, лордъ Анкотъ несомнѣнно старше, чѣмъ говорилъ Джорджъ. Онъ, должно быть, уже нѣсколько лѣтъ какъ кончилъ университетъ. Какое у него странное лицо! Маленькое, сморщен-

ное съ очень большими голубыми глазами; выщипанная волосяная шея съ рыжеватымъ отгѣнкомъ были высоко зачесаны надъ большимъ лбомъ; острый подбородокъ и тонко закрученные усы дѣлали его похожимъ на какой-то старый французскій портретъ. Онъ былъ невысокаго роста, но строенъ и крѣпкаго сложенія. Два красивые кольца старинной работы, надѣтыя на его пальцахъ, обращали вниманіе на нѣжную бѣлизну его рукъ; въ его манерахъ было что-то нервное и въ то же время угрюмое. Летти смотрѣла на него съ невольнымъ уваженіемъ, какъ на сына миссисъ Аллисонъ и въ особенности какъ на владѣльца Кэстль Лютонъ и пятидесяти-тысячнаго дохода. Если бы Кэстль Лютонъ не принадлежалъ ему, она навѣрное нашла бы, что у него неприятное, цыганское лицо.

— Неужели вы незнакомы съ леди Кентъ?—спросилъ лордъ Незби, возвращаясь къ прежней темѣ разговора, такъ какъ ему было лѣнь придумывать новыя.—Я думаю, что во всей Великобританіи нѣтъ человѣка, который бы не зналъ ее.

— Я, дѣйствительно, встрѣчалась съ ней,—отвѣчала Летти небрежно и улы! невѣрно;—но вы, кажется, забываете, что я всего три сезона провела въ Лондонѣ, два со старой теткой изъ Кавендишъ-сквера, которая никуда не выѣзжала, бѣдная старушка, и одинъ съ миссисъ Уаттонъ изъ Мальфорда.

— Ахъ, съ миссисъ Уаттонъ изъ Мальфорда,—разсѣянно повторилъ лордъ Незби. Онъ вдругъ замѣтилъ, что леди Ливенъ дѣлаетъ ему знаки. Онъ наклонился къ ней черезъ столъ и они стали обмѣниваться нѣсколькими оживленными фразами о чемъ-то, чего Летти совсѣмъ не знала.

Обиженная Летти мысленно назвала его дуракомъ, отвернулась отъ него и окинула взглядомъ отставнаго губернатора, сидѣвшаго рядомъ съ ней слѣва. Она увидѣла красивую голову, болѣзненное желтоватое лицо и посѣдѣвшіе волосы человѣка, разстроившаго здоровье жизнью въ жаркомъ климатѣ; у него было пріятное, хотя нѣсколько равнодушное выраженіе лица. Сэръ Филиппъ Уэнтвортъ не былъ такъ разборчивъ на знакомства, какъ лордъ Незби. Онъ замѣтилъ, что хорошенькая, молоденькая дама хочетъ познакомиться съ нимъ и пошелъ на встрѣчу ея желанію. Кромѣ того, онъ зналъ, что это жена «много обѣщающаго, высокообразованнаго Тресседи», съ которымъ онъ встрѣчался въ Индіи и самымъ дружескимъ образомъ возобновилъ знакомство передъ ѣздомъ. Онъ любезно заговорилъ съ женой Тресседи о его необыкновенныхъ способностяхъ, о предстоящей ему карьерѣ. Сначала это было пріятно Летти, потому ей сдѣлалось какъ-то неловко.

Глаза ея обратились въ ту сторону стола, гдѣ Джоржъ разго-

варивалъ, что это значитъ?—разговаривалъ очень серьезно и съ видимымъ удовольствіемъ съ лэди Максвелъ, благородная голова которой, поднимаясь надъ серебристо-бѣлымъ платьемъ, затмѣвала красотой большой портретъ маркизы Бальби, работы Ванъ-Дика, висѣвшій сзади нея.

Вотъ что думаютъ и говорятъ о Джоржѣ посторонніе! Летти какъ-то сразу сознала, что она не думала ни о чемъ подобномъ съ тѣхъ поръ, какъ повѣнчалась или, лучше сказать, съ тѣхъ поръ, какъ стала невѣстой. Она считала не подлежащимъ сомнѣнію, что онъ человѣкъ «изящный»; это была одна изъ причинъ, почему она его избрала. Но ей не было ни времени, ни охоты думать о тѣхъ элементахъ его души, ради которыхъ люди говорили о немъ такъ, какъ говорилъ въ настоящую минуту этотъ старый чиновникъ изъ Індіи.

Занавѣсы на окна, ковры, платья, отдѣлка комнатъ; перестройка Фѣрта; ея собственный успѣхъ въ обществѣ; средства удержать лэди Тресседи на приличномъ разстояніи,—все это были вещи, о которыхъ она думала и много думала. Но благородное честолюбіе Джоржа, уваженіе, которымъ онъ пользовался, мѣсто, которое онъ долженъ былъ занять среди другихъ мужчинъ,—думать объ этомъ было для нея странно и непривычно. Она почувствовала нѣкоторый укоръ совѣсти, а затѣмъ раздраженіе противъ другихъ.

Она невольно наблюдала за Джоржемъ. Онъ казался утомленнымъ и блѣднымъ, несмотря на оживленный разговоръ. Ну, что же изъ этого? Навѣрно и она сама блѣдаѣе обыкновеннаго. Въ памяти ея промелькнули нѣкоторыя слова и фразы изъ ихъ утренняго спора. Въ этой красивой комнатѣ, украшенной знаменитыми картинами, среди всѣхъ этихъ сокровищъ, произведеній искусства и роскоши ихъ ссора показалась ей особенно безобразной. Глядя на маркизу Ванъ-Дика, невольно хотѣлось думать о себѣ, какъ объ особѣ, всегда сохраняющей достоинство и утонченность, всегда изящной и спокойной.

Черезъ минуту Летти одумалась и мысленно осмѣяла сама себя.

— Неужели у всѣхъ этихъ господъ никогда не бываетъ сердитыхъ минутъ и ссоръ изъ-за денегъ! Навѣрно бываютъ! А если и нѣтъ, то, конечно, легко быть добродушнымъ, получая 50 тысячъ фунтовъ въ годъ.

Послѣ обѣда миссисъ Аллисонъ повела гостей въ «Зеленую гостиную». Эта комната, увѣшанная портретами Генсборо, была одною изъ достопримѣчательностей дома, и въ этотъ вечеръ Марчелла Максвелъ съ особеннымъ восхищеніемъ оглядывала ее.

— Какіе вы счастливые люди!—сказала она миссисъ Аллисонъ.—Когда я вхожу въ эту комнату, я всегда спрашиваю себя, достойна ли я того общества, которое тамъ встрѣчу. Я оглядываю свой нарядъ, я боюсь за свои манеры, я жалѣю, что не умѣю танцовать минуэтъ.

— Да, —вскричала Бетти Ливенъ, подбѣгая къ большой картинѣ, семейной группѣ во весь ростъ, занимавшей большую часть задней стѣны комнаты,—сравнительно съ ними, какими ничтожными и вульгарными представляемся мы безъ пудры, безъ гофрированныхъ манжетъ, безъ фижитъ! Миссисъ Аллисонъ, можно моею горничной придти завтра, снять фасонъ этихъ манжетъ? Нѣтъ, нѣтъ, не надо, это будетъ кощунство! Милая дѣвушка!—обратилась она къ одной фигурѣ на картинѣ, къ фигурѣ дѣвушки въ бѣломъ, которая, казалось, выходила изъ рамки картины и уже вошла въ комнату,—милая дѣвушка, приходи, поговори съ нами. Оставь отца и мать! Ты кланяешься имъ цѣлыхъ сто лѣтъ, а вѣдь они, въ сущности, скучные, глупые люди. Расскажи намъ какіе-нибудь секреты. Расскажи все, что ты видѣла въ этой комнатѣ, расскажи, какъ разные безумцы объяснялись здѣсь въ любви, какъ несчастные прошались другъ съ другомъ!

Бетти стояла на козлыахъ на рѣзномъ стулѣ, положивъ на спинку его свои хорошенькія ручки и устремивъ полусмѣющийся, полурасстроганный взглядъ на картину.

Лэди Максвелъ быстро подошла къ ней и Летти слышала, какъ она проговорила тихимъ голосомъ:

— Перестаньте, Бетти, перестаньте! Онъ въ этой комнатѣ сдѣлалъ ей предложеніе и въ этой комнатѣ они распрощались. Она, кажется, никогда не входитъ сюда одна, безъ гостей.

Выраженіе испуга промелькнуло на подвижномъ личикѣ лэди Ливенъ. Она робко оглянулась на миссисъ Аллисонъ. Эта лэди отошла отъ группы, стоявшей около картины. Она сидѣла одна и смотрѣла прямо передъ собой задумчивымъ взглядомъ; тонкія руки ея были сложены на козлыахъ. Бетти подбѣжала къ ней, усѣлась рядомъ и начала весело болтать, стараясь развлечь ее.

Между тѣмъ, Марчелла пригласила лэди Тресседи сѣсть съ нею на диванъ около большой картины. Летти приняла приглашеніе, придала своему шелковому платью наиболѣе граціозныя складки, поставила ножку на скамеечку Louis XV и начала длинный рядъ вопросовъ о домѣ и о всей семьѣ.

При началѣ разговора было очевидно, что лэди Максвелъ старается сблизиться съ ней. Она какъ будто хотѣла устроить такъ, чтобы эта чужая чувствовала себя свободнѣе въ этомъ домѣ и въ

томъ кругу, гдѣ она сама была какъ своя. Бетти Ливенъ, увидѣвъ этихъ двухъ женщинъ съ противоположнаго конца комнаты, сказала себѣ, внутренне смѣясь, что Марчелла старается «покорить жену».

Во всякомъ случаѣ, первыя минуты лэди Максвелъ говорила съ своей собесѣдницей ласково и даже откровенно. Она рассказала ей исторію хозяйки дома.

Тридцать лѣтъ тому назадъ, миссисъ Аллисонъ, дочь и наследница одного лейчестерширскаго сквайра, вышла замужъ за Генри Аллисона, второго сына лорда Анкота, молодого гвардейскаго капитана. Они прожили вмѣстѣ три года. Затѣмъ, Генри Аллисону пришлось отправиться съ своимъ полкомъ въ Африку и тамъ онъ былъ убитъ во время стычки съ какимъ-то мелкимъ народцемъ. Извѣстіе объ этомъ ускорило смерть стараго лорда Анкота, который пережилъ сына всего на мѣсяць или на два; не прошло и года, какъ умеръ старшій сынъ, болѣзненный и не женатый; двухлѣтній сынъ миссисъ Аллисонъ сдѣлался владѣльцемъ Кэстль Лютова. Матери пришлось побѣдить свое горе, отказаться отъ той полумонастырскаго жизни, какую она вела, и заняться воспитаніемъ сына.

— Она прожила двадцать два года въ этомъ помѣстьѣ,—говорила Марчелла,—безконтрольно господствуя надъ всею мѣстностью на нѣсколько десятковъ миль кругомъ, являясь для всѣхъ матерью, другомъ и святою. Ея отношенія къ окружающимъ прекрасныя, вполнѣ отеческія и въ то же время вполнѣ торійскія и деспотическія. Многіе находятъ, что это превосходно. Я не думаю. Но я все-таки гораздо меньше расхожусь съ ней, чѣмъ она со мной.

— О, но она такъ восхищается вами,—вскричала Летти,—она находитъ, что у васъ такой благородный образъ мыслей.

Марчелла широко открыла глаза, невольно удивляясь, откуда лэди Тресседи знаетъ это.

— Мы, конечно, не враги, несмотря на наши политическія разногласія,—сказала она нѣсколько сухо.—Мой мужъ былъ даже опекуномъ Анкота.

— Господи!—сказала Летти,—я думаю не легко быть опекуномъ человѣка, получающаго 50 тысячъ дохода.

Марчелла ничего не отвѣчала, она даже не слышала. Она глазами отыскала миссисъ Аллисонъ и бросила на нее грустный, любящій взглядъ. Летти замѣтила это.

— Она, кажется, обожаетъ его?—сказала она.

Марчелла вздохнула.

— Да, такую любовь рѣдко можно встрѣтить, даже страшно смотрѣть на нее.

— Изъ-за этого она и отказала лорду Фонтеню?

Марчелла вздрогнула и отодвинулась отъ своей собесѣдницы.

— Не знаю,—сухо проговорила она,—я увѣрена, что никогда никто не рѣшался спрашивать у нея объ этомъ.

— О, но вѣдь всё это говорить,—отвѣчала Летти весело, несколько не смущаясь.—Оттого-то близкимъ знакомымъ лорда Фонтеню такъ интересно бывать здѣсь.

Марчелла встрѣтила это замѣчаніе убійственнымъ молчаніемъ.

Но Летти рѣшила произвести эффектъ. Она пустилась въ оживленную и довольно смѣлую болтовню по поводу всѣхъ лицъ, находившихся въ комнатѣ, предлагала множество интимныхъ или дерзкихъ вопросовъ и рѣдко ожидала отвѣта Марчеллы: ей хотѣлось показать, что она многое знаетъ и понимаетъ. Она намекнула, что догадывается, зачѣмъ приглашена красавица, лэди Маделена. Это *страшно* интересно; но, кажется, лордъ Анкотъ немного покучиваетъ?—она наклонилась и заговорила на ухо Марчеллѣ.—Можно ли надѣяться, что онъ скоро остепенится? Рассказываютъ какія-то странныя исторіи о его театральныхъ знакомствахъ и о многомъ другомъ. Да и не удивительно! Молодой человѣкъ въ его положеніи всегда хочетъ пожить на волѣ. Матери придется съ этимъ помириться. Съ лѣтами мужчины становятся обыкновенно благоразумными. Посмотрите на лорда Казедина!

И она стала дѣлать намеки на какія-то обстоятельства въ жизни лорда Казедина, ловко дополняя собственными выводами все, что лордъ Незби ей говорилъ или на что онъ намекалъ за обѣдомъ. Вѣдная лэди Казединъ! Не правда ли, она похожа на ходячій скелетъ со своимъ страннымъ печальнымъ лицомъ и костлявой фигурой. Да оно и понятно! Кромѣ того, у нихъ вѣдь еще и денежные затрудненія!

Лэди Тресседи съ видомъ сожалѣнія пожала своими бѣлыми плечами.

Черные глаза Марчеллы тревожно оглядывали комнату, отыскивая средства спасенія. Бетти замѣтила ея взглядъ и поспѣшила ей на выручку. Въ то же время встала и миссисъ Алдисонъ, чтобы познакомить лэди Тресседи съ какою-то лэди въ сѣромъ платьѣ, сидѣвшею въ углу комнаты и занимавшеюся разсматриваніемъ фотографій. Марчелла взяла Бетти подъ руку и онѣ ушли.

Онѣ остановились у широкаго окна комнаты, открытаго настежь. За нимъ видѣлся настоящій нѣмецкій садикъ. Его безчисленные узкія грядки рисовались спиралями и кругами на бѣломъ граневѣ, освѣщенномъ мѣсяцемъ. Сильный запахъ цвѣтовъ наполнялъ воздухъ. На противоположномъ концѣ цвѣтника возвы-

палась группа темныхъ кинарисовъ, напоминавшихъ Италію и югъ, а черезъ живую изгородь, окаймлявшую цвѣтникъ, виднѣлись зеленныя лужайки англійскаго парка и лента серебристой рѣки.

— Ну, моя дорогая, — смѣясь сказала Бетти, — я вижу, что вы отлично исполняете свою обязанность, дайте погладить васъ по головкѣ. Это тѣмъ тѣмъ болѣе дѣлаетъ вамъ чести, что вы все не въ восторгѣ отъ лэди Тресседи. Право, вамъ слѣдуетъ получше управлять своимъ лицомъ. Я съ другого конца комнаты вижу, что вы думаете о томъ чловѣкѣ, съ которымъ разговариваете.

— Неужели? Это очень жаль, — проговорила Марчелла виноватымъ голосомъ.

— Конечно жаль, это вовсе не хорошо для лэди, занимающейся политикой и желающей добиться своего. Впрочемъ, эта лэди Тресседи навѣрно ничего не замѣтила, она принадлежитъ къ разряду толстокожихъ. Если бы вы посмотрѣли на меня такъ, какъ смотрѣли на нее, я бы вамъ этого не спустила! Чѣмъ она провинилась?

— Ахъ, право, не могу сказать, — нетерпѣливо отвѣчала Марчелла, пожимая плечами. — Но я не знала, какъ отъ нея избавиться; я никогда больше не стану разговаривать съ нею.

— Я вамъ объясню, въ чемъ дѣло, — сказала Бетти. — Она не джентльмэнъ. Не перебивайте меня! Я говорю именно то, что хочу сказать: она не джентльмэнъ. Она говоритъ и дѣлаетъ все то, чего порядочный чловѣкъ не скажетъ и не сдѣлаетъ. Мнѣ часто представляется, каковы должны быть подобнаго рода люди ночью, когда они снимутъ съ себя всѣ красивыя одежды, маленькія черныя душонки, завернутыя въ простыни.

— А вы еще находите, что я строга къ людямъ! — засмѣялась Марчелла, слегка ущипнувъ руку подруги.

— Милая моя, — отвѣчала та, — я много разъ объясняла вамъ, что я не важная лэди и не веду политической борьбы. Я могу дѣлать, что хочу, у меня одна забота — мужъ! — и Бетти закончила свою веселую рѣчь вздохомъ.

— Бѣдная Бетти! — сказала Марчелла, поглаживая ея руку. — Что, развѣ Франкъ по прежнему недоволенъ?

— Онъ сказалъ мнѣ вчера, что ненавидитъ жизнь и что попробуетъ, нельзя ли утопиться въ Серпентинѣ. Я отвѣчала, что ничего не имѣю противъ этого, но что безъ меня онъ не сдумѣетъ этого сдѣлать. Я взялась удалять полицейскихъ, пока онъ не начнетъ выбирать мѣсто. Онъ общалъ, что возьметъ меня въ компанію, и мы на этомъ поладили.

Бетти вздохнула уже совершенно серьезно.

— Право, я совсѣмъ несчастная женщина. Франкъ говорить, что я испортила ему жизнь; что вся бѣда въ моемъ честолюбіи; что онъ былъ бы очень порядочнымъ сельскимъ джентльменомъ, а я затагиваю его въ политику и этимъ посылала въ немъ зародыши всѣхъ пороковъ. Приятно это слушать, особенно такой образцовой жёнѣ, какъ я?

— Не стѣсняйте его, — съ улыбкой сказала Марчелла, — я думаю, онъ никогда не привыкнетъ къ городской жизни.

Бетти всплеснула руками.

— Но, моя милая, я никогда не общала быть женой дикаго плотника и не могу примириться съ подобною перспективой. Оставимъ это! Надѣюсь только, что въ нынѣшнюю сессію онъ будетъ подавать голосъ какъ слѣдуетъ. А вотъ и они, эта язва человечества, — и она указала на мужчинъ, входившихъ въ эту минуту въ гостиную.

— Я заранѣе предсказываю, что лэди Тресседи познакомится съ двумя изъ нихъ: съ Гардингомъ Уаттономъ, — впрочемъ, я забыла, это ея двоюродный братъ, — и съ лордомъ Казединомъ. А еще...

Бетти взяла подругу за руку и что-то быстро заговорила ей на ухо, бросая въ то же время взгляды черезъ плечо на лэди Маделену, сидѣвшую съ своей матерью на другомъ концѣ комнаты.

Марчелла посмотрѣла въ ту же сторону, но не выказала желанія отвѣчать на вопросы Бетти. Ей не хотѣлось говорить о Маделенѣ Пенли даже съ Бетти, пріятельницей молодой дѣвушки. Но когда лордъ Незби подошелъ къ лэди Ливенъ и увелъ ее, Марчелла продолжала стоять у окна и нѣсколько минутъ смотрѣла на дѣвушку, о которой у нихъ шелъ разговоръ, нѣжными и серьезными глазами.

Но выраженіе нѣжности вскорѣ исчезло. Она увидѣла, что лэди Кентъ, сидѣвшая подлѣ дочери, подняла гигантскій вѣеръ и сбѣжала знакъ лорду Анкоту. Онъ подошелъ нехотя и она встрѣтила его какимъ-то насмѣшливымъ замѣчаніемъ. Лэди Маделена сидѣла нагнувшись надъ альбомомъ, густая краска покрыла щеки ея, она была видимо смущена. Анкотъ постоялъ съ минуту подлѣ нея, нахмурился и теребя усы. Затѣмъ, бросивъ какую-то фразу лэди Кентъ, онъ отвернулся и кинулся на софу рядомъ съ лордомъ Казединомъ. Лэди Маделена еще ниже нагнулась надъ книгой и чудные волосы ея казались огненными. Марчелла замѣтила выраженіе ея лица и почувствовала сильѣйшее желаніе подойти и приласкать ее; но ее пугало присутствіе лэди Кентъ, смотрѣв-

шей очень сердито. Кромѣ того, подошло нѣсколько молодыхъ людей, которые охотно заняли мѣсто, оставленное Анкотомъ.

Летти сильно обрадовалась приходу мужчинъ. Ей было очень скучно съ той лэди, съ которой миссъ Аллисонъ познакомила ее. Миссъ Пастонъ, сестра управляющаго лорда Анкота, была дѣвица лѣтъ 35, въ простомъ сѣромъ шелковомъ платьѣ. Она имѣла изящный и не глупый видъ, но Летти отнеслась къ этому равнодушно: она пріѣхала въ Кэстль Лютонъ вовсе не за тѣмъ, чтобы знакомиться съ какою-то миссъ Пастонъ.

Разговоръ между ними не клеился. Летти слегка позѣвывала и играла вѣеромъ, пока появленіе мужчинъ не вернуло румянецъ на ея щеки, оживленіе въ ея глаза. Она выпрямилась и всѣми силами старалась обратить на себя вниманіе.

Гардингъ Уаттонъ, увидѣвъ свою кузину, тотчасъ же подошелъ и сѣлъ на софу подлѣ нея. Летти встрѣтила его любезно, хотя была бы болѣе рада, если бы это былъ лордъ Анкотъ или лордъ Казединъ. Прежде, чѣмъ начать разговоръ съ нимъ, она окинула взглядомъ комнату и увидѣла, что подлѣ открытаго окна стоитъ Джоржъ съ лордомъ Максвелемъ и съ сэромъ Уентвортомъ, бывшимъ губернаторомъ. Они разговаривали объ Индіи, и сэръ Филиппъ положилъ свою руку на руку Джоржа.

Тресседи бросилъ на жену ласковый взглядъ, какъ бы спрашивая, какъ она себя чувствуетъ. Въ отвѣтъ на это, Летти мило улыбнулась, ей было пріятно сознавать, что онъ думаетъ о ней. Когда глаза ея встрѣтились съ глазами мужа, она увидѣла, что Марчелла Максвелъ, продолжавшая стоять у окна, позвала Джоржа. Онъ быстро подошелъ къ ней, они вмѣстѣ спустились въ садъ и исчезли въ аллеяхъ парка.

— Эта важная лэди и Джоржъ въ концѣ концовъ, кажется, подружились, — сказалъ Летти Гардингъ Уаттонъ вполголоса и смѣясь. — Я увѣренъ, что она старается переманить его. Пусть себѣ! Черезъ нѣсколько недѣль министерство окончательно провалится съ этимъ биллемъ, и даже «прекрасная лэди» не спасетъ его. Максвелъ сегодня мраченъ, какъ ночная сова.

Летти разсмѣялась. Это положеніе дѣлъ льстило ея тщеславію. Ей пріятно было думать, что лэди Максвелъ будетъ унижена и побѣждена, отчасти съ помощью Джоржа. Очевидно, она была болѣе чувствительна, или болѣе проницательна, чѣмъ это допускала Бетти Ливенъ.

Между тѣмъ Марчелла и Джоржъ Тресседи тихими шагами шли къ рѣкѣ по дорожкѣ, прорѣзывавшей лугъ. Передъ ними разстилалось большое пространство травы, с еребривейся подъ

лучами луны; на ней тамъ и сямъ разбросаны были группы величественныхъ деревьевъ, покрытыхъ густою листвою и поднимавшихъ свои темныя вершины къ ясному голубому небу. Въ одномъ мѣстѣ чащу лѣса прорѣзывала лента рѣки и на берегу ея стройно вьдыкалась къ небу башня красивой церкви. Лебеди тихо плавали по рѣкѣ и подъ мостомъ. Воздухъ былъ свѣжъ, но безъ весенняго холода. Стояла послѣдняя недѣля мая, въ лѣсахъ и поляхъ чувствовалось наступленіе «лѣтняго мира природы».

Если бы даже предубѣжденіе Тресседи продолжало существовать — а оно уже давно исчезло — то и тогда онъ не могъ бы не видѣть, что красивая женщина, шедшая рядомъ съ нимъ, является самою подходящею выразительницею и олицетвореніемъ всей этой обстановки.

Въ этотъ вечеръ онъ пришелъ къ убѣжденію, что она держитъ себя совершенно безхитростно. За обѣдомъ она ясно показала ему, что дорожитъ его обществомъ; ея манера обращенія съ нимъ была такая мягкая и дружеская, что на нее ни одинъ мужчина не могъ бы отвѣтить грубостью, особенно мужчина молодой и честолюбивый. Но онъ въ то же время замѣтилъ, какъ замѣчалъ не разъ и раньше, что у нея нѣтъ ни малѣйшей тѣни женскаго кокетства, женскихъ уловокъ. Послѣ длиннаго разговора за обѣдомъ онъ почувствовалъ, что она можетъ быть не только умнымъ товарищемъ — это онъ признавалъ и раньше, — но и въ высшей степени привлекательнымъ симпатичнымъ другомъ. Его влекло къ ней чувство дружбы, и прежнее стѣсненіе, которое онъ испытывалъ въ ея присутствіи, исчезло. Заботы и неприятности послѣднихъ недѣль, воспоминаніе объ унижительной сценѣ сегодняшняго утра перестали мучить его.

А между тѣмъ, все это время, онъ, внутренне стѣясь, повторялъ себѣ, что долженъ быть на-сторожѣ. Они не говорили за обѣдомъ прямо о биллѣ, но постоянно, такъ или иначе, касались его. Очевидно, Максвелли сильно волновались; и Джоржъ зналъ, что положеніе министерства становится съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе затруднительнымъ. Между самими сторонниками билля произошли разногласія; одинъ или два депутата отъ Лондона, первоначально поддерживавшіе билль, стали колебаться; походъ, предпринятый въ послѣдніе дни Фонтеноемъ и Уаттономъ въ одной подкупленной газетѣ противъ двухъ главныхъ параграфовъ билля, нанесъ ему громадный вредъ. Положеніе было, во всякомъ случаѣ, тяжелое, и не удивительно, что Максвелль выглядѣлъ мрачнымъ.

Но Тресседи не замѣтилъ никакой горечи въ расположеніи «миръ вои», № 6, июнь.

духа леди Максвелль. Она казалась ему бодрой, энергичной, только немного грустной. Онъ самъ не зналъ почему, но послѣ разговора съ ней почувствовалъ себя растроганнымъ. «Мы побѣдимъ,— говорилъ онъ самому себѣ,—и она это знаетъ». Въ первый разъ подобная мысль не доставила ему особеннаго удовольствія.

Подвигаясь впередъ медленными шагами, они перебрасывались словами на тѣ же темы полуполитическія, полусоціальныя, о которыхъ говорили за обѣдомъ. Вдругъ леди Максвелль сказала со всѣмъ другимъ тономъ:

— Я слышала часть вашего разговора съ сэромъ Филиппомъ. Вы совсѣмъ другой человекъ, когда говорите объ Индіи!

— То-есть, вы хотите сказать, — улыбнулся Джорджъ, — что, когда я говорю не объ Индіи, а объ англійскихъ рабочихъ или о бѣднякахъ, я разсуждаю, какъ скотина,

— Не совсѣмъ такъ,—спокойно возразила она,—но, когда вы говорите объ Индіи, о людяхъ, въ родѣ Лауренсовъ или лорда Дальгауза, ясно видно, чѣмъ вы собственно восхищаетесь, что привлекаетъ вашу симпатію.

— Еще бы не восхищаться! Нельзя же не чувствовать благодарности къ людямъ, которые создали силу нашей родины?

Онъ весело посмотрѣлъ на нее. Ему было пріятно спорить съ ней, отстаивать свое мнѣніе при такомъ строгомъ критикѣ.

— Создали силу нашей родины!—повторила она не безъ ироніи, и замолчала.

— Ну, что же!—вскричалъ Джорджъ послѣ нѣкотораго молчанія.—Я жду, какъ вы будете доказывать, что Дальгаузы и Лауренсы ничего не сдѣлали для страны, сравнительно съ какимъ-нибудь секретаремъ рабочаго союза, которымъ вы особенно восхищаетесь.

Она засмѣялась, но ничего не отвѣчала; они вышли на берегъ рѣчки и подошли къ мосту. Марчелла вошла на мостъ и облокотилась на перила. Онъ послѣдовалъ за ней и они оба глядѣли на домъ. Съ своими рѣзными украшеніями и завитками онъ возвышался среди зелени луга точно выточенный изъ желтоватой слоновой кости. Освѣщенные окна его горѣли точно драгоценные камни; на лужайкѣ передъ нимъ двигались фигуры, и при лунномъ свѣтѣ можно было разглядѣть женщинъ въ платьяхъ со шлейфами и мужчинъ въ черныхъ фракахъ. По временамъ слышался гулъ разговоровъ или смѣхъ, а изъ открытаго окна гостиниой лились звуки скрипки.

— Брамсъ!—съ восхищеніемъ воскликнула Марчелла.—Ничто кромѣ музыки, его музыки не можетъ выразить эту ночь, эту рѣчку, общую картину разцвѣта природы.

При ея словахъ ощущеніе чего-то поэтичнаго и радостнаго проникло въ душу Джоржа. Все, что мучило и утомляло его, сразу улетучилось. Онъ посмотрѣлъ въ лицо женщины, стоявшей подлѣ него, и окинулъ взглядомъ живописную картину, окружающую ихъ. Что такое случилось съ нимъ?

Онъ зналъ одно только, что уже давно не чувствовалъ себя такимъ счастливымъ, такимъ веселымъ.

Но лэди Максвелъ скоро забыла и луну, и музыку.

— Люди, которые создали силу нашей страны!—повторила она съ разстановкой.—Этотъ домъ говоритъ вамъ о такихъ же людяхъ; въ немъ жили извѣстные, историческія личности. Но, по моему, настоящая сила страны создается незамѣтно, въ мастерскихъ и копяхъ, людьми, которые умираютъ и тотчасъ же забываются, людьми, которые падаютъ, какъ осенніе листья, и только готовятъ почву для будущихъ поколѣній. Вчера, напримѣръ, я все утро старалась заставить поѣсть одну женщину. Она швея, у нея четверо дѣтей и мужъ, карабельный плотникъ, потерявшій работу. Она работала до того, что заболѣла и ослѣпла. Она не могла ни ѣсть, ни спать; но, благодаря ей, ея дѣти и мужъ остались живы. Ея жизнь угаснетъ черезъ нѣсколько недѣль; но дѣти будутъ жить, мужъ опять найдетъ мѣсто и заработаетъ себѣ пропитаніе. Что могутъ сдѣлать для Англіи ваши Лауренсы и Дальгаусы безъ нея и сотенъ, тысячъ подобныхъ ей?

— А между тѣмъ,—вскричалъ Джоржъ,—вы же сами отнимаете у этой женщины возможность кормить своихъ дѣтей и мужа, вы хотите испортить жизнь всѣхъ ихъ, пытаетесь улучшить жизнь одной. Я не понимаю, какъ могли вы привести такой примѣръ!

— Ничего тутъ нѣтъ удивительнаго, я привела этотъ примѣръ совсѣмъ съ другою цѣлью. Вы намекаете на билль. Но вѣдь мы хотимъ только сказать нѣкоторымъ изъ этихъ несчастныхъ: Ваша жертва слишкомъ велика, государство не можетъ допускать, чтобы вы ее приносили. Мы поможемъ вамъ служить обществу менѣе тяжелымъ образомъ.

— А пока мы всѣхъ васъ засадимъ въ рабочій домъ! Не забывайте этого!—сказала Джоржъ.

— Отдѣльнымъ личностямъ придется пострадать,—твердымъ голосомъ проговорила она,—но найдутся друзья, которые помогутъ имъ, друзья, которые употребятъ всѣ усилія, чтобы помочь имъ.

Въ ея голосѣ, въ томъ выраженіи, съ какимъ она произнесла эти слова, вылилось все ея сердце. Въ первый разъ въ этотъ вечеръ проявила она свою страстность, свой южный, пылкій темпераментъ, ради котораго одни смѣялись надъ ней, другіе не лю-

били ея. Онъ видѣлъ, какъ быстро поднималась и опускалась ея грудь подъ кружевнымъ шарфомъ, который она накинула на себя, выходя изъ дому; какъ руки ея нервно сжимали перилы моста. Она снова имѣла видъ пророчицы, но теперь онъ смотрѣлъ на нее хотя съ улыбкой, но кратко и дружелюбно.

— Хорошо, значитъ, по вашему собственному признанію, вы ради спасенія своихъ швей готовы погубить страну. Мнѣ жаль, что вамъ предстоитъ такая дилемма!

— Ахъ, не будемъ говорить объ этомъ, — сказала она, пожимая плечами, — это все такіе наболѣвшіе, грустные, жгучіе вопросы! И подумать, что намъ предстоитъ черезъ недѣлю, черезъ днѣ!

Джорджъ промолчалъ, находя, что отвѣчать на эти слова слишкомъ трудно. Нѣсколько секундъ ничего не было слышно, кромѣ обычныхъ ночныхъ звуковъ: тихаго плеска рѣки и шелеста деревьевъ. Мимо нихъ лебедь плавалаъ назадъ и впередъ и изъ дальняго лѣса доносился крикъ совы.

Марчелла подвѣла бѣлый палецъ и указала на домъ.

— Вотъ отличное сравненіе, — сказала она. — Этотъ домъ подобенъ государству, какъ вы его себѣ представляете, онъ славенъ, гордъ и величественъ, но мы, женщины, которымъ приходится вести такой домъ, знаемъ, на чемъ покоится все его величіе: на работѣ нѣсколькихъ судомоекъ, кухонныхъ мужиковъ, поденницъ, которыхъ гости никогда не видятъ и которые все поддерживаютъ въ порядкѣ. Я это хорошо знаю, такъ какъ я занималась ихъ судьбой и старалась устроить дѣло такъ, чтобы никто изъ нихъ не надрывался на работѣ, пока мы пируемъ. Это оказалось невѣроятно трудно; половина человѣческаго рода считаетъ своимъ призваніемъ облегчать жизнь для другой половины. Имъ кажется естественнымъ мучиться и трудиться, пока мы сидимъ, разваливъ въ креслахъ. Имъ даже неприятно, когда мы пытаемся измѣнить этотъ порядокъ.

— Господи! — вскричалъ Джорджъ, — я никогда ничего подобнаго не замѣчалъ въ своемъ хозяйствѣ!

— Конечно, вы всегда имѣли дѣло съ вышними слугами, а они, обыкновенно, еще большіе тираны, чѣмъ сами господа, — отвѣчала она, и въ голосѣ ея слышался отчасти смѣхъ, отчасти неподдѣльное чувство. — Я говорю о рабочихъ, которые такъ же невидимы, какъ портнихи и швей въ вашемъ сильномъ, славному государствѣ.

— Можетъ быть, вы и правы, — отвѣчалъ Джорджъ, — но, по правдѣ сказать, я не вполне довѣряю вашему сужденію. Прежде, чѣмъ рѣшать, кто важнѣе: мои Дальгаусы или ваши швей, я

послушаю, что скажутъ люди, которые не искалѣчили себѣ души состраданіемъ.

— Состраданіемъ?—губы ея задрожали, не смотря на ея стараніе сдержаться,—вы считаете состраданіе недостаткомъ?

— Да, такое, какое проводите въ жизнь вы и вамъ подобныя,—холодно отвѣчалъ онъ.—Это вредная вещь; міромъ не можетъ управлять состраданіе. Жизнь представляется мнѣ большимъ, грубымъ, тяжелымъ дѣломъ, которое мы должны исполнять, хотя бы и противъ воли. Если мы станемъ слишкомъ беречь чужія жизни, въ дѣломъ явится застой. Если мы захотимъ оказывать слишкомъ много вліянія, деміургъ, управляющій ходомъ машины, разсердится и переставетъ работать. Тогда государство распадется на части, пока не явится какой-нибудь смѣлый негодяй, который снова соединитъ ихъ воедино.

— Что вы подразумѣваете подъ словомъ деміургъ?

Онъ засмѣялся.

— Зачѣмъ вы ловите меня на словахъ? Я подразумѣваю естественныя силы природы, благодаря которымъ все идетъ въ извѣстномъ порядкѣ, силы, лежація внѣ насъ и не заботящіяся о насъ.

— Да, если вы такъ думаете, я васъ понимаю—задумчиво говорила Марчелла.—Но если силы, лежація внѣ насъ, не заботятся о насъ, тѣмъ болѣе намъ необходимо заботиться другъ о другѣ. Позвольте мнѣ прямо спросить у васъ: знаете ли вы кого-нибудь изъ лондонскихъ бѣдняковъ, имѣете ли вы пріятелей среди нихъ?

— Конечно! я сижу съ Фонтеноемъ, пока онъ принимаетъ депутаціи отъ всѣхъ портнихъ и швей, которыхъ вы хотите облагодѣтельствовать. Цѣлыя вереницы вдовъ проходятъ каждый день мимо насъ и жалуются на свою одинокую жизнь.

Она покачала головой.

— Оставимъ Лондонъ. Вы, кажется, владѣете угольными копами на сѣверѣ. Знаете вы своихъ рабочихъ?

— Знаю и ненавижу ихъ,—рѣзко отвѣчалъ Джоржъ.—Узкоголовые скоты! Въ будущемъ мѣсяцѣ они начнутъ стачку, и я буду лишень своего законнаго дохода до тѣхъ поръ, пока ихъ сіятельствамъ угодно будетъ снова приняться за работу. Вы должны жалѣть меня, а не ихъ.

— Я и жалѣю васъ. Это ужасно—ненавидѣть людей, которые доставляютъ намъ средства жизни.

Они оба замолчали. Потомъ Джоржъ вдругъ заговорилъ другимъ тономъ:

— Впрочемъ, иногда бѣдняковъ приходится поневолѣ жалѣть. На прошлой недѣлѣ я встрѣтилъ одну мать... пройдемъ, пожалуйста, немного подальше. Мнѣ хочется посмотрѣть, какъ рѣка выходитъ изъ лѣса.

Они сошли съ моста и пошли дальше по берегу рѣки. Джорджъ рассказалъ ей исторію Мери Батчелоръ съ своей обыкновенной полуиронической манерой, но, впрочемъ, такъ, что дрожь не разъ пробѣжала по тѣлу Марчеллы. Потомъ, мало-по-малу, онъ перешелъ въ полуюмористическое, полусерьезное обсужденіе своего положенія, какъ собственника копей, и трудностей его положенія. Безсознательно въ его разсказѣ стали вкрадываться эпизоды изъ его собственной жизни; онъ говорилъ о своемъ воспитаніи, о своей матери, о тѣхъ разнообразныхъ задачахъ, которыя представились ему по возвращеніи изъ Индіи; даже о своихъ отношеніяхъ къ жевѣ. Разъ или два у него мелькнуло въ головѣ, что онъ удивительно откровенно исповѣдуется передъ женщиной, которую рѣшился ненавидѣть. Но это соображеніе не остановило его. Ароматная ночь, уединеніе, близость красавицы, такой доброй и ласковой—все это съ каждымъ шагомъ болѣе и болѣе обезоруживало, покоряло его.

Для нея все это казалось простымъ и естественнымъ. Она при первомъ же свиданіи почувствовала, что въ немъ есть много симпатичнаго, она рѣшила, что онъ будетъ ей другомъ, и достигла своей цѣли. Слыша его откровенныя изліянія, она почувствовала къ нему странное состраданіе. Она женскимъ инстинктомъ понимала, что онъ сердцемъ одинокъ и не встрѣчаетъ сочувствія. И не мудрено, вѣдь его жена — это маленькое, жестокое, пошлое созданіе! Она ли его поймала, или онъ самъ отдался въ минуту увлеченія съ тѣмъ отрицаніемъ серьезнаго чувства, которое, по видимому, является его любимымъ конькомъ? Во всякомъ случаѣ, Марчелла, сама счастливая жена, находила, что онъ сдѣлалъ непоправимую ошибку, и отъ всей души жалѣла его.

Съ другой стороны, онъ представлялся ей еще очень молодымъ; она считала, что онъ года на два моложе ея, не глядя на него съ такимъ чувствомъ превосходства, какъ будто разница эта была гораздо больше.

Обстоятельства создали странный фонъ, на которомъ развивались ихъ взаимныя чувства,—Максвелль, Фонтеной и все, что связывалось съ этими именами. Она ни на минуту не забывала мужа и его борьбу, въ душѣ Джорджа постоянно стояла на сторожѣ мрачная фигура Фонтеноя. При данныхъ обстоятельствахъ ея темпераментъ и ея любовь къ мужу неизбѣжно заставляли ее

попытаться привлечь своего собесѣдника и затѣмъ оказать на него вліяніе. И онъ при тѣхъ же обстоятельствахъ не могъ не покоряться чарующему вліянію женщины, хотя продолжалъ относиться неодобрительно къ ея политической дѣятельности.

Мало-по-малу разговоръ ихъ снова перешелъ на лондонскія дѣла и она съ жаромъ сказала ему:

— Вы должны увидѣть всѣхъ этихъ людей живьемъ, увидѣть ихъ не въ вашемъ домѣ, а въ ихъ собственномъ, или на первый разъ въ моемъ.

— Извините, но я не понимаю, почему истина можетъ скорѣе открыться на Ст.-Джемсъ-сверѣ, чѣмъ на Карьтонъ-гаусъ-террасѣ?—съ улыбкой спросилъ онъ. Фонтеной жилъ на Карьтонъ-гаусъ-террасѣ.

— Я васъ приглашаю не на Ст.-Джемсъ-скверъ — отвѣчала она.—Тамъ я живу только ради одной цѣли. Мой настоящій домъ не тамъ, а на Мильэндъ-родѣ.

И она объяснила удивленному Джоржу, что ея время дѣлится между западнымъ и восточнымъ Лондономъ, что она каждую недѣлю проводитъ два дня среди рабочихъ, положеніе которыхъ она хорошо изучила, и дѣло которыхъ она такъ энергично защищаетъ.

— Приходите,—заклчила она,—моя старая горничная напоить васъ кофе, и вы встрѣтите у меня массу мастеровыхъ. Вы увидите, каковъ настоящій человекъ не на бумагѣ, а въ дѣйствительности, послѣ того, какъ онъ проработаетъ 15 часовъ въ комнать, гдѣ мы съ вами не могли бы дышать.

— Прелестно!—вскричалъ онъ, кланаясь,—я непременно приду!

Они остановились подъ тѣнью деревьевъ и смотрѣли на освѣщенный луною садъ и на домъ. Вдругъ Джоржъ проговорилъ страннымъ голосомъ:

— Не разсердитесь на меня, но, знаете, въ наше время не бываетъ политическихъ обращеній.

Въ темнотѣ нельзя было замѣтить, какъ она покраснѣла; но онъ почувствовалъ въ ея голосѣ скрытую досаду и обиду.

— Я знаю,—съ притворною веселостью отвѣчала она.—Давно уже не слышно, чтобы хорошею рѣчью можно было приобрести новый голосъ въ палатѣ. Я не понимаю, зачѣмъ люди трудятся говорить! Вернемся назадъ? А, кто-то идетъ къ намъ! Это мужъ и Анкотъ.

Двѣ фигуры показались темнымъ пятномъ на освѣщенномъ лугѣ и скрылись въ тѣни роши.

— Вотъ вы гдѣ!—вскричалъ Максвелъ, замѣтивъ бѣлое платье

жены.—Не опасно ли ходить въ темнотѣ по этой тропинкѣ? Выидеть-ка отсюда.

Дѣйствительно, они стояли на крутомъ берегу около самой рѣчки и деревья, сплетаясь верхушками, закрывали свѣтъ луны. Максвелъ, нѣсколько встревоженный, схватилъ жену за руку и придержалъ ее, пока не разглядѣлъ хорошенько тропинку. Между тѣмъ, Анкотъ и Тресседи пошли быстро назадъ на лугъ; при этомъ Анкотъ говорилъ и смѣялся необыкновенно оживленно.

Максвелли не спѣшили. Когда они вышли изъ лѣса, Марчелла взяла мужа подъ руку.

— Подождемъ входить въ комнаты,—сказала она.—Что намъ дѣлать тамъ?

— Конечно, что намъ дѣлать?—повторилъ онъ со вздохомъ.— Вообще, для чего мы здѣсь? Я это спрашиваю у себя весь вечеръ, особенно послѣ того, какъ прошелся съ этимъ мальчикомъ, съ Анкотомъ.

— Расскажи мнѣ, что онъ говоритъ,—попросила она,—удалось ли тебѣ вывѣдать у него что-нибудь?

— Рѣшительно ничего. Онъ увѣряетъ, что не знаетъ за собой ничего дурного, что про него распускаютъ глупыя сплетни. Онъ хохочетъ, болтаетъ о разныхъ разностяхъ, очевидно, онъ возбужденъ и несчастенъ, но мнѣ онъ ни въ чемъ не хочетъ сознаться.

— А какъ ты думаешь, она знаетъ что-нибудь?

— Его мать? Я думаю, ничего. Иногда въ ея обращеніи съ нимъ проглядываетъ какаля-то тревога, она какъ будто что-то подозрѣваетъ и оттого спѣшитъ устроить этотъ бракъ. Но я увѣренъ, что она не слыхала тѣхъ исторій, которыя дошли до насъ. А эта бѣдная дѣвушка! даже я замѣтилъ, что онъ всячески старается избѣгать ее.

Они пошли по дорожкѣ, окаймлявшей лѣсъ, и продолжали разговаривать о томъ дѣлѣ, ради котораго пріѣхали въ Кэстль-Лютонъ. Ни одинъ изъ нихъ не явился бы добровольно гостемъ миссисъ Аллисонъ въ то именно время, когда домъ ея представлялъ главную квартиру враждебной партіи, когда самъ предводитель этой партіи былъ въ числѣ приглашенныхъ. Но недѣли двѣ тому назадъ до слуха Максвелля дошли такіе рассказы о молодомъ Анкотѣ, что онъ самъ вмѣстѣ съ Марчеллой напросился въ Кэстль-Лютонъ на Троицынъ день.

Генри Аллисонъ былъ другомъ отца Максвелля, и въ память отца Максвелъ съ полною серьезностью отнесся къ обязанности опекуна мальчика. Онъ заботился о немъ, пока тотъ былъ ребенкомъ, и теперь не переставалъ съ тревогой слѣдить за нимъ.

Въ послѣднее время Анкотъ какъ будто нарочно избѣгалъ и своего опекуна, и всѣхъ старыхъ друзей матери; Максвели не видали его по цѣлымъ мѣсяцамъ. А между тѣмъ, про молодого человѣка ходили очень невыгодные слухи, и въ послѣднее время ния его связывали съ именемъ одной извѣстной актрисы, похождения которой давали не мало пищи мелкой прессѣ. Это встревожило Максвеля не столько ради молодого человѣка, сколько ради его матери. Для миссисъ Аллисонъ скандалъ, о которомъ ходили слухи, былъ бы настоящей трагедіей. Ея страстная любовь къ сыну сама по себѣ была уже трагедіей, такъ какъ въ ней чувства матери сливались съ чувствами христіанки, для которой «по-рокъ» не забава, а страданіе.

Марчелла хорошо понимала, какъ тяжело было для Максвеля заниматься именно теперь любовными дѣлами Анкота.

— Не думай объ этомъ,—просила она его,—это все такъ неприятно! У васъ довольно и своего!

Максвелъ остановился и съ легкой улыбкой обнялъ ее одной рукой.

— Дорогая моя, скоро у меня будетъ вдоволь времени, чтобы думать о дѣлахъ Анкота и о всемъ прочемъ. Знаешь, я сегодня утромъ соображалъ, что мы будемъ дѣлать, когда насъ прогонять. Не съѣздить ли намъ нынѣшнею осенью въ Австралію? Мнѣ очень интересно побывать тамъ.

— Отчего ты такой унылый сегодня?—спросила она печальнымъ голосомъ.—Развѣ ты узналъ что-нибудь новое?

— Да; въ общемъ дѣла идутъ все хуже для насъ и все лучше для нихъ. Во всякомъ случаѣ, побѣда съ трудомъ достанется намъ, развѣ большинствомъ одного, двухъ голосовъ.

И онъ, въ короткихъ словахъ, передалъ ей свой послѣобѣденный разговоръ съ лордомъ Казединъ, сторонникомъ Фонтеноя въ палатѣ лордовъ, человѣкомъ очень проинициательнымъ и ловкимъ, хотя антипатичнымъ, по своимъ нравственнымъ качествамъ.

Марчелла съ удивленіемъ и негодованіемъ услышала, что еще одинъ или два человѣка измѣнили министерству. Она стояла въ темной аллеѣ, опираясь на руку любимого человѣка, и сердце ея билось быстро и тревожно. Какъ это можетъ быть, что люди не понимаютъ его и отворачиваются отъ него? Не можетъ ли она какъ-нибудь помочь ему? Въ умѣ ея мелькали сотни плановъ, она не могла помириться съ мыслью, что онъ будетъ униженъ и пораженъ.

XII.

Лордъ Анкотъ сильно тяготился обществомъ, собравшимся въ Кэстль-Лютонъ. Къ большому неудовольствію и недоумѣнію матери, онъ съ трудомъ согласился играть роль хозяина. Максвелъ находилъ, что поведеніе молодого человѣка въ значительной степени обуславливается тѣмъ воспитаніемъ, какое онъ получилъ. Во-первыхъ, онъ не учился ни въ какомъ общественномъ заведеніи: по обычаямъ семьи, сыновья должны были получать домашнее воспитаніе, и миссисъ Аллисонъ ни за что не соглашалась нарушить традиціи. Вслѣдствіе этого, у мальчика былъ цѣлый рядъ воспитателей, отличавшихся, главнымъ образомъ, твердыми религіозными принципами. Анкотъ росъ чувствительнымъ мальчикомъ съ склонностью къ мистицизму. Его конфирмація праздновалась съ необыкновенною торжественностью, а когда ему было 17 лѣтъ, миссисъ Аллисонъ съ трудомъ могла заставить его въ посту ѣсть столько, сколько нужно для поддержанія здоровья. Затѣмъ, юноша поступилъ въ кэмбриджскій университетъ, и тамъ съ нимъ произошелъ быстрый переворотъ. Когда онъ, послѣ двухлѣтней жизни въ университетѣ, пріѣхалъ къ Максвелю, тотъ едва вѣрилъ своимъ глазамъ и ушамъ. Юноша, который въ 19 лѣтъ разсуждалъ о церковной музыкѣ и о древнихъ напѣвахъ, въ 21 годъ не думалъ и не говорилъ ни о чемъ, кромѣ театра и французскихъ *bric-à-brac*. У него на языкѣ постоянно вертѣлись имена разныхъ актеровъ, пѣвцовъ, танцовщицъ, преимущественно изъ появляющихся на маленькихъ театрахъ; онъ былъ своимъ человекомъ среди нихъ, они уважали его не ради его богатства и званія, какъ онъ объяснилъ своему опекуну, а ради того, что онъ тоже артистъ, что онъ можетъ съ ними вмѣстѣ и пѣть, и танцовать, и декламировать.

Сначала Максвелъ снисходительно относился къ этому увлеченію молодого человѣка, но когда Анкотъ вздумалъ съ большими издержками ставить на сценѣ плохія пьесы собственнаго сочиненія, онъ уговорилъ его бросить Кэмбриджъ и проѣхать за границу. Анкотъ выбралъ себѣ въ спутники человѣка по своему вкусу, отправился въ Парижъ и тамъ дѣлилъ свое время между магазинами рѣдкихъ бездѣлушекъ и двумя, тремя мелкими театрами. Величайшимъ удовольствіемъ для него было царить на первыхъ представленіяхъ и бросать изъ своей ложи на сцену цѣлый дождь букетовъ; самымъ лестнымъ для себя комплиментомъ онъ считалъ слова одного извѣстнаго торговца съ *Quai Volter*: «*Mon Dieu, milord, que vous êtes fin connaisseur*» (Боже мой, милордъ, какой вы тонкій знаток!).

Наконецъ, въ 25 лѣтъ, онъ принужденъ былъ возвратиться въ Англію, такъ какъ, на основаніи завѣщанія дѣда, долженъ былъ вступить въ управленіе своимъ имѣніемъ. Подъ отрезвляющимъ вліяніемъ этого обстоятельства онъ, повидимому, на время вернулся къ матери и къ свѣтскому обществу. Онъ отдѣлалъ заново нѣсколько комнатъ въ Кэстль-Лютонѣ и особенно украсилъ свой кабинетъ; стѣны его были увѣшаны картинами Буше, Грѣза и Ватто въ перемежку съ миниатюрами и разными красивыми бездѣлками; на столахъ лежали портфели съ рисунками, которые онъ не спѣшилъ показывать матери. Кроме того, онъ сталъ снова ласковъ къ матери и даже иногда ходилъ съ нею въ церковь.

Истинныя англійскаго аристократа проснулись въ немъ, и миссисъ Алисонъ ожила. Она пригласила златокудрую лэди Маделену погостить въ Кэстль-Лютонѣ. Когда она пріѣхала, Анкотъ сталъ замѣтно ухаживать за ней. Онъ каталъ ее, пѣлъ съ нею, сочинялъ и разыгрывалъ съ нею французскія шарады; онъ дошелъ до того, что сталъ сравнивать ее съ «Саломеей», выставленной однимъ изъ самыхъ удивительныхъ импрессионистовъ въ парижскомъ салонѣ. Къ счастью, лэди Маделена не выдала этой картины.

Затѣмъ, въ одно утро Анкотъ неожиданно уѣхалъ въ Лондонъ и не возвращался. Мать поѣхала за нимъ, но онъ избѣгалъ свиданій съ нею, и она пробыла въ городѣ не долго, но все же успѣла дать понять Максвеламъ и другимъ близкимъ друзьямъ, что весьма желала бы назвать лэди Маделену своей невесткой.

Вотъ каково было положеніе дѣлъ. Естественно, что судьба Анкота занимала мысли большинства гостей его матери и служила темой для ихъ разговоровъ.

— Добрый ли вы человекъ?— съ этимъ неожиданнымъ вопросомъ Бетти Ливенъ подошла къ молодому лорду Незби въ воскресенье утромъ. — Чувствуете ли вы въ своемъ сердцѣ милосердіе, смиреніе, довѣрчивость? Если нѣтъ, я уйду; я довольно натерпѣлась отъ лэди Кентъ.

Чарли Незби засмѣялся. Онъ читалъ сидя въ саду подъ деревомъ и давно наблюдалъ за Бетти и лэди Кентъ, которыя вели оживленный разговоръ подъ тѣнью большого кедра въ нѣсколькихъ шагахъ отъ него. Лэди Кентъ была въ самомъ воинственномъ настроеніи, и молодому человѣку было очень интересно узнать, о чемъ шелъ у нихъ разговоръ.

— Добрый ли я человекъ?— повторилъ онъ. — Кажется, нѣтъ. Я не пошелъ въ церковь, а вмѣсто того читалъ французскій романъ и даже не могу сказать вамъ заглавія его. — И онъ поспѣшно сунулъ томикъ въ карманъ.

— Что хуже?—глубокомысленно спросила Бетти. — Нарушить четвертую или девятую заповѣдь? Лэди Кентъ, въ сущности, нарушила и ту, и другую, особенно достается отъ нея девятой. Она называетъ это: добираться до корня вещей.

— Чьи же корни тревожила она сегодня утромъ?

Бетти оглянулась, увидѣвъ, что лэди Кентъ вошла въ домъ, и съ видомъ утомленія опустилась на скамейку рядомъ съ Незби.

— Я все время защищала отъ нея тайны всѣхъ моихъ друзей, тогда она, за неимѣніемъ лучшаго, ухватилась за Джоржа Тресседи и наговорила мнѣ разныхъ дурныхъ вещей о его матери.

— Джоржъ Тресседи! Съ какой стати она злобствуетъ противъ него? Я думаю, она его видитъ первый разъ въ жизни.

Бетти сжала губы. Она и Чарли Незби были друзьями еще тогда, когда носили переднички и сидѣли на высокихъ стульчикахъ.

— Нѣтъ надобности добираться до корня вещей,—сказала она строго,—но у кого есть глаза, тотъ не можетъ не видѣть. Развѣ вы не замѣтили, что Анкотъ вдругъ необыкновенно подружился съ сэромъ Джоржемъ, вчера вечеромъ разговаривалъ съ нимъ, Богъ знаетъ до котораго часа, и сегодня гулялъ съ нимъ, а не съ той особой, съ которой долженъ бы гулять. И зачѣмъ это мужчины ведутъ себя такъ смѣшно! Точно рыба, которая не хочетъ идти въ сѣти! Вѣдь все равно поймаютъ, только лишнее себѣ мученіе!

— Не советѣмъ,—засмѣялся Незби.—Все-таки, есть надежда, что и не попадешь въ сѣть. — Выразительное лицо его вдругъ стало серьезнымъ. — Пора бы, кажется, — сказалъ онъ, — лэди Кейтъ прекратить эту ловлю. Во-первыхъ, Анкотъ не дастъ себя поймать, во-вторыхъ... если бы у меня была сестра, влюбленная въ Анкота, я скорѣе увезъ бы ее къ сѣверному полюсу, чѣмъ допустить, чтобы ея имя называли рядомъ съ его!

Бетти посмотрѣла на него широко открытыми глазами.

— Значитъ, въ томъ, что про него разсказываютъ, есть доля правды? — вскричала она. — А Фрэнкъ сказалъ мнѣ, что это все пустяки. И Максвелл не говорятъ ни слова. Теперь я понимаю, съ чего лэди Кентъ пѣла мнѣ въ уши, что «Анкотъ долженъ жениться рано, это единственное спасеніе для него». — Бетти передразнивала глухой голосъ и важный видъ лэди Кентъ. — «Его дѣдъ былъ... жена порядкомъ намучилась съ нимъ, и бы могла многое поразсказать вамъ и о немъ, и о ней. А сэръ Генри Аллисонъ...» Но тутъ я остановила ее.

— Старая сплетница! — съ отвращеніемъ сказалъ Незби. — Значитъ, она знаетъ. И это мать такой прелестной дѣвушки!

— Что такое знаетъ?—спросила Бетти; она слегка покраснѣла, но глаза ея ясно говорили, что если исторія и не совсѣмъ прилична, она все-таки хочетъ услышать ее.

Незби колебался. Ему неприятно было открывать тайны другого мужчины, тѣмъ болѣе Анкота, своего пріятеля. Но ему правилась леди Маделена, и гнусные маневры ея матери приводили его въ негодованіе.

— Максвелли ничего вамъ не говорили?—переспросилъ онъ.— А между тѣмъ, я увѣренъ, что они только изъ-за этого и пріѣхали сюда. Посмотрите, вонъ онъ прохаживается съ Фонтеноемъ! Они цѣлый часъ ходятъ взадъ и впередъ по этой аллеѣ. Видалъ ли кто-нибудь что-либо подобное? Это, конечно, не даромъ.

Бетти посмотрѣла въ ту сторону, куда онъ указывалъ, и увидѣла фигуры двухъ мужчинъ, ходившихъ на освѣщенной солнцемъ аллеѣ. Огромная голова Фонтеноемъ уходила въ плечи, руки были заложены за спину, Максвелль былъ и выше, и стройнѣе его. Фонтеноемъ пріѣхалъ изъ Лондона въ это утро и опоздалъ къ обѣднѣ. Онъ былъ съ Максвеллемъ все время, послѣ того какъ Анкотъ провелъ его въ садъ, а самъ ушелъ гулять съ Тресседами.

— Анкотъ и Тресседами проходили здѣсь, возвращаясь съ прогулки,—продолжалъ Незби;—Анкотъ очень недружелюбно смотрѣлъ на тѣхъ двухъ, онъ мрачно усмѣхнулся и вошелъ въ домъ одинъ.

— До него мнѣ, въ сущности, мало дѣла, — сказала Бетти.— Но его мать святая, и если онъ разобьетъ ей сердце, его стоитъ повѣсить.

— Она ничего не знаетъ, я увѣренъ, — проговорилъ Незби.

— Какъ это странно, — вскричала Бетти, — послѣ этого не стоитъ и быть святой! Нѣтъ, когда мой мальчикъ вырастетъ, я буду знать все, что онъ дѣлаетъ! Ну, рассказывайте же скорѣе, а то они сейчасъ вернутся изъ церкви. Кто эта барыня?

— Ну, я не стану называть именъ, — неохотно проговорилъ Незби.— Это просто актриса изъ не важныхъ, собой хорошенькая.

И онъ рассказалъ ей довольно обыкновенную исторію, пикантность которой увеличивалась тѣмъ, что у Анкота былъ соперникъ; онъ уже имѣлъ одно столкновеніе въ публичномъ мѣстѣ и, вѣроятно, будетъ имѣть не мало другихъ; такъ какъ Анкотъ былъ Анкотомъ, то отъ него можно было ежеминутно ожидать какого-нибудь безумнаго поступка, благодаря которому мать узнаетъ все. А извѣстно, что такое миссисъ Аллисонъ.

— Онъ можетъ жениться на ней? — спросила Бетти.

— Слава Богу, нѣтъ! У нея есть мужъ гдѣ-то въ Чили, такъ что миссисъ Аллисонъ не грозитъ опасность быть изгнанной изъ

Кэстль-Лютонъ. Но, между нами говоря, мнѣ жаль Анкота, онъ окончательно погибнетъ, если эта женщина овладѣетъ имъ.

Вся веселость Бетти исчезла. Она сидѣла молча, голубые глаза ея горѣли негодованіемъ.

— И вотъ для чего мы ихъ воспитываемъ!—вскричала она,— чтобы они продѣлывали всѣ эти гадкія, глупыя штуки! Я не говорю о безнравственности, но подумайте, какъ онъ жестоко поступаетъ со своей матерью!

Незби не оправдываетъ пріятеля, но находилъ, что женщинамъ слѣдуетъ спокойнѣе относиться къ такого рода вещамъ. Они начали совѣщаться, какъ бы направить Анкота на истинный путь. Кто изъ мужчинъ имѣетъ на него вліяніе? Между нимъ и Максвелемъ слишкомъ велика разнида гѣтъ и характеровъ. Самъ Незби старался, сколько могъ, удерживать его, но все напрасно, и теперь Анкотъ сталъ скрываться отъ него. Вообще у Анкота мало друзей, и почти всѣ они принадлежатъ къ числу третъестепенныхъ актеровъ, которые въ данномъ случаѣ не могутъ быть полезны.

— Я никогда не выдамъ, чтобы онъ съ кѣмъ-нибудь говорилъ такъ много, какъ съ Джоржемъ Тресседи въ эти два дня. Но это слишкомъ новый знакомый.

Они задумались. Вдругъ Незби улыбнулся и сказалъ совсѣмъ другимъ тономъ.

— Интересная парочка! Посмотрите-ка сюда!

Бетти взглянула и увидѣла Джоржа Тресседи, который, заложивъ руки въ карманы, ходилъ по дальней аллеѣ сада рядомъ съ Марчеллой Максвелъ.

— Ну, такъ что же такое?—спросила Бетти.

Незби свистнулъ.

— Ничего; только это очень странно. Я утромъ игралъ въ мячъ съ этимъ прелестнымъ маленькимъ Алленомъ и наткнулся на нихъ. Они были совершенно поглощены своей бесѣдой. Онъ, очевидно, *sous le charme*, какъ и всѣ мы. Нѣтъ, въ южно-американскихъ республикахъ политики враждебныхъ партій не встрѣчаются такъ дружелюбно въ загородныхъ дачахъ. Они прямо стрѣляютъ другъ въ друга.

— И вы, конечно, находите это вполне нормальнымъ? Подождите, пока у насъ зайдетъ дѣло о чемъ-нибудь болѣе близкомъ нашему сердцу, чѣмъ фабричный билль,—сказала Бетти.—Впрочемъ, Фонтеной и теперь смотритъ серьезно на дѣло.

— Конечно! Фонтеной смотритъ серьезно, вѣроятно, и Тресседи также, а Максвелъ тѣмъ болѣе! Но вотъ наши идутъ изъ церкви.

Изъ калитки, продѣланной въ старой стѣнѣ, за которой виднѣлась башенка маленькой церкви, вышла небольшая группа: миссисъ Аллисонъ, лэди Казединъ и Маделена Пенли впереди въ сопровожденіи сѣдовласаго сэра Филиппа; зади лэди Тресседи между Гардингомъ Уаттономъ и лордомъ Казединъ.

— Казединъ!—вскричалъ Незби.—Казединъбылъ въ церкви!

— Вѣроятно, только для того, чтобы сдѣлать неприятность бѣдной Лаурѣ, которая, можетъ быть, надѣялась хоть тамъ освободиться отъ него,—рѣзко проговорила Бетти.—Нѣтъ, на мѣстѣ миссисъ Аллисонъ, я бы вычеркнула лорда Казедина изъ числа знакомыхъ.

— Казединъ никому не напрашивается на знакомство,—спокойно отвѣчалъ Незби.—Здѣсь онъ ведетъ себя совершенно прилично, а въ его умѣ никто не сомнѣвается. Говорятъ, Фонтеной сильно рассчитываетъ на его поддержку въ палатѣ лордовъ.

— А скажите кстати, къ какой партіи вы приваждаете?—спросила Бетти, поворачиваясь къ нему.

— Слава Богу, я не въ парламентѣ!—отвѣчалъ Незби, улыбаясь,—такъ что не допрашивайте меня насчетъ моихъ убѣжденій, у меня ихъ нѣтъ, хотя вообще мнѣ бы хотѣлось, чтобы сдѣлалось такъ, какъ желаетъ лэди Максвелъ.

Бетти не успѣла отвѣтить, такъ какъ миссисъ Аллисонъ уже подходила къ нимъ.

— Что такое случилось съ ней, съ Маделеной, со всѣми ими?—мысленно спрашивала себя Бетти.

Миссисъ Аллисонъ, блѣдная и разстроенная, не отвѣтила на поклонъ лэди Ливенъ, даже, вѣроятно, не замѣтила ее. Она быстро прошла мимо нея, направляясь къ дому, но въ эту минуту къ ней подходилъ Фонтеной; она съ видимымъ усилемъ побѣдила свое волненіе и повернула на встрѣчу ему, тяжело опираясь на свою палку съ серебрянымъ набалдашникомъ.

Всѣ прочіе остановились и молчали. Бетти отвела въ сторону лэди Маделену подъ предлогомъ показать ей какой-то цвѣтокъ и спросила шепотомъ:

— Что случилось?

— Не знаю,—отвѣчала та.—Когда мы шли домой, какая-то дѣвушка...

Она вдругъ остановилась: Анкотъ открылъ калитку сада и подходилъ къ гостямъ.

— Бѣдняжка!—подумала Бетти съ состраданіемъ.

Было очевидно, что молодая дѣвушка всѣмъ своимъ существомъ отозвалась на эти шаги. Она какъ-то невольно повернула голову

въ сторону Анкота и ея стройная фигура выпрямилась въ безсознательномъ стремленіи къ нему.

Анкотъ быстрымъ взглядомъ окинулъ группу гостей.

— Онъ думаетъ, что мы говорили о немъ,—мелькнуло въ головѣ Бетти, и она, вѣроятно, не ошиблась, такъ какъ лицо молодого человѣка приняло презрительное выраженіе и, обратившись къ лэди Тресседи, на которую онъ до тѣхъ поръ не обращалъ ни малѣйшаго вниманія, онъ спросилъ, не желаетъ ли она осмотрѣть оранжереи и цвѣтникъ розъ.

Летти, польщенная этимъ вниманіемъ, весело сказала: «да», и они скоро исчезли среди деревьевъ.

Маделена Пенли смотрѣла вслѣдъ имъ. Бетти боясь, чтобы молодая дѣвушка не выдала себя при мужчинахъ, въ родѣ Гардинга Уаттона и лорда Казедина, пыталась увести ее, но она, повидимому, не понимала. Она машинально разстегивала и застегивала свою длинную перчатку, говорила: «сейчасъ иду», и не двигалась съ мѣста.

Тогда къ ней подошелъ лордъ Незби и выразительное лицо молодого человѣка дышало гнѣвною смѣшанною съ негодованіемъ.

— Мнѣ бы очень хотѣлось показать вамъ цвѣтушій боярышникъ на холму, лэди Маделена,—сказалъ онъ. — Пойдемте, мы успѣемъ вернуться до завтрака.

Молодая дѣвушка взглянула на него; она поняла, что онъ желаетъ заглядить поступокъ своего пріятеля, краска залила ея щеки, и она покорно пошла съ нимъ.

Между тѣмъ, Летти и Анкотъ направились къ оранжереямъ. Летти едва поспѣвала за своимъ быстро шагавшимъ спутникомъ, но это не мѣшало ей безъ умолку болтать. При каждомъ поворотѣ дорожки она вскрикивала отъ восхищенія, а въ промежуткѣ, между восторженными похвалами, закидывала его самыми нескромными вопросами о его садовникахъ, его имѣніи, его дѣлахъ. Анкотъ сначала почти не слушалъ ее и механически отвѣчалъ ей: «да», «нѣтъ», потомъ, когда буря его собственныхъ чувствъ улеглась, и онъ сталъ прислушиваться къ ея болтовнѣ, имъ овладѣло сильнѣйшее раздраженіе: какъ это могъ Тресседи жениться на ней? Какая дурно воспитанная, неспособная женщина!

Онъ пошелъ впереди ея, не стараясь поддерживать разговоръ, и Летти опять охватило чувство обиды и униженія, которое она не разъ испытывала. Зачѣмъ,—съ досадой думала она,—позволь онъ ее гулять, если не можетъ быть болѣе пріятнымъ собесѣдникомъ.

Въ концѣ липовой аллеи они встрѣтили миссисъ Аллисонъ и лорда Фонтеню. Проходя мимо, мать взглянула на сына съ легкой улыбкой, но Анкотъ не обратилъ на это вниманія и не сказалъ ни слова привѣтствія Фонтеню. Онъ быстро велъ впередъ свою спутницу, пока они не пришли въ теплицы, обнесенныя стѣнами и отличавшіяся замѣчательно богатою растительностью.

— Я удивляюсь, какъ вы можете находить дорогу!—засмѣялась Летти, когда онъ открылъ дверь въ десятую теплицу виноградныхъ лозъ.—И кто сѣдуетъ всѣ эти фрукты?

— Не имѣю ни малѣйшаго понятія,—рѣзко отвѣчалъ Анкотъ,—можетъ быть, это вамъ извѣстно?

Летти протестовала легкимъ восклицаніемъ.

— Но это дѣлаетъ имѣніе такимъ величественнымъ, такимъ роскошнымъ!

— Что за величіе имѣть больше, чѣмъ нужно?—философствовалъ Анкотъ.—Я думаю, что всѣ эти большія помѣстья съ ихъ скучными теплицами и всѣмъ прочимъ отживаютъ свой вѣкъ.

— Высказывали вы эти мысли лорду Фонтеню?—насмѣшливо спросила она.

— Очень мнѣ нужно!—высокомерно отвѣчалъ онъ.—Ахъ,—гордость Летти получила ударъ отъ того выраженія облегченія, съ какимъ были произнесены эти слова,—вонъ идетъ вашъ мужъ и лэди Максвелъ.

Марчелла и Джоржъ подходили къ нимъ.

Они шли по аллеѣ, окаймленной съ обѣихъ сторонъ грядками, на которыхъ цвѣли піоны всѣхъ оттѣнковъ, прерываемые кустами жимолости. Марчелла упивалась свѣжимъ запахомъ цвѣтковъ жимолости и обращала вниманіе своего спутника на чудные букеты піоновъ. Аллея бѣгала вокругъ нихъ, то доврчиво хватая за руку Тресседи, то цѣпляясь за платье матери, то лаская большую с.-бернардскую собаку, сопровождавшую ихъ. Тресседи шелъ, заложивъ руки въ карманы, и Летти сразу замѣтила, что онъ разговариваетъ необыкновенно свободно и оживленно.

Гардингъ сказалъ правду, они подружились. Взглянувъ на нихъ, Летти первый разъ въ жизни почувствовала ревность. Ей было досадно, что лэди Максвелъ такъ хороша; досадно, что Джоржъ такъ веселъ. Нечего сказать, очень хорошо со стороны важной лэди:—относиться съ пренебреженіемъ къ женѣ и увлечь мужа! Джоржъ могъ бы придти, посмотреть, что она дѣлаетъ, вернувшись изъ церкви.

И вотъ, пока Анкотъ разговаривалъ съ Марчеллою, Летти дала понять Джоржу, что сердится на него.

— Но, дорогая, я никакъ не предполагалъ, что вы уже вернулись изъ церкви, — оправдывался Джорджъ.

— Ты очень хорошо знаешь, что это Высокая Церковь, что тамъ служба идетъ быстро, впрочемъ, конечно... — Летти готовилась сказать колкость, но ее прервало появленіе сэра Филиппа Уентворта и Уаттона.

— А, я такъ и зналъ, — сказалъ сэръ Филиппъ. — Я былъ увѣренъ, что мы найдемъ васъ среди піоновъ. Лэди Тресседи, выдали ли вы когда-нибудь такую прелесть? Анкотъ, можно въ воскресенье видѣть вашего главнаго садовника; мнѣ бы хотѣлось поговорить съ нимъ объ одной орхидеѣ, которая понравилась мнѣ вчера въ оранжереѣ.

— Пойдемъ въ другое отдѣленіе сада, — отвѣчалъ Анкотъ, — туда, гдѣ теплица орхидей. Если его тамъ нѣтъ, я за нимъ пошлю.

— Въ такомъ случаѣ, надѣюсь, лэди Тресседи пойдетъ съ нами? — любезно спросилъ сэръ Филиппъ, — и вы тоже, лэди Максвель?

Марчелла отказалась, говоря, что не любитъ оранжерей; сэръ Филиппъ и Уаттонъ ушли съ Летти, а Анкотъ нарочно прошелъ впередъ, подъ предлогомъ позвать садовника.

— Миссисъ Аллисонъ говорила мнѣ, что у нея есть масса ирисовъ; это, должно быть, въ Братскомъ саду, — сказала Марчелла. — Мнѣ хочется попробовать, найду ли я туда дорогу. А Аллену, интересно будетъ посмотрѣть на золотыхъ рыбокъ въ бассейнѣ.

Ея оба спутника съ удовольствіемъ послѣдовали за нею и она повела ихъ по разнымъ извилистымъ дорожкамъ въ самую поэтическую часть сада. Среди развалинъ монастыря, принадлежавшаго некогда Цистерціанскому пріорству, на конфискованныхъ земляхъ котораго построенъ былъ Кэстль-Лютонъ, разросся цестрый коверъ цвѣтовъ. Ирисы всѣхъ цвѣтовъ, золотоцвѣтъ, нарцисы покрывали землю и старыя обвалившіяся стѣны. Бѣлые ломоносы и желтый курортъ вырывались изъ трещинъ и пустыхъ оконъ; тамъ, гдѣ кончались развалины, шла живая изгородь, на которой гнѣздились и щебетали сотни птицъ. Въ среднѣ этого цвѣтущаго пространства былъ старый бассейнъ и, сидя на камняхъ около него, можно было черезъ просѣку видѣть рѣку и холмы противоположнаго берега.

Это было прелестное мѣстечко, но Марчелла, повидимому, не обращала должнаго вниманія на его красоту. Она разсѣянно опустилась на скамью около бассейна, между тѣмъ, какъ Джорджъ и Алленъ любовались золотыми рыбками.

— Вы, кажется, не были знакомы съ Анкотомъ до вчерашняго дня? — неожиданно спросила она Джоржа.

— Очень мало. Фонтеной познакомила насъ въ клубѣ.

Марчелла вздохнула. Она какъ будто нагибалась, но затѣмъ оглянувшись на дорожку, которая вела въ садъ, проговорила тихимъ голосомъ:

— Вы, можетъ быть, знаете, что друзья не совсѣмъ довольны имъ.

Какъ нарочно въ это утро Уатсонъ показалъ Тресседи статью газеты, въ которой, не называя имени, описывали подробно поведеніе Анкота.

— Я знаю, что говорятъ газеты, — отвѣчалъ онъ, — я читалъ одну статью.

— Ахъ эти газеты! — вскричала Марчелла, — мы такъ боимся какого-нибудь безумнаго поступка съ его стороны, а всякія слухи могутъ только вызвать его. Бѣда въ томъ, что онъ никому не довѣряетъ и въ послѣднее время сталъ очень скрытенъ.

— У него очень рѣшительное лицо, — замѣтилъ Джоржъ, — я боюсь, что онъ поставитъ на своемъ! Отчего это онъ такъ мало похожъ на свою мать?

— Отчего любовь и самопожертвованіе такъ мало значатъ? — грустно спросила Марчелла. Она въ короткихъ словахъ передала исторію жизни молодого человѣка и самоотверженной любви его матери.

Джоржъ молча слушалъ ее.

— Бѣдная миссисъ Аллисонъ! — проговорилъ онъ, когда она кончила. — Впрочемъ, знаете, и среди розъ, на которыхъ отдыхаютъ великіе міра сего, должны быть шипы.

Она съ удивленіемъ посмотрѣла на него.

— Зачѣмъ вы такъ говорите? — спросила она. — Развѣ всякая другая мать не страдала бы также на ея мѣстѣ? Главное, онъ такъ измѣнился, всѣ друзья его изъ другого круга, онъ увлекается лондонскою жизнью, не заботится о своемъ имѣніи. То релігіозное настроеніе, которымъ она дорожила, въ немъ совершенно исчезло. А теперь еще онъ готовитъ ей такой скандалъ! Что намъ сдѣлать, чтобы облегчить для нея этотъ ударъ? Бѣдная женщина! Бѣдная мать!

— Анкотъ такъ или иначе уладитъ дѣло, — упрямо возразилъ Тресседи, — и ей надобно спокойнѣе относиться къ нему, не приходить въ отчаяніе!

Марчелла молчала. Онъ повернулся къ ней и проговорилъ послѣ мнѹтнаго молчанія:

— Вы находите меня жестокимъ? Но позвольте сказать вамъ, женщины сами виноваты, что ихъ жизнь и ихъ счастье такъ не-

*

прочны. Зачѣмъ кладутъ онѣ всѣ яйца въ одну корзину, которую называютъ любовью? Есть и безъ любви много вещей на свѣтѣ. Это просто какая-то бѣдность души.

Онъ разсмѣялся и, поднявъ комокъ земли, бросилъ его въ золотыхъ рыбокъ.

— Алленъ,—сказала Марчелла, глядя ребенка по головѣ,—я не позволю тебѣ такъ цѣловать мою руку. Сэръ Джорджъ говоритъ, что это доказываетъ бѣдность души.

— Неправда! — отвѣчалъ Алленъ разсѣянно. Вниманіе его обратилось на золотыхъ рыбокъ, испуганныхъ Джоржемъ и производившихъ необыкновенно интересныя эволюціи. Старшіе замѣялись и Джорджъ оставилъ ея замѣчанія безъ отвѣта. Но его слова произвели на Марчеллу болѣзненное впечатлѣніе и снова возбудили въ ней то чувство состраданія, какое она испытала наканунѣ вечеромъ. Молодой человекъ, только-что женившійся, и возстаеъ противъ сильной любви—это казалось ей и печальнымъ и неестественнымъ. Навѣрно, во всемъ виновата глупенькая особа въ парижскомъ костюмѣ, гуляющая съ сэромъ Филипомъ.

И вотъ, въ ту минуту, когда она думала о немъ, какъ о человекѣ, гораздо моложе себя и менѣе зрѣломъ, онъ возобновилъ разговоръ объ Анкотѣ и заговорилъ очень разсудительно, съ большимъ пониманіемъ жизни и даже съ большимъ чувствомъ; сначала это удивило ее, а затѣмъ она стала прислушиваться къ его словамъ съ возрастающей симпатіей. Она почувствовала къ нему полное довѣріе, она спрашивала его совѣта, она съ удовольствіемъ слѣдила за выраженіемъ юмора въ его тонкихъ чертахъ, за рѣдкими проблесками скрытаго одушевленія въ его голубыхъ глазахъ.

А онъ бессознательно чувствовалъ себя необыкновенно счастливымъ. Ея стройная фигура, ея добрые глаза, повороты ея головы, мягкій тонъ ея голоса, сознанія возникающей между ними связи, въ которой не было ничего низкаго и постыднаго, простодушныя ласки ребенка, чисто физическое удовольствіе отъ этого чуднаго майскаго утра съ его ароматами и бѣлыми облачками на голубомъ небѣ—все это содѣйствовало зарожденію новаго чувства, которое онъ не захотѣлъ бы анализировать, если бы даже могъ.

Ему было особенно пріятно, что она мало говоритъ о политикѣ и о разныхъ «вопросахъ». Ему такъ хотѣлось на время уйти отъ нихъ, изгнать изъ своей души то враждебное настроеніе, какое она возбудила въ немъ при ихъ первомъ свиданіи на улицѣ и въ больницѣ. А между тѣмъ, совершенно бессознательно, во всемъ, что она говорила, въ ея сужденіяхъ о людяхъ, въ ми-

могетныхъ выраженіяхъ ея вкусовъ и взглядовъ сквозилъ ея интересъ къ общечеловѣческимъ идеаламъ и надеждамъ, интересъ, котораго онъ до сихъ поръ не замѣчалъ ни въ одной женщинѣ, и именно этотъ широкій кругозоръ дѣлалъ ее такою необыкновенною, такою увлекательною. Если бы она стала поднимать разные спорные вопросы, онъ упрямо возражалъ бы ей, но она не затрогивала ихъ, вся ея личность, вся она, какъ женщина, почувствительно возставала на защиту своихъ убѣжденій, и его враждебное настроеніе исчезло само собой.

Впрочемъ, оно исчезло только до тѣхъ поръ, пока онъ забывалъ о Максвелѣ, долго же забывать о немъ было невозможно. Не смотря на благородную сдержанность Марчеллы, страстная любовь къ мужу проникала все ея существо, трогая и въ то же время раздражая ея новаго друга. Нѣтъ, онъ не могъ забыть, что образъ мыслей Максвеля вредоносенъ, не смотря на то, что она является его выразительницей.

Послѣ завтрака Бетти Ливенъ сидѣла въ углу зеленой гостиной. На другой сторонѣ комнаты лордъ Фонтеней рассказывалъ миссисъ Аллисонъ и сэру Филиппу, какъ пропала послѣдняя недѣля въ парламентѣ. Бетти съ удивленіемъ прислушивалась къ его оживленному голосу, къ взрывамъ смѣха, къ связаному разсказу, вызываемому у этого молчаливаго обожателя присутствіемъ его музы. Маленькая сѣдовласая леди говорила кроткимъ голосомъ, но ея слова были призывомъ къ борьбѣ, и Фонтеней никогда не былъ такъ страшенъ для враговъ, какъ тотчасъ по возвращеніи изъ Кэстль-Лютонъ.

Марчелла вошла въ комнату со шляпой въ рукѣ и Бетти подождала ее къ себѣ.

— Я боюсь, какъ бы Алленъ не упалъ въ рѣку, — перѣшительно отвѣчала Марчелла.

— Если и упадетъ, сэръ Джоржъ вытащитъ его. Впрочемъ, онъ, кажется, ушелъ гулять съ сэромъ Джоржемъ и съ Анкотомъ. Я слышала, какъ онъ спрашивался у Максвеля.

Марчелла бросила перѣшительный взглядъ въ сторону миссисъ Аллисонъ и Фонтеней. Но, какъ только жена Максвеля вошла въ комнату, противникъ Максвеля прекратилъ свой разговоръ о политикѣ и началъ показывать сэру Филиппу альбомъ съ рисунками миссисъ Аллисонъ. У Фонтеней не было ни малѣйшаго артистическаго вкуса; онъ очень плохо говорилъ по французски и не зналъ никакого другого европейскаго языка; литературное образованіе его было также очень слабо. Но когда дѣло шло о талантахъ миссисъ Аллисонъ, о ея рисункахъ, о ея вышивкахъ, ея превосход-

номъ знаніи французскаго и итальянскаго языковъ, о тѣхъ книгахъ, которыя она читала, о тѣхъ стихотвореніяхъ, которыя она знала наизусть, онъ являлся самымъ тонкимъ цѣнителемъ.

— Что случилось, когда вы возвращались изъ церкви? — по-потомъ спросила Бетти у своей пріятельницы.

— Пойдемте въ садъ, я вамъ расскажу, — отвѣчала Марчелла, и лицо ея приняло серьезное выраженіе.

Бетти, слорая отъ любопытства, послѣдовала за ней черезъ открытыя окна, и онѣ усѣлись на скамейкѣ въ нѣмецкомъ садикѣ.

— Случилась ужасная вещь, — заговорила Марчелла, — одна изъ тѣхъ вещей, отъ которыхъ кипить вся моя кровь, когда я бываю здѣсь. Вы знаете, какъ она распоряжается всѣмъ въ деревнѣ, — она легкимъ движеніемъ указала на окно гостиной, черезъ которое видѣлась сѣдая голова миссисъ Аллисонъ. — Не только всѣ коттеджи должны быть красивы, но и всѣ люди должны стоять на извѣстномъ уровнѣ нравственности. Если мужчина пьетъ, его удаляютъ, если дѣвушка теряетъ невинность, ее прогоняютъ вмѣстѣ съ ребенкомъ. Такого рода дѣвушка и вышла на встрѣчу нашимъ, когда они возвращались сегодня изъ церкви. Мать не хотѣла разставаться съ нею, слѣдовательно, вся семья должна была выселяться. Говорятъ, послѣ рожденія ребенка дѣвушка нѣсколько помѣшалась. Она кричала и плакала, она говорила, что родители ея не найдутъ работы въ другомъ мѣстѣ, что ей придется умереть съ голоду и ея ребенку тоже. Миссисъ Аллисонъ постаралась остановить ее и не могла. Тогда она отослала прочихъ впередъ, а сама говорила съ ней минуты двѣ. Послѣ того она догнала Маделену. Маделена думаетъ, что она осталась непреклонной, я тоже въ этомъ увѣрена. Я одинъ разъ спорила съ ней по поводу подобнаго же случая. — «Это одинъ изъ тѣхъ грѣховъ, которые возбуждаютъ во мнѣ омерзеніе», говорила она, и никакими доводами нельзя было переубѣдить ея. Вы замѣтили, какъ она блѣдна, какой у нея усталый видъ? Она будетъ теперь долго плавать объ этой дѣвужкѣ и молиться за нее.

Бетти всплеснула руками.

— Боже мой, что же будетъ, когда она узнаетъ!..

— Это очень можетъ убить ее, — отвѣчала Марчелла рѣшительно. Затѣмъ, послѣ минутнаго молчанія, лицо ея вспыхнуло густымъ румянцемъ, и она произнесла тихимъ, взволнованнымъ голосомъ: — Спаси насъ, Господи, отъ всякаго тиранства, отъ всякой жестокости, дѣлаемой во имя Христа!

Бетти ничего не отвѣчала. Передъ сильными натурами, въ родѣ миссисъ Аллисонъ или Марчеллы, она какъ-то робѣла и уxo-

дила въ себя. Онѣ просидѣли нѣсколько времени молча. Обѣ думали объ одномъ и томъ же, но объимъ надобѣи безконечные разговоры гостей въ это воскресное утро, объимъ пріятно было отдохнуть.

Марчелла оставила свою пріятельницу и пошла одна ходить по лѣсной просѣлкѣ. Всѣ постороннія мысли и заботы отлетѣли отъ нея, она думала объ одномъ, о своемъ мужѣ и его дѣлѣ.

Послѣ двухъ лѣтъ работы,— работы, которая состарила его и провела морщины на лицѣ его, послѣ всѣхъ надеждъ, послѣ увѣренности въ успѣхѣ, неужели онъ потерпитъ поражение? Она начала снова строить въ умѣ разные планы, придумывать разные комбинаціи. Типы, случаи, сцены воскресали въ ея понятіи; если бы можно было передать ихъ другимъ съ такой же яркостью, съ такою силой, съ какою они жили въ ея душѣ и въ душѣ Максвелла. Вся бѣда состояла въ недостаткѣ знанія, недостаткѣ воображенія. Дѣло будутъ рѣшать люди, которые не имѣютъ яснаго понятія о жизни бѣдняковъ, о трагическомъ положеніи рабочихъ, сердца которыхъ не возмущаются отъ того, что ихъ ближніе живутъ въ условіяхъ, которыя для нихъ самихъ показались бы хуже смерти. Въ порывѣ отчаянія ей хотѣлось бы прогнать всѣхъ этихъ людей на улицу, въ хорошо извѣстныя ей жилища бѣдняковъ, заставить ихъ смотрѣть и чувствовать. Даже теперь, въ послѣднюю минуту.

За этотъ день она гораздо лучше прежняго узнала этого интереснаго, хотя ограниченнаго человѣка Джоржа Тресседи. Ей нравилась его молодость, его искренность, даже то уворство, съ какимъ онъ отрицалъ всякое увлеченіе; ей льстило то, что очевидное предубѣжденіе его противъ нея исчезло безъ слѣда. Его бракъ былъ настоящимъ несчастіемъ. Она думала о немъ съ инстинктивнымъ высокоуміемъ человѣка, никогда не испытывающаго искушенія поддаться пошлости жизни. У нея не было ничего общаго съ этою маленькою ничтожною женщиной, но тѣмъ болѣе основанія имѣла она подружиться съ мужемъ.

Часа два спустя, Тресседи шелъ быстрыми шагами по берегу рѣчки. Разставшись съ лэди Максвелъ и Алленомъ, онъ пошелъ одинъ гулять въ лѣсъ. Теперь онъ спѣшилъ домой, чтобы передъ обѣдомъ побыть немного съ Летти. Она опять найдетъ, что онъ уходилъ слишкомъ надолго. Правда, онъ предлагалъ ей погулять послѣ чая, но она куда-то ушла съ лордомъ Казединъ. Онъ глядѣлъ вокругъ себя на рѣку и на холмы. Солнце близилось къ закату, и въ голубыхъ струяхъ воды отражались красные и золотистые оттѣнки неба. Темныя грозныя тучи собирались на западѣ; разнообразные оттѣнки неба и причудливая форма облаковъ

казались ему необыкновенно гармоничными и поэтичными. Какъ будто какое-то божество одарило его новымъ чувствомъ, новыми глазами: никогда не чувствовалъ онъ такого наслажденія красотами природы, такое стремленіе къ чему-то таинственному и божественному. Почему это? Неужели потому, что красивая женщина ходила рядомъ съ нимъ, потому что онъ говорилъ съ ней о такихъ вещахъ, о которыхъ вообще говорилъ рѣдко: о фактахъ, о чувствахъ, о мысляхъ, которыми до сихъ поръ онъ не дѣлился ни съ одной женщиной? Какъ довела она его до такой откровенности, до такой довѣрчивости? Ему стало нѣсколько стыдно самого себя, но это чувство быстро смѣнилось радостными мечтами о новыхъ встрѣчахъ и здѣсь въ домѣ, и въ Лондонѣ. Какое горячее, честное сердце! Какая чудная очаровательная женщина, не смотря на свои иллюзіи, на свои заблужденія!

Онъ ускорилъ шагъ, замѣтивъ, что темнѣетъ. На встрѣчу ему изъ-за деревьевъ вышла фигура мужчины. Это былъ Фонтеной, и соратникъ Фонтеной долженъ былъ скорѣе собраться съ мыслями. Они почти не видѣлись въ этотъ день. Но онъ зналъ, что Фонтеной никогда не забывалъ своей роли, и что въ послѣдніе дни явились нѣкоторыя новыя обстоятельства, по поводу которыхъ онъ захочетъ посоветоваться съ нимъ.

Но Фонтеной, повидимому, не спѣшилъ начинать разговоръ. Онъ шелъ погруженный въ задумчивость, а обыкновенно, чѣмъ больше у него было мыслей въ головѣ, тѣмъ молчаливѣе онъ становился.

— Вы поздно идете домой, и я также,—сказалъ онъ, поворачивая назадъ и идя рядомъ съ Тресседі.

Джоржъ кивнулъ въ знакъ согласія.

— Я придумалъ нѣсколько новыхъ тактическихъ ладовъ.

Онъ не сталъ объяснять ихъ и снова погрузился въ молчаніе, а Джоржъ, зная его привычку, не заговаривалъ съ нимъ.

— Впрочемъ, теперь намъ нечего особенно заботиться о тактикѣ!—вскричалъ онъ, быстро поднимая голову,—наше дѣло выиграно, выиграно!—повторилъ онъ съ удареніемъ.

Джоржъ пожалъ плечами.

— Не знаю. Мы, можетъ быть, слишкомъ увлекаемся. Неужели такъ легко побить Максвелла?

Фонтеной засмѣялся страннымъ, короткимъ смѣхомъ, въ родѣ лая.

— А мы все-таки побьемъ его,—сказалъ онъ — и ее также! Хорошая женщина, но какая неразумная!

Джоржъ ничего не отвѣчалъ.

— Хотя я долженъ сознаться,—продолжалъ Фонтеной, — что

въ частныхъ дѣлахъ трудно найти человѣка съ болѣе добрымъ сердцемъ и болѣе здравымъ смысломъ, чѣмъ Максвелъ. Миссисъ Аллисонъ думаетъ то же о ней.

Взглядъ его сначала смягчился, потомъ затуманился, и Джоржъ угадалъ, о чемъ онъ разговаривалъ съ Максвелемъ въ это утро, гуляя по липовой аллеѣ.

Онъ нашелъ Летти въ очень хорошемъ расположеніи духа, вѣроятно, благодаря любезности лорда Казедина. Кромѣ того, она лучше освоилась со всей обстановкой и меньше робѣла передъ миссисъ Аллисонъ.

— Завтра, — говорила она, надѣвая свои брилліанты, — будетъ еще лучше. Мы ближе познакомимся другъ съ другомъ.

Она совершенно забыла свой припадокъ ревности и не спросила даже, съ кѣмъ онъ такъ долго гулялъ.

Но Летти ждало разочарованіе; общество разъѣхалось раньше, чѣмъ предполагало, и въ понедѣльникъ, въ 10 часовъ утра, всѣ гости миссисъ Аллисонъ, кромѣ Фонтеня и Максвелей, уѣхали изъ Кэстль-Лютонъ.

Вотъ какъ это случилось.

Послѣ обѣда, въ воскресенье, Анкотъ, который былъ особенно мраченъ и раздражителенъ за столомъ, предложилъ гостямъ показать имъ домъ. Онъ повелъ ихъ по всѣмъ комнатамъ и корридорамъ, зажигая электрическія лампы, показывая имъ картины, обращалъ ихъ вниманіе на китайскіе сервизы и на рѣдкія книги. Вдругъ онъ куда-то исчезъ, и Маделены Пенли тоже не оказалось среди гостей. Общество вернулось въ гостиную безъ хозяина. Черезъ полчаса Анкотъ пришелъ туда же. Онъ былъ страшно блѣденъ и близкіе знакомые, въ родѣ Максвеля и Марчеллы, замѣтили, что онъ съ трудомъ сдерживаетъ сильное волненіе. По странной случайности, мать его ничего не замѣчала, но она чувствовала себя утомленной и рано дала знакъ расходиться по своимъ комнатамъ.

Въ большомъ домѣ воцарилась тишина. Но черезъ часъ послѣ того, какъ Марчелла и Бетти простились у дверей комнаты, Бетти услышала стукъ; она поспѣшила отворить.

— Миссисъ Аллисонъ больна, — сказала Марчелла быстро, тихимъ голосомъ. — Мнѣ кажется, всѣмъ слѣдуетъ разъѣхаться пораньше завтра утромъ. Скажите это Франку. Я иду предупредить лэди Тресседи. Мужчины еще не вошли наверхъ.

Бетти схватила ее за руку.

— Скажите мнѣ...

— О, милая, — шепотомъ проговорила Марчелла, — Анкотъ и

Маделена объяснились у него въ комнатѣ. Онъ ей все разсказалъ—этому ребенку! Она, по его просьбѣ, пошла къ миссисъ Аллисонъ. Потомъ перепуганная горничная пришла за мной. У нея сдѣлался припадокъ сердцѣбіенія. Съ ней это и раньше случалось. Теперь ей лучше. Но пусть всё разгудится!—и она въ волненіи ломала руки.—Мы съ Максвелемъ должны остаться на всякій случай.

Бетти позвонила свою горничную и стала искать росписаніе поѣздовъ. Лэди Максвелъ направилась къ комнатѣ Летти Тресседи. Но, не доходя до нея, въ полутемномъ корридорѣ, она встрѣтила Джоржа Тресседи, возвращавшагося изъ курительной. Поэтому, она ему сообщила о ввезанной болѣзни миссисъ Аллисонъ и просила его передать это извѣстіе женѣ его вмѣстѣ съ сожалѣніемъ хозяйки о томъ, что гостямъ приходится такъ неожиданно уѣхать. Это былъ, по ея словамъ, припадокъ старой болѣзни и ей нуженъ только покой. Джоржъ спокойно выслушалъ ее и хотя въ головѣ его вертѣлось множество вопросовъ, но онъ не предложилъ ни одного. Только когда она пожелала ему спокойной ночи, онъ на минуту удержалъ ея руку.

— Мы уѣдемъ завтра, какъ можно раньше,—сказалъ онъ.—Намъ надо попрощаться сегодня. Будемъ ли мы видѣться въ городѣ? Позволяете ли вы?

— Пожалуйста!—отвѣчала она и быстро скрылась.

Дойдя до дверей своей комнаты, онъ оглянулся съ глубокимъ вздохомъ на корридоръ, въ которомъ только-что разстался съ нею. Ему казалось, что онъ все еще видитъ ее, ея блѣдное лицо и бѣлое платье, ея волненіе и состраданіе подъ маской спокойствія, ея мягкія манеры и благородную осанку. Онъ съ нѣкоторой гордостью говорилъ себѣ, что приобрѣлъ въ ней друга, что можетъ рассчитывать на ея сочувствіе, на ея участіе.

Кому это можетъ помѣшать? Летти? Но въ ту минуту, когда онъ поворачивалъ ручку двери, въ умѣ его вдругъ мелькнула мечта о томъ, какъ онъ можетъ раздѣлить свою жизнь между этими двумя женщинами; одной, на которой онъ женился съ такою безразсудною поспѣшностью, другой — которая въ лучшемъ случаѣ думала о немъ съ мимолетной симпатіей, въ худшемъ — смотрѣла на него, какъ на одну изъ пѣшекъ въ политической игрѣ.

Что потеряетъ Летти вслѣдствіе этой дружбы? Ничего, рѣшительно, ничего.

(Продолженіе слѣдуетъ).

СЪ ЧЕГО НАЧИНАТЬ ИЗУЧЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЭКОНОМІИ.

(По поводу книги Ш. Жюда: «Основы политической экономіи»).

I.

Съ чего надо начинать изученіе политической экономіи? На этотъ важный вопросъ весьма авторитетными людьми недавно было дано два различныхъ отвѣта. Одни изъ такихъ авторитетныхъ людей совѣтуютъ для начала обращаться къ элементарнымъ руководствамъ, не претендующимъ на научность, но зато имѣющимъ въ виду самую крайнюю степень популяризаціи; напротивъ, другіе рекомендуютъ начинать прямо съ университетскихъ курсовъ, задача которыхъ — познакомить своихъ слушателей или читателей не съ нѣкоторыми обобщеніями экономической науки, а съ ней самой. Перваго взгляда придерживаются составители петербургскихъ программъ для домашняго чтенія, второго — составители московскихъ. Обращаясь къ самымъ программамъ, мы въ нихъ находимъ слѣдующія указанія для желающихъ ознакомиться съ экономической наукой. Въ петербургскомъ «Сборникѣ для самообразованія» (1895) на стр. 21 читаемъ: «Занятія по политической экономіи рекомендуется начать съ чтенія краткаго учебника, *схематически* *) излагающаго систематику предмета и содержаніе cadaго отдѣла. Для такого подготовительнаго чтенія пригодны курсы г. Карелина и книжка г. Карышева. Въ первомъ изъ нихъ обращаютъ на себя *преимущественное* вниманіе прикладныя части, знакомящія попутно съ многими интересными фактами хозяйственной жизни Россіи; во второмъ имѣется *вопросникъ*, могущій служить *важнымъ подспорьемъ* начинающему для усвоенія предмета... *Послѣ этого* вступительнаго знакомства съ предметомъ является возможность приступить къ болѣе подробному изученію по курсу г. Чушрова». Иначе смотрятъ на дѣло составители московскихъ программъ. «Въ основу занятій предла-

*) Курсивъ вездѣ нашъ.

дается положить обстоятельное ознакомленіе съ главными отдѣлами сочиненія Рикардо. Достоинство этого писателя заключается въ замѣчательной глубинѣ и точности мысли и въ рѣдкомъ умѣньѣ выяснитъ сущность и взаимную связь основныхъ экономическихъ явленій. Но такъ какъ Рикардо принадлежитъ къ числу писателей трудныхъ, — рекомендуется предварительно ознакомиться съ однимъ изъ трехъ курсовъ: профессоровъ Чупрова, Исаева или Иванюкова. Но тутъ же дается совѣтъ читать изъ этихъ руководствъ «только чисто теоретическіе отдѣлы, оставляя отдѣлы описательнаго и прикладнаго характера до той поры, когда читатель хорошо освоится съ теоріей» («Программа домашнего чтенія», Москва, 1895, стр. 98—99).

Сравнивая выраженные такимъ образомъ взгляды петербургскихъ и московскихъ специалистовъ, мы замѣчаемъ, что они расходятся въ двухъ существенныхъ пунктахъ. Въ Петербургѣ, во-первыхъ, не считаютъ возможнымъ дать въ руки начинающему университетскія лекціи, тогда какъ въ Москвѣ на университетскіе курсы смотрятъ уже, какъ на уступку тѣмъ, кому слишкомъ труденъ Рикардо; и, во-вторыхъ, допускаютъ съ самаго начала параллельное ознакомленіе съ теоретической и прикладной частями политической экономіи, противъ чего вооружаются московскіе ученые, признающіе хорошее усвоеніе теоріи необходимымъ условіемъ для перехода къ прикладнымъ и описательнымъ отдѣламъ. Этотъ второй пунктъ разногласія мы здѣсь не станемъ обсуждать, настолько мнѣніе петербургскихъ специалистовъ, составлявшихъ экономическую программу, кажется намъ страннымъ и неосновательнымъ: какъ можно знакомиться съ спеціальною частью, не изучивъ общей, съ приложениями теоріи, не ознакомившись съ ней самой? Поднимать споръ на эту тему значитъ пускаться въ область трюизмовъ. Совсѣмъ иное—вопросъ о степени популярности, съ какой должны излагаться основанія политической экономіи для начинающихъ; онъ подлежитъ еще дѣйствительно спору и заслуживаетъ самаго серьезнаго вниманія.

И на Западѣ, и у насъ политическая экономія, какъ извѣстно, служитъ предметомъ *университетскаго* преподаванія. Исключеніемъ изъ этого общаго правила являются лишь нѣкоторыя спеціальные среднееучебныя заведенія, коммерческія и иныя, имѣющія въ виду, впрочемъ, уже *завершить* образованіе своихъ воспитанниковъ и сообщающія имъ экономическія свѣдѣнія, какъ необходимыя въ извѣстной профессіи. Обыкновенно предполагается такимъ образомъ, что для усвоенія экономической науки необходимо тотъ запасъ знаній и тотъ навыкъ къ умственному труду, кото-

рые, худо ли, хорошо ли, даются школой, гимназіей. И люди, посвящающіе себя преподаванію политической экономіи, не только признають такое положеніе дѣль вполне правильнымъ, но еще неустанно разъясняютъ своимъ слушателямъ, насколько сложны и спорны затрогиваемые ими вопросы, съ какимъ большимъ запасомъ знаній слѣдуетъ подходить къ рѣшенію практическихъ проблемъ и какъ хорошо надо разобратъся въ методологическихъ трудностяхъ для сознательнаго, критическаго отношенія къ такъ наз. «экономическимъ вопросамъ». Совершенно одиноко стоитъ въ этомъ отношеніи Мальтусъ, знаменитый авторъ «Опыта о народонаселеніи», полагавшій, что преподаваніе политической экономіи можетъ быть доведено до той степени популярности, при которой оно распространится и на народныя школы. Однако, этому не суждено было осуществиться и едва ли кто въ настоящее время станетъ поддерживать мнѣніе Мальтуса. Мы склонны, напротивъ, приписывать политической экономіи еще большія трудности, чѣмъ тѣ, которыя заставили включить ее въ кругъ университетскаго преподаванія; приходится, напр., жалѣть, что по нашему университетскому уставу, политическую экономію слушаютъ студенты I курса. Было бы, можетъ быть, цѣлесообразнѣе, если бы изученіемъ этой науки (я притомъ непремѣнно въ связи съ экономической исторіей и социологіей, насколько онѣ могутъ быть сдѣланы предметомъ преподаванія при существующихъ знаніяхъ) не открывалось, но завершалось образованіе нашихъ юристовъ...

Иначе смотрять на дѣло составители различныхъ «краткихъ изложеній политической экономіи», иначе думаютъ и петербургскіе профессора, рекомендующіе намъ популяризаціи гг. Карышева и Карелина. Разногласіе требуетъ, очевидно, ближайшаго разсмотрѣнія этихъ популяризацій: если дѣйствительно работы названныхъ авторовъ хорошо знакомятъ съ политической экономіей, какъ наукой, составители петербургской программы правильно рекомендуютъ начинать съ «краткаго учебника, схематически излагающаго систематику предмета»; но если окажется, что ни книжки гг. Карышева и Карелина, ни другія, имъ подобныя, своей цѣли не достигаютъ,—тогда намъ придется одобрить образъ дѣйствія московскихъ профессоровъ, совершенно игнорировавшихъ произведенія популяризаторовъ.

Вотъ, что мы узнаемъ прежде всего о предметѣ политической экономіи изъ книги г. Карышева. «Наука, излагающая законы экономической дѣятельности людей, очень велика и крайне интересна. Она изучаетъ всю ту работу *), которая удовлетворяетъ необходи-

*) Курсивъ нашъ.

жѣйшимъ стремленіямъ всѣхъ людей и которой почти всѣ люди заняты почти всегда. Кто *интересуется* насущнымъ *хлѣбомъ*, долженъ *интересоваться знакомствомъ* (sic!) съ тѣми правилами, законами, на основаніи которыхъ онъ добывается» (стр. 6). Всего яснѣе и правильнѣе въ приведенной цитатѣ предметъ политической экономіи опредѣленъ словами «излагающая законы экономической дѣятельности людей», но такъ какъ въ книжкѣ до тѣхъ поръ не говорилось ни о характерѣ этихъ законовъ, ни даже о существованіи ихъ, естественно, что г. Карышеву необходимо было дать нѣкоторыя поясненія своимъ молодымъ читателямъ. Онъ это и дѣлаетъ: «политическая экономія изучаетъ работу.. почти всѣхъ людей». Не знаемъ, какъ поймутъ это мѣсто читатели г. Карышева; возможно, что политическая экономія представится имъ въ образѣ строгаго фабриканта. Желая быть конкретнѣе, г. Карышевъ говоритъ намъ о «правилахъ, на основаніи которыхъ добывается хлѣбъ». Это уже предметъ не относящійся къ политической экономіи. Мы, скорѣе, отнесли бы такія «правила» къ области агрономіи... *)

Стремясь, главнымъ образомъ, «схематически изложить систематику и содержаніе каждаго отдѣла», г. Карышевъ плохо справляется и съ тѣмъ, и съ другимъ. Онъ, напр., не только не можетъ разграничить объѣма и распредѣленія, но въ своихъ путаныхъ объясненіяхъ на этотъ счетъ прямо ихъ смѣшиваетъ (см. стр. 9—10). Изъ «отдѣловъ» всего слабѣе разработано у него производство. Ужъ мы не говоримъ о многочисленныхъ опущеніяхъ (ни слова о значеніи мапинъ, о перепроизводствѣ и пр.), но вотъ каковы даваемые здѣсь объясненія. «Нужны два условія,— читаемъ мы на стр. 31 (§ 38 «образованіе капитала»),— для того, чтобы появился капиталъ: 1) нужно, чтобы производительность труда возрасла настолько, чтобы въ день можно было выработать больше, чѣмъ нужно для дневного прокормленія рабочаго и его семьи; 2) нужно, чтобы свободное время, которое остается послѣ выработки дневного пропитанія, употреблялось на увеличеніе количества или на улучшеніе орудій производства». Да развѣ это вѣрно исторически, развѣ такія, а не совершенно иныя условія способствовали «образованію капитала»? И развѣ рабочіе, увели-

*) Если бы къ данному мѣсту примѣнить оговорку г. Карышева, сдѣланную имъ по другому случаю, что подъ словомъ «хлѣбъ» онъ разумѣетъ не только пищу, «но и одежду, и топливо, словомъ, все, безъ чего человѣкъ обойтись не можетъ», то и тогда его опредѣленіе предмета политической экономіи не стало бы лучше. «Правила», по которымъ производится *топливо* и *одежда*, относятся къ области техники, но не политической экономіи.

личивъ производительность своего труда и обративъ свое свободное время на увеличеніе орудій производства, сдѣлаются отъ того капиталистами, какъ это, однако же, слѣдуетъ по формулѣ г. Карышева?.. Для образованія капитала нужны еще многія условія, упущенныя нашимъ авторомъ.

Основные недостатки «бесѣдъ» г. Карышева—ихъ *ненаучность* и *антиисторичность*. Авторъ анализируетъ экономическія отношенія, какъ что-то застывшее и неизмѣнное: неопытный читатель и не заводозритъ, какимъ сложнымъ историческимъ процессомъ создались анализируемыя явленія, какъ они неустойчивы и преходящи, онъ даже можетъ придти къ тому убѣжденію, что, вѣрно, всегда такъ *было* и всегда такъ *будетъ*. Современному экономисту и даже простому компилятору нельзя пренебрегать исторіей, нельзя обойтись безъ исторической точки зрѣнія. Мы не станемъ отрицать, конечно, того, что изъ книжки г. Карышева совсѣмъ несвѣдущій читатель можетъ узнать кое-что о факторахъ производства, о способѣ распредѣленія, о формахъ обмѣна, о деньгахъ и кредитѣ. Но мы утверждаемъ, что политическая экономія, какъ наука, останется для него чуждой и по прочтеніи «Экономическихъ бесѣдъ». Г. Карышевъ не сообщаетъ ему ничего ни объ ея методахъ, ни объ ея значеніи и цѣли, ни объ ея отношеніи къ другимъ наукамъ. Все это свидѣтельствуетъ о неуспѣхѣ предпринятой популяризаціи. Составители петербургской программы хвалятъ въ «Экономическихъ бесѣдахъ» *вопросникъ*, «могущій служить важнымъ подспорьемъ начинающему для усвоенія предмета». Не станемъ спорить, *вопросникъ* можетъ быть очень хорошъ, но «для усвоенія предмета» его одного, думается намъ, недостаточно.

То обстоятельство, что книга г. Карелина посвящена «преимущественно» прикладнымъ отдѣламъ политической экономіи уже дѣлаетъ ее въ нашихъ глазахъ непригодной для педагогическихъ цѣлей. Хорошъ «курсъ» политической экономіи, авторъ котораго свое *главное* вниманіе направляетъ не на теорію, а на практику! Нѣсколько словъ, однако, не мѣшаетъ сказать и о популяризаторскихъ пріемахъ г. Карелина. Вотъ, напр., опредѣленіе *производства*. «Дѣятельность труда (точно трудъ еще не есть дѣятельность!), вспомошествоваемая средствами производства, имѣющая своимъ основаніемъ источники (!) сырыхъ матеріаловъ, называется производствомъ» («Краткое изложеніе политической экономіи, 1894, стр. 25). Что средства производства «вспомошествоуютъ» труду, т. е. производству, это еще ничего, но вотъ что основаніемъ производства являются «источники сырыхъ матеріаловъ», — это ужъ плохо. Источникъ шерсти — овца, слѣдуетъ ли ее поэтому назвать «основані-

емъ» всѣхъ шерстяныхъ производствъ? Посвятивъ цѣлую главу *капиталу*, г. Карелинъ приходитъ къ заключенію, что капиталъ представляетъ или «сумму предметовъ, обращенную на производство», или «своеобразное экономическое явленіе». Вотъ это очень хорошо: своеобразное явленіе и все тутъ! Не дурно и такое разграниченіе: «трудъ конкретный производитъ строго опредѣленные предметы», а «трудъ абстрактный производитъ *просто предметы*» (!), не рассматриваемые нами со стороны ихъ индивидуальных особенностей».

Требованія популяризаціи: доступность изложенія, простота и ясность употребляемыхъ терминовъ, наконецъ, отсутствіе прямыхъ ошибокъ, — нарушаются г. Карелинымъ. Справедливость требуетъ отмѣтить, что, совершенно непригодная для ознакомленія съ теоретической экономіей, книжка г. Карелина можетъ быть съ пользою прочтена приступающимъ къ изученію русской экономической дѣйствительности.

Но, быть можетъ, составители петербургской экономической программы сдѣлали просто неудачный выборъ учебниковъ и вмѣсто книжекъ гг. Карышева и Карелина можно указать болѣе удовлетворительныя популяризаціи? Напротивъ, мы имѣемъ дѣло еще съ лучшими образцами этого рода литературы. Все остальное, какъ-то: «Основы политической экономіи» В. Мануилова (не слѣдуетъ смѣшивать съ А. Мануиловымъ, авторомъ изслѣдованія объ ирландской арендѣ), «Популярная политическая экономія» Отто Элерса, «Начальныя основанія политической экономіи» м-сь Фаусеттъ, — эти ужъ совсѣмъ плохи. И любопытно, какъ это видно изъ сдѣланнаго перечня, что на попринцѣ популяризаціи экономическихъ знаній иностранные авторы не оказались счастливѣе русскихъ. Это лучше всего доказываетъ, что причина неуспѣха лежитъ не столько въ неумѣнѣ авторовъ взяться за дѣло, сколько въ безплодности самаго предпріятія. Мы допускаемъ возможность появленія такого «краткаго изложенія» (пока его не существуетъ), которое будетъ свободно отъ грубыхъ ошибокъ, неправильныхъ опредѣленій и неудачныхъ объясненій. Что же дастъ такая идеальная популяризаціи? Она дастъ, во-первыхъ, крайне условную систему современной политической экономіи, во-вторыхъ, по отдѣламъ, дастъ обобщенія и опредѣленія *какой-нибудь изъ существующихъ экономическихъ школъ* и, въ-третьихъ, дастъ нѣкоторое количество *фактовъ* изъ области экономическихъ отношеній. Но всякая система должна проводиться, а не предлагаться, и начинающему вообще съ ней нечего дѣлать; готовые обобщенія безъ того матеріала, на которомъ они построены, безъ параллельнаго

ознакомленія съ обобщеніями противоположнаго свойства, — заслуживаютъ, съ педагогической точки зрѣнія, одного только осужденія: они заставляютъ брать на вѣру то, что должно быть продумано, и такимъ образомъ только отдаляютъ отъ пониманія науки; факты, наконецъ, полезны только въ системѣ, но популярный очеркъ не можетъ дать началъ социологіи и экономической исторіи.

Основная цѣль изученія политической экономіи — возможность самостоятельно разобраться въ фактахъ экономической жизни и экономической политики. Мы называемъ экономически образованнымъ человѣкомъ того, кто можетъ оцѣнить народно-хозяйственное значеніе вновь установленнаго налога, тѣхъ или иныхъ цѣнъ на трудъ, пониженія курса денегъ, увеличенія въ странѣ вывоза при уменьшеніи ввоза и проч. Могутъ встрѣтиться, конечно, такіе сложные вопросы, въ которыхъ даже спеціалисты оказываются неспособными придти къ опредѣленному, единогласному рѣшенію (таковъ вопросъ о девальваціи, послужившій въ Вольноэкономическомъ Обществѣ предметомъ величайшихъ разногласій). Но въ болѣе простыхъ, несложныхъ вопросахъ всякій экономически образованный человѣкъ долженъ имѣть свое мнѣніе. Вотъ къ этой-то главной цѣли «популяризаціи» не подвигаютъ ни на шагъ. И иначе быть не можетъ: какъ могутъ онѣ научить анализу фактовъ, когда онѣ игнорируютъ всякій анализъ, преподнося готовые выводы? какъ могутъ онѣ научить методическому умозаключенію, когда сами слѣдуютъ только одному методу: эклектическому собранію разныхъ «положеній»; какъ могутъ онѣ, наконецъ, дать понятіе объ основномъ свойствѣ экономическихъ явленій, свойствѣ, которое долженъ всегда держать въ умѣ всякій обсуждающій эти явленія, — ихъ историчности, измѣняемости, неустойчивости, — когда гг. популяризаторамъ приходится, для простоты, разсматривать экономическую жизнь только въ статическомъ ея состояніи?

II.

Изъ сдѣланныхъ выше критическихъ замѣчаній сами собой вытекаютъ тѣ положительныя требованія, которыя мы должны предъявлять ко всякому руководству по политической экономіи. На одномъ изъ руководствъ, недавно появившемся на русскомъ языкѣ, мы остановимся нѣсколько подробнѣе. Мы имѣемъ въ виду «Основы политической экономіи» Шарля Жюда, книга котораго отвѣчаетъ *формально* всѣмъ выставленнымъ условіямъ. Французскій авторъ тщательно избѣгаетъ всякаго догматизма въ передачѣ теоріи, по каждому спорному пункту приводитъ мнѣнія разныхъ школъ, ста-

раясь отнестись къ нимъ объективно, въ вопросахъ экономической политики сообщаетъ большое количество фактовъ, способствующихъ образованію у читателя собственнаго мнѣнія, наконецъ, очень рѣшительно отгѣняетъ историческій характеръ экономическихъ явленій. Чтобы исчерпать все, что можно сказать въ пользу разбираемой книги, слѣдуетъ прибавить, что она написана живымъ и легкимъ языкомъ, не служащимъ, притомъ, во вредъ научности изложенія. Но мы нарочно сказали, что сочиненіе Жйда удовлетворяетъ выставленнымъ нами условіямъ *формально*, а характеризуя объективность автора, прибавили «старается». Дѣло въ томъ, что проф. Жидъ стоитъ на правильной дорогѣ, онъ хорошо понимаетъ, какъ слѣдуетъ писать руководство по политической экономіи, и въ большинствѣ случаевъ отлично справляется съ этой задачей. Но книга его написана очень неровно, достоинство ея отдѣльныхъ частей неодинаково. По нѣкоторымъ (увы капитальнымъ!) вопросамъ г. Жидъ не удерживается на объективной точкѣ зрѣнія, онъ выступаетъ *на защиту* извѣстныхъ положеній, стараясь ихъ *сгущить* своимъ читателямъ и умалая, притомъ, значеніе и доказательность положеній противоположнаго рода. Кромѣ иногда проявляющейся тенденціозности, «Основы» Жйда грѣшатъ еще нѣкоторыми специальными недостатками, такъ что прежде, чѣмъ отвѣтить на вопросъ, могутъ ли онѣ служить руководствомъ для начинающаго, а если нѣтъ, не могутъ-ли быть все-таки полезны при изученіи политической экономіи, намъ необходимо при-смотримъ нѣсколько ближе къ относительнымъ достоинствамъ и недостаткамъ этого, во всякомъ случаѣ, не зауряднаго сочиненія.

Мы съ нѣкоторой подробностью остановимся на первомъ и основномъ вопросѣ политической экономіи,—вопросѣ о цѣнности: какъ разрѣшается онъ г. Жидомъ?—«Цѣнность, читаемъ на стр. 27,—это *желаемость* (*désiderabilité*)... Разъ цѣнность рождается изъ желанія, она исходитъ скорѣе отъ насъ, чѣмъ отъ вещей. Она, какъ говорятъ теперь, гораздо болѣе субъективна, чѣмъ объективна... Идея цѣнности не предполагаетъ ничего больше, какъ предпочтеніе, оказываемое одной вещи передъ другой,—сравненіе, взвѣшиваніе, борьбу между двумя желаніями». Далѣе слѣдуетъ примѣръ Робинзона, который, спасая, что можно, съ погибшаго корабля, выбиралъ болѣе цѣнные для себя вещи. «Порядокъ,—прибавляетъ авторъ (стр. 28),—въ которомъ онъ послѣдовательно перетаскивалъ ихъ на сушу, превосходно указываетъ іерархію его предпочтеній, а, слѣдовательно, и относительныя цѣнности, которыя онъ приписывалъ этимъ богатствамъ». Примѣръ этотъ, къ сожалѣнію, рѣшительно ничего не доказываетъ: въ случаѣ съ Робинзономъ от-

сутствуютъ нормальныя мѣновыя отношенія, товары представляются въ видѣ даровъ природы, и цѣнности, въ научномъ смыслѣ этого слова, спасенныя Робинзономъ вещи вовсе не имѣютъ. Недоказанное (потому что неудачная ссылка на Робинзона играетъ роль единственнаго доказательства) утвержденіе Жюда, что «цѣнность есть желаемость, рождается изъ желанія», вообще совершенно неосновательно. Если наши читатели попробуютъ нѣсколько разобраться въ этомъ опредѣленіи, они и сами навѣрно замѣтятъ его полнѣйшую неудовлетворительность. Въдѣ *опредѣленную* цѣнность имѣютъ часто вещи, которыхъ никто еще не «пожелалъ» (товары въ лавкѣ). Цѣнность эта не успѣла реализироваться въ опредѣленной суммѣ денегъ, но она существуетъ, и создало ее, очевидно, не желаніе покупателя, а что-то другое. Кромѣ того, самое страстное желаніе, само по себѣ, не способно придать цѣнность вещи, которая ея не имѣетъ. Такъ, напримѣръ, большой страстно желаетъ попасть въ теплый климатъ, въ его глазахъ это придаетъ большую цѣнность Ривьерѣ, но воздухъ Ривьеры, благодаря его желанію, не приобретаетъ мѣновой цѣнности. Наконецъ, если мы признаемъ, что цѣнность товара опредѣляется только желаніемъ покупателя, намъ придется отказать во всякомъ вліяніи на нее продавца-производителя. Простое наблюденіе противорѣчитъ этому. Но авторъ и самъ не останавливается на выставленномъ имъ афоризмѣ. Нѣсколькими страницами ниже (см. стр. 35), онъ поясняетъ, что мы желаемъ извѣстныхъ вещей болѣе или менѣе сильно, смотря по тому, въ какомъ количествѣ онѣ находятся, причемъ, послѣднее зависитъ отъ нашего умѣнья умножить ихъ. Хотя разсужденіе это и не совсѣмъ правильно, потому что интензивность нашего желанія зависитъ не отъ одного количества удовлетворяющихъ его предметовъ,—во всякомъ случаѣ отсюда, казалось бы, необходимо слѣдуетъ тотъ выводъ, что, кромѣ «желанія», въ образованіи цѣнности играютъ роль факторы, связанные съ *производствомъ*. Однако, этого вывода г. Жюдъ не дѣлаетъ и на только-что приведенномъ разсужденіи обрывается его анализъ цѣнности.

Теорія цѣнности, развиваемая г. Жюдомъ вслѣдъ за австрійской школой, имѣетъ среди экономистовъ лишь немногихъ послѣдователей. Господствующей является другая теорія, объясняющая цѣнность изъ труда. Анализъ цѣнности начинается здѣсь съ другого конца: трудовая теорія прослѣживаетъ судьбу извѣстнаго товара съ самаго начала, съ его появленія на свѣтъ и до конца, до обращенія его въ деньги, она констатируетъ, что при современныхъ общественныхъ отношеніяхъ производство имѣетъ ту особенность, что оно служитъ, не совершенно удовлетворенія потребностей не

самихъ производителей, а третьихъ лицъ. Товары, такимъ образомъ, производятся для сбыта и тотчасъ же поступаютъ въ обмѣнъ. Благодаря обмѣну, производитель сбываетъ ненужныя ему произведенія и получаетъ нужныя. Какъ происходитъ обмѣнъ? Обмѣниваемые предметы (предполагая простыя мѣновыя отношенія) не имѣютъ часто ничего общаго между собой и кажутся несоизмѣрны, таковы: книги, мясо, одежда, сахаръ... Однако, во всѣхъ этихъ товарахъ есть все-таки одно общее свойство, которое позволяетъ сдѣлать сравненіе: всѣ они произведены трудомъ. Продукты равнаго количества труда могутъ быть приравнены между собой и обмѣнены. Но могутъ возразить, что трудъ самъ по себѣ не есть что-нибудь неизмѣнное, постоянное: онъ индивидуаленъ и качественно различенъ, бываетъ трудъ усидчивый и неусидчивый, трудъ легкій и тяжелый, бываетъ трудъ инженера и рудокопа, министра и сапожника. Однако, какъ ни различенъ, какъ ни индивидуаленъ трудъ, онъ все-таки всегда есть трата мускульной и нервной энергій. И трата эта можетъ быть (хотя и нѣсколько грубо) измѣрена продолжительностью ея, рабочимъ временемъ. На рынкѣ, такимъ образомъ, совершенно забываютъ объ индивидуальныхъ особенностяхъ того или иного труда. «Какъ мѣновая цѣнность, товары представляютъ меньшія или большія количества простого, однороднаго, абстрактно-всеобщаго труда, который *составляетъ сущность мнмовой цѣнности*» *).

Мы не имѣемъ здѣсь мѣста, чтобы говорить о нѣкоторыхъ ограниченіяхъ, которыя вносятся въ приведенныя положенія самими приверженцами трудовой теоріи цѣнности, или чтобы слѣдить дальше за тѣми метаморфозами, которыя переживаютъ товары въ процессѣ обращенія. Нашей сжатой, схематической передачей трудовой теоріи мы хотѣли лишь показать ея главныя преимущества передъ утверженіями Жюда: она ясна, объективна, она рассматриваетъ дѣло съ начала, а не съ конца, изъ постояннаго начала. Она легко объясняетъ постоянство рыночныхъ отношеній, чего нельзя сдѣлать, исходя изъ столь непостояннаго источника, какъковы людскія желанія. Если не эти достоинства трудовой теоріи цѣнности, то, по крайней мѣрѣ, ея господствующее положеніе въ современной наукѣ должны были заставить Жюда показать преимущество своего толкованія цѣнности. Это ему совершенно не удалось. Четыре бѣглыхъ замѣчанія, долженствующихъ играть роль критики трудовой теоріи и основанныхъ исключительно на

*) См. Курсъ политической экономіи проф. Чунрова, стр. 45—51, «Критика нѣкоторыхъ положеній политической экономіи» Карла Маркса, переводъ подъ ред. А. * не доказываетъ? вѣ.»

недоразумѣніи, нисколько не убѣждаютъ читателя. Убѣдительнымъ является лишь дальнѣйшее изложеніе, гдѣ Жиду приходится прилагать свою теорію къ объясненію фактовъ, но убѣжденіе, получаемое такимъ образомъ, всецѣло противъ автора. Чтобы не вдаваться въ подробности, мы ограничимся однимъ примѣромъ тѣхъ утвержденій, которыя оказываются возможными съ точки зрѣнія Жиды. Такъ какъ главными покупателями драгоцѣнныхъ металловъ, говоритъ онъ (стр. 117), является небольшое число правительствъ съ ихъ монетными дворами, то эти послѣдніе могутъ простымъ соглашеніемъ измѣнять цѣнность металловъ. «Если онѣ заявятъ, что всѣ они будутъ покупать килограммъ золота по 3.100 (вмѣсто 3.444), а килограммъ серебра по 200, то весьма вѣроятно, что ихъ рѣшеніе будетъ для рынка закономъ». Это была бы возможно, однако, только въ томъ случаѣ, если бы цѣнность золота и серебра не опредѣлялась, подобно другимъ товарамъ, затраченнымъ на ихъ производство трудомъ. Что никакого исключенія драгоцѣнные металлы не представляютъ, это приходится признать и самому автору всего нѣсколькими страницами ниже. «Съ благородными металлами, — читаемъ мы на стр. 122, — дѣло обстоитъ такъ же, какъ и со остальными товарами; ихъ цѣнность—тамъ, гдѣ нѣтъ монополій—приворазливается къ количеству *затраченнаго* на нихъ *труда*». Этою фразою Жидъ совершенно себя побиваетъ.

Русскій переводчикъ «Основы», г. Шейнисъ, говоритъ въ своемъ предисловіи объ объективизмѣ ихъ автора, объясняя этотъ объективизмъ «той простой причиной», что г. Жидъ «не принадлежитъ ни къ одной изъ признанныхъ и вполнѣ утвердившихся школъ въ политической экономіи». Къ сожалѣнію, какъ мы только что видѣли, объективизмъ французскаго экономиста не свободенъ отъ исключеній; что же касается непринадлежности его ни къ одной изъ существующихъ школъ, то это не совсѣмъ вѣрно. Самъ Жидъ дѣйствительно такъ думаетъ, создавая для себя въ своемъ воображеніи новую «кооперативную школу». Но, ознакомившись съ ея основными теоретическими положеніями, не трудно замѣтить, что школа эта вовсе не нова и именуется она среди экономистовъ *этической* или *историко-этической* школой. Мѣнять обще-принятое названіе только потому, что къ опредѣленнымъ теоретическимъ положеніямъ прицѣплено практическое требованіе коопераций для рабочихъ, нѣтъ рѣшительно никакой надобности. Чѣмъ же характеризуется этическая школа? Двумя особенностями: запутанностью и противорѣчивостью своихъ методологическихъ пріемовъ и очень гуманными, но совершенно бесплодными поры-

вами въ области экономической политики. Мы не можемъ отказать себѣ въ удовольствіи привести здѣсь справедливую оцѣнку этой школы, сдѣланную г. Анненскимъ *): «Для оцѣнки значенія экономистовъ этического направленія нужно разсмотрѣть, *кака именно* проводятъ они этическій принципъ въ своихъ сочиненіяхъ. Стремленіе держаться, по возможности, ближе къ существующему строю, стараніе «примирить непримиримое» и найти средство для восстановления гармоніи тамъ, гдѣ возможна только борьба и побѣда того или иного изъ борющихся принциповъ,—всѣ эти недостатки присущи большей части теоретическихъ (?) построений (мы бы сказали «практическихъ предположеній») этической школы» **).

Было бы утомительно показывать на примѣрахъ, какъ названные недостатки воспроизводятся и въ «Основахъ». Но за то слѣдуетъ отгнать одинъ пунктъ, весьма существенный для рѣшенія поставленнаго нами вопроса о пригодности этой книги служить руководствомъ для начинающихъ. Этическая школа по духу своему эклектична; въ нея намѣренія не входятъ разрушать сдѣланныя до нея теоретическія обобщенія, она ихъ только исправляетъ и пополняетъ. Подчеркивая значеніе «правовъ» и говоря объ «этическомъ процессѣ развитія «хозяйственныхъ формъ», она старается только сдѣлать свои пристройки къ существующимъ построеніямъ. Получается то, что всякая стройность теоретическаго зданія нарушается и методологическое единство исчезаетъ. Но эклектики единствомъ не дорожатъ, не дорожатъ имъ и г. Жйдъ, типичный эклектикъ: въ его книгѣ вы встрѣтите въ полномъ смѣшеніи и общіе абстрактныя заковы классической школы, и осторожныя положенія въ духѣ экономистовъ - историковъ, и нѣкоторыя уступки социализму, и буржуазныя претензіи ревностныхъ защитниковъ существующаго экономического режима. Никакихъ устойчивыхъ методологическихъ принциповъ г. Жйдъ не придерживается (хотя о методахъ разсуждаетъ очень недурно), почему его книга поражаетъ отсутствіемъ какой-либо стройности, какого-либо единства. Это ничто иное, какъ богатое собраніе матеріаловъ, сопоставленіе разныхъ теоретическихъ положеній, разбираться въ которыхъ приходится обыкновенно самому читателю. Ясно, какъ это неудобно въ томъ случаѣ, когда читатель—новичекъ въ политической экономіи.

*) «Очерки новыхъ направленій въ экономической наукѣ», «Дѣло», 1882, № 8, стр. 164. ■

***) Впрочемъ, представители этической школы не разграничиваютъ точно теоретической экономіи отъ экономической политики. И въ этомъ Жйдъ—нѣ върннй послѣдователь.

Мы бы не желали, однако, чтобъ у нашихъ читателей, вслѣдствіе указанныхъ слабыхъ сторонъ книги Жидъ, составилось о ней одностороннее неблагоприятное мнѣніе. Дѣло въ томъ, что если мы такъ долго останавливались на недостаткахъ книги и отнеслись къ нимъ довольно строго, то лишь потому, что рассматривали ее, какъ руководство для начинающихъ. Тѣ же недостатки въ сочиненіи, не имѣющемъ этого спеціальнаго назначенія, далеко не такъ важны. Далѣе слѣдуетъ имѣть въ виду, что «Основы политической экономіи», какъ упомянуто въ самомъ началѣ, написаны крайне неровно: рядомъ съ слабыми главами мы въ нихъ встрѣчаемъ и очень удачныя. Какъ наименѣе удовлетворительныя отдѣлы могутъ быть названы: очеркъ экономическихъ школъ (во введеніи), весь первый отдѣлъ о цѣнности и первая часть четвертаго отдѣла — социальный вопросъ и право собственности. Зато выдаются своей полнотой и содержательностью главы, посвященныя металлическимъ и бумажнымъ деньгамъ, вопросу о монометаллизмѣ и биметаллизмѣ, кредиту, банкамъ. Здѣсь есть чему поучиться. Особенно отмѣчаемъ главу: «недостаточность производства», показывающую, что Жидъ совершенно свободенъ отъ того легкомысленнаго оптимизма, съ которымъ трактуются обыкновенно проблемы, поднятыя Мальтусомъ, и не закрываетъ глазъ на печальныя, но необходимыя слѣдствія «закона уменьшающейся доходности земли».

Намъ остается, въ заключеніе, отмѣтить, что авторъ «Основъ» очень удачно и остроумно опровергаетъ нѣкоторые предразсудки вульгарной экономіи. Мы приведемъ два-три примѣра наиболѣе распространенныхъ заблужденій. Чтобъ объяснить и оправдать происхожденіе капитала, вульгарная экономія приписываетъ его бережливости, воздержанію капиталиста. Жидъ возражаетъ на это такимъ сравненіемъ. «Если бы ребенку, спрашивающему, откуда берутся цыплята, отвѣтить, что для производства цыплятъ нужно воздержаться отъ употребленія яицъ въ пищу, онъ вправѣ былъ бы найти такой отвѣтъ очень благоразумнымъ въ смыслѣ совѣта и совершенно нехлпымъ, какъ объясненіе. Но разсужденіе, по которому сбереженіе является причиной образованія капиталовъ, не кажется намъ болѣе удовлетворительнымъ. Вѣдь, въ сущности оно сводится къ тому, что *неуничтоженіе* должно быть отнесено къ причинамъ *производства*, а это, довольно странная логика» (стр. 75). Стремленіе приписать капиталу самостоятельную творческую силу встрѣчаетъ также въ нашемъ авторѣ рѣшительный отпоръ. Неоднократно возвращается онъ къ тому положенію, что капиталъ самъ по себѣ безплоденъ, будучи только *орудіемъ*; произ-

водителемъ же только трудъ. А вотъ справедливая и для насъ русскихъ особенно интересная отвѣдь на чрезмѣрные увлеченія вышней торговлей. «Не только ввозъ, — читаемъ мы на стр. 136, — но и вывозъ можетъ имѣть невыгодныя послѣдствія. Напримѣръ, страны, какъ Россія, постоянно вывозящія свой хлѣбъ и кормовыя травы, подвергають истощенію свои земли, которыя лишаются всѣхъ плодотворныхъ элементовъ; это то же, какъ если бы эти страны вывозили мало-по-малу самую землю!»

Многое можно было бы еще сказать о книгѣ, обнимающей весь предметъ политической экономіи и изобилующей фактами и обобщеніями. Но для нашей цѣли сказаннаго намъ кажется достаточно и мы считаемъ возможнымъ закончить нашъ разборъ окончательнымъ выводомъ. Вотъ онъ: не удовлетворяя своему назначенію служить *руководствомъ*, «Основы политической экономіи» Жйда могутъ быть на нашъ взглядъ полезнымъ *пособіемъ*.

III.

Сопоставляя мнѣнія петербургскихъ и московскихъ специалистовъ о томъ, съ чего начинать изученіе политической экономіи, мы, если помнить читатель, присоединились къ мнѣнію вторыхъ. Полная неудовлетворительность какъ указанныхъ въ петербургскихъ программахъ, такъ и всякихъ вообще популяризацій заставляетъ предпочесть имъ болѣе трудныя, но зато и болѣе научныя университетскіе курсы. Насъ могутъ, однако, спросить, развѣ лекціи профессора не суть также популяризація, развѣ есть принципиальная разница между «популяризаціей» и «университетскимъ курсомъ», позволяющая противопоставлять ихъ другъ другу и развѣ, наконецъ, слово «курсъ», — гарантія всяческой доброкачественности? Последняго, конечно, мы отнюдь не утверждаемъ и потому рекомендуемъ лишь курсы гг. Чупрова и Исаева, какъ наиболѣе пригодные для начинающихъ. Что же касается разницы между популяризаціей и университетскимъ курсомъ, то, отрицая въ подобныхъ вещахъ существованіе абсолютныхъ перегородокъ, мы можемъ, однако же, указать достаточно рѣзкія особенности этихъ двухъ формъ изложенія. Правильно или нѣтъ, но профессоръ всегда предполагаетъ въ своихъ слушателяхъ способность понять всё трудности излагаемой имъ науки; если онъ и передаетъ *проще* то, что самъ черпаетъ изъ сочиненій Рикардо, Маркса и др., это «проще» относится лишь къ формѣ, но не къ содержанію. Въ Угуду понятности, онъ ничѣмъ не жертвуетъ изъ науки: наука въ его изложеніи не спускается до пониманія аудиторіи, а подни-

маеть послѣднюю до себя. Таковъ университетскій курсъ въ идеѣ, таковъ онъ въ отдѣльныхъ случаяхъ и въ дѣйствительности. Выше мы убѣдились, что сущность популяризаціи совѣтъ иная. Мы считаемъ себя, поэтому, вправѣ удержатъ сдѣланное противоположеніе, не придавая ему, конечно, никакого *абсолютнаго* значенія *).

Какъ бы, однако, талантливо, объективно, научно ни излагалась политическая экономія тѣмъ или инымъ профессоромъ, не слѣдуетъ думать, что, прочитавъ или прослушавъ его курсъ, уже овладѣешь наукой. Приступающій къ изученію теоретической экономіи не въ силахъ, разумѣется, критически относиться къ тому, что ему предлагаютъ: одно онъ, не продумавъ, принимаетъ на вѣру, другое понимаетъ превратно, третьяго вовсе не понимаетъ. Необходимо провѣрка, расширеніе знаній. Профессора всегда очень охотно даютъ всякія библиографическія указанія, но на скамьяхъ университета, по нашимъ наблюденіямъ, указанія эти слѣдуютъ не очень ревностно. Интересъ къ политической экономіи пробуждается обыкновенно позже; за стѣнами университета, при столкновеніи съ жизнью, съ русской экономической дѣйствительностью. И тутъ является серьезная потребность въ указаніяхъ и совѣтахъ. Потребности этой могутъ удовлетворить отчасти уже неоднократно упоминавшіяся программы, къ которымъ намъ и нужно обратиться снова, на этотъ разъ ненадолго.

Въ программѣ московской послѣ курсовъ теоретической экономіи названы четыре руководства по исторіи экономической науки (на выборъ), затѣмъ сочиненія Рикардо и Милля и, наконецъ, обширнѣйшій и ученѣйшій трудъ Ад. Вагнера, *Lehrbuch der politischen Oekonomie*, доступный, къ сожалѣнію, только для специалистовъ. Такая краткость въ указаніяхъ на экономическую литературу объясняется, главнымъ образомъ, тѣмъ, что, согласно разсчетамъ московской комиссіи, полный курсъ политической экономіи потребуетъ для своего прохожденія четырехъ лѣтъ. Мы имѣемъ передъ собой только программу 1-го года. Зато въ петербургскомъ «Сборникѣ для самообразованія», кромѣ *общей* программы политической экономіи, мы находимъ еще *спеціальную*, представляющую очень обширный библиографическій указатель какъ по теоріи, такъ и по прикладнымъ экономическимъ вопросамъ; не ясно нѣсколько, въ какомъ отношеніи должны нахо-

*) Само собой разумѣется, что не фактъ чтенія съ кафедры придаетъ университетскому курсу его достоинства, такъ что можетъ существовать учебникъ политической экономіи, не уступающій ни въ чемъ университетскому курсу, и также возможенъ такой университетскій курсъ, который ничѣмъ не возвышается надъ простой популяризацией.

даться между собой объ эти программы. Естественноѣ всего было бы предположить, что вторая служить продолженіемъ первой, но этому противорѣчить тотъ фактъ, что въ ней воспроизведены указанія на университетскіе курсы и др. книги, рекомендуемыя уже въ общей программѣ. Изъ предварительныхъ объясненій мы не узнаемъ на этотъ счетъ ничего. «Спеціальная программа по политической экономіи,—говорится на стр. 40,—имѣеть цѣлью дать читателю возможность, съ одной стороны, изучить теорію науки, съ другой—прослѣдить историческое развитіе и современное положеніе главнѣйшихъ основъ хозяйственнаго быта народовъ». Но та же задача прослѣдуется, надо думать, и общей программой. Остается предположить, что первая программа составлена для людей, желающихъ удѣлать политической экономіи меньше времени, вторая—для людей, обладающихъ большимъ досугомъ. Но въ такомъ случаѣ общая программа очень неудовлетворительна. Прочестъ сочиненія Зибера о Марксѣ и Рикардо, «Исторію» Чупрова, книжку Карелина объ общинѣ, «Рабочій вопросъ» Ланге и «Очерки» Николая—она,—значитъ получить совершенно случайныя, отрывочныя и недостаточныя свѣдѣнія. Иной упрекъ надо сдѣлать специальной программѣ. Она слишкомъ обширна: кто же въ самомъ дѣлѣ по одному предмету въ цѣляхъ простаго самообразованія осилить 90 названій (здѣсь сосчитаны, правда, и статьи)? Ясно, что изъ этихъ 90 названій надо еще сдѣлать выборъ, нелегкій для человѣка несвѣдущаго, а между тѣмъ необходимый, въ виду случайностей и непонятности нѣкоторыхъ указаній. Въ самомъ дѣлѣ: на ряду съ очень хорошими, классическими произведеніями, изученіе которыхъ вполнѣ обязательно, въ специальной программѣ указаны и книги просто плохія и очень устарѣлыя (Гильдебрандъ, «Политическая экономія настоящаго и будущаго», 1860, Исаевъ, «Промышленныя товарищества во Франціи и Германіи», 1879, «Владѣніе и пользованіе землей въ разныхъ странахъ», 1871, Lexis «Gewerkvereine», 1880), и совершенно недоступныя простому читателю по своей сухости или тяжеловѣсности (Kautz, «Geschichtliche Entwicklung der Nationaloekonomie», 3 Theilen, 1860, Яроцкій, «Страхование рабочихъ», 2 тома, и т. п.).

Библиографическіе указатели для желающихъ пополнить свое университетское образованіе или соответственное ему штудированіе одного изъ существующихъ курсовъ должны быть, по нашему мнѣнію, прежде всего кратки. Расчеты московской комиссіи на 4-лѣтнее прохожденіе политической экономіи подъ ея руководствомъ и вѣра составителей петербургской программы, что можно

одолѣть всѣ ея 90 названій, кажутся намъ одинаково неосновательными. Да, кромѣ того, пространные указатели и совершенно бесполезны: лишь первые шаги изучающаго политическую экономію должны быть направлены. Далѣе онъ уже самъ разбереть, что ему нужно (нужно ли ему, напр., сосредоточиться на апологіяхъ общины, какъ того требуетъ петербургская программа *), или на чемъ-нибудь другомъ и проч.), а что касается литературы, то въ каждомъ изслѣдованіи онъ найдетъ ссылки на другія книги и такія ссылки въ связи съ текстомъ даютъ гораздо больше толка перечню библиографическаго указателя. Затѣмъ, библиографическій указатель слѣдуетъ составлять изъ книгъ, для всѣхъ (съ извѣстной подготовкой) вполне доступныхъ. Мы уже приводили нѣсколько примѣровъ того, какъ нарушается это условіе обѣими программами. Добавимъ, что въ петербургской программѣ есть указанія на книги, вышедшія изъ продажи, очень дорогія и рѣдкія въ Россіи, такія, которыя не имѣются у насъ въ обращеніи, и прочее. Даже просто иностранныя книги наталкиваются слишкомъ часто на незнакомство читателей съ языками. Это обстоятельство также упускается изъ вида. Желательно, наконецъ, чтобы библиографическіе указатели были не голыми перечнями, а тѣмъ, что называется *catalogue raisonné*. Такъ именно понимали свою задачу и составители обѣихъ программъ. Въ объясненіяхъ къ самымъ указателямъ мы находимъ нѣкоторыя свѣдѣнія объ указанныхъ книгахъ, причемъ въ московскихъ программахъ указанія эти болѣе, а въ петербургскихъ менѣе подробны и опредѣленны.

Руководствуясь вышесказанными соображеніями, мы постараемся на нижеслѣдующихъ страницахъ дать тѣмъ изъ нашихъ читателей, которые этимъ интересуются, краткій перечень лучшихъ и доступнѣйшихъ сочиненій (на русскомъ языкѣ), знакомящихъ съ экономической наукой въ ея теоріи, исторіи и приложеніяхъ къ жизни. Надѣемся, что насъ не упрекнутъ въ желаніи конкурировать съ московскими и петербургскими специалистами. Говорить о конкуренціи въ такомъ дѣлѣ вообще не приходится: программы имѣли огромный, вполне понятный успѣхъ, но едва ли существующая потребность въ подобныхъ указаніяхъ совершенно ими удовлетворена, и среди читателей «Міра Божьяго», вѣроятно, найдутся та-

*) Книга и статейъ объ общинѣ здѣсь указано около десяти, но среди нихъ вы не встрѣтите ни одного изслѣдованія, авторъ котораго стоялъ бы не на народнической точкѣ зрѣнія. Едва ли желательна такая тенденціозность въ программахъ, долженствующихъ служить дѣлу общаго образованія.

кіе, которымъ нашъ указатель не покажется лишнимъ *). Пред-
полагаемъ ему необходимыя разъясненія.

Первое, на что мы обращаемъ вниманіе того, кто отъ универ-
ситетскаго курса перейдетъ къ дальнѣйшимъ самостоятельнымъ
занятіямъ,—это вопросы метода. Не ознакомившись и не освоив-
шись хорошо съ тѣми приемами, при помощи которыхъ полити-
ческая экономія получаетъ свои выводы, нельзя двигаться дальше
въ изученіи отдѣльныхъ экономическихъ теоремъ. Желательно
при этомъ, чтобы вопросъ о методахъ поставленъ былъ возможно
шире и политическая экономія въ означенномъ отношеніи приве-
дена была въ связь съ другими общественными науками. Цѣль
эта достигается отчасти чтеніемъ книги *Майра* (см. ниже ука-
затель), знакомящей съ характеромъ общественныхъ явленій во-
обще и съ приемами ихъ изученія. Абстрактно-дедуктивный методъ
во всей его строгости лучше всего проведенъ въ сочиненіи *Ри-
кардо*, на которомъ онъ и долженъ быть изученъ. Изученіе это
потребуется значительнаго труда; онъ, однако, вполне окупается
нѣкоторымъ навыкомъ къ отвлеченному мышленію, который чело-
вѣкъ выноситъ изъ этой строгой логической школы. Въ сочине-
ніяхъ *Маркса*, напротивъ, мы находимъ вполне научное сочета-
ніе методовъ индуктивнаго и дедуктивнаго. Здѣсь же читатель
найдетъ основные теоретическіе вопросы въ ихъ современной по-
становкѣ. «Критика», какъ намъ кажется, написана съ внѣшней
стороны доступнѣе, и потому начинать лучше съ нея. Книга
Менгера очень полезна для большаго углубленія въ методологи-
ческие вопросы.

Для изученія исторіи экономической науки на русскомъ языкѣ
существуетъ только одинъ удовлетворительный источникъ: лекціи
проф. *Чупрова* *). Авторъ поставилъ себѣ прекрасную, но выѣтъ
съ тѣмъ и трудную задачу разсматривать экономическія ученія
въ связи съ современною имъ экономической жизнью. Такое па-
раллельное изученіе доведено, къ сожалѣнію, лишь до конца XVIII
вѣка, дальше идетъ уже только исторія «идей», причемъ при-
ходится еще пожалѣть о нѣкоторой краткости въ характеристикѣ
новѣйшихъ школъ. Хорошимъ пополненіемъ въ этомъ случаѣ слу-

*) Мы не претендуемъ также ни на какую особую оригинальность на-
шего указателя: хотя читатели въ немъ найдутъ такія книги, которыхъ нѣтъ
въ другихъ программахъ, тѣмъ не менѣе, при бѣдности нашей экономической
литературы избѣжать частыхъ совпаденій нельзя.

**) Книжка *Израма* («Исторія под. экономія») слишкомъ тенденціозна,
полна пробѣловъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ носитъ характеръ только спра-
вочнаго изданія.

жать статья *Н. Ф. Анненскаго*. Авторъ начинается съ характеристики классической школы, прослѣживая дальнѣйшую эволюцію ученій и съ большою подробностью останавливается на современныхъ нѣмецкихъ школахъ. Нѣкоторая устарѣлость его работы не мѣшаетъ ей быть единственной въ своемъ родѣ *). Далѣе нами указаны нѣкоторыя статьи (число ихъ можно было бы увеличить) для ознакомленія съ эволюціей новѣйшихъ экономическихъ ученій и сочиненія *Лавеля* и *Шэфле* о социализмѣ; въ первомъ описываются всѣ современные движенія, соединяемыя подъ этимъ именемъ (католическій, евангелическій, государственный социализмъ и пр.), во-второмъ — социализмъ приводится въ связь съ капиталистическимъ строемъ, противопоставляется другимъ экономическимъ доктринамъ и критикуется съ точки зрѣнія взглядовъ австрійскаго ученаго.

Обращаясь къ экономической исторіи, мы рекомендуемъ для древнѣйшей эпохи книгу *Зибера*, удѣляющаго много вниманія первобытнымъ формамъ коопераціи, а для болѣе продолжительнаго періода соч. *Линперта*, описывающаго исторію матеріальной культуры въ ея различныхъ проявленіяхъ. Экономію классической древности освѣщаютъ намъ, къ сожалѣнію, дурно переведенныя на русскій языкъ «Исслѣдованія» *Родбертуса*, средніе же вѣка въ ихъ общественно-экономическихъ отношеніяхъ — статья *Кауцкаго*, въ отношеніи организаціи труда — приложенія къ *Зеворту*, въ отношеніи къ религіозно-коммунистическимъ движеніямъ — книга *Михайлова*. Экономическая исторія отдѣльныхъ странъ можетъ быть изучена по слѣдующимъ книгамъ (къ сожалѣнію, слишкомъ неоднороднымъ): Германіи по неоконченному еще труду *Дампрехта*, гдѣ удѣлено много мѣста экономическимъ явленіямъ, Англій по небольшой, но содержательной книжкѣ *Гиббинса*, для Франціи можно назвать только уже нѣсколько специальное сочиненіе *Карпева* о крестьянахъ, дополненіемъ къ которому послужитъ статья *Кауцкаго* «Классовыя противорѣчія 1789» изъ его «Очерковъ и этюдовъ». До самаго послѣдняго времени нельзя было указать ни одного общаго сочиненія по экономической исторіи Россіи; теперь этотъ пробѣлъ восполнили извѣстные нашимъ читателямъ «Очерки» проф. *Милюкова*. Въ дополненіе къ нимъ слѣдуетъ указать на «Промышленность древней Руси» *Аристова* и популярный очеркъ по исторіи крестьянства г. *Семевского*. Не удовольствовавшись этимъ очеркомъ пусть обратится къ его капитальнымъ трудамъ.

Переходя къ экономической дѣйствительности, должно прежде

*) Аналогичная работа *Морица Майера* неудовлетворительна.

всего ознакомиться съ современнымъ состояніемъ промышленности и земледѣлія. Въ I томѣ сочиненія *Ходжако* обрисовано положеніе земледѣльцевъ въ главнѣйшихъ странахъ Западной Европы, а въ сборникѣ «Землевлѣдѣніе и сельское хозяйство» отдѣльныя статьи посвящены распредѣленію поземельной собственности въ Европѣ и Америкѣ, арендѣ, сельскохозяйственнымъ рабочимъ, сельскохозяйственнымъ союзамъ, производству и торговлѣ хлѣбомъ и пр. Аналогичный сборникъ «Промышленность» разсматриваетъ разныя формы европейской промышленности, картели, кризисы и пр. Всѣ эти статьи отличаются нѣкоторою сухостью, но зато изобилуютъ фактами и цифрами, благодаря чему читатель получаетъ о предметѣ самое точное представленіе. По книгамъ *Ламе*, *Бутса* (первая описательная часть) и *Сиднея Вебба* и по ст. г. *Миклашевскаго* можно составить себѣ нѣкоторое, впрочемъ, неполное, представленіе о томъ, что называется рабочимъ вопросомъ.

Для изученія нашей русской экономической дѣйствительности существуетъ довольно много источниковъ, но рѣдкіе изъ нихъ отличаются необходимымъ объективизмомъ. Это надо имѣть въ виду при чтеніи нѣкоторыхъ изъ указываемыхъ ниже сочиненій. На первое мѣсто въ нашемъ списокѣ мы ставимъ талантливо и доступно написанные очерки г-жи *Ефименко*, занимающейся вопросомъ о происхожденіи общины на сѣверѣ, о трудовомъ началѣ въ крестьянской жизни и пр. Объ общинѣ у насъ писалось много и, тѣмъ не менѣе, нельзя указать ни одного сочиненія, которое бы полно и обстоятельно излагало ея исторію и современное положеніе. Вниманія заслуживаетъ книжка г. *Карелина*, къ которой можно присоединить нѣсколько устарѣвшее сочиненіе *Посникова*, представляющее столько же защиту, сколько и изслѣдованіе общины. То же надо сказать и объ «Очеркахъ кустарной промышленности» *В. В.* Названнымъ сочиненіямъ въ интересахъ безпристрастія слѣдуетъ противопоставить двѣ главы II отдѣла книги *Волгина* «Община» и «Кустарная промышленность». Здѣсь приведено въ оригинальномъ освѣщеніи много фактовъ, заимствованныхъ изъ новѣйшихъ специальныхъ изслѣдованій. Изъ сочиненій *Николая* — она и *Исаева* читатель почерпнетъ свѣдѣнія о развитіи русскаго капитализма; къ обобщеніямъ и выводамъ перваго, равно какъ и къ критикѣ марксизма втораго автора слѣдуетъ относиться осторожно. Особое вниманіе въ книгѣ *Исаева* обращаемъ на гл. VII: «Характеръ государственныхъ мѣропріятій для развитія русскаго общественнаго хозяйства». Русской фабричной промышленности и положенію рабочихъ посвящены соч. *Дементьева*, *Святловскаго* и *Ямзула*. Общими статистическими работами *Фор-*

тукатова и Ясона мы заканчиваемъ нашъ указатель, чтобъ предоставить тѣмъ изъ читателей, которые имъ воспользуются, самими направить далѣе свои занятія въ интересующую ихъ сторону.

Указатель книгъ по политической экономіи.

I. Методъ науки и основные теоретическіе вопросы.

- Майръ. Законосообразности въ общественной жизни, 1894.
 Рикардо. Начала политич. экономіи. Сочиненія, пер. Н. Зибера 1882.
 Марксъ. Критика нѣкоторыхъ положеній политич. экономіи. Пер. подъ редакціей Мануилова, 1896.
 Марксъ. Капиталъ. Т. I и II. Сиб. 1872—1885.
 Менгеръ. Исслѣдованія о методахъ социальныхъ наукъ и политич. экономіи въ особенности, 1894.

II. Исторія науки и современныя школы.

- Чуправъ. Исторія политической экономіи, 1892.
 Анненскій. Очерки новыхъ направленій въ экономической наукѣ. «Дѣло», 1882, №№ 4, 6, 8 *)
 Статьи: Чернышевскаго, «Ворьба партій во Франціи» («Современникъ»), Исаева, «Фурье» («Юридическій Вѣстникъ»), Добролюбова, «Оуэнь» (сочиненія), Валентинова, «Родбертусъ» («Отеств. Зап.»).
 Лавела. Современный социализмъ. 1882.
 Шэфле. Капитализмъ и социализмъ, 1871.

III. Экономическая исторія.

а) Запада.

- Зиберъ. Очерки первобытной экономической культуры, 1883.
 Липпертъ. Исторія культуры, 1894.
 Родбертусъ. Исслѣдованія въ области національной экономіи классической древности, вып. I—IV, 1881—1887.
 Каутскій. Очерки и этюды. 1895.
 Зевортъ. Исторія новаго времени, 1883. Главы экономического характера въ текстѣ и приложенія переводчика.
 Михайловъ. Революціонный анабаптизмъ, 1889.
 Лампрехтъ. Исторія германскаго народа. Т. I, II и III. 1895.
 Гиббинсъ. Промышленная исторія Англии. 1895.
 Картьезъ. Крестьяне во Франціи въ послѣдней четверти XVIII в. 1879.

б) Россіи.

- Миллюковъ. Очерки по исторіи русской культуры, ч. I. Населеніе, экономическій, государственный и сословный строй. 1896.

*) Старые журналы можно теперь найти, къ сожалѣнію, только въ университетскихъ и публичныхъ бібліотекахъ.

Аристовъ. Промышленность въ древней Руси, 1866.

Семевскій. Крестьяне въ Россіи во второй половинѣ XVIII в. «Сборникъ для самообразованія».

Иванюковъ. Паденіе крѣпостного права въ Россіи, 1882.

IV. Экономическая дѣятельность.

а) на Западѣ.

Ходскій. Земля и земледѣлецъ, т. I, гл. III—VII, 1891.

Землевладѣніе и сельское хозяйство, статьи изъ «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», 1896.

Промышленность, статьи оттуда же. 1896.

Шенландъ. Промысловые синдкаты, 1895.

Ланге. Рабочій вопросъ. 2-е изд. 1895.

Сидней Веббъ и Коусъ. 8-ми-часовой рабочій день. 1892.

Бутсъ. Въ трущобахъ Англій, 1891.

Миклашевскій. Рабочій вопросъ и социальное законодательство въ Германіи 1896.

б) въ Россіи.

Ефименко. Исслѣдованія народной жизни, вып. I. 1884.

Нарелинъ. Общинное землевладѣніе въ Россіи, 1893.

Посниковъ. Общинное землевладѣніе, 2 т. 1878.

В. В. Очерки кустарной промышленности. 1886.

Николай—внъ. Очерки нашего пореформеннаго хозяйства, 1893.

Исаевъ. Настоящее и будущее русскаго общественнаго хозяйства, 1896.

Дементьевъ. Фабрика. 1893.

Янжулъ. Фабричный бытъ рабочихъ Московской губ. 1884.

Сватловскій. Фабричный рабочій, 1889.

Янсонъ. О крестьянскихъ надѣлахъ и платежахъ. 1881.

Фортуатовъ. Сельскохозяйственная статистика. 1893.

Нинн. Водовозовъ.

ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ВСЕЛЕННОЙ.

Космологическія письма Герм. Клейна.

Переводъ съ третьяго нѣмецкаго изданія К. Пятницкаго.

(Продолженіе *).

ПИСЬМО II.

Прошлое и будущее вселенной.

Сопротивленіе эфира.—Паденіе планетъ на центральныя тѣла. — Можетъ ли вся матерія міровыхъ пространствъ постепенно собраться въ одно громадное тѣло.—Можно ли сказать, что вселенная приближается къ извѣстному предѣльному состоянію.—Энтропія міра стремится къ максимуму, такъ какъ количество матеріи конечно. — Слѣдствія, вытекающія изъ этого положенія.

Въ первомъ письмѣ я старался показать, что картина вселенной, насколько она доступна для нашихъ чувствъ, не представляетъ чего-то неподвижнаго, законченнаго разъ навсегда, на всѣ времена; напротивъ, въ ней происходятъ постоянныя измѣненія. Приходится отбросить старую аксіому, будто небо не подлежитъ разрушенію. Но возникаетъ такое предположеніе: быть можетъ, эти измѣненія въ отдѣльныхъ членахъ мірового цѣлаго, это появленіе и потуханіе звѣздъ, это паденіе кометъ и метеоритовъ на другія міровыя тѣла, которыя встрѣчаются на пути,—быть можетъ, всѣ эти явленія не играютъ большой роли въ жизни вселенной, и состояніе цѣлаго не можетъ вслѣдствіе ихъ измѣниться. Это—вопросъ крайне важный и крайне интересный, но, конечно, его нельзя рѣшить съ помощью однихъ наблюденій.

Въ прошломъ письмѣ я отмѣтилъ значеніе эфира: онъ оказываетъ сопротивленіе движущимся тѣламъ, онъ вызываетъ паденіе планетныхъ массъ на центральное тѣло, —такіе случаи имѣли мѣсто на отдѣльныхъ звѣздахъ уже въ теченіе историческаго пе-

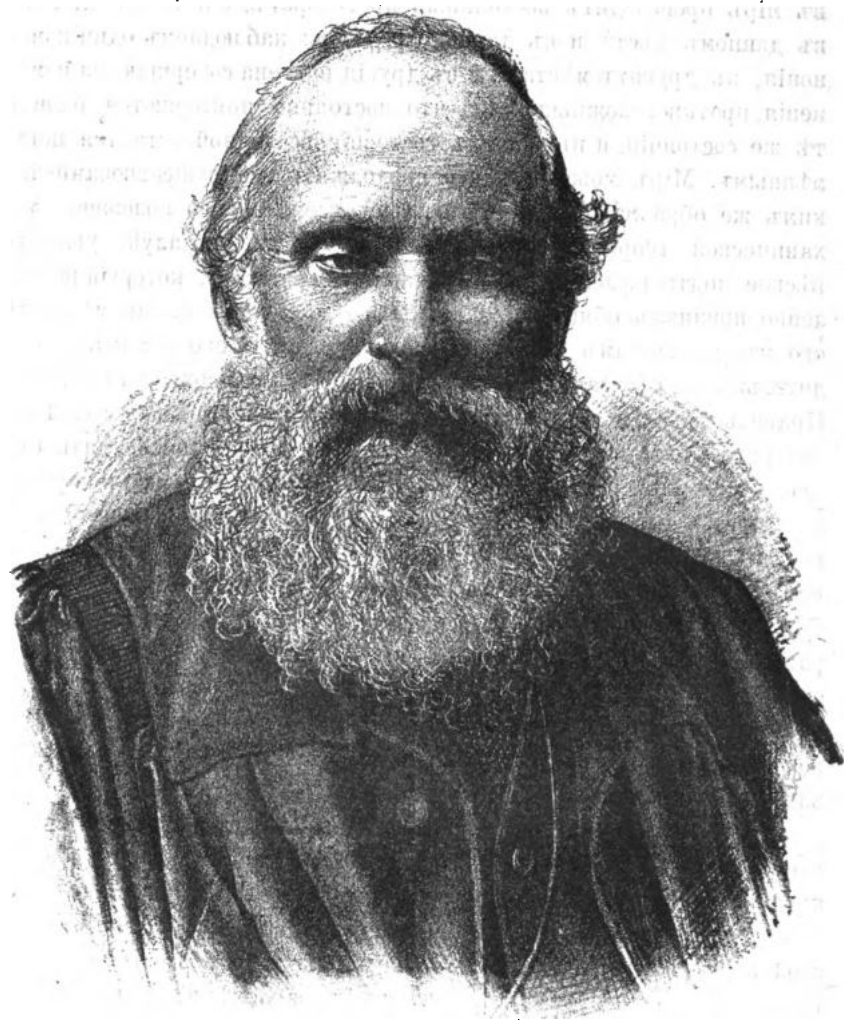
*) См. «Міръ Божій», № 5, май 1896.

«Міръ Божій», № 6, июль.

ріода. Ясно, что подобная судьба можетъ постигнуть любую планету, которая движется вокругъ неподвижной звѣзды, если только допустить достаточный промежутокъ времени. Въ этомъ отношеніи мы свободны: ничто не мѣшаетъ предположить необходимое число тысячелѣтій и миллионовъ лѣтъ, и въ концѣ концовъ всякую планету ждетъ уничтоженіе при ея паденіи на то солнце, около котораго она совершала круговой полетъ. Это заключеніе справедливо для всѣхъ областей видимой вселенной и для всякой солнечной системы, носящейся въ пространствѣ. Разовьемъ его далѣе: пройдетъ достаточно долгій промежутокъ времени, и по той же причинѣ солнце упадетъ на солнце, и звѣздныя кучи сольются съ другими звѣздными кучами въ одну хаотическую массу, которая, въ свою очередь, по прошествіи извѣстнаго періода, должна соединиться съ обломками другихъ звѣздныхъ кучъ; наконецъ, вся матерія вселенной соберется въ одно тѣло. Это было бы концомъ всего міра. Вѣроятенъ ли такой исходъ? Нѣтъ ли другихъ силъ, которыя помѣшаютъ разрушенію вселенной или создадутъ новый міръ изъ обломковъ стараго? Такія силы не затруднятся допустить тотъ, кто вмѣстѣ съ *Лейбницемъ* считаетъ этотъ міръ лучшимъ изъ всѣхъ возможныхъ мировъ; если нельзя будетъ доказать, существованіе такихъ силъ, призовутъ на помощь всемогущество, чтобы спасти мировое цѣлое отъ разрушенія. Естествоиспытатель не можетъ прибѣгать къ такимъ приемамъ. Мнѣніе, будто настоящій міръ является наилучшимъ изъ всѣхъ мыслимыхъ мировъ, очевидно, ни на чемъ не основано: это просто уступка человѣческому тщеславію. Обращеніе же къ божественному всемогуществу, чтобы отстоять излюбленную идею, можно разсматривать, какъ самое откровенное признаніе въ недостатокѣ доводовъ. Остается одно: принять во вниманіе самыя общія силы природы и разсмотрѣть, будутъ ли онѣ содѣйствовать такому разрушенію, или, напротивъ, окажутъ противовѣсъ.

На это могутъ сказать: существованіе силъ, дѣйствующихъ на всемъ просторѣ вселенной, пока еще не доказано. Нельзя, однако, отрицать, что вселенная приближается къ извѣстному предѣльному состоянію, при которомъ нѣтъ мѣста никакимъ измѣненіямъ. Въ 1851 г. *Вильямъ Томсонъ* впервые выставилъ основное положеніе: неодушевленные тѣла не могутъ производить механическаго воздѣйствія чрезъ какую-нибудь среду, если ихъ температура ниже температуры окружающихъ тѣлъ. При всѣхъ превращеніяхъ энергіи, съ которыми мы встрѣчаемся въ природѣ, часть ея постоянно переходитъ въ теплоту. Эта послѣдняя стремится къ равновѣсію, при которомъ исчезаютъ тепловыя различія между отдѣльными тѣ-

лами. Вслѣдствіе этого формы энергіи съ теченіемъ времени должны уменьшаться; на ихъ счетъ устанавливается совершенно равномѣрное тепловое состояніе. И такъ, по выраженію Томсона, въ мірѣ происходитъ «разсѣяніе энергіи», и способность къ дѣйствию



Вильямъ Томсонъ.

въ природѣ постепенно уменьшается, пока не дойдетъ до нуля; а тогда наступитъ конецъ всѣхъ вещей.

Къ подобному выводу пришелъ *Клаузиусъ*, опираясь на второй законъ механической теоріи теплоты. Изъ него слѣдуетъ, что въ извѣстномъ направленіи превращенія энергіи могутъ идти сами

собою, т. е. безъ затраты энергіи извнѣ; зато въ обратномъ направленіи они совершаются лишь въ томъ случаѣ, если ихъ уравновѣшиваютъ другія превращенія, одновременныя и противоположныя. «Часто приходится слышать, — говоритъ Клаузіусъ, — что въ мірѣ происходитъ постоянный круговоротъ. Въ то время, какъ въ данномъ мѣстѣ и въ данное время мы наблюдаемъ одни измѣненія, въ другихъ мѣстахъ и въ другія времена совершаются измѣненія противоположныя, такъ-что постоянно повторяются одни и тѣ же состоянія, и въ общемъ состояніе вселенной остается неизмѣннымъ. Міръ можетъ вѣчно продолжать свое существованіе такимъ же образомъ. Когда было выставлено первое положеніе механической теоріи теплоты, въ немъ могли, пожалуй, увидѣть вѣское подтвержденіе этого взгляда. Гельмгольцъ, который немедленно призналъ общее значеніе этого положенія и, примѣнивши его къ различнымъ областямъ физики, сдѣлалъ его яснымъ и убѣдительнымъ, обозначилъ его названіемъ: «законъ сохранения силы». Правильнѣе было бы сказать: «законъ сохранения энергіи». Рассматривая его, какъ основной законъ вселенной, можно дать ему слѣдующее общее выраженіе: одна форма энергіи можетъ перейти въ другую, но при этомъ не происходитъ ни малѣйшей потери въ количествѣ энергіи; напротивъ, общая сумма энергіи во вселенной остается неизмѣнною, такъ же, какъ и общая масса вещества. Вѣрность этого закона—внѣ сомнѣнія, и онъ, дѣйствительно, выражаетъ неизмѣнность вселенной въ извѣстномъ, очень важномъ, отношеніи. Тѣмъ не менѣе, видѣть въ немъ подтвержденіе взгляда, по которому вселенная неизмѣнна во всѣхъ отношеніяхъ, по которому въ ней господствуетъ вѣчный круговоротъ,—это значило бы заходить слишкомъ далеко.

«Этому взгляду самымъ рѣшительнымъ образомъ противорѣчитъ второй законъ механической теоріи теплоты. Работа, которую могутъ произвести силы природы и которая заключается въ движеніяхъ мировыхъ тѣлъ, все болѣе и болѣе превращается въ теплоту. Теплота постоянно переходитъ отъ тѣлъ болѣе теплыхъ къ болѣе холоднымъ. Распределеніе ея будетъ становиться все равномѣрнѣе и равномѣрнѣе; между лучистой теплотой, разсѣянной въ эфирѣ, и теплотой, заключенной въ тѣлахъ, наступитъ извѣстное равновѣсіе. Наконецъ, по своему молекулярному строенію тѣла приблизятся къ извѣстному состоянію, при которомъ общее разъединеніе частицъ для данной температуры будетъ наибольшее. Я попытался выразить весь этотъ процессъ простымъ закономъ; при его помощи опредѣленно характеризуется состояніе, къ которому постепенно приближается міръ. Я вообразилъ величину, которая имѣетъ тоже значеніе относительно

превращений, какъ энергія относительно теплоты и работы,—именно сумму всѣхъ превращений, которыя должны были произойти, чтобы привести тѣло или совокупность тѣлъ къ ихъ настоящему состоянію. Эту величину я назвалъ «энтропией». Превращения, при которыхъ энергія принимаетъ форму теплоты, называются положительными; противоположныя превращенія, при которыхъ теплота переходитъ въ работу, называются отрицательными. Во всѣхъ случаяхъ, гдѣ положительныхъ превращений больше, чѣмъ отрицательныхъ, энтропія увеличивается. Отсюда нужно заключить, что



Гельмгольцъ.

при всѣхъ явленіяхъ природы энтропія можетъ только возрастать, а никакъ не уменьшаться. Вместе съ тѣмъ выясняется законъ, способный служить краткимъ выраженіемъ того процесса превращений, который совершается постоянно и повсемѣстно: *энтропія міра стремится къ максимуму*. Чѣмъ больше міръ приближнется къ этому предѣльному состоянію, когда энтропія достигаетъ максимума, тѣмъ меньше поводовъ къ дальнѣйшимъ измѣненіямъ; и еслибъ это состояніе было, наконецъ, достигнуто, прекратились бы всѣ измѣненія, и міръ застылъ бы среди мертваго покоя. Пусть настоящее состояніе вселенной еще очень далеко отъ этого предѣла. Пусть приближеніе къ нему происходитъ такъ медленно,

что всѣ промежутки времени, съ какими имѣеть дѣло исторія, представляются лишь краткимъ мгновеніемъ сравнительно съ громадными періодами, какихъ требовалъ міръ даже для небольшихъ перемѣнъ. Все-таки найденъ законъ, дающій намъ увѣренность, что въ мірѣ нѣтъ всеобщаго круговорота, что его состояніе измѣняется и приближается къ извѣстному предѣлу».

Въ первый разъ еще точная наука указала законъ, который обуславливаетъ для современнаго устройства вселенной конецъ во времени и, вмѣстѣ съ тѣмъ, начало во времени. Признано существованіе процесса, который когда-нибудь остановитъ пульсъ вселенной. Съ тѣхъ поръ призванные и непризванные успѣли сказать свое слово по этому великому вопросу, и рѣшительно все, что выставлялось противъ заключеній *Клаузіуса*, оказалось несущественнымъ. Вѣчность современнаго мірового порядка—эти слова не имѣютъ больше значенія въ области точнаго знанія; когда-нибудь часы вселенной остановятся, и времени не будетъ.

Только при одномъ условіи вселенная никогда не достигнетъ этого предѣльнаго состоянія: если сумма матеріи въ пространствѣ безконечна. Тогда энтропія никогда не дойдетъ до минимума, хотя бы природа стремилась къ ней въ безконечно многихъ пунктахъ. Но возможно ли допустить безконечность матеріи въ безконечномъ пространствѣ? Говоря откровенно, я могу не видѣть необходимости въ этомъ. Сдѣлавши такое допущеніе, мы признаемъ, въ сущности, что постоянно творится новая матерія: вѣдь еще *Гауссъ* остроумно замѣтилъ, что безконечное можно представить только, какъ вѣчно не конченное. *Ньютонъ* думалъ когда-то, что планетная система не будетъ имѣть устойчивости, если время отъ времени не будетъ вмѣшиваться всемогущая сила; современная физика приводитъ насъ къ заключенію, что вся вселенная по истеченіи невообразимо-громаднаго промежутка времени должна погрузиться въ состояніе мертвой неподвижности, если всемогущая воля не творитъ непрерывно новой матеріи. Въ такомъ случаѣ сила пѣлой вселенной, подобно потоку, вытекаетъ въ безконечность изъ таинственнаго источника, который не можетъ изсякнуть.

Но эта безконечность, въ свою очередь, является такимъ понятіемъ, которое подавляетъ человѣческій разумъ и которое мы должны вводить въ наши вычисленія только въ случаяхъ крайней необходимости. Въ популярныхъ сочиненіяхъ приводятся иногда примѣры, которые наглядно показываютъ противоположность между конечнымъ и безконечнымъ. *Кронквизъ* даетъ слѣдующій численный примѣръ. Напишемъ рядъ числа:

1¹, 2², 3³, 4⁴, 5⁵, 6⁶ и т. д.

10^{16} равняется уже десяти тысячамъ миллионѣвъ. 100^{100} равно числу, которое выражается единицею съ десятью тысячами нулей. Если эти числа кажутся недостаточно большими, можно написать другой рядъ чиселъ, составленный слѣдующимъ образомъ:

$$2^2, \quad 3^3^3, \quad 4^4^4^4, \quad 5^5^5^5^5 \quad \text{и т. д.}$$

Первое число 2^2 равно 4; второе будетъ уже больше 8 биллюновъ. О третьемъ числѣ въ этомъ ряду можно дать приблизительное понятіе такимъ расчетомъ. Представьте прямую линію такой длины, чтобы свѣтъ, который дѣлаетъ въ секунду 280.000 верстъ, могъ пролетѣть ее только въ квинтиллионъ лѣтъ; квинтиллионъ пришлось бы изобразить единицею съ 30 нулями. Представьте далѣе, что этой линіей, какъ радиусомъ, описанъ шаръ, и вся внутренность этого шара наполнена типографскими чернилами. Все-таки ихъ не хватило бы, чтобы напечатать данное число самыми мелкими изъ существующихъ литеръ. Вотъ насколько велико это

число: — $4^4^4^4$. Еслибъ меня попросили дать такимъ же образомъ понятіе о слѣдующемъ, четвертомъ числѣ, я, навѣрное, не зналъ бы, какъ начать. Представить дальнѣйшія числа еще труднѣе. И, однако, они являются совершенно ничтожными сравнительно съ безконечной величиной.

Но *Кронинъ* также не приписываетъ вселенной вещественной безконечности: скорѣе онъ убѣжденъ, что матерія вѣчна, но сумма отдѣльныхъ частицъ ея въ то же время конечна. Это представление о мірѣ приводитъ къ новымъ трудностямъ. Изъ него неизбежно слѣдуетъ, что всѣ возможныя группировки атомовъ въ теченіе минувшихъ, безконечно долгихъ періодовъ уже повторялись безчисленное множество разъ. Значитъ, современная вселенная существовала въ прошломъ несмѣтное число разъ. *Кронинъ* не можетъ думать этого: онъ соглашается съ выводомъ *Клаузиуса*, что вселенная прекратитъ свое существованіе, когда наступитъ полное равенство между температурами отдѣльныхъ предметовъ; онъ поясняетъ даже, что для этого достаточно тѣхъ громадныхъ тепловыхъ потерь, которыя испытываетъ каждое свѣтящееся небесное тѣло вслѣдствіе постояннаго перехода теплоты въ эфиръ.

Все это приводитъ къ заключенію: нѣтъ ничего ваѣ вселенной, нѣтъ ничего выше ея; но мы, люди, съ нашими органами чувствъ, можемъ постигать не все содержаніе, не всѣ стороны этого мірового бытія, а только тѣ, которыя доступны нашимъ чувствамъ и нашему разуму. Одѣтые браннымъ тѣломъ, мы познаемъ лишь пространственное и временное. Отсюда вытекаетъ, что наши изслѣдо-

ванія въ извѣстномъ направленіи должны всегда оставаться односторонними.

Не смотря на эту односторонность, мы видимъ, что устройство міра таково, какъ если бы онъ былъ проникнутъ Высочайшимъ Разумомъ, который въ то же время обладаетъ неизмѣримою способностью къ творчеству. Величайшіе изслѣдователи всѣхъ временъ, основатели современнаго естествознанія признавали присутствіе такого Разума. Его существованіе слѣдуетъ изъ всей совокупности явленій природы съ такой же ясностью и неизбѣжностью, какъ существованіе силы тяготѣнія въ солнцѣ слѣдуетъ изъ движенія планетъ по замкнутымъ путямъ.

ПИСЬМО III.

Царство туманныхъ пятенъ и роль ихъ въ развитіи звѣздныхъ системъ.

Различныя формы міровыхъ тѣлъ соответствуютъ различнымъ моментамъ ихъ исторіи развитія. — Иссканія Гершеля относительно строенія звѣзднаго міра. — Что такое Млечный Путь. — Вѣдныя, безформенныя туманности, какъ эмбриональныя состоянія звѣздныхъ системъ. — Спиральныя туманности, какъ дальнѣйшій моментъ въ ихъ развитіи. — Новыя данныя относительно исторіи міровъ, полученныя съ помощью фотографіи. — Образование солнечной системы изъ вращающейся туманной массы.

Изученіе доступныхъ намъ областей вселенной показало, что небесныя пространства наполнены міровыми тѣлами крайне разнообразныхъ типовъ. Мы видимъ планеты, которыя кружатся около солнца и получаютъ отъ него свѣтъ и теплоту; мы наблюдаемъ кометы, метеоры, безконечныя сонмы неподвижныхъ звѣздъ, звѣздныя скопленія и туманности. На это обратили вниманіе, и тщательныя изслѣдованія помогли установить, что различныя формы небесныхъ тѣлъ соответствуютъ различнымъ моментамъ развитія. Если два міровыхъ тѣла отличаются внѣшнею формою, это показываетъ, что они находятся въ разныхъ періодахъ развитія. Попытаемся же воспроизвести весь ходъ этого развитія.

Такая попытка была бы безумною, еслибъ мы думали рѣшить вопросъ непосредственными наблюденіями: вѣдь дѣло идетъ о происхожденіи и гибели міровыхъ тѣлъ, а въ такомъ случаѣ все время существованія рода человѣческаго представляется не болѣе, какъ мгновеніемъ. Есть, однако, другой путь, ведущій къ той же цѣли: сопоставимъ различныя формы небесныхъ тѣлъ, существующія въ пространствѣ *рядомъ, одновременно*; это приведетъ къ заключеніямъ относительно *последовательности* ихъ развитія.

Первый направился этимъ путемъ великій изслѣдователь неба, *Фр. Вильямъ Гершель*. Одушевленный возвышенной идеею, онъ стремился открыть въ глубинахъ небеснаго пространства слѣды тѣхъ измѣненій, которыя съ теченіемъ времени происходятъ въ строеніи звѣздныхъ мировъ. Онъ думалъ, что, дѣйствительно, найдеть такія области неба, которыя носятъ ясныя слѣды опустошительнаго вліянія времени «Въ созвѣздіи Скорпиона,—говоритъ онъ,—есть отверстіе; вѣроятно, оно произошло подъ вліяніемъ этой причины. Я нашелъ его, когда изслѣдовалъ параллельную полосу, отстоящую на $112\text{—}114^\circ$ отъ сѣвернаго полюса. Я считалъ звѣзды въ полѣ зрѣнія моего телескопа. Число звѣздъ постепенно возросло, когда я приближался къ Млечному Пути; вдругъ оно упало до нуля; затѣмъ опять возросло до 4—13, а вскорѣ и до 41. Данное отверстіе занимаетъ около 4° въ ширину. Замѣчательно, что какъ разъ на западномъ краю его лежитъ одно изъ самыхъ богатыхъ и скученныхъ звѣздныхъ скопленій, какія только мнѣ приходилось видѣть. Невольно является предположеніе, что звѣзды этого скопленія собрались съ сосѣдней области пространства и оставили тамъ пустоту. Есть обстоятельства, подтверждающія этотъ взглядъ: извѣстно еще одно звѣздное скопленіе, которое лежитъ также на западномъ краю другого отверстія; рядомъ съ нимъ, къ сѣверо-западу замѣтна маленькая группа звѣздъ или легко разложимая туманность съ діаметромъ въ $2\frac{1}{2}$ минуты».

Объ звѣздныя кучи, упомянутыя здѣсь *Гершелемъ*, занимаютъ на небѣ слѣдующія положенія (для 1860 г.):

Прямое восхожденіе	16 ч. 9 мин.	Расстояніе отъ сѣв. полюса	$112^\circ 38'$
»	» 16 ч. 15 мин.	»	» » » $116^\circ 11'$

Млечный Путь, по *Гершелю*, также обнаруживаетъ слѣды измѣненія и разрушенія. Вотъ его слова: «Если когда-нибудь Млечный Путь состоялъ изъ равномерно разсѣянныхъ звѣздъ, теперь, какъ показываетъ наблюденіе, этой равномерности не существуетъ. Въ ясную ночь на участкѣ Млечнаго Пути между созвѣздіями Стрѣльца и Персея можно отмѣтить, по крайней мѣрѣ, 18 различныхъ оттѣнковъ мерпающаго свѣта; эти мѣста по внѣшности походятъ на большія, легко разложимыя туманности. Не говоря уже объ этихъ общихъ подраздѣленіяхъ, извѣстныя наблюденія заставляютъ насъ предположить распаденіе Млечнаго Пути на болѣе мелкія части. Таково ненабѣжное слѣдствіе силы, образующей скопленія; она слагается изъ притяженій, преобладающихъ въ данной области. Я указалъ 157 звѣздныхъ кучъ, которыя лежатъ въ предѣлахъ Млечнаго Пути. Къ нимъ нужно прибавить еще 68 скопленій, расположенныхъ въ болѣе бѣдныхъ частяхъ Млеч-

наго Пути, на краяхъ его, гдѣ едва-едва виденъ мерцающій свѣтъ. Нужно помнить, что этотъ необъятный лагерь звѣздъ не обрывается внезапно, какъ изображается это на звѣздныхъ картахъ: онъ исчезаетъ изъ глазъ постепенно, по мѣрѣ того, какъ число звѣздъ убываетъ и мерцаніе ихъ становится слабѣе. Разъ звѣзды Млечнаго Пути непрерывно подвержены вліянію силы, которая неодолимо собираетъ ихъ въ группы, мы можемъ быть увѣрены, что въ каждой группѣ онѣ будутъ сближаться все болѣе и болѣе; наконецъ, скопленіе приобрететъ особенности, соответствующія періоду зрѣлости: шарообразную форму и полную изолированность.

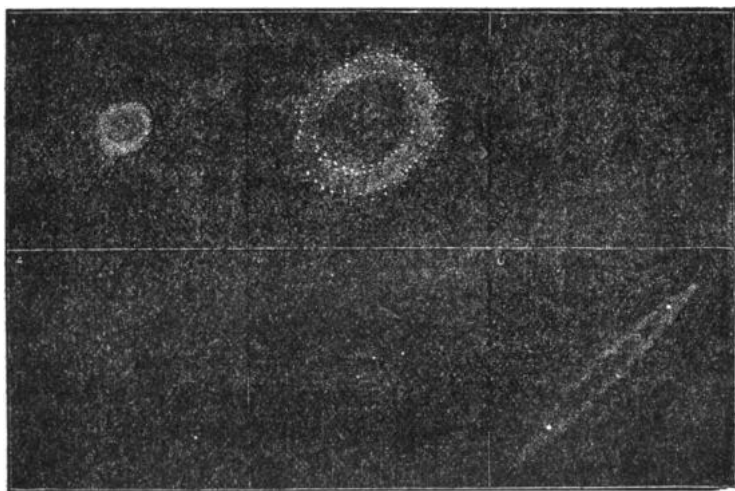


Звѣздная куча въ созвѣдїи Центавра.

Вотъ почему съ теченіемъ времени Млечный Путь разложится и не будетъ болѣе лагерею разсѣянныхъ звѣздъ. Это постоянное разложеніе Млечнаго Пути позволяетъ намъ сдѣлать еще одно важное заключеніе. Состояніе, въ которое привела его до сихъ поръ эта сила, постоянно образующая скопленія, слѣдуетъ разсматривать, какъ хронометръ, который позволяетъ судить объ его прошломъ и его будущемъ. Мы не знаемъ хода этого таинственнаго хронометра; но распаденіе Млечнаго Пути на отдѣльныя части доказываетъ: съ одной стороны, что онъ не могъ существовать отъ вѣчности, съ другой—что онъ будетъ имѣть конецъ во времени». Самый поразительный примѣръ скучиванья звѣздъ и распаденія Млечнаго Пути на отдѣльныя части представляется, по *Вильяму Гершелю*, между звѣздами β и γ въ Лебедѣ. Скучиванье идетъ здѣсь по двумъ различнымъ направленіямъ. Вычисленіе показываетъ, что на пространствѣ шириной въ 5° расположено болѣе 331.000 звѣздъ; половина движется въ одну сторону, другая—въ противоположную.

Взгляды *Гершеля* проникнуты величіемъ, но возможны возраженія. Вѣдь намъ доступно только оптическое распредѣленіе этихъ звѣздъ на небесахъ сводѣ, слѣдовательно, *видимая* ихъ группировка, какъ представляется она съ громаднаго разстоянія, съ земли; мы не знаемъ, въ сущности, ничего вполнѣ точнаго объ

истинномъ распредѣленіи ихъ въ пространствѣ. По этому вопросу существуютъ изслѣдованія, о которыхъ я не могу говорить здѣсь подробнѣе, но которыя обстоятельно изложены во второй части моей книги «Всеобщее описаніе неба» *); они приводятъ къ выводу, что воззрѣвія *Вильяма Гершеля* относительно строенія Млечнаго Пути не были вѣрными; самъ великій астрономъ совершенно оставилъ ихъ передъ смертью, когда призналъ Млечный Путь неизмѣримымъ. Изъ моихъ собственныхъ изысканій слѣдуетъ, что въ мірѣ, насколько охватываетъ его нашъ взоръ съ помощью телескопа, существуетъ *только одинъ* Млечный Путь. Тѣ кольцеобразныя туманности, въ которыхъ нѣкоторые астрономы видѣли образованія, аналогичныя съ нашимъ Млечнымъ Путемъ, представляются рядомъ съ нимъ совершенно ничтожными по своей величинѣ и значенію.



Кольцеобразныя туманности: 1) въ Лирѣ—по Гершелю, 2) въ Лирѣ—по Россу, 3) въ Лебедѣ, 4) въ Змѣноскоцѣ, 5) въ Скорпионѣ, 6) въ Андромедѣ при Гаммѣ.

Чтобы ясно представить положеніе Млечнаго Пути во вселенной, пусть вспомнятъ, что въ нашей планетной системѣ есть плоскость, въ которой, приблизительно, расположены пути планетъ. Это—плоскость солнечнаго экватора. Совершенно такое же значеніе имѣетъ нѣкоторая другая плоскость для звѣздныхъ системъ. Последнія группируются, приблизительно, около одной средней плоскости, которая намъ представляется плоскостью Млечнаго Пути. Кольцеобразная форма—оптический обманъ; онъ вызывается расположеніемъ чрезмѣрно большого числа звѣздныхъ скопленій и

*) Handbuch der allgemeinen Himmelsbeschreibung. Braunschweig. 1872.

звѣздныхъ группъ въ данной плоскости. Къ одному изъ этихъ звѣздныхъ скопленій принадлежитъ наше солнце, равно какъ и то звѣздное небо, которое въ часы ночи разстилается надъ нашими головами; сквозь сѣть его звѣздъ мы видимъ, какъ въ страшной дали другія звѣздныя скопленія то располагаются рядомъ, то закрываютъ одно другое и, подобно полосамъ тумана, охватываютъ небо въ видѣ громаднѣйшаго круга. Какъ листья на поверхности пруда, мерцаютъ цѣлыя системы звѣздъ на поверхности, которая представляется намъ плоскостью Млечнаго Пути. Теперь понятно также, почему даже въ сильнѣйшію телескопы это громадное цѣлое должно казаться неизмѣримымъ, и почему мы ничего не можемъ знать относительно вѣншей границы этого звѣзднаго кольца. Очень вѣроятно, что расхождение звѣздныхъ кучъ, о которомъ упоминаетъ *Вильямъ Гершель*, было только кажущееся. Представьте, что эти толпы звѣздъ обладаютъ собственнымъ движеніемъ, что то звѣздное скопленіе, къ которому относится наше солнце, также движется въ пространствѣ; этого достаточно, чтобы вызвать видимое расхождение скопленій на небесномъ сводѣ. Конечно, мы гораздо основательнѣе судили бы о всѣхъ этихъ явленіяхъ и гораздо лучше знали бы законы, управляющіе ими, если бы наши наблюденія охватывали промежутокъ во много милліоновъ лѣтъ. Наше существованіе эфемерно, изслѣдованіе глубины небеснаго пространства началось, можно сказать, только со вчерашняго дня. Вотъ почему нельзя опираться исключительно на тѣ перемѣны въ строеніи и расположеніи звѣздныхъ кучъ, которыя происходятъ на нашихъ глазахъ. Едва ли этотъ методъ приведетъ къ выводамъ относительно происхожденія и исторіи мірового порядка.

При такихъ обстоятельствахъ остроумный *Вильямъ Гершель* первый указалъ новый путь. Чтобы освѣтить исторію развитія міровыхъ системъ, онъ обратился къ *сравнительному* изученію формъ, существующихъ одновременно. Этотъ методъ, по словамъ самаго *Гершеля*, проливаетъ новый свѣтъ на небесныя тѣла. Небо можно сравнить съ роскошнымъ садомъ, гдѣ на отдѣльныхъ грядкахъ разсѣяно множество растений всѣхъ возрастовъ. Положимъ, наша цѣль — ознакомиться съ исторіей развитія извѣстнаго растенія. Нѣтъ нужды ждать, чтобы оно на нашихъ глазахъ проросло, покрылось листьями и цвѣтами, принесло плоды, увяло и, наконецъ, истлѣло: достаточно пересмотрѣть большое число экземпляровъ, которые познакомятъ насъ со всѣми возрастами даннаго растенія. Осмотръ можетъ быть кратковременнымъ;

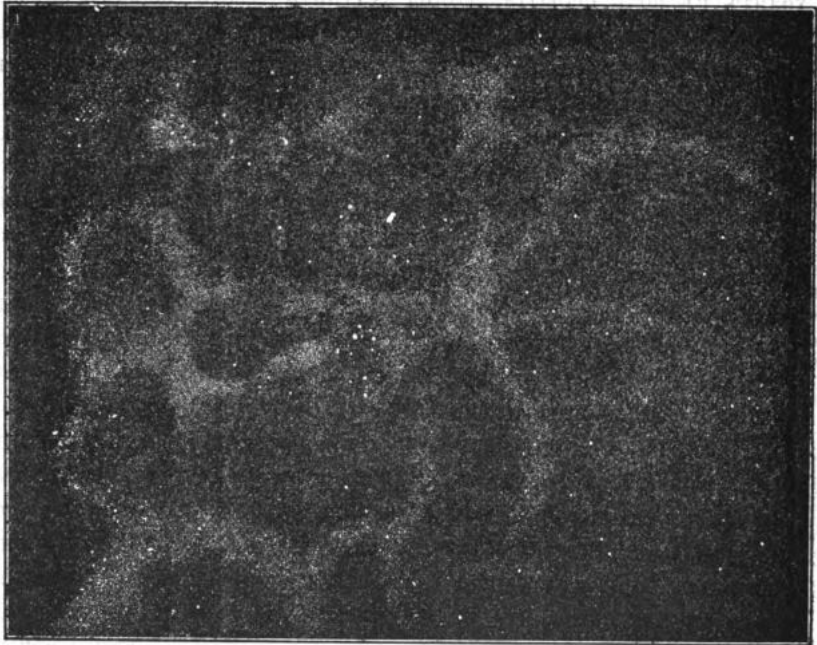
это не мѣшаетъ распространить его выводы на неизмѣримо большой промежутокъ времени.

Ясно, что при изслѣдованіяхъ, которыя ведутся указаннымъ способомъ, легко могутъ вкратѣться значительныя ошибки. Необходимо крайняя осторожность въ выводахъ. Въ лучшемъ случаѣ мы только приблизительно набрасываемъ картину происхожденія и развитія міровыхъ тѣлъ. И все-таки, какая величественная перспектива развертывается при этомъ предъ нашимъ духовнымъ взоромъ! Насколько глубже становятся мысли, съ какими созерцаемъ мы ночное небо, усыянное звѣздами! Мы представляемъ, какъ всѣ эти системы небесныхъ тѣлъ, какія только можно различить въ самые сильные телескопы, постепенно развиваются и снова нисходятъ въ ночь небытія, чтобы уступить мѣсто новымъ образованіямъ. Нашъ разумъ говоритъ, что, если давно достаточно времени, все небо съ его солнцами, роями звѣздъ и туманными пятнами переживетъ извѣстныя превращенія и дастъ начало новымъ формамъ. Было время, когда мы напрасно стали бы искать взорами этотъ Млечный Путь, который теперь свѣтлою дугою охватываетъ небо и, въ свою очередь, въ грядущемъ наступятъ дни, когда его не будетъ. Быть можетъ, другой Млечный Путь, составленный изъ другихъ звѣздъ и скопленій, протянется по ночной тверди предъ глазами мыслящихъ существъ. Конечно, между этими смѣняющимися состояніями должны пройти такіе періоды времени, предъ которыми безсиленъ самый смѣлый умъ, которые обитателю земли никогда не удастся опредѣлить или измѣрить.

Итакъ, нѣтъ сомнѣнія, что великій организмъ вселенной при своемъ развитіи подверженъ превращеніямъ. Все-таки мыслящему существу никогда не будетъ дано выяснить съ эмпирическою достоверностью, простираются ли подобныя превращенія только на отдѣльныя части, такъ что цѣлое никогда не вернется къ своему исходному состоянію, или же отдѣльныя міровыя системы постепенно соединятся въ одно цѣлое, и изъ него разовьется совершенно новая вселенная. Человѣчeskій духъ особенно охотно остановился бы на послѣднемъ предположеніи. Но пора отъ этихъ вопросовъ, которые не по силамъ человѣку, снова вернуться къ настоящему и изслѣдовать процессы, которые совершаются при возникновеніи и развитіи *отдѣльных* системъ.

Вильямъ Гершель настойчиво указывалъ, что громадныя, блѣдныя, безформенныя туманности представляютъ эмбріональныя состоянія солнечныхъ системъ, а, можетъ быть, и звѣздныхъ скопленій. Слѣдовательно, въ ряду формъ, которыя разсѣяны въ небесныхъ пространствахъ, это—образованія наиболѣе ювыя. Ихъ

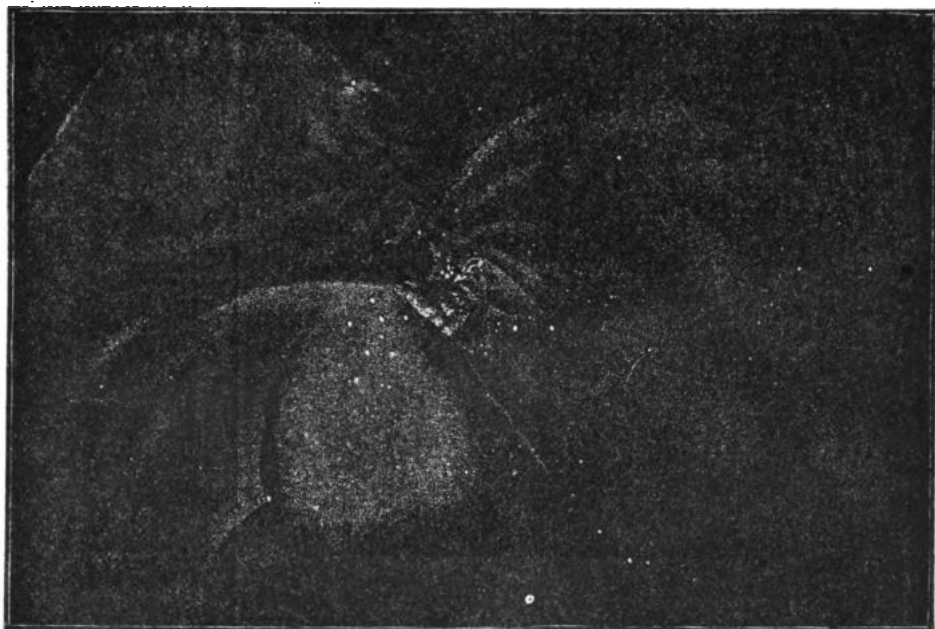
нѣжность, безформенность и слабость свѣта заставили Гершеля приписать имъ крайне малую плотность. Чтобы получить представленіе о крайней тонокости этого туманнаго вещества, достаточно вспомнить одинъ фактъ: въ длину и ширину туманности покрываютъ значительныя пространства, очень часто не уступающія по величинѣ лунному диску; сообразно съ этимъ, и третье измѣреніе, глубина или толщина слоя, также должно быть значительно, тѣмъ не менѣе, этотъ туманъ свѣтитъ необыкновенно слабо. Крайней рѣдкости соотвѣтствуетъ безформенность. Разъ вещество раздроблено на мельчайшія частицы и разсѣяно на громадномъ пространствѣ, слѣдствія взаимнаго притяженія частицъ, конечно, проявятся позже, чѣмъ при болѣе грубомъ распредѣленіи матеріи.



Безформенная туманность.

Мы уже говорили, что такія безформенныя, громадныя, крайне блѣдныя туманности являются, вѣроятно, наиболѣе юными образowanіями вселенной. Тѣмъ не менѣе, возрастъ ихъ измѣряется, навѣрно, многими милліонами лѣтъ. Съ химическимъ составомъ туманностей могъ познакомиться только спектральный анализъ. Сравнительное изслѣдованіе ихъ при помощи сильныхъ телескоповъ могло дать понятіе лишь о самыхъ общихъ физическихъ свойствахъ; теперь же, сопоставивъ эти данныя съ выводами спектро-

скопическихъ изслѣдованій, мы можемъ придти къ важнымъ заключеніямъ. *Геймсъ* первый анализировалъ свѣтъ туманностей и призналъ, что это—громадныя скопленія раскаленныхъ газовъ, главнымъ образомъ, водорода и азота. Дальнѣйшія изысканія показали, что, если сопоставить ихъ съ солнцемъ, температура ихъ низка, а плотность необыкновенно мала. Но туманности, подвергнутыя спектроскопическому изслѣдованію, свѣтятъ ярче другихъ, значить, достигли уже извѣстной степени сгущенія. Плотность же тѣхъ громадныхъ, разсѣянныхъ массъ тумана, которыя даже въ 40-футовый телескопъ *Гершеля* представлялись въ видѣ необычно-



Вольшая туманность Оріона со сгущеніемъ въ центрѣ.

венно слабого мерцанія, должна быть такъ ничтожна, что намъ трудно представить ее.

Первыя изслѣдованія *Геймса* относились къ яркой и довольно крупной туманности (4.374 по общему каталогу *Гершеля*). Въ 1860 г. она занимала слѣдующее положеніе на небѣ:

прямое восхожденіе—17 ч. 59 м.,

разстояніе отъ сѣвернаго полюса—115°1′.

Эта туманность пережила уже первые моменты развитія. Прошло, быть можетъ, много миллионныхъ лѣтъ, пока она сгустилась до настоящаго состоянія вслѣдствіе притяженія и лучеиспусканія.

Не слѣдуетъ, однако, думать, что массы разсѣяннаго тумана всегда стягиваются въ одно свѣтлое облако: вѣроятно, въ большинствѣ случаевъ образуется нѣсколько отдѣльныхъ центровъ тяготѣнія, и вся масса распадается на большое число обрывковъ. Уже *Гершель старшій* замѣчаетъ, что очень многія туманности расположены группами или слоями. Въ своей первой работѣ о строеніи неба онъ описываетъ группу туманностей, настолько богатую, что въ теченіе 36-ти минутъ вслѣдствіе суточного вращенія неба чрезъ поле зрѣнія его телескопа прошло не менѣе 31 облака, которыя всѣ отчетливо выдѣлялись на синевѣ небснаго свода. Допустимъ, что первоначальная масса мірового тумана раздѣлилась на отдѣльныя части съ соотвѣтствующими центрами тя-

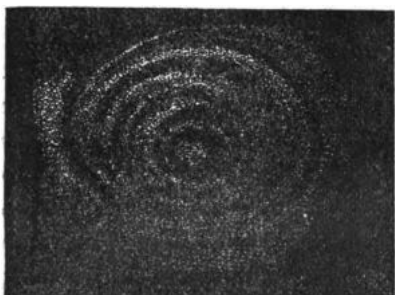


Двойныя и кратныя туманности.

готѣнія; эти части будутъ притягиваться другъ къ другу и двигаться вокругъ общаго центра всей системы, или же они должны обладать извѣстнымъ собственнымъ движеніемъ по прямой линіи. Существуютъ туманности, настолько облизненныя, что въ каталогахъ ихъ описываютъ подъ именемъ «двойныхъ» и «кратныхъ»; если приписать ихъ частямъ взаимную связь, во вселенной окажется значительное число системъ, составленныхъ изъ туманныхъ массъ. Внутри ихъ должны совершаться движенія вокругъ общаго центра тяжести, хотя мы не можемъ еще доказать ихъ на основанія наблюденій.

Особенно интересны *спиральныя туманности*. Онѣ были открыты съ помощью громаднаго зеркальнаго телескопа лорда *Росса*.

Первую изъ нихъ *Россу* удалось различить весною 1845 г.; *Джонъ Гершель* наблюдалъ ее въ менѣе сильный телескопъ и описалъ какъ шарообразную туманную массу, окваченную далеко отодвинутымъ свѣтлымъ кольцомъ. Еще 6-го октября 1784 г. *В. Гершель* разсматривалъ въ семифутовый рефлекторъ одну туманность, занесенную въ его большой каталогъ подь № 4.964. Онъ описалъ ее, какъ свѣтлый, круглый, хорошо ограниченный планетарный дискъ около 15" въ диаметрѣ. Поздѣйшія работы *Ласселя* и *Росса* обнаружили, что это пятно представляетъ переходъ къ спиральнымъ туманностямъ. *Геминсъ* нашель, что спектръ ея состоитъ изъ четырехъ свѣтлыхъ линий, которыя доказываютъ присутствіе водорода и азота. Все строеніе этого класса туманностей наводитъ на мысль, что внутри ихъ совершаются разнообразнѣе перероты. Исполинскіе потоки раскаленной матеріи направляются къ центральной массѣ, описывая гро-



Спиральная туманность, въ созвѣздіи Льва.



Спиральная туманность въ созвѣздіи Гончихъ Собакъ—по Гершелю.

мадные спирали и обнаруживая вращательныя и вихревыя движенія. Представимъ, что вся солнечная система обратилась въ раскаленный газъ и огненные, газообразные потоки стремятся по спиралямъ къ центральной массѣ. Явленія, которыя происходятъ внутри туманностей, еще грандіознѣе и величавѣе.

Наибольшей извѣстностью пользуется спиральная туманность въ созвѣздіи Гончихъ Собакъ. Въ небольшую зрительную трубу ее можно различить, какъ туманное пятнышко, расположенное на 3° южнѣе звѣзды *n* изъ созвѣздія Большой Медвѣдицы. Ея мѣсто на небѣ точнѣе опредѣляется слѣдующими данными: прямое восхождение 13 ч. 24 м., склоненіе къ сѣверу 47°52'. Эта туманность открыта *Мессье* 13-го октября 1778 года. Онъ изобразилъ ее двойною, съ блестящимъ центромъ и съ диаметромъ въ 4¹/₂'. Лучше разсматрѣлъ это мировое тѣло *В. Гершель*. По его описа-

нію, это—круглая, свѣтлая туманность, окруженная кольцомъ и сопровождаемая на извѣстномъ разстояніи другою туманностью.

Наконецъ, лордъ *Россъ* изслѣдовалъ туманность въ свой гигантскій телескопъ и нарисовалъ ее въ видѣ блестящей спирали. Позднѣе примѣнили фотографію; получилось изображеніе, напоминающее въ общихъ чертахъ рисунокъ *Росса*.

Мы уже упоминали пла нетарную туманность въ созвѣздіи Дракона (№ 4.374), свѣтъ которой былъ впервые изслѣдованъ



Спиральная туманность въ созвѣздіи Гончихъ Собакъ—по *Россу*.

Гейнсомъ. Она снова была изучена проф. *Гольденомъ* съ помощью громаднаго Ликовскаго рефрактора. Были пущены въ ходъ увеличенія отъ 270 до 2.000 разъ. Получилось изображеніе замѣчательно ясное. Оказалось, что данная туманность составлена изъ колець, расположенныхъ въ видѣ спирали одна надъ другою. Затѣмъ на обсерваторіи Лика изслѣдовали планетарную туманность въ созвѣздіи Водолея (№ 4.628); она также обнаружила яркія извилины, которыя даютъ ей сходство съ туманностью въ Драконѣ. Та-

кихъ туманностей много; число ихъ возрастаетъ, по мѣрѣ того какъ увеличивается сила телескоповъ, примѣняемыхъ для ихъ изученія. Очень вѣроятно, что въ нихъ мы созерцаемъ дальнѣйшую стадію въ исторіи міровъ: можно уже отмѣтить значительное приближеніе къ тому состоянію, въ какомъ мы видимъ нашу солнечную систему. Вещество въ нихъ охвачено вращательнымъ движеніемъ; вмѣстѣ съ силою тяжести это движеніе въ концѣ концовъ должно привести къ образованію шарообразныхъ міровыхъ тѣлъ, которыя будутъ кружиться около общаго центра тяготѣнія.

Порядокъ развитія указалъ *Кантомъ* и *Лапласомъ*.

При вращеніи туманности развивается центробѣжная сила,

которая стремится отбросить частицы отъ центра. Чѣмъ быстрѣе вращеніе, тѣмъ она больше; вотъ почему ея дѣйствіе сильнѣе всего проявляется въ плоскости экватора, — туманность сплюснута. Между тѣмъ, раскаленная масса туманности охлаждается.

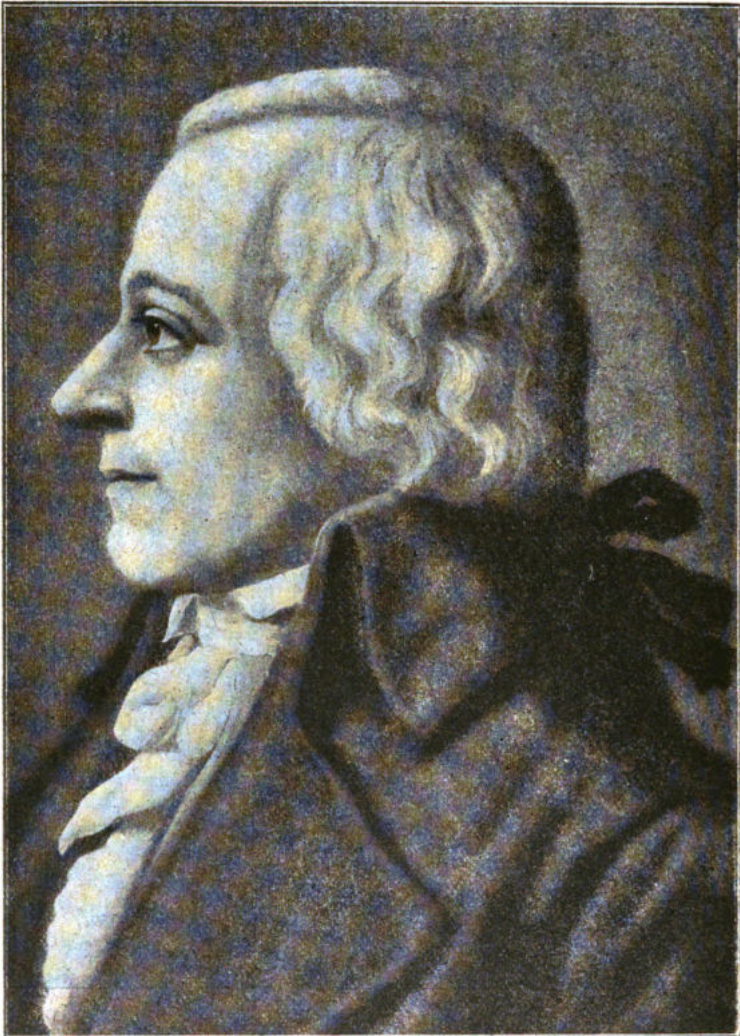


Кантъ.

Происходитъ сжатіе, и частицы приближаются къ центру. Отъ этого скорость вращенія возрастаетъ, центробѣжная сила увеличивается и, наконецъ, у крайнихъ частицъ, расположенныхъ въ плоскости экватора, беретъ перевѣсъ надъ силою тяготѣнія. Что же выйдетъ? Всѣ эти частицы отдѣлятся отъ туманности; изъ

*

нихъ составитъ громадное газообразное кольцо, которое будетъ свободно вращаться въ прежнемъ направленіи. Граница туманности отодвинется ближе къ центру. Новое сжатіе дастъ начало новому поясу газовъ. Такимъ образомъ, первоначальная масса туманности можетъ распасться на рядъ колецъ.



Лапласъ.

Разсмотримъ одинъ такой поясъ. Если охлажденіе и сгущеніе во всѣхъ его частяхъ будетъ совершаться правильно и равномерно, онъ обратится въ непрерывное жидкое или твердое кольцо. Это — случай рѣдкій. Солнечная система представляетъ только

одинъ примѣръ такого явленія: кольцо Сатурна. Чаше кольцо разрывается на нѣсколько массъ, которыя продолжаютъ нестись вокругъ центра по сходнымъ орбитамъ. Такъ могла произойти толпа малыхъ планетъ, движущихся вокругъ солида между Марсомъ и Юпитеромъ. Но если одна изъ этихъ массъ окажется достаточно сильною, чтобы притянуть къ себѣ другія, все вещество кольца соберется въ одинъ громадный шаръ. Произойдетъ крупная планета. Наружныя частицы ея движутся быстрѣе внутреннихъ, быстрѣе тѣхъ, которыя ближе къ общему центру туманности; отсюда возникаетъ вращеніе планеты въ прямомъ направленіи.

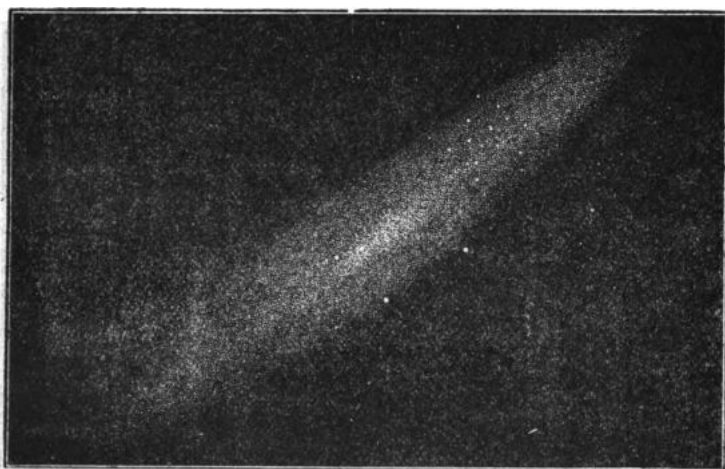


Образованіе солнечной системы по Канту и Лапласу.

Прослѣдимъ дальнѣйшую судьбу такой газообразной планеты. Внутри ея появится ядро; оно будетъ расти вслѣдствіе сгущенія окружающей его атмосферы. Въ этомъ состояніи планета походитъ на первичную туманность. При вращеніи планеты будутъ отдѣляться кольца; они дадутъ начало спутникамъ. Исторія планеты будетъ повтореніемъ исторіи всего солнечнаго міра.

Поразительно, съ какими простыми средствами природа создаетъ міры, которые должны существовать мириады лѣтъ. Шаровидная туманность, ея вращеніе около оси, сжатіе вслѣдствіе лучеиспусканія — вотъ все, что требуется для образованія солнечной системы! Шаровидная туманность образуется изъ безформенныхъ

скопленій мірового тумана подь вліяніемъ притяженія. Вращеніе происходитъ, потому что потоки туманной матеріи устремляются къ центру, и потому что лучеиспусканіе совершается неравно-мѣрно въ различныхъ направленіяхъ. Сжатіе при охлажденіи это—общее физическое свойство вещества. Такъ просты средства, съ которыми природа достигаетъ своихъ цѣлей. Все-таки еще недавно теорія, изложенная здѣсь, разсматривалась, какъ очень остроумная гипотеза,—и только, не болѣе. Самъ *Лапласъ*, съ именемъ котораго обыкновенно связываютъ эту гипотезу, повидимому, не представлялъ всего ея значенія, потому что, посвятивши ей нѣсколько словъ, онъ послѣ никогда не возвращался къ ней.



Туманность Андромеды.

Въ послѣдніе годы фотографіи удалось подтвердить эту теорію открытіемъ, котораго никто не ждалъ. Въ созвѣздіи Андромеды есть туманное пятно, которое можно различить даже простымъ глазомъ: оно представляется тогда тускло мерцающею звѣздочкою. Еще въ X столѣтіи объ этой туманной звѣздѣ упоминаетъ персидскій астрономъ *Суфи*; изъ западныхъ ученыхъ первый изслѣдовалъ ее *Симонъ Маріусъ* 15 декабря 1612 года. Позднѣйшіе наблюдатели до *Гершеля* знали объ этой туманности очень мало: знали, что у ней продолговатая веретенообразная форма и что середина ея свѣтится особенно ярко. *В. Гершель* думалъ, что эту среднюю часть удастся разложить на звѣзды. Въ 1848 г. *Бондъ* изслѣдовалъ туманность въ 15-дюймовый рефракторъ: ему удалось различить въ ея предѣлахъ до 1.500 звѣздочекъ. Онъ полагалъ, что вся она составлена изъ отдѣльныхъ звѣздъ, что въ

ней нѣтъ туманнаго вещества въ собственномъ смыслѣ. Черезъ ея массу тянулись двѣ темныхъ полосы; ихъ удалось разсмотрѣть и другому наблюдателю. Спектроскопъ показалъ, что эта туманность обладаетъ непрерывнымъ спектромъ; въ этомъ обнаруживалось сходство съ неподвижными звѣздами, такъ какъ спектръ газообразныхъ туманностей всегда состоитъ изъ нѣсколькихъ свѣтлыхъ линий. Отсюда приходилось заключить, что туманность



Туманность Андромеды—по Водду.

Андромеды, дѣйствительно, представляетъ звѣздное скопленіе, которое только вслѣдствіе громаднаго разстоянія, кажется намъ туманнымъ пятномъ. Въ концѣ августа 1885 г. близъ центра туманности вспыхнула довольно яркая звѣзда; она свѣтилась въ теченіе многихъ мѣсяцевъ и, наконецъ, опять исчезла. Была ли она въ связи съ туманностью, или просто оказалась въ пространствѣ между нею и глазомъ наблюдателя,—эти вопросы не были выяснены наблюденіемъ; оба взгляда нашли сторонниковъ.

И вотъ 29-го декабря 1888 г. любитель астрофотографіи, Робертсъ въ Ливерпулѣ, получилъ снимокъ съ туманности Андромеды. Фотографическая пластинка была выставлена въ фокусѣ

зеркальнаго телескопа съ 20-дюймовымъ діаметромъ въ теченіе 4 часовъ. Результаты были поразительны. На снимкѣ можно различить безчисленное множество звѣздъ, окружающихъ туманность. Никакія зрительныя трубы, ни рефракторы, ни рефлекторы не могли обнаружить присутствія этой толпы звѣздъ; только *Бонду* въ 1848 г. удалось рассмотреть до 1.500 звѣздъ внутри туманности и около нея. Вліяніемъ этихъ звѣздъ объясняется непрерывность спектра. Ясно, что полученный спектр принадлежалъ имъ, а не самой туманности. Но всего важнѣе указанія относительно строенія даннаго пятна. На фотографической пластинкѣ отчетливо видно, что эта громадная туманность состоитъ изъ колецъ, окружающихъ свѣтлый центръ, и что вся она расположена въ пространствѣ нѣсколько наискось относительно нашей линіи зрѣнія. На нѣкоторыхъ кольцахъ замѣтны клубки туманнаго вещества; получается такое впечатлѣніе, какъ еслибы на этихъ кольцахъ началось образованіе отдѣльныхъ планетъ. Однимъ словомъ: фотографія *Робертса* показываетъ намъ туманность Андромеды какъ разъ въ томъ видѣ, какой, по гипотезѣ *Лапласа*, должна была представлять наша солнечная система, когда изъ колецъ первичной туманности начали образовываться отдѣльныя планеты. Направо отъ главной массы туманности Андромеды виднѣется клубокъ туманнаго вещества; можно принять, что это—спутникъ, уже успѣвшій отдѣлиться отъ него.

Мы видимъ здѣсь природу въ моментъ происхожденія новаго міра. Туманность Андромеды—та *Лапласовская* масса, изъ которой разовьется этотъ міръ. Мы можемъ отнынѣ указывать на этотъ зародышъ міровой системы, который самъ отпечатлѣлъ свое изображеніе и исторію своего развитія на фотографической пластинкѣ. Ученіе *Канта - Лапласа* отнынѣ не гипотеза, а научно доказанный фактъ, и человекъ можетъ съ гордостью сказать, что ему удалось освѣтить процессы, которые совершаются при образованіи міровъ.

Всѣ эти факты и соображенія не позволяютъ сомнѣваться, что изъ туманныхъ пятенъ съ теченіемъ времени развиваются неподвижныя звѣзды съ планетными системами. Почему же разные моменты этой исторіи развитія существуютъ въ небесномъ пространствѣ одновременно? Почему не всѣ туманности обратились въ неподвижныя звѣзды? Было бы легкомысленно сказать, что съ появленія вселенной не прошло достаточно времени, чтобы туманности могли сдѣлаться звѣздами. Но, въ такомъ случаѣ, неизбежно приходимъ къ заключенію, что развитіе міровыхъ тѣлъ представляетъ извѣстный круговоротъ: туманности переходятъ въ

звѣзды, а изъ звѣздъ снова образуются туманности, конечно, съ тѣмъ разсѣяніемъ энергии, на которое указываетъ ученіе *Клаузиуса* объ энтропіи. Но какимъ путемъ мировое тѣло, подобное неподвижной звѣздѣ, можетъ снова обратиться въ туманную массу? Очевидно, только чрезъ столкновение съ другимъ тѣломъ. Въ этомъ случаѣ живая сила превращается въ теплоту, вещество обоихъ тѣлъ на-



Туманность Андромеды—по фотографіи Роберта.

грѣвается до такой степени, что обращается въ газъ и расширяется въ туманный шаръ огромныхъ размѣровъ. Математическія вычисленія показываютъ, что при этихъ обстоятельствахъ стремленіе матеріи расширяться можетъ быть очень значительно: отдѣльные атомы могутъ совсѣмъ разсѣяться, когда они переходятъ извѣстную границу съ опредѣленными скоростями и продолжаютъ затѣмъ равномерное движеніе въ мировомъ пространствѣ.

Если указанная граница не перейдена, образуется громадный шаръ изъ крайне тонкой матеріи. Какъ высока его температура, это зависитъ отъ массы и скорости столкнувшихся тѣлъ. Она можетъ быть такъ высока, что туманность сдѣлается раскаленною; во всякомъ случаѣ, это состояніе наступитъ, когда начнется сжатіе. Такъ является то образованіе, которое мы рассматриваемъ на небѣ, какъ туманное пятно. Повидимому, мы уже были свидѣтелями такого превращенія звѣзды въ туманность. Въ 1876 г., въ созвѣздіи Лебедя внезапно засвѣтилась звѣзда, которая обнаружила крайне сложный спектръ. По мѣрѣ потуханія звѣзды онъ перешелъ въ спектръ планетарной туманности. Эта блѣдная свѣтящаяся точка непремѣнно была бы описана, какъ планетарная туманность, еслибъ не была извѣстна исторія ея появленія. Ничто не мѣшаетъ принять, что въ этомъ случаѣ, дѣйствительно, произошло столкновеніе двухъ звѣздъ, образовался туманный шаръ изъ раскаленныхъ газовъ, и, такимъ образомъ, въ далекихъ областяхъ вселенной возникъ зародышъ новой міровой системы.

(Продолженіе слѣдуетъ).

КРИТИЧЕСКІЯ ЗАМѢТКИ.

«Литературный сборникъ произведеній студентовъ С.-Петербургскаго университета». — Предисловія гг. редакторовъ и ихъ явлюющій характеръ. — Отсутствіе поводовъ для ликованія. — Неправедливость нападокъ на шестидесятые годы. — Стихоплетство студентовъ, какъ признакъ оздоровленія общества, по мнѣнію г. Майкова. — «За послѣдніе годы» А. Ѡ. Кони. — Значеніе его рѣчей. — Печальные герои. — Критика сдѣланныхъ А. Ѡ. Кони и его заключенія по дѣлу мултанскихъ вотяговъ.

Есть особый видъ литературы, о которомъ, какъ о мертвыхъ, принято говорить *aut bene, aut nihil*. Это — всѣ «сборники», издаваемые съ благотворительной цѣлью, къ числу которыхъ относится и «Литературный сборникъ студентовъ С.-Петербургскаго университета». И если, тѣмъ не менѣе, мы рѣшаемся нарушить этотъ добрый обычай и, вмѣсто хвалы или молчанія, позволить себѣ нѣсколько критическихъ замѣчаній, то для этого есть существенныя причины. Первая изъ нихъ — необычайный для такого рода изданій тонъ предисловій гг. редакторовъ, въ качествѣ которыхъ выступаютъ три «маститыхъ» литератора — гг. Григоровичъ, Майковъ и Полонскій.

Тонъ этотъ лягушій, почти побѣдный. Невольно у читателя напрашивается вопросъ, по какому случаю шумъ, и кто врагъ, на котораго ополчилась юная армія, подъ предводительствомъ мощныхъ старцевъ, которые до сихъ поръ «костью дебой стоятъ на крѣпкозданной землѣ»?

Скромнѣе и сдержаннѣе своихъ товарищей по редакціи г. Григоровичъ, который убѣждаетъ юношей-авторовъ помнить о «великихъ учителяхъ» русской литературы, Пушкинѣ и Гоголѣ, совѣтуя подражать ихъ примѣру, вдохновляясь ихъ любовью къ искусству. Такія рѣчи всегда умѣстны и слушать ихъ поучительно. Но не хватилъ ли грѣха на душу почтенный г. Григоровичъ, взывая къ авторамъ «Сборника»: «на васъ лежитъ отвѣтственность поддерживать завѣщанное вамъ достоинство русской литературы, служить ей такъ же благородно, правдиво, трудолю-

биво и честно,—какъ служили ей незабвенные наші учителя Пушкинъ и Гоголь»? Намъ кажется—неловко какъ-то тревожить тѣхъ «великихъ учителей» по столь незначительному поводу, и вспоминается замѣчаніе одного изъ нихъ, что «хотя Александръ Македонскій и великій человекъ, но стулья ломать зачѣмъ же?»

Дѣло въ томъ, однако, что редакторы не просто дарятъ снисходительной улыбкой дѣда, взирающаго на внука, какъ тотъ играетъ «прадѣдовскимъ мечомъ», — они, повидимому, искренно усматриваютъ въ авторахъ нѣкую надежду, а въ сборникѣ ихъ «литературныхъ произведеній» нѣчто многозначительное и многообъщающее. По крайней мѣрѣ, слѣдующій редакторъ, г. Майковъ радуется: «хорошій признакъ, подумалъ я, этотъ поворотъ къ поэзіи въ юности — и очень серьезный, ибо онъ вмѣстѣ съ тѣмъ — одинъ изъ признаковъ общаго оздоровленія нашего образованнаго юношества». А г. Полонскій такъ прямо уже ликуетъ и славословитъ: «наша взяла!» Онъ начинаетъ съ проклятія по адресу того времени, когда «не щадили и Пушкина, воображая, что могутъ настолько втоптать его въ грязь, что Пушкину никогда ужъ и не подняться». Тогда превозносили науку, проповѣдывали, что «на все, кромя естествознанія, физики, химіи и физиологіи, не стоитъ обращать никакого вниманія, ибо все остальное—ничто иное, какъ сумбуръ, метафизика, идеализмъ или никому ненужная эстетика», — говоритъ г. Полонскій. Право, не велика честь нападать на дѣятели того времени, послѣ г. Волынскаго, которому все же придется отдать пальму первенства. Онъ, по крайней мѣрѣ, хоть силится обосновать свои мнѣнія, а г. Полонскій просто неоснователенъ. Не правда, будто «Некрасова тогда только терпѣли», а бѣдные поэты встрѣчали сочувствіе лишь среди немногихъ могикавъ-идеалистовъ сороковыхъ годовъ. Были и тогда поэты, которыхъ и печать, и общество встрѣчали съ восторгомъ, какъ, напр., Плещеева и того же Некрасова. Правда лишь то, что самъ г. Полонскій тогда успѣха не имѣлъ. Но когда онъ его имѣлъ? Какъ тогда, такъ и теперь, всѣмъ были известны два-три хорошихъ его стихотворенія, которыя и тогдашняя критика умѣла пѣвить и, пожалуй, настолько, что къ ея отзыву о музѣ г. Полонскаго нечего и прибавить теперь. Вотъ что писалъ о немъ Добролюбовъ и что не мѣшало бы вспомнить г. Полонскому: «Задумчивость очень унылая, но не совершенно безотрадная, и томно-фантастическій колоритъ составляютъ отличительные признаки поэзіи г. Полонскаго. Въ его стихѣ нѣтъ той мрачной, демонической силы, отъ которой чело-

вѣкъ можетъ содрогнуться и почувствовать, что сердце его обливається кровью. Нѣтъ въ немъ и того размаха, той пылкости воображенія, при которыхъ поэтомъ создается цѣлый волшебный міръ фантастическихъ образовъ, міръ безконечно-разнообразный, яркій и оригинальный. Но въ застѣпчивомъ, часто неловкомъ и даже не всегда плавномъ стихѣ г. Полонскаго отражается необычайно чуткая восприимчивость поэта къ жизни природы и внутреннее смѣнаніе явленій дѣйствительности съ образами его фантазіи и съ порывами его сердца. Онъ не довольствуется пластикой изображеній, не довольствуется и тѣмъ простымъ смысломъ, который имѣютъ предметы для обыкновеннаго глаза. Онъ во всемъ видитъ какой-то особенный, таинственный смыслъ; міръ населенъ для него какими-то чудными видѣніями, увлекающими его далеко за предѣлы дѣйствительности. Нельзя не сознаться, что подобное настроеніе, не сопровождаемое притомъ могучимъ гофманскимъ творчествомъ, очень неблагоприятно и даже опасно для успѣха поэта. Оно легко можетъ перейти въ бессмысленный мистицизмъ или рассыпаться въ натянутыхъ принаровненіяхъ и аллегоріяхъ. Последнее мы нерѣдко видали у нѣкоторыхъ нашихъ поэтовъ, думавшихъ брать свои вдохновенія изъ классической древности. Но г. Полонскій довольно удачно умѣлъ избѣжать и того, и другого: отъ теологическаго мистицизма избавила его сила образованнаго ума, отъ бездушныхъ аллегорій спасла сила таланта» (Т. III, стр. 130). Въ этой характеристикѣ весь г. Полонскій, который можетъ усмотрѣть изъ нея, какъ хорошо его тогда понимали и чувствовали. Да и не только его одного, что также знаетъ г. Полонскій, хотя и восклицаетъ послѣ своихъ несправедливыхъ нападокъ на журналистику и публику шестидесятихъ годовъ: «То ли теперь?»—и, ликуя, продолжаетъ: «Я не помню времени, когда бы пипущихъ стихами было такое множество, когда бы сборники стихотвореній появлялись въ такомъ количествѣ! Точно на зло всѣмъ злобамъ нашихъ дней, наше русское общество выдѣляетъ изъ себя сотни, тысячи молодыхъ людей, порывающихся въ область поэзіи. Что значить это явленіе?»

Во времена Добролюбова дѣйствительно, не было «сотенъ-тысячъ» молодыхъ людей, порывающихся въ область поэзіи, но поэзіи и пониманія ея было больше, чѣмъ теперь, и лучше всякаго другого это должно быть извѣстно г. Полонскому. Онъ напрасно ссылается на «одного изъ корифеевъ тогдашней журналистики», якобы отрицавшаго поэзію вообще. Тогдашняя критика не поэзію отрицала, а ту жеманно-чувствительную «питику», въ которой иные во что бы то ни стало хотѣли видѣть «служеніе чистому

искусству». За исключеніемъ 30-хъ и 40-хъ годовъ, именно въ шестидесятые годы поэзія разцвѣла такъ, какъ никогда въ теченіе нашего столѣтія. Лучшія произведенія Некрасова, А. Толстого, Фета, Плещеева, самого Полонскаго, Мея — относятся къ этому времени. И читатели, и критика умѣли цѣнить ихъ, а журналы охотно печатали, въ противность увѣренію г. Полонскаго, будто ихъ «только тергѣли». Правда, критика не жалѣла рѣзкихъ словечекъ для поэтическихъ, будто бы, кривляній, для вычурныхъ и смѣшныхъ манерностей высокопарнаго стиля, и такимъ поэтамъ приходилось спасаться отъ ея нападокъ даже «подъ сѣнь цензуры», какъ это и сдѣлали гг. Майковъ, Полонскій и Фетъ, что тоже имъ не было поставлено въ особую заслугу.

Не отрицаетъ этого подъема поэтического творчества и г. Полонскій, но груститъ надъ мертвыми. Эти мертвые съ большимъ уваженіемъ относились къ поэзіи и того же требовали отъ другихъ, беспощадно преслѣдуя все, что ничего общаго съ поэзіей не имѣетъ. И ужъ, конечно, не одобрили бы и не благословили бы такихъ «литературныхъ» произведеній, какъ наполняющія настоящій «Сборникъ», привятыи «маститыми» подъ свою руку. Авторамъ, конечно, нельзя судить строго. Можетъ быть, и въ самомъ дѣлѣ, движимые чувствомъ товарищества, они только и желали «принести посильную помощь нуждающимся товарищамъ», дѣйствуя по пословицѣ — «на Тебѣ, Боже, что мнѣ не гоже». Можно отмѣтить, развѣ, нѣкоторую юношескую самомнительность, съ которою они почти всѣ расчеркнулись подъ своими «произведеніями» полными именами и фамиліями, — «да вѣдаютъ потомки православныхъ» о существованіи Николая Лоссаго, Вл. Жуковскаго, Б. П. Никонова, Осипа Бальтерманца, Евгенія Безпятова, и проч. Но редакция — къ ней читатели въ правѣ предъявить извѣстные требованія.

Допустили ли бы «маститые» редакторы въ свой журналъ, напр. «повѣсть» г. В. Голикова «Дѣтская любовь»? Положимъ, давно уже сказано: «любви всѣ возрасты покорны», но въ «повѣсти» не любовь играетъ главную роль, а нѣчто совсѣмъ другое, что «маститые» врядъ ли допустили бы въ свой журналъ. Непонятно, что могло подкупить въ этомъ разсказѣ редакцію. Не говоря уже о неблаговидности темы, написанъ онъ грубо, реализмъ его ничѣмъ не прикрытъ, а нѣкоторыя откровенія и признанія автора должны бы только возмутить редакцію: «постыдитесь, молодой человѣкъ!» — и побудить ея вернуть ему рукопись съ отеческимъ внушеніемъ, что не все можно разсказывать, хотя бы авторъ и руководился добрыми намѣреніями. Ибо добрыми намѣреніями вымощена мостовая въ аду...

дется десятокъ - другой, пусть даже сотня, кропателей стиховъ, которыми они дѣлятся съ избранными сердца и робко рассылаютъ по редакціямъ. Последнимъ это очень хорошо знакомо, настолько хорошо, что въ своихъ объявленіяхъ каждая редакція считаетъ долгомъ прибавить: «стихи назадъ не отсылаются и ни въ какія объясненія по поводу ихъ редакція не входитъ». Такое заявленіе есть прямой результатъ горькаго опыта и жестокой необходимости. Въ былое время, пожелай г. Полонскій или другой кто изъ именитыхъ поэтовъ поспирить музу юныхъ сердецъ, — вдвое больший сборникъ разнообразнѣйшихъ стиховъ онъ могъ бы издать, и даже вдвое лучшихъ. Потому что, повторяемъ, требованія тогда были много выше. Теперь какой-нибудь г. Осипъ Бальтерманцъ воспѣваетъ простодушный:

Небо синее... звѣзды блещутъ
Ночь тепла и хороша...
Вѣтеръ вѣетъ чуть дыша,
Дубы старые трепещутъ...

—и доволенъ. А тогда онъ помнилъ бы, что Пушкинъ предвосхитилъ у него эту картину, нарисовавъ ее много лучше — и красивѣе, и поэтичнѣе:

Тиха украинская ночь.
Прозрачно небо. Звѣзды блещутъ.
Своей дремоты превозмочь
Не хочетъ воздухъ. Чуть трепещутъ
Срѣбристыхъ тополей листы.

Дабы не смущать душу молодыхъ поэтовъ, не будемъ ловить ихъ на подражаніи и просто позаимствованіи, которое, допускаемъ, бессознательно, и вернемся къ общему вопросу о «знаменьи».

Если угодно, знаменье дѣйствительно есть. Въ самомъ дѣлѣ, бывали прежде такіе же студенческіе сборники, хотя, надо добавить, содержаніе ихъ было почти исключительно научное, въ видѣ ряда компиляцій, а отчасти и оригинальныхъ трудовъ. Чисто-беллетристическій сборникъ настоящаго времени есть первый въ этомъ родѣ — и въ этомъ его оригинальность, или знаменье. Предшественники нашихъ студентовъ были скромнѣе и сдержаннѣе, не рѣшаясь выступать въ той области, гдѣ прежде всего требуется искра таланта, безъ нея же — ничто. Недостатокъ таланта, — что, конечно, никто вмѣнить имъ въ вину не рѣшился бы, ибо талантъ отъ Бога, — они замѣняли серьезностью мысли и знаніемъ. И жаль, что ихъ послѣдователи не подражали имъ въ этомъ. Не лучше ли было бы составить сборникъ изъ статей научнаго содержанія, объединенныхъ хотя бы и широкой, но ясной идеей, чѣмъ ничтожные, отрывочные рассказы, скорѣе, сценки и наброски, и жалкіе стихи, подчасъ съ большими претензіями на что-то (напр., «Исповѣдь» г. Б. П. Николова)?

Было бы крайне несправедливо дѣлать какіе-либо общіе выводы о современной учащейся молодежи на основаніи этого сборника. Одинъ изъ благосклонныхъ критиковъ (кажется, онъ же и одинъ изъ редакторовъ) пригѣтствовалъ сборникъ, какъ показатель стремленій этой молодежи къ искусству, красотѣ и еще чему-то, для чего онъ и самъ еще не подобралъ названія. Почти то же самое говорить и г. Майковъ, для котораго сборникъ служить доказательствомъ мысли, «что поэзія опять въ ходу у юношества, какъ это было въ далекіе годы моей молодости, моего студенчества». И то, и другое заявленіе слишкомъ общо и потому невѣрно. Современная молодежь, какъ и все современное общество, не представляетъ однообразной массы. Въ ней, какъ и въ обществѣ, есть тысячи отгѣнковъ, направленій и вызываемыхъ ими настроеній. Если въ одной группѣ молодежи преобладаетъ «поэзія», то въ другихъ, едва ли меньшихъ, «наука», — и напрасно г. Полонскій дѣлаетъ странныя противопоставленія между наукой и поэзіей, стараясь прилизать первую и возвеличить вторую. «Наука,—говоритъ онъ,—служитъ не одному добру, но и злу... Помнятъ ли это тѣ, которые проповѣдуютъ, что наука должна служить жизни, соображаютъ ли они, что наука, какъ и все на свѣтѣ (а слѣдовательно, и поэзія,—замѣтимъ отъ себя), даже красота, можетъ стать продажной и служить во вредъ, а не въ пользу народовъ и всего человѣчества? Наука въ рукахъ высоконравственныхъ людей есть великій двигатель къ совершенству, и наоборотъ: въ рукахъ людей меркантильно-жадныхъ и эгоистически ко всему равнодушныхъ, есть ничто иное, какъ орудіе зла, и ей, паче всего, мы обязаны тѣмъ, что бросаетъ грязью на всю европейскую цивилизацию. Между такою наукою, рабою всевозможныхъ страстей и пороковъ человѣческихъ, и поэзіей ничего не можетъ быть общаго. Ясно, что по существу своему поэзія должна быть высоконравственной». Все это разсужденіе можно построить наоборотъ, и приписать поэзіи всѣ недостатки, которые приписываетъ г. Полонскій наукѣ, и которые, какъ онъ самъ же говоритъ, зависятъ не отъ науки, а отъ примѣненія ея. Наука по существу не только «должна быть», а есть «высоконравственной», но такъ какъ на свѣтѣ много низкихъ душонокъ, то онѣ и науку могутъ прилизать, и самую поэзію совлечь съ Парнасскихъ высотъ и волочить въ грязи, дѣлая ее, поэзію, «рабою всевозможныхъ страстей и пороковъ».

Пусть не подумаютъ читатели, что мы вооружаемся противъ поэзіи или противъ того, чтобы поэзія «была въ ходу у юношества». Нисколько. Въ поэзіи и для насъ заключается высшее на-
 «миръ вождй», № 6, ноябрь.

слажденеі жизни, ея *summa summagm*, источникъ «вѣчной юности и вѣчной красоты». А юншество всегда жило и живетъ въ ладу съ поэзіей, умѣя и самую науку опозтезировать. Но нечего подымать шумъ, звонить по поводу сборника литературныхъ произведеній кучки студентовъ, — произведеній, въ которыхъ поэзія и не почевала. Прежде всего дурную услугу оказываетъ такое преувеличенное мнѣніе самимъ авторамъ, которые, пожалуй, и въ самомъ дѣлѣ возмьятъ, что они какой-то гражданскій подвигъ совершили, а иные сочтуть себя настоящими «литераторами», что тоже случается.

«За послѣдніе годы» — подъ такимъ заглавіемъ выпустилъ въ свѣтъ А. Ѳ. Кони собраніе своихъ рѣчей, воспоминаній, сообщеній и замѣтокъ. Съ нѣкоторыми изъ сообщеній, вошедшихъ въ составъ этого тома, наши читатели знакомы, какъ, напр., съ его «Юридическими поминками», посвященными памяти Арцимовича и Маркова, съ «Предѣльнымъ возрастомъ для судей» и др. Но самое интересное, поучительное и важное въ общественномъ отношеніи — это рѣчи почтеннаго автора, которыя имъ произносились въ качествѣ оберъ-прокурора кассационнаго департамента, по поводу едва ли не всѣхъ важнѣйшихъ преступленій, волновавшихъ общественное вниманіе за послѣдніе годы. Въ нихъ встаютъ предъ нами, въ яркихъ и живыхъ характеристикахъ, мѣткихъ, образныхъ и полныхъ глубокаго пониманія — темные дѣятели современной общественной жизни, разнообразнѣйшіе представители администраціи и общества.

Рядъ ихъ открываетъ помощникъ семирѣченскаго губернатора, дѣйствительный статскій совѣтникъ Аристовъ, который на далекой окраинѣ проявилъ, выражаясь официальнымъ языкомъ, «бездѣйствіе власти, попустительство, явное къ себѣ пристрастіе» и проч. Въ талантливой рѣчи обвинителя предъ читателемъ развертывается хорошо знакомая картина окраинной жизни, отголоски которой изрѣдка долетаютъ и до столичной печати, гдѣ получаютъ надлежащую оцѣнку. Такая оцѣнка и была сдѣлана г. Аристову на страницахъ приложений къ «Гражданину» кн. Мещерскаго, котораго г. Аристовъ и привлекъ къ суду. По формѣ обвиняемымъ выступаетъ кн. Мещерскій, какъ это часто бываетъ съ представителями печати, — по существу, судится г. Аристовъ. Перечислять его подвиги не интересно. Сущность заключается въ обстановочной части его дѣятельности, длившейся благополучно многіе годы, какъ и многихъ другихъ гг. Аристовыхъ, дружески и дружно поддерживающихъ на окраинахъ традиціи добраго ста-

раго времени. Дѣлается это до примитивности просто и открыто. Напримѣръ, въ Семирѣченскую область, съ 1881 по 1883 годъ, переселился маленькій, трудолюбивый магометанскій народецъ, «таранчи», въ количествѣ около 50.000 человекъ. Его отдаленное прошлое неизвѣстно, но ближайшее было полно страданій подъ управленіемъ алчной и изощрившейся въ притѣсненіяхъ мѣстной китайской администраціи. Убѣгая отъ послѣдней, таранчи пришли въ Россію, и здѣсь имъ было оказано высшей администраціей не только гостепріимство, но и пособие въ размѣрѣ 100.000 р. «Оказалось, однако, что изъ этой суммы растрчено «мѣстной администраціей» 27.718 р., т.-е. болѣе одной четвертой части». Случилось въ городѣ Вѣрномъ землетрясеніе. Мѣстнымъ чиновникамъ было назначено пособие въ 15.000 р. на постройку домовъ. Аристовъ захватилъ себѣ 2.500 р. Дѣла тянулись по 19-ти лѣтъ безъ рѣшенія, возбуждались за то и такія, для которыхъ не было никакого повода, кромѣ личнаго. Подводя итогъ дѣятельности этого администратора, обвинитель говоритъ: «И долговременная служба Аристова, и его образованіе, — онъ кандидатъ университета, — лишь особо отгѣняютъ тѣ стороны его дѣятельности, которыя вызвали печатный протестъ. Его служебный опытъ и его ученая степень — должны были служить ручательствомъ, что онъ отнесется надлежащимъ образомъ къ высокой задачѣ, выпавшей на его долю. Не простое чиновничье служеніе, не обычное, по заведенному порядку, хожденіе въ должность — лежало на немъ, какъ на одномъ изъ самыхъ видныхъ дѣятелей далекой восточной окраины. Это было исполненіемъ своего рода исторической миссіи, состоявшей въ томъ, чтобы принять въ объятія Россіи гонимый судьбою народецъ, искавшій подъ ея мощнымъ покровомъ жизни и въ ея сердцѣ справедливаго съ себѣ отношенія. Это надо было сдѣлать умѣло, съ любовью и безкорыстіемъ, не заставляя новыхъ сыновъ Россіи почувствовать себя сразу пасынками своей великой пріемной матери... Но тотъ, кто становится между правителемъ цѣлой области и мѣстнымъ населеніемъ, какъ преграда, мѣшающая взглядамъ правителя проникнуть въ дѣйствительность, и о котораго, какъ бы объ стѣну, разбиваются справедливыя сѣтованія этого населенія — тотъ несетъ на себѣ тяжкую нравственную отвѣтственность и не можетъ вопіять объ оскорбленіи своей чести, когда находится человекъ, поднимающій голосъ, чтобы обратить вниманіе общества и правительства на такой вредный порядокъ вещей. Обличитель можетъ сдѣлать это запальчиво, съ крикомъ негодованія и брани, но судъ, отдѣливъ все шумное и нарушающее пристойность, сдумѣтъ

*

взглянуть въ ядро сказаннаго и не долженъ покарать за указаніе на неприглядныя и мрачныя явленія общественной или государственной службы... Князь Мещерскій могъ бы въ этомъ случаѣ сказать, что, печатая существенныя части статьи, въ которыхъ Аристовъ видитъ поруганіе себѣ, онъ исполнилъ лишь нравственный долгъ журналиста, состоящій въ борьбѣ, путемъ печатнаго оглашенія, съ проявленіями грубаго произвола и явнаго неисполненія или искаженія должностными лицами обязанностей, возлагаемыхъ на нихъ потерявшимъ ихъ уваженіе закономъ». Очень лестныя для печати слова, но — только слова, потому что, въ концѣ концовъ, Аристовъ, въ теченіе долгихъ лѣтъ «грубо нарушавшій» законъ, остался цѣлъ и невредимъ, а кн. Мещерскій попалъ на три дня подъ арестъ (наименьшая норма наказанія). Мало того, самое обвиненіе противъ Аристова появилось лишь послѣ того, какъ онъ вышелъ въ отставку и сталъ «немощень и слабъ». Тогда лишь въ средѣ мѣстнаго общества объявился «благородный обличитель»...

За Аристовымъ шестуется самъ кн. Мещерскій, обвиняемый по дѣлу объ оскорбленіи корпораціи военныхъ врачей, на которыхъ князь взвелъ клевету въ подкупѣ при вербовкѣ новобранцевъ. Клевета эта одинъ изъ обычныхъ легонькихъ доносовъ, въ которыхъ не безъ успѣха практиковался издатель-редакторъ «Гражданина», пуская ихъ то противъ земцевъ, то противъ суда присяжныхъ, то противъ своихъ собратій по перу. Обыкновенно, не только не приходилось ему отвѣтъ держать за такого рода подвиги, но послѣдствія послѣднихъ какъ бы поспради его на дальнѣйшее. Въ данномъ случаѣ князь нарвался, и, какъ и слѣдовало ожидать, претерпѣлъ. Однако, весь интересъ этого дѣла заключается не въ обвиненіи князя, а въ принципиальномъ вопросѣ, имъ возбужденномъ. Въ статьѣ, послужившей поводомъ къ обвиненію, не названо то или иное лицо, а говорится вообще о корпораціи военныхъ врачей. Защитникъ обвиняемаго, указывая на «безъимянность», отсутствіе названія, не находилъ признаковъ оскорбленія или диффамаци. «Указаніе на то, что въ извѣстное дѣло вносится растлѣвающая корысть или вредное направленіе, не заключаетъ въ себѣ признаковъ оскорбленія всѣхъ лицъ этой профессіи, и признаніе въ такихъ отзывахъ печати наличности диффамаци, сдѣлавъ невозможнымъ публичное обсужденіе дѣятельности различныхъ общественныхъ профессій—адвокатовъ, писателей и т. п.,—крайне стѣснило бы права печатнаго слова». Намъ такая точка зрѣнія защитника кажется вѣрной. Въ самомъ дѣлѣ, любую критику того или иного учрежденія, разъ она не благосклонна, можно

принять за осужденіе, диффамацию и проч. Возьмемъ ближайшій во времени примѣръ, именно, вопросъ о предварительномъ слѣдствіи, возбужденный давно и обострившійся въ послѣднее время, благодаря ряду дѣлъ, при судебномъ разслѣдованіи которыхъ воочію обнаружались всѣ недостатки слѣдственной процедуры. Критика предварительнаго слѣдствія получается очень рѣзкая, какъ увидимъ ниже изъ рѣчей А. Ф. Копи по дѣлу мултанскихъ вотяковъ и Палемъ. Что, если корпорація слѣдователей приметъ ее за личное для себя оскорбленіе и возбудитъ процессъ? Нѣчто подобное весьма возможно, и потому тѣмъ интереснѣе мнѣніе такого опытнаго юриста, какъ почтенный авторъ. Позволимъ себѣ привести цѣлкомъ выдержку изъ его рѣчи, въ которой онъ говоритъ объ оскорбленіи не того или иного лица, а корпораціи.

«Оскорбительность не оправдывается и даже не уменьшается отъ *me namiamia*. Не уменьшается отъ этого и ѣдая сила оскорбленія. Эта сила даже увеличивается. При безвниманномъ оскорбленіи оно тяготеетъ надъ всеми, кто замкнутъ въ оскорбленной группѣ по своимъ занятиямъ и должности. При наименованіи должностнаго лица, всѣ товарищи его по профессіи остаются въ сторонѣ, и общественное мнѣніе знаетъ, отъ кого именно слѣдуетъ ждать оправданій; знаетъ это и опозоренный и смыкаетъ этотъ поворъ судебнымъ или инымъ путемъ, или же сгибается подъ его давящей тяжестью. Но когда названа цѣлая группа, подозрѣніе падаетъ на всѣхъ и каждого; каждый мысленно считаетъ себя подводимымъ къ поворному столбу; безславно бѣжать впереди каждого изъ группы, возбуждая противъ него предубѣжденіе и заставляя относиться къ нему съ подозрительностью или насмѣшливымъ недо-вѣріемъ. «А, это ты—изъ тѣхъ, которыхъ такъ отдѣляли и изобличили»,— вотъ что слышится ему изъ-за условной вѣжливости житейскихъ отношеній. Едва-ли душевныя муки подвергшагося несправедливому групповому оскорбленію легче мукъ подвергшагося личному оскорбленію. Тамъ-они или заслажены, или смягчаются возможностью оправданія, а тутъ? Для личнаго оправданія нѣтъ почвы, нѣтъ яснаго повода. Да и какъ оправдываться? *Affirmanti—non neganti incumbit probatio* *). Обвиненіе брошено огульно и бездоказательно, какъ же опровергнуть эту бездоказательность? Какъ представлять отрицательныя доказательства по вопросу о своей частности? Ужели производить о себѣ старинный поварный обыскъ и о результатахъ его сообщать всякому встрѣчному, въ которомъ подозрѣвается читатель или слушатель оскорбительнаго отзыва? Это невозможно не только фактически, но и нравственно. Въ нашемъ обществѣ, быть можетъ, подъ вліяніемъ горькихъ воспоминаній прежняго подчасъ возникаетъ съ особою силою подозрительность къ цѣлымъ служебнымъ группамъ,—и иногда злорадно распространяется на цѣлыя вѣдомства, безъ пощады, примѣняясь и къ тѣмъ, кто въ нихъ достоинъ безусловнаго и нерѣдко глубокаго уваженія. Мы лѣнны разбирать людей и потому любимъ клочки и ярлыки, которые налѣпляемъ широкими замахами клейкой кисти. При такихъ условіяхъ оправданія только усиливаютъ подозрительность. «Ты сердисься—ты не правъ», говорила античная поговорка. «Ты оправды-

*) Доказывать долженъ обвинитель, а не обвиняемый («на утверждающемъ—не на отрицающемъ лежать обязанность доказательствъ»).

вашься—ты должно быть виновать», говорить современный, житейскій, близорукій опытъ, опирающійся на пословицу «на ворѣ и шапка горять». Поэтому-то выступать отдѣльнымъ обвинителемъ при групповомъ опозореніи чрезвычайно трудно. Иногда—и очень часто—это значить къ ранамъ, пріятнымъ отъ опозоренія, приложить раны сосредоточенной на себѣ подоврительности и двусмысленнаго сочувствія. Остается, въ большинствѣ случаевъ, молчаливо, съ притворнымъ равнодушіемъ нести клеймо не заслуженнаго стыда—и испытывать на себѣ то, что такъ образно называлъ нашъ знаменитый писатель «постояннымъ страхомъ, и гнѣвомъ, и болго *неопредѣленнымъ* позорѣнїемъ». Такимъ образомъ, неуказаніе лица—только облегчаетъ нравственную и юридическую отвѣтственность дѣйствительно виновнаго и, въ то же время, кладетъ тяжелое бремя на душевное спокойствіе невинныхъ.

Но результаты такихъ оскорбленій не въ одномъ причиненіи личныхъ страданій. У нихъ есть и обще-вредный характеръ. При частомъ и безнаказанномъ повтореніи, такіа оскорбительныя обобщенія, связываясь въ представленіи общества съ извѣстной профессією, приучаютъ терять къ ней уваженіе, стыдиться ея, краснѣть за свою къ ней прикосновенность. Званіе, которое не носится съ спокойной гордостью исполняемаго долга, легко обращается въ нѣчто ненавистное самому носителю, а трудъ его представляется первымъ попавшимся подъ руку средствомъ заработка. Безнаказанная бездоказательность презрительнаго отношенія къ дѣятельности должностнаго лица должна подавлять малодушныхъ, разрушать у нихъ энергію и самоуваженіе, убивая всякое побужденіе къ улучшенію своего дѣла, которое заранѣе опозорено. Она должна отнимать у твердыхъ духомъ согрѣвающее сованіе общественаго уваженія, столь часто нужное въ минуты одинокой служебной борьбы за правду и пользу...

Можно привести рядъ практическихъ примѣровъ оскорбленій профессоръ, контрольных ревизоровъ, судей и т. п., построенныхъ по образцу, даваемому статью «Гражданина», и доказать оскорбительность такихъ примѣрныхъ опозореній для всѣхъ и каждаго изъ членовъ той или другой группы должностныхъ лицъ»...

Всѣ эти замѣчанія почтеннаго автора справедливы, но лѣкарство, имъ предлагаемое, едва ли не хуже. Если признать возможность оскорбленія цѣлыхъ группъ лицъ, то это можетъ оказаться на практикѣ равносильнымъ уничтоженію всякой критики. Въ особенности такая перспектива мыслима у насъ, гдѣ щекотливость дѣятелей доходитъ до крайнихъ предѣловъ, вслѣдствіе непривычки къ критикѣ. Очень печально, конечно, когда печать извѣстнаго сорта инсинуируетъ на учрежденія и цѣлыя корпораціи, обвиняя огуломъ, безъ разбора. Но противъ нападковъ печати лучшее средство находится въ самой печати, которая всегда и всякому открыта для защиты и выясненія. Борьба съ инсинуаціями тѣмъ энергичнѣе и плодотворнѣе, чѣмъ шире предѣлы для печатнаго слова, чѣмъ оно свободнѣе и потому доступнѣе...

Отъ князя Мещерскаго прямой переходъ къ его излюбленному герою, бывшему земскому начальнику Протопопову, которому посвящена г-омъ Кони одна изъ самыхъ блестящихъ его рѣчей. Въ

его характеристикѣ выступаетъ не просто обвиняемый въ превышеніи власти, а типъ, столь дорогой «Гражданину», выразившій своею дѣятельностью то пониманіе реформы, какъ оно было воспринято извѣстной частью общества. Дѣятельность Протопопова была кратка—съ 8-го по 27-е сентября, но ярка, блестяща и выразительна, представляя, по образному выраженію г. Кони, «нѣчто въ родѣ музыкальной фуги, въ которой звуки раздраженія и презрѣнія къ закону все расширяются и крѣпнутъ, постоянно повторяя одинъ и тотъ же начальный и основной мотивъ «побить морду». И этими-то средствами думалъ онъ внушить спокойствіе, уваженіе къ старшимъ и къ порядку, зная, что именно этихъ-то средствъ, о которыхъ ходили смутные и злые толки, и боялся тотъ народъ, съ которымъ ему нужно было стать въ близкія отношенія. Онъ думалъ внушить не опасеніе законной отвѣтственности, а просто житейскій страхъ. Но однимъ страхомъ, и только страхомъ, не поддерживается уваженіе и не создается спокойствіе».

На ряду съ этимъ «кандидатомъ безправія», какъ жѣтко окрестилъ его г. Кони, память невольно вызываетъ печальную фигуру «насильственнаго благотворителя» Жеденова. Какъ Протопоповъ началъ и кончилъ «бить морду», доведя вѣранный ему участокъ до открытаго бунта, такъ и Жеденовъ стремился къ «добру» посредствомъ насилія, презрительно попирая самыя законныя требованія и святыя чувства крестьянъ. Насильно онъ отнимаетъ землю у общества подъ постройку пріютовъ, насильно облагаетъ крестьянъ данью въ пользу пріютовъ, насильно заставляетъ ихъ торговать водкой, конфискуя въ пользу пріютовъ доходы съ общественной виноторговли, насильно отнимаетъ сиротъ для заселенія своихъ пріютовъ. Насильственные приемы его, какъ въ фугѣ Протопопова основной мотивъ «бить морду», все растутъ, крѣпнутъ, принимаютъ, наконецъ, по истинѣ дикіе размѣры, что вызываетъ вмѣшательство высшей администраціи и устраненіе отъ должности. Но Жеденовъ не успокаивается. Онъ и въ столицѣ пускаетъ въ ходъ тѣ-же приемы насилія, требуя къ себѣ уваженія съ револьверомъ въ рукахъ... Между ними есть лишь та существенная разница, что «кандидатъ безправія» слишкомъ пылко и неосмотрительно разстрѣлялъ свой порохъ. Онъ, какъ неопытный пѣвецъ, взялъ сразу слишкомъ высокую ноту—и сорвался. Тогда какъ Жеденовъ велъ дѣло насильственной благотворительности съ нѣкоторою осторожностью, постепенно устраняя препятствія, гдѣ можно своей властью, гдѣ нельзя—доносомъ, и продержался почти три года, пока не довелъ населеніе до полного изнеможенія и раз-

зоренія. Опытъ Протопопова для него не прошелъ (безслѣдно, и эти два пионера безправія и насилія, Протопоповъ и Жеденовъ, сходя со сцены, могутъ сказать, что и они жили не даромъ, указавъ своимъ дальнѣйшимъ послѣдователямъ, чего надо избѣгать..

Въ слѣдующихъ, затѣмъ, рѣчахъ г. Кони, представляющихъ кассационныя заключенія по выдающимся судебнымъ дѣламъ послѣдняго времени, особенное вниманіе обращаютъ на себя двѣ -- по дѣлу Ольги Палемъ и мултанскихъ вотяковъ. Въ первой заключается превосходная критика нашего предварительнаго слѣдствія. А. Ө. Кони останавливается надъ вопросомъ о «предѣлахъ изслѣдованія», имѣющемъ острый характеръ при современномъ положеніи слѣдствія, поставленномъ вѣдъ контроля общественнаго мнѣнія. Преступникъ, лишенный защиты, оказывается нерѣдко отданнымъ всецѣло во власть сплетни, ужасной провинціальной сплетни, не щадящей ни его, ни его присныхъ «до седьмага колѣна». Припомнимъ еще свѣжее въ памяти всѣхъ дѣло Тальмы, гдѣ все предварительное слѣдствіе представляетъ фантастическую картину семейныхъ отношеній несчастнаго Тальмы, разработанную до мельчайшихъ подробностей, какъ бы съ цѣлью внушить присяжнымъ, что въ *такомъ* семействѣ вполне возможенъ и *такой* преступникъ, какъ Тальма. Предостерегая отъ такого изслѣдованія частной жизни, какъ обвиняемаго, такъ и потерпѣвшаго, А. Ө. Кони говорить:

«Вопросъ о предѣлахъ изслѣдованія -- вопросъ важный и трудный. Но эти предѣлы имѣютъ такое серьезное значеніе, что установленіе ихъ необходимо. Большинство юристовъ не сомнѣваются, что отправною точкою изслѣдованія должно быть *событіе* преступления. Оно подлежитъ обследованію вполне и со всевозможною подробностью, ибо въ ней, въ этой подробности, очень часто содержится и указаніе на внутреннюю сторону преступления. Точно также долженъ быть изслѣдованъ и законный составъ преступления. Здѣсь точность и даже мелочность изслѣдованія имѣютъ прямое отношеніе къ дѣлу. Но затѣмъ должны быть, сообразно свойству каждаго преступления и по каждому дѣлу, установлены предѣлы, до которыхъ должно идти изслѣдованіе. Такъ, не всѣ предшествовавшія преступленію событія, а лишь ближайшія къ нему и съ нимъ связанныя могутъ имѣть значеніе для дѣла. Обстановка, въ которой совершено преступленіе, или въ которой находились обвиняемый и жертва преступления, а также движущій и притомъ объективный мотивъ дѣйствій обвиняемаго, конечно, подлежатъ изслѣдованію, равно какъ и личность обвиняемаго, уже потому, что они содержатъ въ себѣ часто задатки снисхожденія. Но предѣлы этого изслѣдованія, особенно по отношенію къ личности, зависятъ отъ рода преступления и отъ доказанности событія. Личность должна быть, по мѣткому выраженію одного изъ нашихъ выдающихся юристовъ, «изслѣдована по столько, по сколько она вложилась въ фактъ преступления»... Идти далѣе этого, значить вторгаться въ такую область, которая суду не подлежитъ, да ему и не нужна для правильнаго исполненія

его задачи. Онъ разсматриваетъ не жизнь обвиняемаго вообще, а преступное дѣяніе, онъ осуждаетъ подсудимаго за тѣ стороны его личности, которыя выразились въ этомъ дѣяніи, а не за жизнь его. Иначе судебному изслѣдованію и—да позволено будетъ сказать—любопытству отдѣльныхъ судебныхъ дѣятелей не будетъ предѣла. Такой порядокъ вещей не можетъ быть признанъ нормальнымъ ни въ отношеніи обвиняемаго, ни тогда, когда подобныя приемы изслѣдованія направляются на потерпѣвшаго, когда о немъ проваиводится своего рода дознаніе черезъ окольныхъ людей, причѣмъ его жизнь и личность расказываются съ самою мелочною подробностью, точно дѣло идетъ исключительно о рѣшеніи вопроса—достойнъ-ли онъ былъ постигшей его участи?—какъ будто житейское поведеніе потерпѣвшаго можетъ извѣять его изъ покровительства закона, и по отношенію къ нему сдѣлать дозволеннымъ, по личному взгляду подсудимаго, то, что не дозволено и преступно по отношенію къ другимъ людямъ. Такого взгляда, конечно, у судебной власти существовать не можетъ и не существуетъ; но потому и дѣйствія ея по собиранію доказательствъ не должны никому давать повода думать, что собранный ею матеріалъ можетъ послужить для проведенія въ жизнь такого превратнаго и противорѣчащаго условіямъ общезжитія взгляда».

Къ сожалѣнію, всѣ эти глубокомысленныя и прекрасныя слова А. Ѳ. Кони останутся «мѣдью звенящей», пока не измѣнится кореннымъ образомъ условія слѣдственной процедуры, пока не будетъ введена защита въ предварительное слѣдствіе, какъ теперь она участвуетъ въ судебномъ. Но даже и здѣсь ея участіе встрѣчается иногда странное противодѣйствіе и даже осужденіе со стороны суда, на что рѣзко напалаетъ А. Ѳ. Кони въ своемъ заключеніи по дѣлу мултанскихъ вотяковъ. Отмѣтивъ цѣлый рядъ правонарушеній, допущенныхъ судомъ въ этомъ дѣлѣ, какъ-то: отказъ въ вызовѣ свидѣтелей со стороны защиты, недопущеніе ея вопросовъ на судебномъ слѣдствіи, относящихся до поведенія лицъ, производившихъ дознаніе, и т. п., ораторъ съ грустью останавливается на вѣроятномъ заключеніи, которое дѣлаетъ предсѣдатель Саранульскаго суда въ своемъ объясненіи по дѣлу: «Крайне печально,—такъ заканчиваетъ этотъ представитель правосудія,—что судомъ присяжныхъ дважды установлена виновность семи вотяковъ въ убійствѣ русскаго человѣка съ цѣлью принесенія его въ жертву ихъ языческимъ богамъ, но что же дѣлать!—обстановка убійства Матюнина и экспертиза, какъ врачебная, такъ и этнографическая, положительно установили, что Матюнинъ былъ зарѣзавъ съ означенною именно цѣлью, и этому не желаютъ вѣрить лишь только бывшіе на судѣ—представитель прессы, корреспонденты, да г. защитникъ, домогающійся во что бы ни стало оправданія всѣхъ подсудимыхъ, котораго онъ, *быть можетъ, когда-либо и добьется*» *). Суровый отвѣтъ даетъ на это А. Ѳ.

*) Курсивъ вездѣ А. Ѳ. Кони.

Кони: «Для него (сената), въ предѣлахъ его вѣдомства, *печальнымъ* можетъ быть лишь то, что по судебному дѣлу огромной важности, имѣющему не только юридическій, но и бытовой интересъ, судомъ *дважды* допущены такія существенныя нарушенія, что совокупной работѣ суда и присяжныхъ должно, во имя нелицемѣрнаго соблюденія законовъ, вѣнченнаго сенату въ обязанность, обратиться въ ничто. Печальными могутъ показаться и заключительныя слова объясненія, столь странно звучація при существованіи въ судебныхъ установленіяхъ коренныхъ началъ гласности разбирательства и судебной защиты, и едва ли соотвѣтствующія достоинству того, кто писалъ объясненіе, и высотѣ того мѣста, куда оно предназначалось» *).

Мы далеко не все отмѣтили, что читатели найдутъ въ сборникѣ «За послѣдніе годы». Кромѣ рѣчей, здѣсь приложены статьи, упомянутыя нами выше, и превосходная характеристика Д. А. Ровинскаго, какъ дѣятеля судебной реформы и собирателя единственнаго въ своемъ родѣ матеріала—народныхъ картинъ, имѣющихъ огромный интересъ для выясненія народнаго самосознанія и отношенія къ текущей жизни. Къ этой характеристикѣ мы еще вернемся.

А. Б.

*) Напомнимъ читателямъ, что дѣло вотиковъ третій разъ будетъ разбираться въ началѣ іюня, въ Мамадынгѣ. Что касается медицинской и этнографической экспертизы, то обращаемъ вниманіе на рецензію о книгѣ г. Богаевского въ библиографическомъ отдѣлѣ настоящей книги «М. В.».

РАЗНЫЯ РАЗНОСТИ.

На родинѣ.

Переселеніе и переселенцы. Переселеніе давно уже вошло въ разрядъ обычныхъ явленій народной жизни, и пока въ печати и обществѣ устанавливался взглядъ на него, оно шло своимъ порядкомъ, съ каждымъ годомъ принимая все большіе и большіе размѣры. Съ постройкой Сибирской дороги на него обратило большое вниманіе и правительство, желающее утилизировать переселенческій потокъ въ своихъ видахъ, для заселенія пустынныхъ пространствъ вдоль линіи. Въ прошломъ году была отправлена въ Сибирь комиссія г. Тихѣва, которой поручено было учесть, какое количество переселенцевъ можетъ быть еще устроено по линіи Великой Сибирской дороги, до Иркутска включительно. Комиссія, если вѣрны на этотъ счетъ свѣдѣнія «Русскихъ Вѣдомостей», пришла къ выводу, что въ Тобольской, Томской и Енисейской губерніяхъ и Ачинской области для переселенцевъ заготовлено, т.-е. разграничено, приблизительно, 3.700.000 десятинъ, на которыхъ можно водворить до 240 тыс. семей переселенцевъ. Но часть этой «свободной площади» уже заселена въ прошлый и предшествующіе годы, такъ что дѣйствительно свободныхъ участковъ имѣется, приблизительно, на 165 съ половиною тысячъ переселенческихъ семей, или, по расчету комиссія г. Тихѣва, на пять переселенческихъ періодовъ, если въ нынѣшнемъ и четырехъ будущихъ годахъ наплывъ переселенцевъ въ Сибирь сохранить обычные размѣры. Надо однако ожидать, что уже въ нынѣшнемъ году не исполнится это послѣднее условіе и, слѣдовательно, расчетъ надо бы принимать уже другой, еще болѣе совращенный. По даннымъ комиссія г. Тихѣва, въ заселенныхъ районахъ Тобольской и Томской губерній земли, годныя для заселенія, не могутъ уже считаться свободными впродъ до устройства старожиловъ. Въ Енисейской губерніи къ концу нынѣшняго лѣта всѣ свободныя земли, пригодныя для культуры, также будутъ заняты; въ Минусинскомъ же округѣ хотя и есть излишки земель у старожиловъ, но тамъ еще въ прошломъ году насчитывалось много не устроенныхъ новоселовъ и послѣ отрѣзки земли имъ—врядъ ли этотъ округъ можетъ принять новыхъ переселенцевъ. Остатся Иркутская губернія, гдѣ работа временныхъ партій по отводу переселенческихъ участковъ только что начинается, но и здѣсь, по мнѣнію комиссія, свободныя излишныя земли не велики и не особенно привлекательны для переселенцевъ. «Что же дѣлать съ послѣдними, потоки которыхъ не уменьшаются?»—спрашиваютъ сибирскія газеты и, вмѣстѣ съ комиссіей г. Тихѣва, указываютъ на сибирскую тайгу, какъ единственно свободное пространство для

Мы поднимаемся въ гору, въѣзжаем на голый просторный городской выгонъ, ѣдемъ нѣсколько верстъ и видимъ вдали: что-то чернѣетъ и тамъ поднимается сѣрый дымокъ.

Еще немного времени, это черное пятно расплывается, и мы можемъ различить: странный таборъ людей съ телѣгами, лошадыми, какими-то странными земляными хижинами, которыя приютились у опушки чахлаго берегового лѣса.

Насъ замѣтили. Съ табора собрался народъ въ кучку и мы, подѣхавъ вплотъ, остановились у самой толпы сѣрыхъ мужичковъ, обѣжавшихся женщинъ, ребятъ, которые были, видимо, рады нашему прїѣзду.

Меня поразила эта толпа. Грязная, немытая, въ смятыхъ одеждахъ, въ грязи отъ вчерашняго дожда, выпачканная въ сажѣ костровъ, около которыхъ она спитъ въ землянкахъ, обтрепанная въ дорогѣ, она представляла не нашихъ чистоплотныхъ кievскихъ мужичковъ, франтоватыхъ красивыхъ женщинъ, а какую-то погорѣлую семью, деревню, которая только-что осталась одинокой у родного пепелища. У нѣкоторыхъ виденъ былъ уже недугъ: дѣти были блѣдны и тощи и на всѣхъ лицахъ сквозь радость нашего прїѣзда свѣтилась какая-то горькая дума, забота, тоска, которая связала ихъ, заставила дѣйствительно, какъ говорилъ чиновникъ, потерять голову...

Моего спутника тотчасъ же окружила толпа мужичковъ, женщинъ, дѣтей и начался общій шумъ, въ которомъ нельзя было разобраться. Кто говоритъ, что онъ проѣдаетъ послѣднюю лошадь, кто говоритъ, что онъ заложилъ послѣднюю женину юбку, кто говорилъ, что у него даже со всѣмъ нѣтъ ничего дать ѣсть дѣтямъ... Одни толкуютъ: «Богъ съ ней, съ вашей Сибирью, пойдемъ домой, хоть умремъ у родныхъ могилъ». Другіе стараются, чтобы тѣ одумались; третьи

ждутъ, что скажутъ старшии, но старшии давно махнули рукой на все и говорятъ, что «теперь ребята одно— или помирай, или иди по міру»... Женщины плачутъ, онѣ тоже кричатъ въ толпѣ, видя всеобщее замѣшательство, онѣ тоже подають свой голосъ... Съ большими усилиями чиновнику удается ихъ уговорить говорить потише. Толпа стихаетъ и онѣ начинаютъ передъ ней рисовать всѣ лишения тѣхъ, кто рѣшилъ теперь покинуть Сибирь и направиться раззореннымъ во-свояси. Толпа молчитъ, всѣ угрюмы. Чиновникъ настаиваетъ на томъ, чтобы они не расходились, помогли другъ другу. Въ числѣ ихъ есть богатые, но тѣ даже думать не хотятъ объ этомъ и, давно уже собравшись въ особую кучку, словно не узнають своихъ, даже родныхъ, жалѣя каждую, дѣйствительно трудомъ нажитую, дорогую копейку. Чиновникъ совѣтуетъ имъ теперь же двинуться въ ближайшій участокъ свободной земли на Иртышѣ, онѣ показываютъ имъ планы, говорятъ: какая тамъ земля, покосы; говорятъ, что тамъ они могутъ разводить даже бахчу, но они упорно отмалчиваются, заглядывая въ планы, уже не довѣряя Сибири, не довѣряя тому, о чемъ они когда-то мечтали, идя сюда, но попавъ случайно на неудобную землю, которой ихъ обмануло купецъ.

Одни, подъ вліяніемъ его словъ, соглашаются, другіе говорятъ: «веди хоть куда, только не дай, ради Христа, помереть съ голода и не пусти насъ по міру»; третьи молчатъ и надѣются только на своихъ ходоконъ. Когда поднятъ былъ вопросъ, кто хочетъ идти на родину, то снова поднялася крикъ и суматоха. Одинъ братъ хотѣлъ идти, другой — оставаться, замужняя дочь рвалась за отцомъ, провалиная Сибирь; другая, молодуха, валилась въ ноги молодого мужа, проса его ѣхать въ родную деревню, у ней расплелись черныя косы и то

надають на голую землю, то скользятъ по круглымъ, красивымъ плечамъ... Мужики угрюмы, суровы, они грубыми жестами отталкиваютъ женъ, стараются вдуматься, но шумъ толпы, крики, слезы, плачь испуганныхъ дѣтей не даютъ имъ одуматься, и они, махнувъ на все рукой, только вслушиваются въ то, что говорятъ ихъ вожаки. Но и эти теперь далеко уже не имѣютъ своей силы, рискъ для нихъ великъ, имъ никогда не простила бы деревня принятаго рѣшенія, и вопросъ: что же дѣлать, куда идти—виситъ надъ ними неразрѣшенный.

Толпа раздѣлилась на два лагеря: одинъ хочетъ теперь же сняться и идти въ Россію, другой тоже пошелъ бы слѣдомъ, но у него нѣтъ средствъ, все затрачено, прожито, потеряно въ дорогѣ, и у нихъ одна надежда на чиновника, котораго они просятъ не дать только имъ помереть здѣсь, на чужой сторонѣ съ голоду. Тотъ беретъ ихъ подъ свое покровительство, обѣщаетъ доставить на мѣсто, дать землю, и такъ какъ у большинства и теперь нѣтъ ничего, чтобы дать дѣтямъ хлѣба, онъ вынимаетъ деньги и начинаетъ ихъ распределять между бѣднѣйшими... И нужно было видѣть эти мозолистыя руки переселенцевъ, у которыхъ еще недавно было хозяйство, скотъ, дома, деньги, которыя теперь протягивались со слезами на глазахъ къ чиновнику, получали рубли и держали ихъ на раскрытой ладони, словно удивляясь, что они приняли милостыню въ той Сибири, куда шли съ золотыми надеждами на счастье...

Я пошелъ осматривать таборъ.

Кой-гдѣ у состоятельныхъ стояли полога, что-то въ родѣ цыганскихъ палатокъ, около нихъ телѣги, бродили еще лошади, но большинство переселенцевъ жило въ землянкахъ. Я взглянулъ въ одну и удивился простотѣ, съ какой устроился переселенецъ. Онъ вырылъ въ землѣ яму, укрѣпилъ надъ ней стропила изъ березо-

выхъ кольевъ, покрылъ ихъ вѣтвями сосны, навалилъ сверху дерна—и хижина его готова. Тамъ, внутри, на серединѣ ея, горитъ огонекъ, около него ежата въ рубищахъ дѣти, они не привыкли къ холоду сибирскаго лѣта, у нихъ нѣтъ теплыхъ одеждъ—и одна надежда на эти смолистыя дрова сибирскаго лѣса, которыя грѣютъ ихъ теперь на сквозномъ, сыромъ, убійственномъ для нихъ вѣтру. Я взглянулъ въ другую хижину—тамъ стонала бѣдная старушка. Въ третьей было пусто, и только масса тряпья на постеляхъ и мѣшковъ свидѣтельствовала, что здѣсь живетъ семья, скрываясь подъ защитой сырой земли, даже безъ признака огонька на срединѣ. Я видѣлъ много еще другихъ такихъ хижинъ, ихъ показывали мнѣ дѣти. Они съ любознательствомъ сопровождали меня по табору отъ хижины къ хижинѣ, говоря: кто тутъ живетъ, съ еѣмъ, сколько у кого дѣтей, что у него нѣтъ хлѣба, что онъ недавно еще продалъ послѣднюю лошадь, что онъ едва ходитъ отъ голода. И ихъ лепетъ хваталъ за душу своей простотой, своей наивностью и, смотря на нихъ, засматривая въ ихъ свѣтлые равнодушныя глазки, я былъ радъ, что они еще не знаютъ тоски своихъ отцовъ, муки своихъ матерей, которые теперь рѣшаются тамъ, въ сторонѣ, важный вопросъ жизни...

Что случилось съ ними, гдѣ они нашли землю, гдѣ эти бѣдные невинныя дѣти нашли убѣжище, я не знаю, я уѣхалъ дальше, путешествуя по Сибири, но этотъ вопросъ еще теперь стоитъ передо мной, когда я вспоминаю видѣнную мной картину переселенцевъ на городскомъ ваговѣ...

И такъ бываетъ не съ одними, а со многими изъ тѣхъ, что пускается въ Сибирь, убѣгая отъ безземелья въ Россію...»

Далѣе онъ описываетъ сцены крестинъ и похоронъ въ пути.

«Батюшка что-то поговорилъ съ капитаномъ, съ переселенческимъ чиновникомъ каравана и затѣмъ они все пошли напервую баржу. Вслѣдъ за ними вынули изъ тележки и понесли зеленую купель и черезъ нѣсколько минутъ на смоленой палубѣ, подъ открытымъ небомъ, въ кругу любопытныхъ переселенцевъ, начались крестины семерыхъ маленькихъ переселенцевъ. Молодые, стыдливые парубки строго держали свѣчи рядомъ съ расфрантившимися малороссійскими дѣвушками въ яркихъ костюмахъ родной стороны; нашлись охотники пѣть и обрядъ сразу принялъ какую-то особенную торжественность, огласивши воздухъ тихой, словно спящей подъ яркими лучами лѣтняго солнца рѣки. И я засмотрѣлся вмѣстѣ съ другими на эти оригинальныя обстановкой крестины, на эту группу женщинъ, мужчинъ, которые, слушая пѣніе, словно задумались объ участи маленькихъ переселенцевъ, подававшихъ теперь разными головами знать присутствующимъ о своемъ существованіи.

Я разговорился съ чиновникомъ.

— Часто бывають у насъ такіа крестины?—спросилъ я его.

— На каждой остановкѣ, каждый день. Эти бабы удивительно какъ много родятъ дѣтей въ дорогѣ: представьте, мы выѣхали въ четвергъ, всего прошло четверо сутокъ, а у насъ уже прибыло пассажировъ цѣлыхъ два десятка, — пріѣдемъ въ Томскъ, вѣрная будетъ сотня. Фельдшерницы едва справляются, то на одну баржу зовутъ, то на другую, а казая обстановка, сами видите, тѣснота.

— Вѣроятно, многія умирають въ дорогѣ?

— Безъ малаго все, пища плохая, молока нѣтъ, тѣснота, ночами сырость, дѣти мрутъ страшно, и сколько мы ни хлопочемъ, никакъ не удается уменьшить процентъ

смертныхъ случаевъ; грудныя дѣти почти все умирають въ дорогѣ, да вотъ увидите, сколько будутъ отпѣвать, — заключилъ онъ и побѣжалъ распоряжаться на другую баржу.

Дѣйствительно веселый обрядъ крестинъ маленькихъ переселенцевъ закончился грустнымъ отпѣваніемъ. На томъ мѣстѣ, гдѣ только-что стояла купель, поставили восемь маленькихъ, сбитыхъ изъ какихъ-то сѣрыхъ полугнилыхъ досокъ гробиковъ и батюшка сталъ обходить ихъ съ кадиломъ въ рукахъ, начавши отпѣваніе.

Желающихъ пѣть уже не было, на лицахъ всехъ была тоска, кто-то плакалъ тихонько изъ толпы родныхъ, мужики были строго серьезны, какая-то старушка, совсемъ не причастная дѣлу, всхлипывала, прижавши на бортъ, вѣроятно, вспоминая кого-нибудь изъ своихъ покойниковъ, и только одно солнце весело обливало сѣрые гробики, смоленую палубу, печальныя лица, священника съ кадиломъ въ рукахъ, словно вливая надежду, словно сглаживая эту печаль дорожныхъ людей, какъ оно только-что, словно радуясь, играло своими зайчиками на водѣ зеленой купели...

Обрядъ кончился, мужики взяли гробики подъ мышки, и пошли съ баржи съ дорогой ношей на берегъ зарывать ихъ въ лѣсу, туда же за ними поспѣли, всхлипывая на ходу, женщины и дѣти».

Мы вполне раздѣляемъ чувства автора, но понимаемъ также, что чувствомъ тутъ ничего не подѣлаешь, какъ и тѣми безчисленными проектами переселеній, которые глубокомысленно обсуждаются въ печати.

Изъ быта рабочихъ. Послѣ замѣчательной работы г. Дементьева «Фабрика, что она даетъ и что беретъ у рабочаго», быть фабричнаго люда у насъ сталъ все больше и ча-

ше предметомъ спеціальнаго изслѣдованія. Новые данныя изъ этой области лишь подтверждаютъ заключенія г. Деметьева о физическомъ и нравственномъ уродованіи, которое фабричная обстановка производитъ въ рабочей средѣ. Бакковы результаты «патріархальности отношеній», практикуемыхъ до сихъ поръ къ рабочимъ на большинствѣ фабрикъ, показывается, напримѣръ, недавній докладъ извѣстнаго врача Жбанкова о положеніи рабочихъ на фабрикахъ Смоленской губерніи; докладъ, этотъ составляетъ продолженіе доклада, который уже дѣлалъ г. Жбанковъ въ засѣданіи Общества врачей 13 марта. На этотъ разъ г. Жбанковъ коснулся, главнымъ образомъ, вопроса о вліяніи фабрикъ и фабричнаго производства на рабочихъ. Изъ 5.026 рабочихъ, измѣренныхъ и опрошенныхъ г. Жбанковымъ во время его изслѣдованія фабрикъ, оказалось, что большинство рабочихъ принадлежитъ къ уроженцамъ Смоленской губерніи, но значительный % даютъ также губерніи — Московская и Владимірская. Четвертую часть всѣхъ фабричныхъ рабочихъ составляютъ женщины. Всѣхъ дѣтей на фабрикахъ работаетъ до 15%, большинство женщинъ и дѣтей работаетъ на Ярцевской мануфактурѣ, а также и на спичечныхъ и стеклянныхъ фабрикахъ. На семейную жизнь фабрика вліяетъ пагубнымъ образомъ, такъ что большинство рабочихъ въ возрастѣ, когда въ крестьянской средѣ уже вступаютъ въ бракъ, на фабрикахъ ведутъ холостую и незамужнюю жизнь; причина этого явленія, по мнѣнію докладчика, заключается, во-первыхъ, въ отсутствіи твердой осядлости при работахъ на фабрикахъ, а вторыхъ въ массѣ связей внѣ брака; причины послѣдняго явленія кроются въ общности помѣщеній для ночлега холостыхъ мужчинъ и дѣвушекъ. Грамотность на фабрикахъ

развита довольно неравномерно: на некоторыхъ фабрикахъ грамотность 56%; тогда какъ на другихъ почти всѣ рабочіе безграмотны; большинство рабочихъ грамотны на тѣхъ фабрикахъ, гдѣ имѣются школы и гдѣ фабричныя работы являются какъ бы наследственнымъ достояніемъ, переходящимъ изъ одного поколѣнія въ другое. Большинство работъ на фабрикахъ оказываетъ пагубное вліяніе на здоровье рабочихъ и особенно это замѣтно на хлопчатобумажныхъ, стеклянныхъ и спичечныхъ фабрикахъ; болѣе же здоровый народъ находится на кирпичныхъ, пивоваренныхъ и винокуренныхъ заводахъ. Напримѣръ, на Ярцевской мануфактурѣ, въ ткацкомъ отдѣленіи многіе изъ рабочихъ были почти совершенно глухіе. Заболѣванія рта и губъ замѣчаются болѣе всего на стеклянныхъ фабрикахъ, гдѣ рабочимъ приходится во всякое время года выдувать ртомъ стеклянную массу. На спичечныхъ фабрикахъ въ огромномъ количествѣ замѣчается пораженіе зубовъ и челюстей. На кожевенныхъ заводахъ наблюдаются преимущественно кожныя заболѣванія: кожа рабочихъ усыяна массой мелкихъ пятнышекъ и издаетъ зловоніе. Пораженіе кожи замѣчается и у рабочихъ кирпичныхъ заводовъ, которымъ приходится жить въ землянкахъ, гдѣ разводится масса паразитовъ, разъѣдающихъ тѣло до того, что оно представляетъ гораздо болѣе болѣзненный видъ, чѣмъ даже тѣло чесоточныхъ больныхъ».

Не касаясь дальнѣйшихъ преній, замѣтимъ, что положеніе рабочихъ въ Смоленской губерніи не представляется исключительнымъ. Въ одномъ изъ послѣднихъ № «Недѣли» напечатана интересная корреспонденція изъ Астрахани — «Благотворительный заводъ», гдѣ рисуется обычная у насъ картина фабричныхъ порядковъ на одномъ изъ астраханскихъ заводовъ.

«Осенью прошлаго года,—разска-
зывает корреспондентъ,—въ Астра-
хани скончался заводчикъ Бекуновъ.
Все недвижимое имущество, изъ ко-
торого самое цѣнное стеклянный за-
водъ, онъ оставилъ на учрежденіе въ
Астрахани дома трудолюбія, пріюта
для сиротъ и другія благотворитель-
ныя учрежденія. Самъ Бекуновъ до
послѣдней минуты оставался жаднымъ
кулакомъ, специально занимался на гро-
шахъ, спавивалъ рабочихъ (онъ дер-
жалъ свой кабакъ, какъ истый
«патріархъ»—замѣтимъ въ скобкахъ)
и эксплуатировалъ ихъ трудъ. За-
бракованная посуда, за которую имъ,
конечно, не платилось, продавалась.
Несмотря на просьбы учителя, онъ
не соглашался продавать рабочимъ
учебниковъ по номинальной цѣнѣ,
всегда высказывая, что школу ему
навязали, что онъ не въ состояніи
содержать ея, хотя заводъ давалъ ему
до 30 т. дохода. Работу на заводѣ
окунали лавка и кабакъ. Изъ 6.000 р.
заработной платы приходилось рабо-
чимъ на руки не болѣе 1³/₄. Пьян-
ство и распущенность всячески поощ-
рялись. Былъ приказъ отъ владѣльца
увольнять тѣхъ, кто будетъ пить въ
чужомъ кабакѣ. На заводѣ работами
дѣти съ семилѣтняго возраста, хотя
по закону раньше 12 лѣтъ дѣти въ
работу не допускаются.

Софійскій заводъ, о которомъ идетъ
рѣчь, отстоитъ отъ г. Астрахани въ
10 вер., на правомъ берегу одного
изъ рукавовъ дельты Волги. Самый
заводъ (гута) стоитъ на бугрѣ, а
у подошвы его живетъ рабочій людъ,
до 700 чел. обоого пола. Мѣсто, за-
нимаемое поселкомъ, заливное, окру-
жено болотами и топями вльменемъ.
Почва глинистая и вязкая. Простран-
ство поселка не болѣе 60 кв. са-
женей, на которомъ построено до
30 домовъ—казармъ. Постройки по-
ставлены самымъ первобытнымъ спо-
собомъ. Фундамента у нихъ нѣтъ
никакого, нижніе вѣнцы стоятъ прямо

на землѣ, сколоченные кое-какъ на
скорую руку, плохо или вовсе не
проконопачены, отчего въ дождливую
погоду всё протекаютъ. Хоромы эти
грязныя, дырявыя, въ большинствѣ
безъ оконныхъ ставень, безъ дворовъ
и надворныхъ построекъ. Помѣщенія
сырыя, холодныя и тѣсныя. Казармы
раздѣляются на номера, большей
частью въ одну кв. сажень, гдѣ по-
мѣщаются по двѣ и по три семьи.
Есть около десятка землянокъ. Не-
удивительно, что здѣсь свирѣпствуютъ
всякія болѣзни. Ежемѣсячно заболѣ-
ваютъ до 150 человекъ. Въ 1893 г.
по поводу эпидеміи оспы изъ Астра-
хани прибыла сюда санитарная ком-
миссія, одинъ изъ членовъ которой
справедливо замѣтилъ, что «самое
лучшее, что можно придумать, это
обнести камышомъ и соломой всё
строеніе и поджечь». Никакихъ мѣръ,
конечно, не предпринимается. Боль-
ница отсутствуетъ, и тяжкіе больные
отправляются въ городъ. Работа на
заводѣ производится посмѣнно, въ
двѣ и три смѣны, днемъ и ночью,
непрерывно изо-дня въ день, благо-
даря устройству перемѣнныхъ стекло-
варенныхъ печей. Обычно работа
производится 9 часовъ съ переры-
вомъ въ одинъ часъ. Но иногда ра-
ботають по 10—12 часовъ. Преоблада-
ющій трудъ дѣтскій. Убийственно
отражается здѣсь работа на дѣтяхъ.
Не встрѣишь здороваго, полного, ру-
мянаго, веселаго и живого дѣтскаго
лица; паразитическая бѣдность, худ-
оба, вялость, сонливость, какое-то
не дѣтское, угрюмое и апатичное вы-
раженіе. Причиною этому служатъ
какъ трудность работы и тропиче-
ская жара въ заводѣ, такъ особенно
неопредѣленность отдыха. Работа про-
изводится день и ночь. Самый боль-
шій отдыхъ—это когда работають въ
три смѣны. Но часто работа идетъ
въ двѣ смѣны, тогда остается на
отдыхъ только 8 часовъ въ сутки,
т.-е. едва достаточно, чтобы вы-

спаться взрослому и здоровому человеку. Подумайте, что становится съ дѣтьми при такихъ каторжныхъ условіяхъ! Изъ этихъ же восьми часовъ нужно урвать время на выборку посуды и на приготовленіе къ слѣдующей работѣ. Хотя на заводѣ и существуетъ школа вотъ уже 3-й годъ, дѣти-работчіе почти не посѣщаютъ ея, просто по физической невозможности, къ тому же определеннаго времени, хотя бы законныхъ трехъ часовъ, дѣтямъ на школу не дается, отдыхъ же приходится часто на такое время, когда ученіе не производится. Вообще, на школу смотреть здѣсь какъ на бремя, навязанное начальствомъ. Прежде чѣмъ открыть школу, написали вывѣску, которая и украсила пустое зданіе цѣлыхъ два года.

Жизнь здѣшняго рабочаго самая несчастная. Единственно, что ему доступно послѣ разслабляющаго и утомительнаго труда, это хозяйскій кабакъ. Вотъ и пьютъ отъ мала до велика, и пьютъ очень много; кабакъ торгуетъ отъ 900—1.300 р. въ мѣсяцъ. Есть работчіе, которые пропиваютъ почти все свое жалованье и заработокъ. Есть семьи, которыя отказываются жить съ отцами, потому-что эти отцы нѣсколько пропиваютъ весь свой заработокъ, но и заработокъ дѣтей. Прежде кабакъ владѣльца стоялъ вдали, приблизительно, въ верстѣ отъ завода и притомъ на другомъ берегу рѣки. Но нынѣшній годъ почему-то рѣшили устроить кабакъ еще на самомъ заводѣ, хотя для удобной доставки водки принимались и раньше всевозможныя мѣры. Такъ, лѣтомъ существовали специально для переправы рабочихъ въ кабакъ двѣ лодки, а ночью особый перевозчикъ для запоздавшихъ и пьяныхъ. Кабакъ совершенно свелъ рабочихъ на нѣтъ, заразивъ чуть не поголовно всѣхъ алкоголизмомъ, съ которымъ, какъ съ болѣзью, бороться уже невозможно. Вѣдь все такъ удачно устроено: можно прямо изъ кабака

перевидывать бутылки на рабочій верстакъ. Ордера на водку давались до послѣдняго времени (мѣсяца за три) беспрепятственно, пьянство не преслѣдуется, а также и всѣ послѣдствія его. Кабатчикъ тоже не безучастно относится къ продажѣ питей, такъ какъ онъ пользуется извѣстнымъ процентомъ съ рубля. Прежде хоть часть безобразій оставалась гдѣ-то далеко за заводомъ, теперь же все совершается на улицѣ, въ казармахъ, на глазахъ семьи и дѣтей.

Кромѣ кабака, для уловленія заработка рабочихъ устроена заводская лавка. Она торгуетъ не меньше, какъ на 3.000 рублей въ мѣсяцъ. Въ розничной продажѣ фунтъ сахара стоитъ 15—16 к., въ лавкѣ 18—20 коп.; коровье масло 23—24 коп., здѣсь 29—30 коп. и пр. и пр.; даже учебники для школьничковъ не изъяты отъ наложенія 3 и 5 коп. на книгу. Расцѣпной описи товаровъ, которая должна бы быть всегда вывѣшена въ лавкѣ и утверждаться фабричнымъ инспекторомъ, не существуетъ».

Едва ли «патріархальная» картина нравовъ, рисуемая корреспондентомъ, нуждается въ комментаріяхъ, представляя лучшую иллюстрацію къ докладу врача Жбанкова.

Тюремная аудитория. Не такъ давно мы приводили выдержку изъ записокъ г. Мельшина о чтеніи среди каторжанъ («Русскіе писатели передъ судомъ каторги»). Въ «Недѣлѣ» находимъ еще изъ той же области интересное сообщеніе г-жи Новицкой объ устройствѣ школы въ Харьковской женской тюрьмѣ. При женскомъ отдѣленіи Харьковскаго тюремнаго замка г-жею Л. И. Дашкевичъ открыта воскресная школа съ бібліотеккой при ней и аудитория для воскресныхъ чтеній съ волшебнымъ фонаремъ.

Чтенія начались съ марта прошлаго года, а воскресная школа стала работать съ ноября. Помѣщеніемъ для

этих образовательных учреждений служить одна изъ больших камеръ тюрьмы. Школьные занятія, а затѣмъ чтенія ведутся каждое воскресенье. Въ теченіе года на чтеніяхъ присутствовало каждый разъ 30—60 взрослыхъ женщинъ и до 10 дѣтей, находящихся въ тюрьмѣ или потому, что идти съ матерями на поселеніе, или потому, что находятся при матеряхъ, отбывающихъ наказаніе.

Тотъ, кто имѣлъ возможность наблюдать, съ какимъ живымъ интересомъ относится обыкновенная народная аудиторія къ чтеніямъ подобнаго рода, — легко представить себѣ ту степень интереса, которую возбуждаютъ они у обездоленныхъ тюремныхъ женщинъ. Смотря по характеру чтенія, они вызываютъ у арестантокъ то горькія слезы и глубокіе вздохи, то напряженное вниманіе, а подчасъ и дружные взрывы искренняго смѣха. Особенно сильное впечатлѣніе производятъ на арестантокъ чтенія о жизни Иисуса Христа, его чудесахъ и страданіяхъ. Съ большимъ вниманіемъ прослушали онѣ «Полтаву» Пушкина, «Муму» Тургенева, причѣмъ высказывалось трогательно выраженное сожалѣніе по адресу нѣмого и его собаки. Съ живымъ интересомъ отнеслись слушательницы къ чтенію дѣлового характера «о каменномъ углѣ», причѣмъ вниманіе ихъ останавливалось, главнымъ образомъ, на описаніяхъ подземныхъ работъ при добычѣ угля и на сообщеніяхъ тѣхъ несчастій, которыми иной разъ сопровождаются эти работы. Кромѣ вышеупомянутыхъ чтеній, имъ были прочтаны: «Начало христіанства на Руси», «Уничженіе на землѣ Господа нашего Иисуса Христа», «Св. Алексѣй», «Капитанская дочка», «Свѣтлана» и др. Для этихъ чтеній г-жею Л. И. Дашкевичъ, экономическимъ способомъ, сдѣлавъ прекрасный экранъ и волшебный фонарь, стекла къ которому выписаны изъ Лондона отъ

г. Стюарта, а всѣ остальные части изготовлены на мѣстѣ, по плану члена харьковской комиссіи по устройству народныхъ членій Д. А. Бутневича. Картины для чтеній въ тюремномъ замкѣ предложены извѣстною Х. Д. Алчевскою и вышеупомянутой комиссіею по устройству народныхъ чтеній.

Занятія въ воскресной школѣ начались въ ноябрѣ прошлаго года. Каждый разъ передъ началомъ уроковъ одною изъ грамотныхъ арестантокъ читается глава изъ св. Евангелія. Затѣмъ идетъ бесѣда духовнаго содержания, тюремнаго священника отца Стефана Любичаго, пользующагося въ городѣ самую симпатичною извѣстностью. На эти бесѣды, полная живого интереса, складятся обыкновенно всѣ имѣющіяся на лицо арестантки. Послѣ этого идутъ занятія начальною грамотою по обычной программѣ для народныхъ школъ. Учащіяся въ тюремной школѣ относятся къ своимъ занятіямъ вообще съ большимъ усердіемъ, нѣкоторыя же проявляютъ необычайное рвеніе и интересъ къ нимъ. Большинство учащихъ крестьянки и мѣщанки: это чаще всего горничныя, кухарки и фабричныя работницы, въ возрастѣ отъ 16 до 42 лѣтъ.

Послѣ окончанія занятій, имъ выдаются книги для чтенія изъ школьной бібліотеки, заключающей въ себѣ до 300 книгъ, одобренныхъ мин. нар. пр. для этой цѣли, и дѣлящейся на 4 отдѣла: 1) духовно-нравственный, 2) беллетристика, 3) исторія и географія и 4) естественная исторія и медицина. Изъ перваго отдѣла особенно охотно читаются: Евангеліе, библейскіе рассказы и «житія»; изъ художественныхъ произведеній чаще всего требуются творенія народныхъ любимцевъ: Льва Толстого, Жюковскаго, Пушкина, Кольцова и др. Третій отдѣлъ мало удовлетворяетъ вкусъ читающихъ, такъ какъ онѣ, главнымъ образомъ, интересуются книжками о

жизни въ Сибири, на Сахалинѣ, географическими, этнографическими и бытовыми описаніями этихъ мѣстностей нашего отечества, а какъ извѣстно, таковыми книжками наша народная литература не богата.

Народныя читальни и бібліотеки. Толчокъ, данный бывшимъ С.-Петербургскимъ Комитетомъ грамотности дѣлу устройства бібліотекъ и читальень для народа, уже привелъ къ плодотворнымъ результатамъ. Изъ различныхъ концовъ провинціи сыплются корреспонденціи въ мѣстную печать о дѣятельности открытыхъ бібліотекъ и учрежденій новыхъ. Такъ, въ «Ниж. Листѣ» находимъ сообщеніе изъ Выксы, заводскаго села съ 6.000 жителей.

«Инициатива открытія въ с. Выксѣ бібліотеки - читальни принадлежитъ земскому врачу и земскому начальнику. Мысль о бібліотекѣ-читальнѣ встрѣтила среди мѣстнаго общества и заводоуправленія сочувственный откликъ, дающій надежду на осуществленіе этого предпріятія. Такъ, парходчикъ г. Бородачевъ согласился отдать подъ помѣщеніе для бібліотеки-читальни верхній этажъ своего дома, стоящаго на базарной площади, заводоуправленіе, съ своей стороны, также предлагаетъ отвести подъ читальню домъ. Наконецъ, мѣстное общество никогда не откажетъ въ матеріальной помощи этому начинанію, какъ это показали опыты съ подпиской на картины для народныхъ чтеній, которая дала 100 р., и съ подпиской на общественный вечеръ, устроенный на прошломъ Рождествѣ, которая дала 200 руб.

Въ виду того, что условія, на которыхъ г. Бородачевъ предлагаетъ отдать подъ читальню верхній этажъ своего дома, нѣсколько неудобны, инициаторы остановились на домѣ, предлагаемомъ заводоуправленіемъ. Домъ этотъ, бывший прежде богадѣльней, и

стоящій рядомъ съ церковью, — одноэтажный; въ немъ двѣ большихъ комнаты. Для ремонта и приспособленія его подъ бібліотеку-читальню (съ мебелью и проч., кромѣ книгъ) требуется 300 руб. Заводоуправленіе соглашается ассигновать на это 155 руб., остающаяся же сумма должна быть покрыта мѣстнымъ сельскимъ обществомъ. Если же послѣднему такой единовременный расходъ покажется обременительнымъ, то заводоуправленіе соглашается отремонтировать и приспособить домъ подъ читальню, уплату же половинной (150 руб.) суммы разсрочить обществу на нѣсколько лѣтъ. Постоянный расходъ исчисленъ въ 250 рублей, при чемъ его должны нести заводоуправленіе и мѣстное сельское общество пополамъ. На половину ремонта дома и на постоянный расходъ въ половинной части далъ уже согласіе директоръ Выксунскаго завода И. А. Лешъ. Остается добиться согласія сельскаго схода, который и будетъ созванъ для этой дѣли на Пасхѣ. Надо замѣтить, что общество горнозаводскихъ мастеровыхъ с. Выксы не только не имѣетъ на себѣ недоимокъ, но, напротивъ, можетъ считаться богатымъ, такъ какъ обладаетъ капиталомъ въ 15.000 р.»

По словамъ «Екатериносл. Губерн. Вѣд.», брянское земство заводитъ подвижныя народныя бібліотеки.

Для этого книги дѣлятся на группы, по числу волостей уѣзда. Всѣ эти группы земская управа въ октябрѣ мѣсяцѣ посылаетъ въ волостныя правленія, въ каждое по одной группѣ. Волостное правленіе въ теченіе трехъ мѣсяцевъ распоряжается присланною группою книгъ, перемѣщая ее по прочтеніи изъ одной мѣстности въ другую и поручая выдачу книгъ учителямъ народныхъ училищъ, гдѣ таковыя имѣются, а въ прочіихъ селахъ и деревняхъ — болѣе грамотнымъ и надежнымъ лицамъ. Затѣмъ, по истеченіи положеннаго срока, волост-

ное правленіе, по составленному управою маршруту, отправляеть эту группу въ другое волостное правленіе и въ то же время получаетъ новую группу изъ третьяго. Въ апрѣлѣ всѣ группы возвращаются волостными правленіями въ земскую управу, для провѣрки и приведенія въ порядокъ, а къ октябрю земская управа снова разсылаеть ихъ по волостнымъ правленіямъ.

Такія же сообщенія находимъ въ «Вятск. Краѣ», «Волж. Вѣстникѣ» (изъ Ижевска), въ южныхъ газетахъ («Жизнь и Иск.», «Приазов. Край» и др.). Заимствуемъ изъ одной о дѣятельности городской читальни въ Одессѣ.

«Въ одесскомъ журналѣ «По морю и суши» напечатанъ весьма интересный отчетъ о дѣятельности одесской городской аудиторіи народныхъ чтеній въ 1896 г. Народныя чтенія въ Одессѣ, существуя почти столько же времени, какъ и въ Киевѣ, — 14 лѣтъ, въ настоящее время ведутся не только въ двухъ городскихъ аудиторіяхъ, изъ которыхъ одна вмѣщаетъ въ себя тысячу мѣстъ, но и въ семи пригородныхъ селахъ. Всего въ теченіе прошлаго года произведено было въ этихъ народныхъ аудиторіяхъ 308 чтеній, на которыхъ перебывало 111.584 человекъ. Среднимъ числомъ, на каждомъ чтеніи было посѣтителей въ главной городской аудиторіи по 1.032, во второй на Слободѣ-Романовкѣ по 250 и въ пригородныхъ селахъ по 140. Чрезвычайно интересны сообщаемыя отчетомъ наблюденія надъ посѣтителями пригородныхъ аудиторій. Тамъ чтенія начинаютъ оказывать свое доброе вліяніе на народъ. Начинаютъ появляться на чтеніяхъ всегдѣшніе посѣтители кабака. Такъ, на чтеніяхъ въ с. Гниляковѣ, какъ рассказываетъ руководитель чтеніями учитель Штомбургъ, одинъ изъ такихъ посѣтителей въ первое свое посѣщеніе послѣ чтенія заявилъ: «Куды

пакъ, кака дыковина! Ничого тутъ нема такого, чогобъ стояло сюды ходыть!». Но на слѣдующее чтеніе опять явился и повторилъ: «пусте дило!». На третьемъ и четвертомъ чтеніи повторялась та же исторія; но, наконецъ, видно нашель что-то ему нужное, такъ какъ пересталъ высказывать свои сужденія и сѣдлался постояннымъ посѣтителемъ чтеній. Наблюденія руководителя чтеній въ Нерубайскомъ указываютъ, что послѣ чтенія нѣкоторые изъ посѣтителей просятъ книги для чтенія на домъ, что я удовлетворяется изъ имѣющейся для этой цѣли библіотеки. По его же наблюденіямъ, уже появились и завсегдатаи чтеній, и постоянные абонаты, чего не было до открытія народныхъ чтеній. Съ какимъ вниманіемъ и интересомъ относится народъ къ чтеніямъ, указываютъ наблюденія руководителя чтеній въ Усаговѣ. Онъ говоритъ, что посѣтители просятъ часто повторенія прочитаннаго, а часто и разъясненія непонятнаго. Наблюденія руководителя чтеній въ Кривой Балкѣ дополняютъ указанное явленіе въ Усаговѣ еще и тѣмъ, что посѣтители чтеній выражаютъ желаніе слушать чтенія серьезные, относясь насильшливо къ легкимъ рассказамъ и сказкамъ. Когда прочитана была сказка, «0 купцѣ Остолопѣ», то одинъ изъ посѣтителей такъ выразилъ свое сожалѣніе: «даромъ ноги бивъ, да ничего не почувъ». Посѣтители сознають, что чтеніе хорошее дѣло и не только для взрослыхъ, но особенно для подростковъ. Характерно выразился одинъ посѣтитель по этому поводу, сказавъ: «Це добра забава, дивчата меньше будутъ гуляты». Наблюденія руководителей чтеній въ с. Фоминонъ указываютъ, что посѣтители умѣють цѣнить заботу о нихъ: за каждое чтеніе благодарять, и если чтеніе особенно понравилось, то обращаются съ просьбой читать еще «такое же». Нѣкоторые чтенія не про-

изводитъ никакого впечатлѣнія, даже возбуждаютъ неудовольствіе. Къ сожалѣнію, это относится къ такимъ чтеніямъ, какъ «Муму» Тургенева и «Кольцовъ и его пѣсни» Парунова. Тургеневъ совсѣмъ не понимается деревней на югѣ, а Кольцовъ, надо думать, потому не произвелъ должнаго впечатлѣнія, что изложеніе и языкъ въ брошюрѣ Парунова слишкомъ тяжелы для пониманія. Чѣмъ чтеніе проще, образнѣе, тѣмъ больше и впечатлѣнія производитъ оно на слушателя деревни. Такъ, руководитель чтеній въ с. Дальникъ передаетъ, что во время чтенія хорошо и душевно написанныхъ чтеній посѣтителю постоянно вздыхаютъ, а болѣе чувствительные прямо плачутъ. Вообще, въ пригородныхъ селахъ чтенія имѣютъ нѣсколько иной характеръ, чѣмъ въ городѣ. Деревенскій посѣтитель болѣе цѣнитъ и уважаетъ аудиторію: входя въ нее на чтеніе, онъ сперва перекрестится, затѣмъ сидитъ смиренно, разговорами не занимается; онъ любовно относится къ руководителямъ чтеній и выражаетъ свою искреннюю благодарность при каждомъ удобномъ случаѣ».

Дѣло народныхъ библиотекъ-читаленъ двинулось бы еще быстрѣе, если бы ихъ можно было устраивать при школахъ, что, оказывается, связано съ известными затрудненіями, какъ показываетъ слѣдующее сообщеніе «Саратов. Губернск. Вѣдомостей». «Въ концѣ прошлаго года въ селѣ Трескинѣ, Сердобскаго уѣзда, съ разрѣшенія администраціи, была открыта образцовая народная бібліотека саратовскаго губернскаго земства, которая и помѣщалась пока въ зданіи земской сельской школы. Завѣдывающимъ бібліотекою и отвѣтственнымъ лицомъ по выдачѣ книгъ былъ утвержденъ учитель школы Степановъ. Губернская управа выслала въ бібліотеку порядочное количество книгъ, въ числѣ коихъ не мало довольно цѣн-

ныхъ, а уѣздная—озаботилась снабдить ее шафкомъ и другими необходимыми вещами, выхлопотала даже у уѣзднаго земскаго собранія добавочную ассигновку къ опредѣленному губернскимъ земствомъ жалованью завѣдывающему за тотъ трудъ, который приходится нести ему по бібліотекѣ. Образцовая школа начала-было преслѣдовать просвѣдательныя дѣла, но въ настоящее время оказалось, что, помѣщая бібліотеку при школѣ, земство допустило ошибки. Инспекторъ народныхъ училищъ г. Саратова и Сердобскаго уѣзда, г. Романовичъ, посѣтивъ въ первыхъ числахъ Трескинскую земскую школу, сдѣлалъ распоряженіе, чтобы всѣ имѣющіяся книги губернской образцовой бібліотеки были вынесены изъ помѣщенія школы, такъ какъ по закону всякая бібліотека, кромѣ ученической, можетъ быть помѣщена при школѣ только съ разрѣшенія г. министра народнаго просвѣщенія по соглашенію съ министромъ внутреннихъ дѣлъ и не иначе, какъ въ комнатѣ, отдѣленной отъ классныхъ комнатъ капитальной стѣной и съ отдѣльными выходами. Не имѣя другого помѣщенія подъ бібліотеку, кромѣ классныхъ комнатъ, завѣдывающій Степановъ былъ вынужденъ временно переимѣнить книги въ кухню своей квартиры, о чемъ и донесъ 8 марта уѣздной управѣ».

Дѣло Бяллезора. Дѣло это, по словамъ «Биржевыхъ Вѣдом.», представляется въ такомъ видѣ. У ковенскаго помѣщика г. Бяллезора украдена тройка лошадей. Строгий хозяинъ объявляетъ, что если воры и похищенное не будутъ отысканы, то всѣ служащіе будутъ расчитаны. И вотъ послѣ этого приказанія мальчишекъ-постушеновъ по просьбѣ дворни заявляетъ, что знаетъ воровъ—это-де еврей-извозчикъ Снарскій и крестьянинъ Гудайтисъ. Спрашивали его объ этомъ урядникъ и самъ «чанъ», и

обоимъ онъ подтвердилъ свое показаніе. И вотъ результатомъ выспрошеннаго показанія пастушенка и явился допросъ оговоренныхъ подъ пыткой. Снарскій и Гудайтисъ были доставлены въ усадьбу Баллозора, и здѣсь въ завознѣ ихъ принялись жестоко бить—и кузавами, и палками, и ремешными напильниками, бить до тѣхъ поръ (съ утра и до вечера), пока несчастные не «сознались» и не оговорили еще двухъ—дворянина Ставскаго и мѣщанина Янковскаго. Въ ту же завозню представлены были и эти два лица, стали и у нихъ такимъ же способомъ добывать признаніе. Ставскій не выдержалъ мученій и подъ безпощадными ударами напильника «сознался»; Янковскій же нѣтъ, и палачи надъ нимъ такъ поусердствовали, что онъ на четвертый день и душу Богу отдалъ въ холодной, куда его запрятали послѣ истязанія. И производились всѣ эти пытки въ присутствіи полицейскаго урядника и, какъ свидѣтельствуетъ обвинительный актъ, не только съ вѣдома, но и поощренія самого Баллозора, который не только не находилъ нужнымъ прекратить бойню, но еще и всачески поддерживалъ ее. Помѣщикъ даже высмалъ угощеніе истязателямъ. Слышны были крики и стоны истязуемыхъ даже за предѣлами усадьбы Баллозора, слышны они были въ расположенной у самой усадьбы деревнѣ, но никто не дерзнулъ вмѣшаться въ то, что творилось шестнадцатью слугами Баллозора и полицейскимъ урядникомъ. И длилось это страшное варварство не часъ, и не два, а въ теченіе двухъ дней, 15 и 16 октября 1893 года.

Послѣдствіемъ всего этого было то, что Баллозоръ, его экономъ, вся дворня и урядникъ, всего 17 человѣкъ, попали на скамью подсудимыхъ. Судила ихъ въ Ковнѣ виленская судебная палата съ участіемъ сословныхъ представителей. Приговоромъ ея

семь человѣкъ ближайшихъ слугъ Баллозора, экономъ имѣнія и урядникъ осуждены въ каторжные работы, а трое въ арестантскія роты, Баллозоръ же былъ оправданъ. И вотъ, когда былъ произнесенъ этотъ приговоръ, то въ залѣ суда раздался отчаянный крикъ: «Загубилъ насъ пагъ, загубилъ!»—это кричали жены и дѣти осужденныхъ, какъ засвидѣтельствовано въ официальныхъ «Ков. Губ. Вѣд.».

Сенатъ кассировалъ приговоръ, и дѣло вновь разбиралось въ виленской судебной палатѣ, но на этотъ разъ уже въ самой Вильнѣ. Въ результатѣ получилось опять: каторга и арестантскія роты для урядника и дворни г. Баллозора и оправдательный приговоръ г. Баллозору.

Но сенатъ отмѣнилъ и этотъ приговоръ, при чемъ передалъ уже дѣло въ с.-петербургскую судебную палату, гдѣ оно и началось слушаніемъ 15 марта.

Свидѣтели представили ужасную картину мученій, которымъ ихъ подвергали. Еврей извозчикъ Снарскій и до сихъ поръ еще не оправился отъ тогдашнихъ истязаній и потерялъ способность въ работѣ. Били его съ утра до вечера широкими ремешными напильниками; когда онъ терялъ сознание, обливали холодной водой и снова били. Даже и послѣ признанія въ конокрадствѣ урядникъ хотѣлъ продолжать его бить, но экономъ не позволилъ.

То же самое говорить и свидѣтель Гудайтисъ, но дополняетъ еще, что бывшіе обѣщали не выпустить его живымъ.

Такъ относительно истязанія; но за то относительно другихъ весьма важныхъ подробностей, главнымъ образомъ, такихъ, въ которыхъ соприсаеся самъ Баллозоръ, какъ эти, такъ и слѣдующіе свидѣтели сильно обивались и отказывались отъ очень многого, что они заявляли на пред-

варительномъ слѣдствіи и во время предыдущихъ разбирательствъ. Этимъ пользовалась защита и прис. повѣр. Врублевскій просилъ сослаться на всѣ показанія свидѣтелей, какъ взаимно противорѣчація. Г. Андреевскій, другой защитникъ Бяллозора, отмѣчалъ даже и такія мелочи, какъ промахъ въ редакціи слѣдственнаго протокола, въ которомъ въ уста свидѣтеля-крестьянина была вложена фраза: «При входѣ въ завозню я увидѣлъ слѣдующую картину». Г. Врублевскій всячески старался у свидѣтелей вытянуть показаніе о томъ, что на потерпѣвшихъ могло пасть подозрѣніе въ конокрадствѣ, какъ будто конокрадовъ можно истязать. Этотъ допросъ защиты, допросъ довольно продолжительный и упорный, произвелъ крайне тяжелое впечатлѣніе, что замѣтилъ г. Врублевскому и самъ председательствующій.

Интересно и важно показаніе урядника Симашко. По его словамъ, Гудайтисъ и Снарскій были вызваны по призыву г. Монтевидъ-Бяллозора; этотъ послѣдній бралъ на себя отвѣтственность за избіеніе воровъ. Когда урядникъ спросилъ, зачѣмъ побили воровъ, то Бяллозоръ отвѣтилъ такимъ же вопросомъ: «А тебѣ ихъ жаль?» — «Боюсь пристава!» Въ отвѣтъ на это, г. Бяллозоръ сталъ ему указывать на свои близкія отношенія къ губернатору, съ которымъ онъ вмѣстѣ учился. Онъ даже написалъ записку приставу, чтобы тотъ не «дулъ» урядника.

Изъ остальныхъ свидѣтелей, жены потерпѣвшихъ установили, что все мѣстечко знало объ истязаніяхъ, происходившихъ въ усадьбѣ Бяллозора. Жены, бросавшіяся на выручку своихъ мужей, не были даже впущены на порогъ. Женѣ Снарскаго удалось, впрочемъ, два раза видѣть самого Бяллозора, она плакала передъ нимъ, умоляла его освободить ея мужа, но тщетно... Самъ Бяллозоръ возразилъ на это показаніе, что она дѣйстви-

тельно къ нему обращалась, но... онъ могъ только предложить ей «идти съ ней вмѣстѣ просить власть» (урядника)...

Послѣ недолгаго совѣщанія, судебная палата оправдала Бяллозора и остальныхъ подсудимыхъ.

Сибирскій слѣдователь. Изъ Енисейской губерніи сообщаютъ въ «Недѣлю» любопытныя данныя для характеристики нравовъ мѣстной администраціи. «Въ семидесятыхъ годахъ, въ с. Несчинскомъ, волостнымъ писаремъ служилъ крестьянинъ Сухобузинской волости Николай Чуевскій. Это былъ мужчина высокаго роста и непомѣрной энергіи. Прошло 10 лѣтъ и крестьянинъ Сухобузинской волости сталъ секретаремъ Красноярской полиціи. Прошло еще пять лѣтъ, и г. Чуевскій владычествовалъ уже въ одномъ изъ участковъ Красноярскаго округа въ качествѣ земскаго засѣдателя. Описать всѣ его подвиги трудно. Смѣлость его была необычайна. Напр., въ 1891 г. во время проѣзда черезъ Сибирь Наслѣдника Цесаревича, нынѣ царствующаго Государя, г. Чуевскій исполнялъ обязанность коменданта въ с. Башинскомъ. Хозяинъ дома, гдѣ останавливался Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ, Черняевой, былъ пожалованъ подаркомъ, но г. Чуевскій присвоилъ его себѣ. Черняева подала жалобу губернатору, но не раньше, какъ черезъ *два года* подарокъ былъ врученъ по назначенію. Черняева не удовлетворилась этимъ и подала прошеніе начальнику губерніи, прося привлечь Чуевского къ уголовной отвѣтственности, но жалобѣ этой и до сихъ поръ не данъ ходъ. Въ 1892 г. энергичный засѣдатель получилъ новое назначеніе. Его перевели въ Туруханскій край (самый сѣверный округъ Енисейской губерніи) на должность отдѣльнаго пристава. И здѣсь, у хладныхъ бе-

реговъ Ледовитаго овеана, г. Чуевскій нашелъ самое теплое мѣсто. Деньги, пушнина, мамонтова кость и рыба — все сваливалось въ амбары туруханскаго сатрана, а въ это время въ г. Красноярскѣ заботливая супруга воеводина двухъэтажный домъ. Иностранцы, поселенцы-скопцы, русскіе торговцы и священники-миссіонеры не знали куда бѣжать, гдѣ скрѣться. Всѣмъ жилось сѣверно, только г. Чуевскій былъ счастливъ и доволенъ. *L'appetit vient en mangeant*. Однажды съ какой-то жалобой къ г. Чуевскому явился съ Тазовской Губы инородческій князь Пелле. вмѣсто того, чтобы выслушать жалобу, приставъ посадилъ его въ тюрьму, а на другой день выпустилъ и приказалъ испуганному князю купить у него, Чуевского, жинины старыя ситцевыя платья по 25 руб. за штуку. Платья, вонечно, были куплены, и несчастный князь моментально исчезъ изъ Туруханска. Какое было положеніе крестьянъ — говорить нѣтъ надобности. Во время лова рыбы, напримѣръ, г. Чуевскій приказывалъ крестьянамъ очищать берега Енисея отъ громадныхъ камней, нанесенныхъ разливомъ, и крестьянамъ приходилось откупаться отъ этой сизифовой работы. Наконецъ, нашелся человекъ, который рѣшилъ начать открытую войну съ г. Чуевскимъ — это былъ торгующій казавъ Сотниковъ. Ему стали, наконецъ, невыносимы притѣсненія отдѣльнаго пристава, и онъ началъ писать «въ губернію». Много, очень много прошеній подалъ Сотниковъ, но «губернія» молчала. Война была упорная. Въ 1892 году г. Чуевскій, находясь за тундрой, составилъ протоколъ по обвиненію Александра, Иннокентія и Константина Сотниковыхъ, Алексѣя Попова и Алексѣя Яроцкаго въ беззастѣнливой торговлѣ виномъ. Чуевскій заставилъ всѣхъ ихъ ѣздить за собой сотни верстъ, предлагая при этомъ немедленно освободить отъ всякаго преслѣ-

дованья, если они дадутъ ему двѣ тысячи рублей. Тѣ отказались. Приставъ сталъ грозить тюрьмой, кандалами и высылкой изъ края, но, увы! — ничего не помогло.

Дѣлу о беззастѣнливой торговлѣ виномъ былъ данъ «дальнѣйшій ходъ». Въ іюнѣ мѣсяцѣ 1893 г. обвиняемые подали прошеніе, прося Чуевского разрѣшить имъ отлучку въ г. Енисейскъ, но приставъ былъ неумолимъ и смилиостивился только въ августѣ, и то послѣ *длинныхъ переговоровъ* съ обвиняемыми. Отлучка была, за исключеніемъ Ал. Сотникова, всѣмъ разрѣшена. Сотниковъ, однако, не унывалъ. Онъ собралъ людей, при нихъ вложилъ въ пакетъ 700 р. и пакетъ этотъ вручилъ Чуевскому. Сердце г. пристава сразу смягчилось, и, конечно, Сотниковъ отъ всякихъ дѣлъ оказался свободенъ. Возникло дѣло о взяткѣ. Допрашивая свидѣтелей взятой имъ взятки, Фелицкаго и Рослякова, г. Чуевскій угрожалъ послѣднимъ кандалами и тюрьмой. Въ мартѣ онъ отправился въ Туруханскъ и именемъ губернатора и даже генералъ-губернатора, будто бы поручившихъ г. Чуевскому произвести дознаніе, стращаль Сотникова за *клевету* выслать изъ Туруханскаго края. Вслѣдствіи оказалось, что никакихъ полномочій отъ высшаго начальства Чуевскій не имѣлъ. Письма, представленныя начальнику губерніи отъ имени, будто бы, одного административно-смыльнаго и крестьянина, оказались писанными по просьбѣ Чуевского и подъ его диктовку кр. Ивановымъ, свидѣвающимъ въ то время въ туруханской тюрьмѣ. Въ благодарность за написаніе письма, Чуевскій далъ Иванову разрѣшеніе на даровой проѣздъ изъ Туруханска на обывательскихъ лошадяхъ. Священникъ Суеловъ, Реньевъ и др. вполне подтвердили, что взятку Чуевскій взялъ и не могъ ея не взять, такъ какъ самъ всѣмъ и каждому и раньше говорилъ, что

въ Туруханскъ онъ прїѣхалъ для того, чтобы *нажить капиталъ*.

Обо всемъ, что тутъ разсказано, узналъ прокуроръ, и началось дѣло. Чуевскій былъ преданъ суду за вымогательство и посаженъ подь домашній арестъ. Но вдругъ произошло что-то невѣроятное. Губернская администрація въ лицѣ губернатора стала доказывать, что Чуевскій суду преданъ неправильно, а какъ онъ полицейскій чиновникъ, то подь судъ его можетъ отдать только его непосредственное начальство, т.-е. губернаторъ. Прокуроръ доказывалъ, что взятка Чуевскимъ взята въ качествѣ слѣдователя, а не въ качествѣ полицейскаго чиновника, а потому преданіе суду можетъ слѣдовать и помимо губернатора. Губернское управление признало преданіе суду неправильнымъ, прокуроръ написалъ протестъ, дѣло пошло въ сенатъ, а г. Чуевскій въ настоящее время вершитъ судьбы канскихъ обывателей въ качествѣ исправника,, т.-е. начальника громаднаго округа.

Какъ бы ни разрѣшилъ правительствующій сенатъ вопросъ о преданіи г. Чуевскаго суду, но все же является непонятнымъ, какимъ образомъ человекъ, столь заподозрѣнный, можетъ исправлять самостоятельную должность исправника? Вѣдь все равно, кто бы ни предалъ суду г. Чуевскаго—существо дѣла останется неизмѣненнымъ, такъ какъ показанія сваш. Сулова, каз. Мих. Черепрыгина, Буриана Укеусникова, Матвѣя Фекилицкаго, Федора Рослякова и другихъ лицъ, участвующихъ Чуевскаго въ получении взятки, нигуда не выкинешь».

Дѣло о радомскомъ полицеймейстерѣ Кириченко и разбойничьей шайкѣ въ г. Радомѣ. Подь такимъ длиннымъ заглавіемъ обошло всѣ газеты интересное дѣло, разбиравшееся въ г. Радомѣ, о полицеймейстерѣ этого города, ротмистрѣ Кириченко, стояв-

шемъ во главѣ шайки разбойниковъ, наводившей въ г. Радомѣ панический ужасъ на жителей въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ. Радомъ—губернскій городъ въ Царствѣ Польскомъ, съ населеніемъ до 30.000 жителей. Подробности этого замѣчательнаго во всѣхъ отношеніяхъ дѣла очень характерны для мѣстнаго быта, какъ сообщаетъ корреспондентъ «Рус. Вѣд.».

«Да, видно, есть еще правда на свѣтѣ, когда Кириченко, наконецъ, попалъ подь судъ. Много слезъ и горя принесъ онъ массѣ бѣдныхъ людей!»—Такіе толки слышатся теперь здѣсь со всѣхъ сторонъ. Самъ Кириченко, наконецъ, твердитъ одно: «за гордыню, за гордыню покаралъ меня Господь!» Дѣло Кириченки имѣетъ увертюру, которую хоть кратко нужно знать, чтобы понять и его дѣятельность.

Предварительное дознаніе заключается 369 протоколовъ и допросовъ и представляетъ чрезвычайно богатый матеріалъ въ бытовомъ отношеніи. Поводомъ для возбужденія этого дѣла послужила жалоба 48 радомскихъ купцовъ прокурору окружного суда Чичерину. Въ этой жалобѣ они констатируютъ фактъ, что въ Радомѣ существуетъ правильно организованная шайка, совершающая систематическіе кражи, мошенничества и грабежи, преимущественно въ районѣ базара «Вальгъ», отъ чего сильно страдаютъ мѣстные торговцы. Возбуждено было дѣло, и изъ показаній почти 200 свидѣтелей выяснилось такое положеніе. Шайка терроризировала городъ въ теченіи 2-хъ—3-хъ лѣтъ (до марта 1895 года) безпрестанно. Паника, наведенная злодѣями, была такъ велика, что окрестные крестьяне и малые торговцы перестали прїѣзжать на базаръ въ Радомъ, предпочтая ѣздить въ болѣе отдаленные пункты. Лавочники на базарѣ «Вальгъ» почти никогда не рѣшались предупреждать покупателей, изъ боязни мести. До 100 мѣстныхъ тор-

товцевъ на этомъ базарѣ были близки къ раззоренію. Дѣятельность шайки была известна всѣмъ; членовъ ея знали въ лицѣ и по фамиліямъ не только стражники, но и многіе жители Радома. Организція была образована: дѣйствовали не въ одиночку, а группами, между которыми было строгое раздѣленіе труда и сильная солидарность. Всякій изъ членовъ, чувствуя силу корпораціи, говорилъ обыкновенно о себѣ, какъ о представителѣ определенной группы людей: «мы сдѣлаемъ», «мы покажемъ» и т. д. Былъ свой судья, разрѣшавшій безапелляціонно всѣ споры между членами. Былъ и банкиръ, ссужавшій деньги на «дѣло». Операциі производились среди бѣла дня, на глазахъ у всѣхъ. Для большей успѣшности работы, на базарѣ «Валь» цѣлый день стоялъ всегда запряженный возъ. Возница, сидѣвшій на немъ, занимался перевозкой краденыхъ вещей въ опредѣленные склады. Такова самая поверхностная картина условій, при которыхъ происходила дѣятельность шайки. Результатъ этой дѣятельности таковъ: съ начала 1892 г. до марта 1895 г. совершено въ г. Радомѣ 770 кражъ, мошенничествъ и грабежей, и лишь ничтожное количество ихъ было своевременно обнаружено и разслѣдовано. Количество кражъ за одинъ день на «Валу» въ базарные дни доходило до 10, а иногда и больше. Если мы обратимъ вниманіе, что дѣятельность была направлена преимущественно на крестьянъ, мелкихъ торговцевъ и вообще рабочую бѣдноту, то мы ясно поймемъ, какая масса ужаснаго горя кроется за этими 770 операциями!

Главные члены шайки слѣдующіе: предводители — Щепякъ, Шерманъ, Борейштейнъ и Бергманъ, кромѣ того — Мошекъ Влятъ, шинкарь на базарѣ «Валь», Лотерманъ, содержавшій домъ для собраній, и Блийвель, сапожникъ, укрывавшій у себя то-

варищей. Всѣ преступления ихъ предусмотрены въ ст. 925, 929, 930, 1642, 1643, 1645, 271 и 9 п. 309 Улож. Обвиняемые получили по суду различныя наказанія: одни отправились въ Сибирь, другіе въ тюрьму и арестантскія роты.

Раскрыть все это удалось только потому, что въ самомъ же началѣ возникновенія дѣла были уволены отъ службы полицеймейстеръ Кириченко и стражники Яковлевъ и Варламовъ. Только при ихъ помощи удалось шайкѣ такъ упрочить свою организцію, такъ расширить дѣятельность, ввести такое осадное положеніе, противъ котораго никто не смѣлъ протестовать. Обвинительный актъ по дѣлу Кириченки ярко рисуетъ намъ «полицейское хозяйство» Радома.

Въ базарные дни на «Валу» часто можно было слышать съ различныхъ сторонъ крики обиженныхъ воровской шайкой. Но крики эти были напрасны: воры безслѣдно улетучивались, а полиція не оказывала никогда никакой помощи пострадавшимъ, никогда не препятствовала продолжанію воровъ. Бывали случаи, что стражники арестовывали самихъ жалобщиковъ за то, что они связываются съ мошенниками. Стражники часто пьянствовали вмѣстѣ съ членами шайки, объяснялись съ ними на улицахъ условными знаками, привѣтствовали ихъ при встрѣчѣ и т. д. Давно известны были всѣмъ въ городѣ своими постоянными продѣлками: Шерманъ, Щепякъ, Зеленецкій и др., которые обыгрывали крестьянъ на улицахъ въ «наперстокъ», въ карты, часто въ присутствіи стражниковъ, которые затѣмъ издѣвались надъ обыгранными, а часто и арестовывали ихъ.

Слыша крики и призывы, стражники на «Валу» обыкновенно дѣлали видъ, что ничего не слышатъ, убѣгали въ противную сторону, прятались куда попало, лишь бы не быть свидѣтелями преступленій.

Обращавшимся къ нимъ за помощью, обманутымъ или ограбленнымъ стражника отвѣчали обыкновенно рѣзко и свирѣпо, совѣтовали имъ самимъ искать украденныя вещи; на неоднократныя замѣчанія постороннихъ лицъ отвѣчали: «Это ихъ дѣло, а не наше, пусть жалуются въ судъ» и т. под.

Насколько солидарны были чины полиціи съ шайкою злодѣевъ на «Валу», показываеъ дѣлѣй рядъ фактовъ, представленныхъ свидѣтелями. Напримѣръ, свидѣтель Іосифъ Корнегъ говорить, что однажды, въ 1894 году, онъ разыскивалъ украденныя у него на «Валу» 48 руб. и обращался поочередно къ нѣсколькимъ стражникамъ, стоявшимъ на «Валу»; одинъ изъ нихъ отказалъ ему, говоря, что у него нѣтъ времени, другой былъ совершенно пьянъ, третій разсмѣялся, говоря: «Ну, такъ держи вора», а четвертый прямо посоветовалъ, чтобы онъ примирился съ мыслью, что деньги пропали безвозвратно.

Еще случай: дежурный стражникъ, стоявшій на «Валу» предъ воротами дома, пропустилъ убѣгавшихъ во дворъ этого дома двухъ извѣстныхъ злодѣевъ съ украденной только что буркой. Когда свидѣтель Фреймель потребовалъ помощи, стражникъ до тѣхъ поръ не обращалъ на это вниманія, пока Фреймель не сталъ грозить ему, что будетъ жаловаться жандармскому начальнику. Но, задержавши воровъ, скрывшихся на дворъ, онъ тотчасъ отпустилъ ихъ, увѣряя потерпѣвшаго, что бурка будетъ возвращена ему.

Розенбергъ, Фридманъ и Файферъ были свидѣтелями, какъ стражникъ гнался за тремя карманными ворами, которые только что совершили кражу, догнавъ во дворъ какого-то дома и затѣмъ, запершись съ ними въ сортиръ, подѣлился съ ними украденными деньгами.

Если случалось, что стражникъ арестовывалъ подозрительную личность или вора на мѣстѣ преступленія, то эти личности скоро освобождались изъ-подъ полицейскаго ареста; это обстоятельство совсѣмъ подорвало довѣріе жителей къ городской полиціи.

Впрочемъ, сами воры громко говорили, что они не боятся полиціи, такъ какъ дѣлятся съ нею своими доходами. Они часто говорили: «За что вы насъ браните? Если мы украдемъ 3 рубля, то два изъ нихъ должны отдать полиціи».

Когда происходила кража, то полиціа не спрашивала, у кого украли, а сколько украли, чтобы знать, какая доля ей причитается. Таково, въ общихъ чертахъ, изображеніе безопасности и спокойствія жителей губернскаго города Радома, въ нѣсколькихъ часахъ ѣзды отъ границы Зап. Европы, съ начала 1892 г. до марта 1895 г., т. е. до начала слѣдствія по настоящему дѣлу.

Дѣятельность главныхъ виновниковъ въ указанномъ дѣлѣ характеризуется слѣдующими фактами.

Случаи воровства и другихъ преступленій увеличились значительно въ началѣ 1894 года, когда старшимъ стражникомъ на «Валу» былъ назначенъ Акимъ Варламовъ.

Этотъ стражникъ, будучи въ явной дружбѣ съ ворами, нѣсколько не стѣснялся проводить съ ними время въ пьянствѣ, биллиардной игрѣ и т. п. развлеченіяхъ. Поэтому онъ не только лично ничего не предпринималъ для предохраненія своего участка отъ нападенія шайки, но и непосредственнымъ своимъ подчиненнымъ—своему помощнику и дежурному стражнику—давалъ приказаніе не арестовывать и не гнаться за преступниками, когда они обворовываютъ проезжихъ; онъ заботился только о томъ, чтобы не было нападеній на лавки торговцевъ «Вала».

Какъ велика была солидарность Варламова съ преступниками—доказываетъ признаніе, между прочимъ, свидѣтеля Фрейсмеля, который, угрожая ворами жалобой на нихъ стражнику Варламову, получилъ такой отвѣтъ: «Мы не боимся его; вѣдь мы ему чинимъ платимъ... Отъ каждаго изъ насъ онъ получаетъ постоянное жалованье, чтобъ можно было намъ свободно дѣйствовать; а съ каждой большой кражи обязательно беретъ взятку». Кромѣ преступнаго поведенія въ случаяхъ кражъ, вся служебная дѣятельность Варламова, съ момента назначенія его старшимъ стражникомъ и до увольненія его со службы, т. е. до марта 1895 г., полна была различными преступленіями.

Для примѣра можно привести слѣдующій фактъ. Въ 1894 г., во время холерной эпидеміи, для надзора за порядкомъ на еврейскомъ кладбищѣ былъ назначенъ Варламовъ. Онъ бралъ отъ 10 в. до 3 и 5 р. отъ семьи умершаго за то, что позволялъ хоронить тѣла безъ примѣненія всякаго санитарнаго предписанія.

Другая личность, нѣсколько выше стоящая въ служебной иерархіи полицейскаго царства, — Николай Яковлевъ (по окончаніи предварительнаго сабдствія умеръ въ Радомѣ). Это былъ фактическій начальникъ полицейской команды; вслѣдствіе неограниченнаго довѣрія и симпатій, какими дарилъ его полничейстеръ Кириченко, Яковлеву были подчинены почти всѣ полицейскіе органы. И вотъ онъ изъ общаго числа 46 стражниковъ посылалъ на помощь старшему на «Валь» только двухъ, хотя число это было слишкомъ мало, въ виду постоянныхъ кражъ. Назначалъ онъ, кромѣ того, стражниковъ молодыхъ, неопытныхъ, какъ будто нарочно затѣмъ, чтобы не стѣснять свободы дѣятельности злодѣевъ. Онъ внимательно слѣдилъ, чтобы одни стражники не вмешивались въ дѣла другихъ.

Что Яковлевъ имѣлъ сношенія съ шайкой, видно изъ различныхъ фактовъ. Будучи притомъ правой рукой полничейстера, Яковлевъ велъ дѣла такъ, что великій шайкѣ полицейской команды былъ хорошо ему извѣстенъ; ничто не происходило безъ его вѣдома. Всѣ рапорты стражниковъ проходили обыкновенно черезъ его руки, прежде чѣмъ дойти до Кириченки.

Желая имѣть во всей полицейской командѣ людей, преданныхъ ему, Яковлевъ не могъ переносить людей, проявлявшихъ самостоятельность своихъ дѣйствій, расторопныхъ и умныхъ; онъ всѣми силами старался отдѣлаться отъ такихъ неподходящихъ людей. Съ низшими чинами онъ обходился жестоко, часто издѣвался надъ ними. Кромѣ оскорбительныхъ словъ и ругани, стражники ничего никогда не слышали отъ Яковлева, даже въ присутствіи постороннихъ лицъ.

Яковлевъ состоялъ въ дружбѣ только съ Варламовымъ.

Шерманъ и Щепенинъ, профессиональные воры, привлекаемые къ допросамъ въ полицію, обыкновенно удалялись съ Яковлевымъ въ отдѣльную комнату и тамъ вели интимную бесѣду. Если же одинъ изъ упомянутыхъ воровъ арестовывался, то другой, остававшійся на свободѣ, тотчасъ являлся съ ходатайствомъ къ Яковлеву; такія ходатайства практиковались и со стороны другихъ воровъ-сотоварищей.

Случаи освобожденія Яковлевымъ арестованныхъ чрезвычайно часты.

Главный маэстро въ этомъ дѣлѣ, полничейстеръ г. Радома, ротмистръ Кириченко, состоялъ на службѣ съ 1890 г. Противъ него выставлено 29 отдѣльныхъ обвиненій — въ бездѣйствіи власти, имѣвшемъ особоважную послѣдствія, превышеніи власти, оскорбленіи словомъ и дѣломъ частныхъ лицъ, произвольномъ лишеніи свободы, дѣломъ радѣ вымогательствъ и взяточничествѣ. Разборъ дѣла вар-

шавскою судебною палатою въ Радомѣ начался 15-го апрѣля. 20-го апрѣля, въ 4 ч. дня, объявленъ приговоръ по дѣлу полицеймейстера Кириченко. Кириченко признанъ виновнымъ во взяточничествѣ и превышеніи власти и приговоренъ къ тюремному заключенію на 8 мѣсяцевъ. Старшіе полицейскіе стражники и другіе подсудимые приговорены къ заключенію въ тюрьмѣ и арестантскомъ отдѣленіи.

Не менѣе характеренъ выводъ, который изъ этого дѣла вывела одна юдофобствующая газета: если бы не было въ Польшѣ евреевъ, которые соблазнили невинность Кириченко и К^о, то не было бы и тѣхъ шаекъ, во главѣ которыхъ стоятъ полицеймейстеры. Такое заключеніе *столичной* газеты вполне гармонируетъ съ дѣятельностью Чувевскихъ и Кириченко, такъ сказать, объединяя ее, несмотря на громадность разстоянія, отдѣляющаго этихъ печальныхъ героевъ другъ отъ друга. На страницахъ этой газеты они братски подаютъ другъ другу руки.

Въ нихъ въ компанію сѣбѣшить изъ Одессы еще герой, которымъ они, конечно, не могутъ гнушаться.

Возмутительный фактъ изъ тюремно-полицейской хроники разсказывается «Недѣля». Въ Одессѣ у одной дамы украли вещей и денегъ на 6.000 руб. Воровъ нашли, признали ихъ виновными, но не нашли украденнаго, кромѣ ничтожнѣйшихъ пустяковъ. Воровъ засадили въ тюрьму, смотритель которой, Пирожковъ, черезъ нѣсколько времени сдѣлалъ предложеніе потерпѣвшей Колченовой вернуть ей украденное, если она уплатитъ ему 3.000 р. по нотариальному договору! На это предложеніе г-жа Колченова, которой «другого выбора не было», согласилась я, сверхъ того, знакомый ей, Новиковъ, выдалъ Пирожкову отъ себя письменную гарантію въ томъ, что требуемая сумма будетъ ему уплачена.

Въ квартирѣ брандмайора Бицили Пирожковъ передалъ вещи Колченовой, за исключеніемъ изумруднаго съ бриллиантами кольца, золотой чеканной цѣпочки, алмазной шпильки, золотого кольца съ камнями, и кромѣ того, оставилъ у себя 12 выигрышныхъ билетовъ: изъ нихъ 5 перваго, 5 втораго и 2 третьяго займовъ. Все это Пирожковъ оцѣнилъ въ 3.000 р., говоря, что беретъ себѣ за розыскъ вещей, и въ полученіи всего выдалъ тамъ же Колченовой расписку.

Затѣмъ г-жа Колченова спохватилась и пожаловалась одесскому прокурору на то, что вынужденно подписала своеобразный договоръ со смотрителемъ тюрьмы. Прокуроръ отослалъ ей жалобу градоначальнику для преданія Пирожкова суду, какъ чиновника ему подчиненнаго. И вотъ до сего времени Пирожковъ находится на должности, суду не преданъ, и выигрышные билеты и вещи г-жѣ Колченовой не возвращены. Между тѣмъ, Пирожковъ неоднократно угрожалъ Колченовой мстятъ, которая уже отчасти и осуществилась: послѣднее носильное бѣлье Колченовой съ мѣсяцъ назадъ уворовано, о чемъ она даже боится заявить кому слѣдуетъ, и теперь она осталась буквально безъ рубашки и гроша денегъ.

Не менѣе характернаго героя извлекла недавно виленская судебная палата, разсмотрѣвшая, какъ сообщается «Вил. Вѣстникъ», дѣло бывшаго председателя поневѣжскаго съѣзда мировыхъ судей Петра Николаевича Сомова, 58 лѣтъ, обвиняемаго по 354, 359 и 1 ч. 341 ст. улож. о нак. Сущность дѣла по изложенному на 40 листахъ обвинительному акту заключается въ слѣдующемъ. Донесеніе, сдѣланное 10-го февраля 1892 г. прокурору ковенскаго окружнаго суда помощникомъ секретаря Чапыгинымъ о растратѣ денегъ и подлогахъ, учиненныхъ председателемъ поневѣжскаго съѣзда мировыхъ судей П. Н. Со-

мовымъ, подтвердилось при посѣщеніи прокуроромъ Ульяниннымъ сѣзда мировыхъ судей. 19-го февраля 1892 г. прибылъ въ гор. Поневѣжъ старшій предсѣдатель виленской судебной палаты А. А. Стадольскій, которому секретарь сѣзда Зѣбревъ представилъ за нѣсколько лѣтъ расходные документы и подробно выяснилъ неправильныя дѣйствія предсѣдателя сѣзда. Въ свою очередь, Сомовъ чистосердечно сознался предсѣдателю во всемъ и умолялъ не губить, давъ возможность подать въ отставку. Въ январѣ 1894 года Сомовъ заявилъ, что растраты денегъ и подлога онъ не совершалъ, и если въ этомъ проступкѣ сознался, то сдѣлалъ это по требованію предсѣдателя, увлекшись его обѣщаніемъ

прекратить дѣло. Сумма растраты превышала 1.000 р. При одной ассигновкѣ приложенъ счетъ за купленные книги: арифметику, географію и исторію, не представляющія собой необходимый матеріалъ для канцеляріи сѣзда. По обнаруженіи растраты, Сомовъ внесъ одновременно въ канцелярство 1.008 руб. 88 к. Кромѣ растраты денегъ, Сомовъ установилъ десятикопѣечный сборъ за печати на исполнительныхъ листахъ. Опредѣля племянника на должность судебного пристава, не потребовалъ залогъ 400 рублей, а залоговыя деньги пристава Н. Осенчука принялъ на свои нужды. Приговоромъ судебной палаты П. Н. Сомовъ исключенъ изъ службы навсегда, съ послѣдствіями по 66 ст. улож. о наказ.

За границей.

Анри Дюнанъ—основатель общества Краснаго Креста. Въ прошломъ году, въ одной изъ французскихъ газетъ появилась маленькая замѣтка, обращающая вниманіе читателей на бѣдственное положеніе Анри Дюнана, одинокаго и всѣми забытаго, доживающаго свой вѣкъ вдали отъ своего роднаго города, въ Гейденскомъ госпиталѣ. Для большинства читающей публики эта замѣтка не говорила ничего, такъ какъ въ ней не было разъяснено, кто такой Дюнанъ, и только когда другія газеты подхватили это извѣстіе, европейская публика вспомнила о Дюнанѣ, самое имя котораго оказалось уже позабытымъ, хотя то великое дѣло, которому онъ положилъ основаніе, разрослось и принесло прекрасные плоды. Нѣкоторымъ оправданіемъ забвенія, которое постигло основателя международнаго общества попеченія о раненыхъ и больныхъ, служить отчасти то обстоятельство, что въ Европѣ давно уже считали его умершимъ. Самъ Дюнанъ, впрочемъ,

видимо искалъ забвенія. Посвятивъ всю свою молодость самоотверженному служенію великой идее, Дюнанъ, какъ-то нечаянно для самого себя, увлекся послѣдствіями какими-то сомнительными финансовыми предпріятіями въ Алжирѣ и вмѣстѣ увлекъ своихъ друзей, которые, такъ же, какъ и онъ, потеряли въ этихъ предпріятіяхъ все свое имущество. Дюнанъ послѣ этого сошелъ со сцены и мало-по-малу о немъ совершенно забыли.

Между тѣмъ, Анри Дюнанъ, не смотря на свои позднѣйшія ошибки, принадлежалъ именно къ числу такихъ самоотверженныхъ идеалистовъ, имя которыхъ не должно исчезать изъ памяти благодарнаго потомства. Состраданіе было самою выдающеюся чертою Дюнана. Еще совѣтъ юношей онъ записался въ члены общества попеченія о бѣдныхъ и всѣ свои свободныя часы проводилъ въ посѣщеніи больныхъ, стараясь всячески облегчать ихъ участь и ободрить ихъ. Онъ говоритъ, что когда ему минулъ

21 годъ, у него уже тогда зародилась идея основанія великаго международнаго союза для облегченія всякихъ страданій и бѣдствій, обрушивающихся на людей. Съ тѣхъ поръ онъ не разставался съ этою идеей, но практическое осуществленіе его юношеской мечты послѣдовало лишь много лѣтъ спустя.

Когда вспыхнула австро-итальянская война, Дюнанъ съ большими затрудненіями и опасностями добрался до поля битвы въ Кастальоне, стремясь оказать посильную помощь больнымъ и раненымъ. Битва при Сольферино была однимъ изъ самыхъ кровопролитныхъ сраженій нашего вѣка; тысячи больныхъ и раненыхъ оставались безъ всякой помощи и поле битвы было буквально усеяно мертвыми тѣлами. Раненые и больные погибали отъ жажды, изнуренія и недостатка во всемъ. Тамъ, гдѣ можно было раздобыть воду, перевязочныя средства и мѣсто въ тѣни для раненыхъ, не хватало рукъ, ни для перевязки, ни для перенесенія раненыхъ. Это было такое зрѣлище человѣческихъ страданій, которое надрывало душу. Воодушевленный страшнымъ желаніемъ облегчить эти страданія, Дюнанъ горячо принялся за дѣло и быстро сформировалъ цѣлый отрядъ добровольцевъ для оказанія помощи раненымъ. Энтузіазмъ его дѣйствовалъ заразительно и въ помощникахъ у него недостатка не было. Скоро онъ приобрѣлъ большую популярность и взоры всѣхъ страждущихъ обращались къ «бѣлому человѣку» — его такъ прозвали, потому что онъ одѣтъ былъ всегда въ лѣтнее свѣтлое платье — который всюду приносилъ съ собою утѣшеніе и облегченіе страданій. Ломбардскія женщины, вначалѣ не желавшія оказывать никакой помощи австрійцамъ, такъ какъ это были враги, замѣтили, однако, что Дюнанъ не дѣлаетъ никакого различія между врагами и друзьями и одинаково спѣ-

шить ко всѣмъ на помощь, видя передъ собою лишь страдающихъ людей. Принимая Дюнанъ подѣйствовать на нихъ и крестьянки въ Кастальоне образовали отрядъ сестеръ милосердія, взявшій себя лозунгомъ: «Tutti fratelli» (Всѣ братья) и посвятившій себя уходу за ранеными на полѣ битвы. Съ крестьянками присоединились и ломбардскія аристократки, желавшія также принять участіе въ великомъ дѣлѣ состраданія. Онѣ не гнушались никакою работою и Дюнанъ отзывается въ своихъ «Воспоминаніяхъ о Сольферино» съ величайшею похвалою о дѣятельности ломбардскихъ женщинъ.

— Я мать! — сказала одна изъ нихъ раненому, стѣснявшемуся дать себя обмыть, и эти слова сдѣлались ихъ девизомъ. Дѣйствительно, онѣ ухаживали за ранеными съ истинно материнскимъ самоотверженіемъ и преданностью.

Въ Кастальоне и Сольферино перевязочные пункты не были ограждены отъ непріятеля, такъ что раненые все время находились подъ градомъ пуль. Дюнанъ, видя опасность, которой ежеминутно подвергались раненые, еще болѣе убѣдился въ необходимости международнаго договора, объявляющаго раненаго нейтральнымъ и въ то же время священнымъ и неприкосновеннымъ лицомъ. Идея Дюнанъ встрѣтила сочувствіе, особенно среди женщинъ, тотчасъ же пришедшихъ къ нему на помощь и организовавшихъ подписку въ пользу осуществленія этой идеи. Самъ же Дюнанъ, по окончаніи своей дѣятельности въ Сольферино, взялся за перо, чтобы проповѣдывать свою идею путемъ печати. Въ этой брошюрѣ о Сольферино онъ представилъ яркую картину того безпомощнаго положенія, въ которомъ находились раненые, оставленные лежать на полѣ битвы, за невозможностью оказать всѣмъ нужную помощь. Книга имѣла

успѣхъ, была переведена на многие европейскіе языки и почти вся Европа откликнулась на призывъ Дюнана; однимъ изъ первыхъ и самыхъ ревностныхъ послѣдователей Дюнана былъ генераль Дюфуръ, поддерживавшій идею международного союза покровительства раненымъ и предложившій учредить общій знакъ: перевязь на рукѣ для ухаживающихъ за ранеными и знамя, которое служило бы защитой раненымъ. Это знамя онъ предложилъ вывѣшивать надъ госпиталями и перевязочными пунктами, чтобы оградить ихъ отъ пуль, а перевязь на рукѣ должна была служить отличительнымъ знакомъ для всѣхъ, посвятившихъ себя ухаживанію за ранеными.

Къ идеѣ Дюнана объ учрежденіи международного союза отнеслось очень сочувственно Женевское общество взаимопомощи, тотчасъ же организовавшее специальную комиссію для выработки проекта союза. Президентомъ комиссіи назначенъ былъ генераль Дюфуръ секретаремъ Дюнанъ. Затѣмъ въ составъ комиссіи вошли два врача, Монуаръ и Анноа и президентъ общества взаимопомощи Муанье. Генераль Дюфуръ и Муанье отправились въ Бернъ, чтобы привлечь на свою сторону федеральный совѣтъ. Дюфуръ много содѣйствовалъ успѣху идеи еще тѣмъ, что, благодаря своему личному знакомству съ Наполеономъ, сумѣлъ заинтересовать его и заставить взять подъ свое покровительство національный союзъ для помощи раненымъ, хотя военный министръ Рандонъ былъ противъ этого.

Но самыми главными помощниками и сподвижниками Дюнана въ этомъ дѣлѣ были женщины, вездѣ принявшія горячо къ сердцу его идею и всѣчески содѣйствовавшія ея осуществленію. Онѣ устраивали сборы и спонсоровали распространенію брошюры Дюнана «Воспоминанія о Сальферино», написанной именно съ цѣлью

возбудить сочувствіе общества и заставить его предпринять что-нибудь для защиты раненыхъ. Одна изъ дамъ, принадлежащихъ къ лучшему женевскому обществу, послала эту брошюру своему знакомому, лейбъ-медику голландскаго короля, доктору Бастингу, который такъ заинтересовался этой идеей, что немедленно перевелъ брошюру на голландскій языкъ и распространилъ ее въ обществѣ, и вромѣ того постарался расположить въ пользу идеи Дюнана всѣхъ членовъ королевской семьи. И тутъ противникомъ явился военный министръ, который даже лично отправился къ доктору Бастингу, чтобы отговорить его затѣвывать пропаганду идеи Дюнана, но не заставъ его дома, сказалъ его женѣ:

— Передайте вашему мужу, чтобы онъ пересталъ возиться со своею идеей нейтрализаціи раненыхъ на войнѣ. Вѣдь это утопія, совершенно неосуществимая и, какъ всѣ прочія утопіи усовершенствованія міра, осуждена потерпѣть неудачу.

Но жена доктора Бастинга думала иначе и не только не стала отговаривать мужа, но всячески поддерживала его пропаганду. Докторъ Бастингъ оказался однимъ изъ самыхъ энергичныхъ дѣятелей. Ему хотѣлось, для вышшаго успѣха идеи, привлечь на ея сторону правителей и высшіе круги европейскаго общества. Къ его огорченію, конгрессъ благотворительныхъ обществъ, который долженъ былъ состояться въ Берлинѣ, былъ отложенъ, между тѣмъ Бастингъ мечталъ заинтересовать идеей Дюнана конгрессъ и заставить его вотировать соответствующую резолюцію. Въместо конгресса благотворительности, долженъ былъ состояться статистическій конгрессъ, и находчивый Бастингъ рѣшился воспользоваться этимъ конгрессомъ для своихъ цѣлей. Когда статистики, которымъ онъ изложилъ свои взгляды, спросили его, что же общаго между идеями Дюнана и ста-

тистикой, онъ отвѣчалъ: «Дюнанъ предлагаетъ средство спасти и продлить жизнь многихъ людей, поэтому между его идеей и статистикой должна существовать связь». Бастиngu очень хотѣлось, чтобы конгрессъ вотировалъ резолюцію въ пользу созыва дипломатической конференціи для обсуждения предложенія Дюнана. Съ этою цѣлью онъ, съ помощью Дюнана, составилъ прекрасную рѣчь, которую собирался прочесть на конгрессѣ. Случай чуть-было не испортилъ все дѣло. Бастингъ ѣхалъ на дрожкахъ вмѣстѣ съ Дюнаномъ на конгрессъ и дорогой вынулъ написанную рѣчь, чтобы прочесть ее. Въ это время они проѣзжали черезъ Шпрее и порывомъ вѣтра выхватило у Бастинга изъ рукъ бумагу и чуть не унесло ее въ рѣку. По счастью, какой-то субъектъ на лету поймалъ бумагу и спасъ ее отъ гибели. Бастингъ чуть не плакалъ отъ радости. Онъ сознался Дюнану, что не въ состояніи былъ бы говорить на конгрессѣ, еслибъ у него не было манускрипта рѣчи въ рукахъ. Отъ какой случайности зависитъ иногда успѣхъ дѣла!

Статистическое общество, усвоивъ идею Дюнана, оказало ему такую же услугу, какъ и Женевское общество взаимопомощи. Благодаря тому, что членами статистическаго общества состояли придворные врачи, высшее берлинское общество заинтересовалось идеей Дюнана, и даже король съ королевой пожелали съ нею ознакомиться. Прусскій военный министръ фонъ-Роонъ, слыша постоянные разговоры о Дюнанѣ, спросилъ Бастинга, встрѣтивъ его въ обществѣ: «Скажите, пожалуйста, что надо этому господину Дюнану? Какое дѣло королю и королеви до его благотворительныхъ замысловъ?»

— Этотъ господинъ, — отвѣчалъ съ удареніемъ Бастингъ, — стремится къ тому, чтобы раненые на войнѣ были

объявлены нейтральными. Если будетъ организовано международное попеченіе о раненыхъ, то сохранится жизнь многихъ солдатъ.

Тонъ, которымъ говорилъ Бастингъ, произвелъ впечатлѣніе на Роона и онъ выразилъ желаніе лично видѣться и переговорить съ Дюнаномъ. Благодаря энергичной поддержкѣ Бастинга, Дюнану удалось привлечь на свою сторону массу вліятельныхъ дипломатовъ и германскихъ принцевъ, такъ что дѣло его могло считаться выиграннымъ. Король саксонскій даже сказалъ ему: «Та нація, которая не захочетъ присоединиться въ великому дѣлу человеколюбія, затѣянному вами, недостойна будетъ называться культурною, и европейское общественное мнѣніе должно будетъ заклеить ее».

Такимъ образомъ, пропаганда Дюнана увѣчалась успѣхомъ. Въ августѣ 1864 года, въ Женевѣ, состоялась международная конференція изъ представителей 16 государствъ. На этой конференціи и было заключено знаменитое международное соглашеніе, извѣстное подъ названіемъ «Женевской конвенціи», въ основу котораго положена идея помощи и покровительства всякому раненому безразлично, своему или врагу. Главныя постановленія этой конвенціи признаютъ нейтральными и неприкосновенными приемные покои, военные госпитали и перевязочные пункты, пользующіеся, такимъ образомъ, покровительствомъ воеющихъ сторонъ. Нейтралитетъ распространяется и на весь личный составъ госпиталей, больничный служебный персоналъ, а также на священнослужителей. Кромѣ того, мѣстные жители, подающіе помощь раненымъ, пользуются неприкосновенностью и полною свободой, такъ что каждый раненый, принятый въ какой-нибудь частный домъ и пользующійся тамъ уходомъ, служитъ охраною этого дома. Мѣстные жители,

принявшие къ себѣ раненыхъ, освобождаются отъ военного поста и частью отъ военной контрабанды. Конвенціей были установлены и отличительный флагъ съ изображеніемъ Краснаго Креста, а также и перевязь для ношенія на рукавѣ въсѣмъ попечителямъ о раненыхъ и персоналу международного союза, названнаго «Обществомъ Краснаго Креста».

Бъ соглашенію, состоявшемуся между 16-ю государствами, нѣсколько позднѣе применили еще 32 государства. Конечно, всѣ европейскія государства приняли женевскую конвенцію; затѣмъ шесть американскихъ: Соединенные Штаты, Аргентина, Перу, Боливія, Чили, Санъ-Сальвадоръ и одно азиатское государство—Персія, применили къ соглашенію, а теперь и Абиссинія, во время своей войны съ Италіей, выразила желаніе вступить въ международный союзъ Краснаго Креста. Сіамъ, Японія и Конго также состоятъ членами Краснаго Креста.

Въ войнѣ 1866 года международное общество Краснаго Креста впервые официально взяло на себя попечительство о раненыхъ. Но эта же война и обнаружила нѣкоторые недостатки женевской конвенціи, такъ что явилась необходимость сдѣлать въ текстѣ ея поправки и дополненія. Нѣкоторыя постановленія женевской конвенціи оказались трудно выполнимы на практикѣ, и были разработаны проектъ дополнительныхъ правилъ, но до сихъ поръ еще онъ не подписанъ всѣми державами, такъ какъ переговоры о пересмотрѣ женевской конвенціи всякій разъ прерывались новыми событіями, франко-прусской и русско-турецкой войнами, отвлекавшими вниманіе Европы отъ этого вопроса. Во всякомъ случаѣ, идея Дюнана принесла уже такіе благотворные плоды, что онъ могъ съ радостью взирать на достигнутые результаты. По его приблизительнымъ

вычисленіямъ, работы общества попеченія о раненыхъ спасли жизнь, по крайней мѣрѣ, 30.000 человекъ во время франко-прусской войны. Кромѣ того, учрежденіе международного союза, въ основѣ котораго лежитъ великая гуманитарная идея, имѣетъ, несомнѣнно, огромное социальное значеніе. «Это учрежденіе предшествовало движенію мира», говоритъ Берта Зутнеръ въ своемъ письмѣ къ Дюнану.—Дѣйствительно, идея международного покровительства раненымъ является какъ бы предвѣстницей идеи международного третейскаго суда и проповѣди мира. Существованіе общества Краснаго Креста служитъ постояннымъ напоминаніемъ объ ужасныхъ жертвахъ войны и о томъ, что съ каждымъ шагомъ впередъ въ области техническихъ усовершенствованій, жертвы эти будутъ все многочисленнѣе и многочисленнѣе. Уже теперь орудія истребленія достигли такой высокой степени совершенства, что, по словамъ покойнаго профессора хирургіи Бильрота, отрядъ санитаровъ, сопровождающій армію на войну, долженъ численностью почти равняться арміи. Но Красный Крестъ не только проявляетъ свою дѣятельность во время войны. Всюду, гдѣ только возникаетъ какое-нибудь бѣдствіе, происходитъ ли катастрофа, уносящая много человеческихъ жизней, или какая-нибудь эпидемія—Красный Крестъ тотчасъ же организуетъ помощь и снѣшить въ страждущему человечеству, чтобы облегчить его бѣдствія и страданія.

Дюнанъ могъ почить отъ трудовъ вида, какое прекрасное и прочное зданіе возвышается на томъ фундаментѣ, который онъ заложилъ своими руками. Въ послѣдній разъ имя Дюнана появляется на столбцахъ европейской печати въ 1872 году, когда онъ, въ Англии, организуетъ движеніе въ пользу облегченія участи военнопленныхъ. Затѣмъ, «между-

*

народный человекъ», — такъ называли Диона в Европѣ,—совершенно сходитъ со сцены и мало-помалу о немъ забываютъ. Мы считали своимъ долгомъ напомнить о немъ нашимъ читателямъ, какъ объ идеалистѣ, которому Европа обязана однимъ изъ учрежденій, составляющихъ гордость нашего вѣка.

Союзъ женщинъ-работницъ въ Лондонѣ. Въ Англіи существуетъ много женскихъ союзовъ, въ составъ которыхъ входятъ представительницы всѣхъ классовъ общества, но всѣ эти союзы преслѣдуютъ либо узкія спеціальныя цѣли, имѣющія въ виду интересы той или иной профессіи, или же всѣ свои силы направляютъ на борьбу за политическую равноправность женщинъ. Профессиональныя женскія рабочіе союзы (Trade-unions) вліяли до сихъ поръ довольно незамѣтное существованіе и не могли оказывать никакого вліянія на положеніе женщинъ-работницъ, въ общемъ довольно-таки жалкое. Только въ 1888 году, послѣ стачки рабочихъ на спичечныхъ фабрикахъ, гдѣ главный контингентъ составляютъ женщины, англійское общество невольно обратило вниманіе на условія женскаго труда и, согласно обычаю, была учреждена коммиссія для изслѣдованія положенія женщинъ-работницъ. Разслѣдованіе обнаружало такіе печальные факты и получилась такая безотрадная картина положенія работницы, что нельзя было не задуматься надъ вопросомъ, какъ помочь дѣлу. Въ англійскомъ обществѣ началось движеніе въ пользу облегченія участи женскаго рабочаго населенія, стали обсуждаться различныя мѣры, направленныя къ поднятію экономическаго и умственнаго уровня рабочей среды и въ концѣ концовъ это привело къ организаціи «Женскаго рабочаго союза». Союзъ этотъ явился центромъ, объединяю-

щимъ всѣхъ работницъ Англіи и всѣхъ лицъ, желающихъ, такъ или иначе, помочь трудящимся женщинамъ; главною своею задачею союзъ ставитъ улучшеніе положенія работающихъ женщинъ. Для достиженія этой цѣли союзъ собираетъ и публикуетъ всѣ свѣдѣнія, касающіяся женскаго труда и затѣмъ организуетъ всевозможныя учрежденія, которыя могутъ содѣйствовать поднятію образовательнаго уровня женщинъ, облегченію имъ доступа ко всевозможнымъ профессіямъ и устройству для нихъ пріятнаго и полезнаго времяпрепровожденія; послѣднее достигается, между прочимъ, устройствомъ женскихъ клубовъ. Въ подобнымъ учрежденіямъ принадлежатъ, наиримѣръ, «Политехникумъ для дѣвушекъ» въ Риджентъ-Стригѣ, члены котораго преимущественно профессиональныя работницы, швеи, наборщицы, приказчицы, портнихи и т. п. Этотъ клубъ, насчитывающій въ настоящее время до 2.000 членовъ, соединяетъ съ собою все, что только нужно трудящейся дѣвушкѣ; онъ служитъ для нея мѣстомъ отдыха и развлечения, но въ то же время преслѣдуетъ и образовательныя цѣли, такъ какъ при немъ учреждены разные курсы ремеселъ и наукъ. При клубѣ устроена также касса взаимопомощи, справочное бюро, бібліотека, сцена для спектаклей, общество хороваго пѣнія и т. п. Такимъ образомъ, клубъ этотъ является прекраснымъ объединяющимъ центромъ для всей работающей женской части населенія.

Женскій рабочій союзъ, о которомъ идетъ рѣчь, не преслѣдуетъ никакихъ, ни политическихъ, ни религіозныхъ цѣлей. Стремясь изучить условія женскаго труда, союзъ избралъ комитетъ для собранія объ этомъ свѣдѣній, и для основательнаго и всесторонняго обсужденія этого вопроса. Оказалось, что одною изъ главныхъ причинъ низкаго уровня заработной платы яв-

ляется плохая подготовка женщинъ къ труду. Надо было подумать, следовательно, о лучшей подготовкѣ, для чего былъ избранъ новый «организационный» комитетъ. Имѣя въ виду, главнымъ образомъ, тѣхъ дѣвушекъ, которыя посвящаютъ себя уходу за дѣтьми и ихъ воспитанію, комитетъ рѣшилъ учредить элементарныя курсы по дѣтской гигиенѣ, физиологій, дѣтскимъ болѣзнямъ и, отчасти, педагогикѣ. Лондонскій школьный союзъ предложилъ женскому рабочему союзу имѣющіяся въ его распоряженіи педагогическія силы и, вромѣ того, разрѣшилъ желающимъ членамъ союза практиковать въ дѣтскихъ пріютахъ— «ясляхъ».

Лекціи и курсы, организованные комитетомъ, посѣщаются очень охотно; въ числѣ слушательницъ есть даже много матерей семействъ. Дѣятельность другого комитета — «образовательнаго», столь же плодотворна. Комитетъ устроилъ, между прочимъ, въ теченіе года, 38 бесплатныхъ лекцій. Всѣ эти лекціи дѣлятся на два разряда; однѣ изъ нихъ предназначаются преимущественно для женщинъ-работницъ и поэтому, главнымъ образомъ, имѣютъ цѣлью ознакомить женщинъ съ ихъ правовымъ экономическимъ положеніемъ и съ дѣятельностью существующихъ рабочихъ союзовъ, другія же, наоборотъ, имѣютъ въ виду преимущественно слушателей, не принадлежащихъ къ рабочему классу, но сочувствующихъ рабочему движенію. Цѣль лекцій второй категоріи — привлечь общественное мнѣніе на сторону рабочаго движенія. Такимъ образомъ, пропаганда ведется сразу съ двухъ сторонъ, въ обществѣ и среди работницъ. Англичанки, воспитанныя въ глубокомъ уваженіи къ общественному мнѣнію, прежде всего заботятся, конечно, о сочувствіи общественнаго мнѣнія и старается расположить его въ пользу той или иной своей идеи; поэтому-то всякая про-

паганда въ Англіи ведется путемъ печати, посредствомъ публичныхъ лекцій, рѣчей и т. п. Каждое общество въ Англіи непременно имѣетъ свой собственный органъ и женскій рабочий союзъ не составляетъ въ этомъ отношеніи исключенія. Въ его органѣ печатаются отчеты о трудахъ комитетовъ, предложенія и рѣчи. Несмотря на то, что женскій рабочий союзъ — учрежденіе всегдѣ еще молодое, существуетъ лишь второй годъ, оно уже приобрѣло солидную репутацію и много членовъ не только изъ однихъ рабочихъ елассахъ. Замѣчательно, что въ числѣ членовъ союза можно встрѣтить представителей самыхъ различныхъ партій и всѣхъ направленій. Это не мѣшаетъ всегдѣ этимъ людямъ сообща работать на пользу дѣла, возбуждающаго ихъ сочувствіе съ какой бы то ни было стороны.

Въ прошломъ году, въ ноябрѣ, состоялось празднованіе годовщины основанія союза. Конечно, оно ознаменовалось многими рѣчами, причемъ наибольшій успѣхъ имѣла рѣчь г-жи Сидней Веббъ, сказавшей, что, при видѣ развитія союза, ею овладѣваетъ такое радостное настроеніе, какое свойственно людямъ, увѣровавшимъ, наконецъ, въ то, во что имъ такъ хочется вѣрить. Не особенно радуется, то, что женскій рабочий союзъ совершенно чуждъ узкому индивидуализму и не ставитъ женщину въ особый классъ, съ особыми женскими правами и интересами, ради которыхъ надо вести постоянную войну съ мужчинами. Отсутствие женскаго сектанства составляетъ одну изъ привлекательныхъ чертъ женскаго рабочаго союза, такъ какъ въ единеніи и заключается залогъ лучшаго будущаго.

Мы должны прибавить, что г-жа Сидней Веббъ приобрѣла уже вѣстоую извѣстность въ Англіи своими работами по социальнымъ вопросамъ и женскому движенію. По собствен-

ному сознанію, она вначалѣ не довѣряла женскому рабочему союзу, только-что организовавшемуся, и была увѣрена, что онъ будетъ узкоспеціальнымъ, какъ и прочіе, и всю свою дѣятельность направить на борьбу съ мужчинами. Теперь г-жа Сидней Веббъ открыто сознается, что она ошибалась, и заявляетъ о своемъ присоединеніи къ союзу. Судить о дѣятельности послѣдняго еще слишкомъ рано, потому что онъ существуетъ недавно, но, во всякомъ случаѣ, такое объединеніе женщинъ работниковъ должно принести хорошіе плоды, такъ какъ прочная организація дастъ имъ возможность добиваться лучшихъ условій женскаго труда.

Борьба съ природою въ Даніи.

Вскорѣ послѣ того, какъ Данія лишилась своихъ провинцій, Шлезвига и Гольштейна, послѣ несчастной войны съ Пруссіей, въ датскомъ обществѣ возникло движеніе, поставившее себя цѣлью наверстать потери, понесенныя Даніей, и замѣнить ей хотя отчасти потерянную территорію новыми, годными для культуры и промышленности. Во главѣ движенія сталъ важный инженеръ, по имени Дальгасъ, задумавшій культивировать безплодныя равнины Ютландіи и основавшій для этого общество. Въ то время Западная Ютландія была почти пустыней, гдѣ безгранично господствовали песокъ и вѣтеръ. Всѣ попытки насажденія лѣса въ тѣхъ мѣстахъ оказывались тщетными, и никому и въ голову не приходило, что можно превратить эту несчастную мѣстность, поросшую кое-гдѣ верескомъ, въ прекрасные луга, развести лѣсъ и насадить культуру. Изучивши Ютландію во время своихъ частыхъ служебныхъ поѣздовъ, Дальгасъ проинициаторомъ сочувствіемъ къ мущественному мѣстному населенію, которое ведетъ неустанную и трудную борьбу съ климатомъ и природою, и

рѣшилъ прийти ему на помощь. Ему удалось собрать кружокъ энергичныхъ, сочувствующихъ дѣлу людей и основать «общество культивированія безплодныхъ равнинъ Ютландіи».

Это было въ 1866 году. Средства общества были очень незначительны вначалѣ, но уже въ первый годъ въ немъ насчитывалось 800 членовъ. Прежде всего общество приступило къ разсадкѣ лѣса на равнинахъ, счтанныхъ до того совершенно безплодными. Попытка увѣнчалась успѣхомъ, благодаря тому, что общество приступило къ посадкѣ горной ели, которая оказалась способною къ культурѣ въ равнинахъ и содѣйствовала побѣдѣ людей надъ неблагоприятными условіями климата и почвы. Эти первыя насажденія много способствовали оживленію мѣстности. Крестьяне, видя, что дѣло идетъ, также приняли участіе въ посадкѣ, тѣмъ болѣе, что работы на плантаціяхъ лѣса давали имъ хорошіи заработокъ. Но мало было засадить эту мѣстность, надо было устроить орошеніе. Это было достигнуто безъ особенно большого труда системою запрудъ и каналовъ—и безплодная равнина, поросшія верескомъ, скорѣ превратились въ тучные луга. Крестьянское населеніе этой мѣстности, всегда терпѣвшее нужду и страдавшее отъ бесплодія почвы, не могло не оцѣнить дѣятельности общества и, главнымъ образомъ, Дальгаса, который былъ его иниціаторомъ. На празднованіе 25-ти-лѣтняго юбилея общества, одинъ изъ крестьянъ сказалъ: «Мы жили впроголодь, пока не пришелъ Дальгасъ, и теперь мы пойдемъ, куда бы онъ ни позвалъ насъ. Ему мы обязаны всѣмъ и намъ съ нимъ во вѣкъ не расплатиться».

Дѣйствительно, теперь мѣстность Западной Ютландіи нажѣбилась совершенно. До 1866 года пути сообщенія находились тамъ въ очень первобытномъ состояніи; Ютландія была

мало заселена и почти отрѣзана отъ вѣшняго міра. Теперь это густо заселенная мѣстность, испещренная желѣзными и шоссейными дорогами. На каждомъ шагу можно видѣть воздѣланные поля, стада, жилища постройки. Культивированіе мѣстности пошло впередъ необыкновенно быстрыми шагами, какъ только повелебалось убѣжденіе въ полной негодности почвы. Дальгасъ доказалъ, что ее можно сдѣлать плодородной и тогда къ нему пришли на помощь и правительство, и частныя лица. Правительство дало субсидію обществу, частныя лица стали устраивать плантаціи на свои средства, покупать участки земли и т. д. Однимъ словомъ, толчокъ былъ данъ и уже далѣе дѣло развивалось и разрасталось, привлекая на свою сторону все большее и большее число участниковъ и сочувствующихъ.

Благодаря инициативѣ общества, въ Даніи возникло множество мелкихъ союзовъ, преслѣдующихъ уже не столь широкія цѣли. Такъ, напр., эти союзы оказываютъ содѣйствіе крестьянамъ въ устройствѣ садовъ и огородовъ, въ посадкѣ деревьевъ, живыхъ изгородей, и вообще способствуютъ разведенію растительности въ деревняхъ.

Въ послѣднее время общество, дѣятельность котораго оказалась столь плодотворной для Даніи, задумало утилизировать болота и превратить ихъ путемъ воздѣлыванія въ плодородную землю. Съ этою цѣлью устроены теперь обществомъ пробныя станціи для осушки и воздѣлыванія болотъ и на каждую станцію отведено отъ 2 до 5 десятинъ болотной земли. Работы по осушкѣ производятся подъ надзоромъ общества и на его средства.

Общество имѣетъ свой органъ «Вѣстникъ» и, кромѣ того, ежегодно выпускаетъ въ свѣтъ множество брошюръ, заключающихъ различныя свѣдѣнія, касающіяся культуры почвы, осушки болотъ и т. п. Общество устраиваетъ также публичныя лекціи,

бесѣды и чтенія по вопросамъ, касающимся обработки почвы и культивированія неплодныхъ равнинъ; оно всячески старается распространять полезныя сельскохозяйственныя знанія въ народѣ. Дѣло общества стало теперь національнымъ. Инициаторъ его, Дальгасъ, умеръ два года тому назадъ, и благодарные крестьяне воздвигли памятникъ на мѣстѣ его дѣятельности, но лучшимъ памятникомъ ему все-таки будутъ служить, конечно, тѣ плодородныя поля, которыя онъ создалъ на мѣстѣ неплодныхъ равнинъ.

Крестьянка - поэтъ. Въ Берлинѣ существуетъ союзъ печати, который ежегодно устраиваетъ литературные вечера и публичныя лекціи, очень охотно посѣщаемые публикой. На этихъ вечерахъ можно слышать порою декламацию лучшихъ артистовъ, чтеніе еще неизданныхъ литературныхъ произведеній и лекціи по исторіи и литературѣ, читаемыя кѣмъ-нибудь изъ профессоровъ. Неудивительно, поэтому, что на этихъ литературныхъ вечерахъ никогда не бываетъ пусто и зала всегда бываетъ биткомъ набита публикой, собирающейся послушать и посмотреть на литературныхъ знаменитостей. На одномъ изъ такихъ вечеровъ приманкою для публики явилась крестьянка-поэтъ, Іоганна Амброзіусъ, по мужу Фойхтъ, которая теперь сдѣлалась литературною знаменитостью, хотя года два-три тому назадъ врядъ ли кто въ Берлинѣ ею интересовался. Но въ 1894 году вышелъ въ свѣтъ сборникъ ея стиховъ, сразу обратившій на себя вниманіе, а когда сдѣлалось извѣстно, кто такая эта Іоганна Амброзіусъ, то интересъ къ ней еще болѣе увеличился. Стихотворенія ея имѣли такой успѣхъ, что, менѣе чѣмъ въ два года выдержали 25 изданій и число восторженныхъ поклонниковъ ея талавта съ каждымъ

годомъ увеличивается. Нѣтъ ничего удивительнаго, что, когда Юганна Амброзіусъ пріѣхала въ первый разъ въ Берлинъ, то все берлинскія газеты наполнились рассказами о ней, и ея появленіе на вечеръ берлинской печати сразу получило значеніе выдающагося событія.

Юганна Амброзіусъ, дочь простого деревенскаго ремесленника, крестьянина, получила образованіе въ сельской школѣ и дальше своей родной деревни не бывала нигдѣ. Ея отецъ на послѣдніе гроши выписывалъ для своихъ дочерей «Gartenlaube», и это былъ единственный источникъ, откуда Юганна черпала свои литературныя свѣдѣнія. Вся жизнь Юганны, и въ родительскомъ домѣ, и по выходѣ замужъ за простого крестьянина, была преисполнена лишеній и борьбы съ нуждой. Замужемъ, впрочемъ, ей пришлось еще хуже, такъ какъ пошли дѣти и жить стало труднѣе. Она мужественно боролась съ нуждой, работала въ полѣ, исполняла все обязанности въ домѣ, доила коровъ, стряпала и обшивала дѣтей и, конечно, не помышляла ни о литературѣ, ни о славѣ. Живя въ деревнѣ съ мужемъ, Юганна дѣтъ двѣнадцать, по крайней мѣрѣ, не выдала ни одной газеты и ни одного журнала. Но природное дарованіе все-таки прорвалось наружу. Вѣроятно, чтобы отвести душу, Юганна, въ свободныя минуты, по вечерамъ, набрасывала на бумагу стихи, которые у нея складывались въ головѣ. Она дѣлала это, не думая печатать ихъ когда-нибудь, но, такъ сказать, повинувшись внутреннему побужденію. Скоро писаніе стиховъ сдѣлалось для Юганны потребностью и въ нихъ она искала выхода своей душевной тоскѣ. Особенно во время болѣзни, когда она поневолѣ должна была отказываться отъ работы въ полѣ и оставалась одна, въ своей избѣ, стихи служили для нея утѣшеніемъ и развлеченіемъ. «Моя муза—горе»,—

говорить Юганна въ одномъ изъ своихъ стихотвореній. Она называется «горе» своимъ неизмѣннымъ другомъ, который никогда съ нею не расстается. Дѣтъ десять Юганна занималась такимъ писаніемъ стиховъ для собственной утѣхи и развлеченія, затѣмъ попыталась было проникнуть въ литературу, но успѣха не имѣла, хотя два или три стихотворенія ея и были напечатаны въ маленькихъ журнальчикахъ. Такъ продолжалось до тѣхъ поръ, пока не познакомилась съ нею одинъ школьный учитель, который пришелъ въ восторгъ отъ ея поэтическаго дарованія и издалъ ея стихи. Съ этого момента слава не заставила себя ждать. Крестьянку-поэту встрѣтили восторженными рукоплесканіями, когда она появилась на вечеръ берлинской печати подъ руку съ Зудерманомъ. Худое, изможденное лицо Юганны Амброзіусъ свидѣтельствовало о трудной, исполненной лишеній жизни. Она видимо была смущена и обстановкою, въ которой очутилась, и блестящей публикой, сдѣлавшей ей такой пріемъ. Но смущеніе продолжалось лишь до тѣхъ поръ, пока она не начала читать стихи. Тогда она какъ будто забыла, гдѣ находится; большая зала, наполненная народомъ, нарядные туалеты дамъ, электрическій свѣтъ—все перестало для нея существовать, и Юганна Амброзіусъ своимъ простымъ, безъискусственнымъ способомъ читать стихи сзумѣла растрогать своихъ слушателей до глубины души и вызвать у нихъ добрыя чувства. Ея стихи—это вопль измученной, изстрадавшейся души; горе и страданія составляютъ главные мотивы ея поэзіи. Поэтическое дарованіе ея несомнѣнно и тѣмъ болѣе заслуживаетъ вниманія, что Юганна представляется чистѣйшимъ самородкомъ. Все ея литературное образованіе, какъ мы говорили раньше, было почерпнуто изъ «Gartenlaube» и только теперь,

благодаря доходу съ изданія, она имѣетъ возможность не изнурять себя тяжелою работою и позволить себѣ роскошь—чтеніе классическихъ вѣмецкихъ поэтовъ, съ произведеніями которыхъ она познакомилась не болѣе, какъ два года тому назадъ. Врядъ ли талантъ Іоганны можетъ развернуться особеннымъ образомъ. Слава и достатокъ пришли къ ней слишкомъ поздно; ей уже сорокъ лѣтъ и она устала отъ жизненной борьбы, но, во всякомъ случаѣ, она представляетъ замѣчательное въ своемъ родѣ явленіе, особенно если принять во вниманіе, въ какой обстановкѣ росло и крѣпло ея поэтическое дарованіе.

Румынская печать. Начало развитія періодической печати въ Румыніи надо отнести къ русской-турецкой войнѣ. Когда, въ 1877 году, разнеслось въ Румыніи извѣстіе объ объявленіи войны, весь Бухарестъ пришелъ въ волненіе. Всѣ ждали съ нетерпѣніемъ появленія газетъ, чтобы прочесть въ нихъ подробности первыхъ сраженій. Когда выходили газеты, ихъ буквально вырывали другъ у друга, типографскіе станки работали всю ночь, чтобы удовлетворить требованіямъ народа.

Война продолжалась долго и чтеніе газетъ сдѣлалось потребностью и необходимостью, не только въ столицѣ, но и во всѣхъ прочихъ городахъ Румыніи.

Первыя газеты, появившіяся въ Румыніи, были французскія, вѣмецкія и польскія въ 1795 году, но нельзя сказать, чтобы онѣ имѣли много читателей. Нѣкоторые изъ румынскихъ аристократовъ тогда получали «Journal des Savants», въ которомъ они искали мнѣній французскихъ критиковъ относительно тѣхъ или другихъ сочиненій, приобретаемыхъ ими для своихъ библиотекъ. Въ 1795 году даже попробовали основать

въ Трансильваніи самый безобидный журналъ «Философскія новости», но онъ успѣха не имѣлъ и читающая публика продолжала выписывать иностранныя газеты.

Первыя двадцать пять лѣтъ нашего столѣтія были полны для Румыніи самыхъ тяжелыхъ испытаній. Румынскія провинціи то становятся достояніемъ Россіи, то снова отдаются Турціи; хозяйничанье турокъ, чума, голодъ, всевозможныя бѣдствія, пожары, землетрясенія и т. п.—все это продолжалось почти безъ перерыва вплоть до 1829 года. Гдѣ ужъ тутъ было думать румынамъ объ основаніи своей газеты! Никто не рѣшился бы на такой шагъ, да и въ самомъ дѣлѣ газета была бы совершенно бесполезна тогда. Впрочемъ, нашелся-было такой предприимчивый человѣкъ, который попробовалъ основать румынскую газету въ Лембергѣ, но выпустилъ только одинъ номеръ и тѣмъ окончилъ изданіе.

Но въ 1829 году начала издаваться въ Бухарестѣ газета «Румынскій курьеръ», самая старая изъ всѣхъ органовъ румынской періодической печати. Спустя два мѣсяца послѣ этого удачнаго дебюта былъ основанъ въ Яссахъ новый румынскій журналъ «Румынская пчела». Оба эти журнала давно уже не существуютъ, но они были первыми самостоятельными органами печати въ Румыніи.

Затѣмъ, во время движенія 1848 года въ Румыніи также обнаружилось нѣкоторое оживленіе общественной жизни, выразившееся въ появленіи новыхъ газетъ и журналовъ; но газета вошла въ нравы и привычки румынской публики только во время русско-турецкой войны и развилась окончательно лишь послѣ 1877 г.

Въ настоящее время изъ трехъ главныхъ городовъ Румыніи—два имѣютъ свои органы печати, въ которыхъ обсуждаются вопросы общей и мѣстной политики, печатаются статьи

о румынской и французской литературѣ и поэтическія произведенія, большею частью не отдѣланныя, но весьма привлекательныя, благодаря своей важности и свѣжести. Провинціальная печать развивается довольно медленно, такъ какъ обитатели провинцій все-таки предпочитаютъ выписывать и читать столичныя газеты. Бухарестскія газеты явно подражаютъ парижскимъ и по своей формѣ, и по содержанію. Нѣкоторыя изъ нихъ расходятся въ количествѣ 10.000 экземпляровъ, но эти цифры увеличиваются вдвое во время какихъ-нибудь политическихъ или иныхъ событий, волнующихъ румынское общественное мнѣніе. Теперь уже газета проникла всюду и въ низшихъ классахъ населенія газета составляетъ почти такую же насущную потребность, какъ и въ высшихъ. Бучеръ, дожидаясь своего кліента, непременно читаетъ газету; торговцы и развочники также считаютъ своимъ долгомъ заглянуть газеткой въ 5 сантимовъ и читаютъ ее въ свободную минуту.

Въ каждой румынской газетѣ отводится специальная рубрика для извѣстій изъ румынскихъ провинцій, присоединенныхъ къ другимъ государствамъ, какъ-то: изъ Македоніи, Буковины, Бессарабіи, Трансильваніи и Баната. Идея единой, свободной и

независимой Румыніи составляетъ излюбленную тему для всѣхъ румынскихъ публицистовъ.

Почти всѣ современные румынскіе политическіе дѣятели, дипломаты и министры были равнѣе журналистами и опять возвращаются къ этой профессіи, какъ только сходятъ съ политической сцены. Благодаря газетамъ, Бухарестъ совершенно измѣнился въ 50 лѣтъ; восточная неподвижность и лѣнь, характеризовавшая его, исчезли и замѣнились лихорадочнымъ возбужденіемъ въ моментъ выхода газетъ, особенно замѣтнымъ во время какихъ-нибудь ожидаемыхъ или совершающихся событий. Кіоски, гдѣ продаются газеты, тогда буквально осаждаются покупателями.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что журналистика даже со всеми ея пробѣлами и недостатками, все-таки много способствовала возрожденію социальной жизни въ Румыніи и образованію общественнаго мнѣнія, съ которыми теперь приходится считаться министерствамъ, хотя бы опирающимся на очень значительное парламентское большинство. Одинъ изъ наиболѣе вліятельныхъ румынскихъ дѣятелей сказалъ недавно въ своей рѣчи, что газета была однимъ изъ могущественныхъ факторовъ національнаго возрожденія Румыніи.

Изъ иностранныхъ журналовъ.

«Revue de Paris». — «Revue des Deux Mondes».

Недавно вышедшія въ свѣтъ мемуары Барраса и вызванные ими комментаріи, опять выдвинули на сцену эпоху 18-го Брюмера. Оларъ (Aulard) въ своей статьѣ въ «Revue de Paris» возвращается къ этому времени, опровергая установившееся мнѣніе, будто на другой день 18-го Брюмера Франція проснулась въ кандалахъ и оказалась лишеной слова. Дѣло было не совсѣмъ такъ. Непосредствен-

но послѣ 18-го Брюмера наступилъ періодъ нерѣшительности. Наполеонъ явно старался примирить съ собою тѣхъ, кто не одобрялъ его поступковъ, осуждалъ его; онъ какъ будто хотѣлъ заставить ихъ простить себя и поэтому не стѣснялъ свободы печати и не закрывалъ клубовъ. Онъ дѣйствовала опущью, и Франція могла даже надѣяться, что новое положеніе вещей скорѣе укрѣпитъ основы

республики и революции, нежели распатаетъ ихъ. Сначала напуганная переворотомъ, Франція быстро успокоилась. Наполеонъ, впрочемъ, умѣя ловко ее успокоить; онъ какъ-то ухитрился польстить и консерваторамъ и, въ то же время, обезоружить республиканцевъ. Онъ говорилъ неизвѣстнымъ доселѣ языкомъ и его слушали. Приятно онъ отмѣнилъ законъ о заложникахъ и принудительные займы. Правда, и директорія собиралась сдѣлать это, но Бонапарте похитилъ у нея эту честь. Затѣмъ онъ сдѣлалъ весьма удачныя исключенія въ спискѣ изгнанныхъ, такъ что многіе изъ депутатовъ были возвращены въ отечество и даже назначены на болѣе или менѣе важныя должности. Когда Бареръ применилъ къ перевороту, это уже было доказательствомъ большого успѣха тактики Наполеона. Присоединеніе Барера было очень важно для партіи Бонапарте, которая, впрочемъ, постаралась обезчестить Барера назначеніемъ его на какую-то полицейскую должность. Немного нашлось такихъ пронзительныхъ людей, которыхъ не обманула внѣшность и которые все-таки отказались признать насильственный актъ Наполеона. Но оппозиція этихъ людей не вызывала ни шума, ни подражанія. Многіе, правда, искренно надѣялись, что новый порядокъ вещей будетъ «болѣе либеральнымъ, болѣе справедливымъ и болѣе мирнымъ». Въ несчастію, даже вся мыслящая Франція раздѣляла это заблужденіе. Французскій институтъ, какъ извѣстно, привѣтствовалъ Бонапарте и почти никто во Франціи не предугадывалъ въ немъ диктатора. Онъ казался такимъ же консуломъ, какъ и прочіе, и если было какое нибудь преобладаніе на его сторонѣ, то оно имѣло исключительно нравственный характеръ.

Дѣйствительно, политика консульства въ теченіе первыхъ недѣль весь-

ма мало отличалась отъ политики Директоріи. Такая же выжидательная, она, въ то же время, была мягче, сердечнѣе и, если можно такъ выразиться, имѣла болѣе «французскій характеръ». Только послѣ того, какъ конституція VIII года превратила Наполеона въ перваго консула и облекла его власть авторитетомъ божественнаго права, отмѣнивъ народныя выборы, онъ почувствовалъ себя абсолютнымъ господиномъ и дѣйствительно сталъ таковымъ. Но современники его не предвидѣли такихъ логическихъ послѣдствій, да, быть можетъ, и самъ Бонапарте не имѣлъ этого въ виду въ самомъ началѣ и въ самомъ дѣлѣ искренно помышлялъ о «мирной и чистой славѣ». По имѣнію Оляра, онъ превращался въ деспота постепенно, изо дня въ день. «Мы можемъ, зная послѣдующія событія—ссылки, убійство герцога Энгіенскаго, тираническое завоеваніе Европы и т. и.,—говорить Оляръ,—прослѣдить всѣ перипетіи этой великой исторической драмы и распознать въ герцѣ 18-го Брюмера «находящуюся чудовище». Но лишь немногіе изъ современниковъ Наполеона могли предвидѣть то, что случилось, и понять, что свобода была поражена на смерть гренадерами Сен-Клу. Какъ и эти гренадеры, всѣ французы расцѣвали «*Ça ira*» и воображали, что они вернулись къ незабвеннымъ днямъ 1789 года, къ тому братскому согласію, которое существовало во время принесенія присяги въ залѣ «*Jeu de Paume*». Всѣ надѣялись, и слова, и поступки какъ будто оправдывали эту надежду. Люди, окружавшіе тогда Наполеона и какъ бы покровительствовавшіе ему, способствовали тому, что его образъ дѣйствій первоначально не вызвалъ большихъ разочарованій».

Въ Парижѣ, послѣ Брюмера, прежде всего возникли роялисты, воображившіе, что Бонапарте сыграетъ роль

Монка и Бурбоны вернутся во Францію. Но Бонапарте постарался успокоить республиканцевъ. Парижъ оставался спокойнымъ, провинція также и, за исключеніемъ нѣсколькихъ незначительныхъ заявленій протеста со стороны меньшинства, не произошло ни одной сколько-нибудь внушительной демонстраціи; государственныя перевороты были приняты вездѣ спокойно и нигдѣ равновѣсіе чувствъ не было нарушено. На биржѣ не только не произошло паденія, но даже, наоборотъ, государственныя бумаги поднялись въ цѣнѣ. Позднѣе, когда Бонапарте, однажды, спросилъ Талейрана о происхожденіи его богатства, слишкомъ бросавагося въ глаза, Талейранъ отвѣтилъ императору: «Я купилъ рентау наканунѣ переворота 18 го Брюмера и на другой день ее продалъ» Дѣйствительно, это была выгодная операція, вполне подтвердившая правильность расчетовъ людей, подготовившихъ переворотъ.

Точка зрѣнія Огяра, старающагося прослѣдить постепенное превращеніе Наполеона въ абсолютнаго и властнаго деспота, очень любопытна, тѣмъ болѣе, что многое въ поступкахъ Наполеона и въ ходѣ историческихъ событій какъ будто подтверждаетъ эту гипотезу, хотя и несомнѣнно, что Наполеонъ былъ человекомъ, умѣющимъ приспособляться въ обстоятельствамъ и извлекать пользу и выгоду изъ всѣхъ событій.

Извѣстный французскій дипломатъ и депутатъ д'Этурнель де-Констанъ напечаталъ въ «Revue des deux Mondes» статью «Европа и ея соперники», разсуждающую объ опасности, которая грозитъ Европѣ. «Европа, — говоритъ д'Этурнель, — страдаетъ болѣзнию, которую она не замѣчаетъ въ себѣ или старается не замѣтить, боясь испугаться, но болѣзнь эта уже развилась на столько, что вачинаетъ задерживать движеніе Европы. Не

стараясь доискаться причинъ, Европа обращаетъ вниманіе лишь на симптомы и въ своемъ нетерпѣннн принимаетъ эти симптомы за самую болѣзнь и стремится воздѣйствовать именно на нихъ, полагая, подобно многимъ больнымъ, что стоитъ исчезнуть симптомамъ и она выздоровѣетъ... Разуужется, такія условія только способствуютъ тому, что болѣзнь слѣдуетъ своему теченію, благодаря невѣжеству Европы, и развивается съ усиленною быстротою».

Но что же это за болѣзнь? Есть ли это старость? Нѣтъ, не это только; болѣзнь эта вызывается усталостью, переутомленіемъ и конкуренціей. Европа жила слишкомъ быстро въ теченіе послѣднихъ 50 лѣтъ. Производительность ея чрезвѣрно увеличилась, она принесла земледѣію въ жертву промышленности и дала этой послѣдней такой могучій толчокъ, что теперь въ состояннн наполнить всѣ рынки міра своими товарами. Изобрѣтѣ паръ и уничтоживъ разстоянія, Европа вообразила, что она одна только извлечетъ выгоду изъ своего открытія. Ея успѣхъ и прогрессъ вскружилъ ей голову и она все больше и больше расширяетъ свои мастерскія, фабрики, свою администрацію, увеличивъ свои военные расходы, въ то же время, развивъ въ себѣ потребность въ роскоши и стремленія къ наслажденію, стала распространять культъ богатства и мало-по-малу сама увязла въ долгахъ.

Но по мѣрѣ того, какъ возростала жажда роскоши въ Европѣ, по мѣрѣ того, какъ желанія и привычки вошли къ ней въ плоть и кровь, источникъ, откуда она черпала свои богатства, начали иссякать. Европа замѣтила, что не одни продукты ея машиннаго производства распространились за морями; машины также сдѣлались достояніемъ другихъ народовъ и пробудили въ нихъ предпримчивость, заставивъ ихъ также заняться

машиннымъ производствомъ и не только удовлетворять свои нужды, но позаботиться и о распространеніи своихъ продуктовъ, которые, мало-помалу, вытѣсняють, теперь европейскіе продукты. Однимъ словомъ, бывшіе потребители товаровъ Европы, ея кліенты, превратились теперь сами въ продавцовъ и конкурентовъ.

Первый примѣръ такой экспансии подали Соединенные Штаты. Примѣру ихъ очень скоро послѣдовали и другіе, и теперь вездѣ, въ центральной и Южной Америкѣ, въ Австраліи, Индіи и Японіи возникаютъ все новые соперники и закрываются рынки для сбыта товаровъ Европы. Остались только рынки Африки, послѣднее убѣжище Европы, до сихъ поръ находившіеся въ полномъ небреженіи.

Новый порядокъ вещей прежде всего отразился на земледѣліи. Вездѣ, за исключеніемъ Европы, почва еще дѣвственна и цѣнность ея весьма мала. Земля свободна отъ большинства повинностей, которыя тяготеютъ надъ нею въ Европѣ и, кроме того, не нуждается въ удобреніи. Благодаря развитію пароходныхъ сообщеній, уже не можетъ встрѣтиться никакихъ особенныхъ затрудненій въ транспортѣ зернового хлѣба, и Америка на примѣру, смѣло можетъ сдѣлаться житницей Европы. Въ новыхъ странахъ, вообще, земледѣліе развивается гигантскими шагами, не стѣсняемое ни рутинной, ни необходимостью пользоваться устарѣвшими способами и орудіями, и немедленно извлекаетъ выгоду изъ всѣхъ открытій, нововведеній и усовершенствованій, получая, такъ сказать, готовое, выработанное Европой послѣ долгихъ и тщательныхъ изысканій и усилій.

Многіе въ Европѣ уже примирились съ плачевнымъ положеніемъ земледѣлія, говоря, что «будущее принадлежитъ промышленности». Но, на самомъ дѣлѣ, страдаетъ не одно, толь-

ко земледѣіе и европейской промышленности также угрожаетъ серьезная опасность, быть можетъ, даже очень серьезная,—со стороны тѣхъ же самыхъ конкурентовъ, которые грозятъ земледѣію.

«Однажды, въ присутствіи Ренана,—прибавляетъ авторъ,—кто-то началъ восхвалять красоты и выгоды желѣзныхъ путей, которые на югѣ и сѣверѣ должны соединить Европу съ Азіей. Ренанъ слушалъ, не прерывая, съ опущенной головой и улыбаясь. Когда блестящая картина успѣха желѣзнодорожныхъ сообщеній была закончена, онъ сказалъ: «Да, это было бы прекрасно, еслибъ... этотъ самый путь не могъ бы служить также и для нашествій».

Автора, очевидно, смущаютъ эти слова Ренана. Онъ признаетъ существованіе опасности и требуетъ, чтобы Европа не закрывала на нее глаза. Всякія внутреннія распри и раздоры только играютъ въ руку соперникамъ Европы, говоритъ онъ. Стоить, на примѣру, въ Англій возникнутъ грандіозной стачкѣ углекоповъ, чтобы въ Японіи немедленно воспользовались этимъ. Продажа японскаго угля получаетъ новый толчокъ и похищаетъ у Европы часть рынковъ, созданныхъ ею съ большими усиліями. Но представьте себѣ, что въ одинъ прекрасный день миллионы европейскихъ рабочихъ должны будутъ прекратить свою работу, не вслѣдствіе стачки, а вслѣдствіе объявленія войны, такъ какъ имъ нужно будетъ отправиться въ свои полки. Вѣдь тогда производительность Европы, внезапно приостановленная въ своемъ движеніи, оставитъ поле свободнымъ и открытымъ для всѣхъ конкурентовъ, давно уже выжидающихъ удобнаго момента. По окончаніи войны положеніе европейскихъ рабочихъ, безъ сомнѣнія, измѣнится къ худшему: имъ еще труднѣе будетъ найти работу, чѣмъ теперь. Множество рын-

ковъ окажутся закрытыми для Европы, и время послѣ войны окажется, пожалуй, еще хуже, чѣмъ самая война.

Извѣстный французскій историкъ Эрнестъ Лависсъ помѣстилъ въ «Revue des deux Mondes» статью объ экзаменахъ въ Сенъ-Сирской школѣ во Франціи (высшая военная школа). Все то, что онъ говоритъ въ своей статьѣ, приложимо не только къ этимъ специальнымъ экзаменамъ, но и ко всякимъ экзаменамъ и во всѣхъ странахъ. Лависсъ касается, главнымъ образомъ, экзаменовъ по исторіи и географіи. Каждый подготавливающийся къ этимъ экзаменамъ, говоритъ почтенный авторъ, находится въ состояніи постоянной тревоги, что онъ не запомнитъ всего того, что ему нужно знать для экзамена. Это такой трудъ, который въ состояніи поселить на всю жизнь отвращеніе ко всякому труду, и конечнымъ результатомъ получается слѣдующее: тысячи словъ и цифръ загромождаютъ память и составляютъ все знаніе по исторіи и географіи; но взаимная связь между этими словами и цифрами и отношенія ихъ къ событіямъ совершенно ускользаютъ отъ учащагося и, слѣдовательно, духъ исторіи и географіи совершенно ему не ясны. Это все «общія мѣста», «общія понятія», которыми ему некогда заниматься, и мало-по-малу, влѣдствіе привычки игнорировать эти общія мѣста, у него даже развивается къ нимъ родъ отвращенія.

По мнѣнію Лависсы, экзамены при вступленіи въ какую-нибудь специальную высшую школу должны быть только общеобразовательными. Особенно это было бы важно для Сенъ-Сирской школы. Офицеръ, въ наше

время, прежде всего долженъ быть культурнымъ человѣкомъ; чтобы понять свою трудную и отвѣтственную роль, онъ долженъ понимать удивительную и странную эпоху, въ которой мы живемъ, ожидая войны и ненавидя ея, и тѣмъ болѣе, что война можетъ вспыхнуть завтра, но быть можетъ, и совсѣмъ не вспыхнетъ никогда!

Очень часто въ оправданіе существующей системы экзаменовъ представляется на видъ конкурсъ, необходимость выдѣлять немногихъ счастливыхъ изъ огромнаго числа кандидатовъ. Однако, врядъ ли такой конкурсъ можетъ отмѣтить дѣйствительно тѣхъ, кто заслуживаетъ первенства. Случай играетъ огромную роль на экзаменѣ и уже по этому одному, справедливость невозможна. Притомъ же, почему знаніе какой-нибудь мелкой подробности можетъ дать одному кандидату преимущество? Вѣдь, это же не значить, что кандидатъ, знающій, напримѣръ, что графъ д'Артуа былъ вдовъ, заслуживаетъ предпочтенія предъ другимъ кандидатомъ, который этого не знаетъ!

Ренанъ однажды сказалъ, что развитіе своей интеллектуальной жизни онъ исключительно приписываетъ тому, что въ молодости умъ его пользовался полною свободой. Ренанъ былъ врагъ конкурсныхъ экзаменовъ, говоря, что они лишаютъ умъ всякой самостоятельности и отбиваютъ охоту отъ труда, но какъ помочь горю—онъ не зналъ. Лависсъ шутя сказалъ ему, что лучше, быть можетъ, учредить жребій вмѣсто конкурса.— «Отчего же вѣтъ!—воскликнулъ Ренанъ.—Все равно, вѣдь и тутъ играетъ роль судьба».

Муха 3р.
 Мед, 80-10
 Умнов 3р. 48
 Лекар 1
 Сауна 3р

45 58

Торам, 2 30